



حکومه‌تی هه‌رئیسی کوردستان  
ووزاره‌تی خوشنده‌ی بالا و توانیزینه‌وهی زانستی  
دەسته‌ی کوردستانی بۆ دیراستی ستراتیجی و توانیزینه‌وهی زانستی



# گۆڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلیینه‌وهی ستراتیجی

ژماره (۹) ناپ ۲۰۲۱

## JKSS

## Journal of Kurdish for Strategic Studies

NO. 9 Aug. 2021

DOI:<https://doi.org/10.54809/jkss.vi9>

E-ISSN: 2790525-X

P-ISSN: 27905268-

Copyright © Open access article with CC BY-NC-ND 4.0



# گۆقارى كوردىستانىي بۇ لېكۆلىينەوهى ستراتييجىن





حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان  
وەزاره‌تی خویندنی بالا و تویزینه‌وهی زانستی  
دەسته‌ی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی و تویزینه‌وهی زانستی

**گۆڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلیینه‌وهی ستراتیجی (JKSS)  
(گۆڤاری زانسته کۆمەلايەتییەکان)**

Journal of Kurdishi Strategic for Strategic Studies  
(Social Science journal)





## گوڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلینه‌وهی ستراتیجی (JKSS)

(گوڤاری زانسته کۆمەلاًیه‌تییه‌کان)



دهستهی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی و تويژینه‌وهی زانستی

سالی: ٢٠٢١

ژماره: ٩

سەرنووسەر  
پروفیسۆر پۆلا خانەقا

سکرتیری نووسین  
پروفیسۆری یاریدەدەر  
دكتور رزگار ئاغا

زانکۆی سلیمانی	دهستهی نووسەران
زانکۆی گەرمیان	پ طە صالح امین اغا
زانکۆی سلیمانی	پ عزالدین جمعة دەرویش
پۆلیتەکنیکى سلیمانی	پ ھۆشەنگ فاروق
زانکۆی ھەلەبجە	پ ھیرش رسول موراد
زانکۆی سلیمانی	پ ى د ھیمن عبدالله
زانکۆی جیهان	پ ى د یونس عەلی ئەحمدە
زانکۆی سلیمانی	پ ى د ئومید رفیق فتاح
زانکۆی سلیمانی	پ ى د سازان ظاهر سعید
زانکۆی کوردستانی	پ ى د نەوزاد جمال حمه فرج

زانکۆی کۆیه	دهستهی راویزکاران
زانکۆی راپەرین	پ لطيف محمد حسن
زانکۆی سلیمانی	پ ى د موفق خالد ابراهيم
زانکۆی سلیمانی	پ ى د شیروان عمر رشید
زانکۆی سلیمانی	پ ى د پاڤى جمیل احمد
زانکۆی سلیمانی	پ ى د ماردین محسوم فرج
زانکۆی سلیمانی	پ ى د عدنان عبدالرحمن سجادى
زانکۆی سلیمانی	پ ى د حسین شفیق شوانی

دهستهی کوردستانی	دهستهی بهریوہ بردن
دهستهی کوردستانی	د بريار حسن احمد
دهستهی کوردستانی	م ى شۆخان عبدالله
دهستهی کوردستانی	م ى تريفه محمد احمد
دهستهی کوردستانی	تەحسین توفيق
دهستهی کوردستانی	ھەلکەوت حەميد

ناونیشان: دهستهی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی و تويژینه‌وهی زانستی - سلیمانی - قرگە -  
شەقامی گولان - نزیک نەخۆشخانەی شورش

ئیمەیل: journals@kissr.edu.iq

ژ.ت : 07701555569



## لەم زمارەيەدا:

- ١- وتهى ئەم زمارەيە پى د رىزگار ئاغا (سکرتىرى نووسىيىن) (١١)
- ٢- دەرىپراوه كۆمەلاتىيەكان لە تەرازووى زانستى زمان دا.
- ٣- جوانە ئەحمد حسەين - م. بىستۇن ئەبوبەكر عەلى ..... د. جوانە ئەحمد حسەين - م. بىستۇن ئەبوبەكر عەلى .....
- ٤- (لىكدانەوهىيەكى نوئى بۇ فۆرم و واتاي وشە لە زمانى كوردىدا - ئامادە كەردىنى مىتۆدى نوسىين و خوينىندەوه بۇ قۆناغى باخچەي مەدالان) م.ى. پىئىر محمد سليم سعيد م.عوسماڭ كەرىم عبدالرحىم م.ى. توانا عبدالرحمن عبدالله د.جوانە ئەحمد حسەين (٥٥)
- ٥- تحليل وقياس اثر الطلب السياحي والاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي د.يونس علي احمد - سازان أمير رؤوف (٧٥)
- ٦- أثر الديون الخارجية والمساعدات الإنمائية في النمو الاقتصادي في العراق م.سامان على عارف - أ.م.د.ماردين محسوم فرج (١٠٥)
- Poverty as a Consequence of Structural Imbalances and State-led Growth -٧ Failure in Iraq and the Kurdistan Region**  
پى د نياز نجم الدين نوري - كەزى احمد صديق (١٢٩)
- The Consequences of the US-China Trade War on Global Economic Growth -٨**  
مى رۆشنا رمزى ابراهيم (١٥٧)
- ٩- ئالنگاريە كۆمەلايەتى و كەلتۈوريەكانى گەشەپىدانى سىاسى لە ھەرىمى كوردستان دا موحەممەد رەحمان ئەحمد (١٧٥)
- ١٠- بەرپرسىاريەتى كۆمەلايەتى دامەزراوه كانى پاگەياندن لە ھەلمەق بەرەنگاربۇونەوهى پەتاي كۆرۈن پ.ى.د. بهادىن ئەحمد موحەممەد (٢٠٥)
- The Causes of Colonial Expansion: A Case Study of the British Colonialism -١١**  
د ھەرىم حسن احمد بابان (٢٢٩)
- ١٢- پاشكۆي تايىهت بە: گۇفارى كوردستانىي بۇ لېكۆلىنەوهى ستراتييجىي (٢٤٥)





## وتهی ئەم ژماره‌یه:

دەرچوونى ژماره (٩) ئابى ٢٠٢١ ئى گوّشاره‌کەمان لە ماوهیه‌کى پیوانه‌بى و زوودا لە دواى دەرچوونى ژماره (٨) مایس ٢٠٢١، دەستنیایەکى بەهادارى دەستەی کوردستانى بۆ دیراساتى ستراتیجىي و تویژىينه‌وهى زانستىي (KISSR). نيشانەيەكى بالاپوانى دياره بۆ گيانى هەتەربۇون و پەروشىمان بۆ بەردەوامىيدان بە تویژىينه‌وه لەرپى گوّشاره‌کەمانه‌وه، لە بەشدارىيکردنىكى كارىيگەرانەي درووستى تویژىينه‌وه و لیکولینه‌وهى ستراتیجىي لە ناوەندى خويىندى بالا و تویژىينه‌وهى زانستىي هەرىمى كوردستان دا. ئامانجى سەرەكى گوّشارى کوردستانى لە هەناوى دا، بەردەستكردنى كەنال و ناوەندىكى تویژىينه‌وهىي متمانه‌دار و ئاماده باشە بۆ تویژەر و ئاكاديمىيابىيەكانى زانكۆ و پەيمانگاكان و هەموو دەستگاكانى حوكومەت، تىايىدا پىكەوە هەمائەنگىيەكى زانستىي و ستراتیجىي بەيەكىان بېھستىتەوه بۆ بەشدارىيکردنى مەعرىفە و بەدەمە وەچوونى كىشە سىاسىي و كارگىريي و كۆمەلايەتىيە هەنوكەيەكانى كوردستان. بەو خواستە پر گور و گەرمىيەوه، گوّشارى کوردستانى دەبىتە ئەو پرده توکمەيە بۆ لیکولینه‌وه و شرۆقە و شىكىرنەوه و چارەسەرەكان. گوّشاره‌کە زۆر دەربەستە، بە سپاردنى تویژىينه‌وه كان بە هەلسەنگىنەنگىنەرانيك كە باوهەپىكى پتەويان هەيە بە بەشدارىيکردن لە مەعرىفە و بەرەپىدانى تویژىينه‌وهىي لە کوردستان دا، كە بتوانىت ئەو رۆلە بىنىت لە بونيانانى فەزايىكى ئەكاديمىيابىي و پەر لە كوششى ستراتیجىي. گوّشارى کوردستانى دەيەويت وەرقەرخانىك لە بەشدارىيکردنى دوولايەنەي تویژەر و هەلسەنگىنەنگىنەردا بکات، كە بە هەردووكىيان ژيرخان و سەرخانىكى توکمە و سەنگىن بۆ تویژىينه‌وه بونىاد بىتىن كە بىتتە رىتىمايەك بۆ هەموو هەولەكانى ترىيش لە هەر كويىيەك بن لە کوردستان دا. تویژىينه‌وه ئەو كاتە كەشە دەكتات و بەرە دەسىنەت، كە بەدورى بىت لە پالنەرى ئىيرەيى و خەمساردىي و تەنانەت تۆلەسەندنەوه، يان وەك تاقىيىكىردنەوهىيەك سەير بکريت بۆ تویژىينه‌وه و تویژەر لە بەردەم هات و نەھاتى دەرچوون و كەوتەن دا بىت.

بەشدارىيکردنى مەعرىفە هېچى تر نىيە، جگە لە پەروشىي و تامەززۇرىي بۆ بەديھىتانانىكى باشتى لەوهى بەردەستە و جىئەجىتكراوه. بۆيە ئەركى دەستەي نۇوسەران و راۋىژكاران و هەلسەنگىنەران ئەو بەشدارىيکردنە دلسۆزانەيە بۆ خستتە سەرپىي ھەر ترازاویيەك بەدىي بکريت، رۆشىنەنگىنەوهى ھەر نۇوتەكىيەك كە رىي پى ونبكريت، ئامۆژگارىي و رېنۋىنېيە بۆ باشتىركردنى تویژىينه‌وه. ئىمە لە دەستەي کوردستانى بۆ دیراساتى ستراتیجىي و تویژىينه‌وهى زانستىي (KISSR) ئەو باوهەنە ھەگۈرەمان دارپشتووه بۆ تویژىينه‌وه كە ئەوهندە بوارىكى بەرفراوانە، ھېچ كەسىك نىيە بە تەنها نەچاوى ھەمووى بىكەنەنگاندەن دا زۆر راستە؛ كە بلىئىن جىي بۆچوون و شىكىرنەوه و دەرئەنjamى ھەموو بەشداربۇويەكى تىدا دەبىتەوه، ئەگەر بە درووستانە و بە تەواوى پالنەرى ھەنگاوا بەرەو مەعرىفەسازىي پىشىنەزبكرىت، نەك بە سووربۇون لەسەر خودبۇچوونىي لە بەرامبەر ھەر



هەولێکی جیاواز یان بەنامۆزانیینی هەولی کەسانی تردا. بۆیە، توییزیننهوو ئەمانه‌تیکی زانستییە و ئەرکی هەموو بەشداربوویەکە بە تەواویی مافی خۆی بدانی. لە لایەکی ترەوە دەبیتە پیگەیەکی دیار بۆ دەستگرتتی توییزەرە نۆکارەکان (new researchers) و خویندکارانی خویندنی بالا بۆ بلاوکردنەوەی توییزیننهوو داواليکراوهکانیان بۆ بەدەستهینانی بروانامە بالاکان و هرگرتتی فیدباک و سەرنج و تیبیینی بەبایەخ بۆ ریکھستتهوو، پرکردنەوەی کەلین و، بەبیرهاتنەوەی زانیاریی و، سەرچاوه لهیادکردووهکان.

ئەوە هەمیشە لهسەر زمانمانە، دەستخوشییەکی بى پایان بۆ توییزەر و هەلسەنگینەران دەکەم بەو کارلیکە داینامیکییەی هەیانبۇوو له ئالوگۇری بۆچۈون و سەرنجەکانیان، کە ئەو توییزیننهوو بە بایەخانە لیھاتووەتە بەرھەم و ئەم ژمارە (٩) يە پر بەھایەی لیوھ پیشکەشکراوه. بىگومان، لهپاڭ ئامادەیی بەردەوامی دەستەی نووسەران و راویژکاران و بەریوھبردنی گوّقارەکە بۆ کاری پیویست. لە پاشکۆی ئەم ژمارەيەدا، چەند زانیارییەک دەربارەی رینووسى کوردىیی ھەیە، رەنگە کیشەی زوریک لە ئىمە بیت کە بتوانیی یەک رینووس بەکاربھیتیین، ئەو پاشکۆیی یارمەتییدەرە ئەگەر بە باشى رەچاوبکرین لە لایەن توییزەور و هەلسەنگینەرهوو. هەروەها رینمايیەکانی بلاوکردنەوە لە گوّقارەکەمان دانراوه بۆ پیویست.

**پروفیسۆری یاریدهدەر  
دكتور رزگار ئاغا  
سکرتیری نووسین**



## دهربراوه کۆمەلایتییەکان له تهرازووی زانستی زماندا (گفتوگۆ کۆمەلایتییەکان به نموونە)

د. جوانه ئەحمد حسەین

زانکۆی سلیمانی / کۆلێژی پهروه رده ٥ی بنەرەتی / بهشی کوردى.

م. بیستون ئەبوبەکر عەمەن

زانکۆی سلیمانی / کۆلێژی پهروه رده ٥ی بنەرەتی / بهشی کوردى.

### پوختەی تویزینەوە

ئەم تویزینەوە يە به ناونیشانى (دهربراوه کۆمەلایتییەکان له تهرازووی زانستی زماندا - گفتوگۆ کۆمەلایتییەکان به نموونە)؛ هەولێکە بۆ شیکردنەوە و خستنەپووی ئە و دهربراوانەي کە هەلگری بیر و تیکەيیشتى تاکى كوردىن و له ژیانی پۆژانەماندا به شیوه يەكى بەرچاو بەكارياندەھەتىين.

ئاشکرايە، زمانى كوردى له نیو وشه کانيدا بىرى تاک و کۆمەلی كوردى هەلگرتووه؛ به پىزمانە كەيىش ئەدەبى زمانەكەي بەرانبهر زمانەكەن جىهان خستوتەپوو، له بەرئەوە يە دەتونانين بلىيىن: پىزمان ئەدەبى زمانە، خودى پىزمانىش له زمانى كۆمەلەوە وەردەگىرىن و پىتكەدەخريتەوە. واتە زمان ناسنامەيە، كە دۆخى دەررۇنى مەرۆڤ بە بەرانبهرهەكەي (گويىگر) له پىتكەي دهربراوه کانىيەوە دەگەيەتتىت. بىركردنەوە کانىش پارچە پارچە له نیو وشه کاندا دەخريتەپوو، بەلام پىتكەوە لەكەنلىنى بىرەكان و خويندەوەي بىرەكانىش پىۋازۇيەكى) پېۋەسەيەكى (دىكەيە، كە له چىيەتى زانستى زماندا شیکردنەوەي بۆ دەكىرىت و واتاكانى دەخريتەپوو.

سنوورى تویزینەوە كە له چوارچىوهى ئە و گفتوگۆيانەدايە، كە له ژیانی پۆژانەماندا به زاري كرمانجى خواروو بەكارياندەھەتىين و يەكىيىشە لە بايەته گرنگەكانى بوارى زانستى زمانى كۆمەلایتى، ئاشكرايسە زانستى زمانى كۆمەلایتىش بە لقىك لە لقەكانى زانستىي زمانى كارەكى دانراوه.

وشە كليلىيەكان: دهربراوه کۆمەلایتییەكان (باوه کۆمەلایتییەكان)، باوه ئابورىيەكان، باوه سەربازىيەكان، زمان، ئاخاوتىن، تابۇوشكاندىن.

Recieved: 23/6/2021

Accepted: 27/7/2021



## پیشەکی:

١٠. ناویشانی تویژینه‌وهکه:

بریتییه له (دەربراوه کۆمەلایه‌تییه کان له تەرازووی زانستی زماندا؛ گفتوجو کۆمەلایه‌تییه کان به نموونه). ئەم تویژینه‌وهکه ولىکه بۆ شیکردنەوهی هەندىک دەربراوی زمانی کە له گفتوجو رۆژانەماندا بەکاردىن؛ له پوانگەی زانستی زمانی کۆمەلایه‌تییه‌وه.

٢٠. گرنگی تویژینه‌وهکه:

تویژینه‌وهکه گرنگی له ئەوەدا دەبىزىتەوه، کە ھەولىداوه ئەو دەربراوانەی کە له کۆمەلدا بە کاردىھىنىت، واتاي قولتىز بازىرىت و له چەند ناوهندىكى کۆمەلایه‌تىدا دەربراوه کان شىبىكىنەوه. ھيوادارىن له داھاتوودا دەرگا له سەر چەندىن تویژىيۆزىنەوهى تر دەكتەوه.

٣٠. ارىياز و كەرسەتەي تویژينه‌وهکه:

له ئەم تویژينه‌وهىدا رىيازى (وهسفي، بەراوردىكارى) بەكارھىزناوه، له چوارچىوهى ئەو گفتوجو کۆمەلایه‌تىيانەي کە له ژيانى رۆژانەماندا بەكاردىن و نموونەكانيش بە پىى زاري تویژەرانن، کە زارى كوردى ناوهەپاسته، وەرگىراون. له هەندىك باردا بۆ زياڭىز رۇونكىنەوه و تىگەيشتن لە نموونەكان پەنامان بىدووته بەر بەراوردىكەن ئەو گفتوجويانەي کە تاكىكى رۆژھەلات و رۆژئاوايسى بەكاريدەھىنن.

٤٠. پرسىار و گرفتى تویژينه‌وهکه:

دەربراوه کۆمەلایه‌تىيەكان واتايان چىيە؟ چۈن لە نىيو کۆمەلدا دەردەكەون؟ ئاي باوه کۆمەلاتىيەكان (دەربراوه کۆمەلایه‌تىيەكان) سنورى ولات دەپرەن؟ جىاوازى نىوان باوه کۆمەلایه‌تىيەكان و ياسايى فەرمى چىيە؟ جۆرى باوه کۆمەلاتىيەكان كامانەن؟ واتاي دەربراوه کۆمەلایه‌تىيەكان لە زمان و ئاخاوتىدا چۈن فراوان دەبن.. تاد. ئەو گرفتانەي كارمان لە سەر كردووه، وشەيەك لە ناوهندى فەرمى و نافەرمى بەكارھاتوون، لېرەدا واتاي قولى بەكارھىنانى خراوهنەتەررۇو، هەندىك كاتىش ناچاربويىن بە هوئى فراوانى بابەتكەوه، بابەتى (ئىتمەلۆزى) وشەكان پەراوىز بخەين، بۆ ئەوهى تویژنەوهکە سنوردار بکەين، جار جار دوو فۆرمى يەك زاراوه بەكارھاتووه بۆ زياڭىز تىگەيشتن. ئەمانە لە بەردەم ئەم كاره زانستىيەدا هەندىك كات گرفتىبۇون، سنورداركەن بایتەكە ئاسان نەبووه، چونكە زۆر فراوانە.

## ٥٠. ناوه رۆكى تویژينه‌وهکه:

ئەم تویژينه‌وهىدە لە پىشەكى و ئەنجام و دوو بەش پىكھاتوو، بەشىوهى كەم؛ باس لەم تەھۋەرانە دەكات: تىۋىرى زمان و ئاخاوتىن، بىنەماي جىاوازى تىۋىرى لە نىوان زمان و ئاخاوتىدا، بەشى دووھم؛ لەم تەھۋەرانە پىكھاتووه: چەمك و زاراوهى باوه کۆمەلایه‌تىيەكان، باوه کۆمەلایه‌تىيەكان و ياسا فەرمىيەكان، پەيوەستبۇونى باوه کۆمەلایه‌تىيەكان بە کۆمەلەوه، باوه کۆمەلایه‌تىيەكان بَاوه ئايىننەيەكان، باوه کۆمەلایه‌تىيەكان باوه ئابوروبيەكان، باوه کۆمەلایه‌تىيەكان باوه سەربازىيەكان، باوه کۆمەلایه‌تىيەكان، باوه کۆمەلایه‌تىيەكان چاڭوچۇنى، لە كۆتاپىشدا لىستى سەرچاوه كان و پۇختەي تویژينه‌وهکە بە زمانەكانى عەرەبى و ئىنگلىزى خراونەتەررۇو.



## ۱.۱ تیۆری زمان و ئاخاوتن:

ئەوهی لای شاره‌زایانی زمان دیاره، که (فەردیناند دیسۆسیر) بەشیوه‌یه کی تیۆری (زمان و ئاخاوتن) لى له يەکتر جیاکردوته‌وه، بەلام بەشیوه‌ی خال خستنەسەر پیت، به تەواوی جیای نەکردوونه‌تەوه. کاتیک باسى زمان دەکات دەلیت: ((زمان دیاردەیه کی کۆمەلایه‌تى نابەرجه‌ستەیه، مروڤ تووانای بەکارھینانى هەیه، بەلام دەسەلاتى بەسەریدا نییه، واتە ناتوانیت گۆرانکاری تىدا بکات)) (نعمان نوقره: ۲۰۱۶: ۴۱). لیرەوە دەبینین بە وردی باسى زمانی کردووه، مەبەستی زمان ئەو زمانیه لە دایک و کۆمەلەوە بۆ تاکەكانی کۆمەل دەگوازریتەوه، کەسەکان دەتوانن بەکاربیھیننەوه، بەلام ناتوانن گۆرانکاری تىدا بکەن، مەبەستی لەوهی ناتوانن گۆرانکاری تىدا بکەین ئەوهیه؛ کەسەکان بە دلی خۆیان ناتوانن وشەی نوی و واتای نوی و پستەی نوی لە خۆیانەوه بەکاربیھیننەوه، چونکە کۆمەل لەو تاکانه تیناگات و پیگە پىدرادو نییه.

سەبارەت بە ئاخاوتتیش زۆر بە وردی شیکردنەوهی خستوتەپوو و دەلیت: ((ئاخاوتن چالاکییە کی ھۆشە کی تاکەکەسییە، مروڤ دەسەلاتى بەسەریدا هەیه، بە پىی کات و شوین دەگورپیت، ئاخاوتتى منداڵ و گەورە جیاوازە، ئاخاوتتى مامۆستايەک و پزىشىكىيەک جیاوازە، ھەر وەك ئاخاوتتى پزىشىكىيەک و مافناسىيەک جیاوازە، ھەموو ئەمانە ئاخاوتتن، واتە فۆرمى جیاوازى بەکارھینانى زمانە)) (دارا حەمید مەممەد: ۲۰۱۴: ۳۹). وەك دەبینین، مەبەستی لە ئاخاوتن ناوئاخنەکەی (بیر و ئاواز و وشەکانی) زمانی دایکە، بەلام چۆنیيەتى دەربېرىن و لیکدانەوه کان و

شیوه‌ی بەکارھینانى زمان و پیکخستنی وشە و هەلبزاردنی وشەکان لە تاکىكەکەوە بۆ تاکىك و لە پىشەیەکەوە بۆ پىشەیە کی دىكە جیاوازن و گۆراون، ئاخاوتن شیوه‌ی سەردەميانى زمانەکە دەگریتەوه، چونکە (گۆتن «Speech» لە زماندا کۆمەلیک دەنگى واتا بەخشە، بە پیگەی گوزارەکانەوە دەردەبپیت و تايیەتە بە مروڤ، واتە ئاخاوتن بۇونى دەرەکيانەی واتايە) (ئارام قادر: ۲۰۱۰: ۳۶). لیرەوە ئەم دووانە زمانیيە وەك تیۆریيەک بە کاردەھیننەوه بۆ شیکردنەوه و واتاپىدان بە دەربەراوه کانى زمانى کوردى كە لە گفتوجو کۆمەلاتتىيەکاندا دووبارە بە کاردەھیتىزىنەوه.

ئاشکرايە ((ھېچ کات و سەردەمیک نەبووە، کە کۆمەلگایەک تىيدا ھېچ زمانىيە قسە كردنى بۆ خزمەتكىرىنى خۆى نەبوبىت و لە خزمەتى خۆيدا بەکارى نەبرىت)) (محمدەدى مەحويى: ۲۰۰۱: ۲۲). بەلام ((زمان و ئاخاوتن، لای (فەردیناند دیسۆسیر) جياکراونەتەوه، جياکردنەوه كەپىشى لىرەدا هەولددەدرىت فراوانبىكىت و وەك تیۆریيەک لەم تویىزىنەوهدا بەکاربىزىتەوه. ھاواكتا ((يەكىك لە پەھنسىپە بنچىنەكانى زانستى زمانى نوپىاو ئەوهىيە، كە زمانى ئاخاوتن بۆ ئەم قوتا بخانەيە بەر لە زمانى نووسىن ھاتوتەكايەوە و بەگویرەي ھەلسەنگاندەكە كە زمانى قسە كردن لە پىش نووسىندا بۇوه. ئەمەش ئەوه ناگەيەنیت زانستى زمانى نوپىاو سەيرى «زمان» و «زمانى ئاخاوتن» وەك يەك دەکات و وەكىيەكىان دادەنیت)) (ھەمان سەرچاوهى پىشىوو: ۲۱۲۲). وەك دەبینين لەم تیۆرەدا (زمان و ئاخاوتن) بە جىا دانراون.

زمان ناوىكە، بىرى ھەموو ئاخىوەرانى لەنیو خۆيدا ھەلگرتۇوە، دەماودەمى پىدە كرىت، بە دىويىكى دىكەدا، زمانى تايىەتى (وەك کوردى) لەنیو مىشك و دلی ھەموو قسە كەرانيدا وەك سىستەمەنگىرپۇوه، ئاخاوتتىش (ئاخاوتتى كوردىش) لقىكە لەزمان و تاکەكانى مىللەتەكە هەركەسەتىكىان بە شىۋازى خۆيان بەکارىدەھىتىن و



پیوه‌ندی و په‌یوه‌ستبونیان پیکه‌وه هه‌یه، له‌به‌ر ئه‌وه زمان و ئاخاوتن خاوه‌نى واتان و پیکه‌وه به‌ره‌مه‌مھینه‌رى واتان. مه‌به‌ستمان ئه‌وه‌یه که يه‌که‌م جار له زماندا وشے‌یه ک داده‌ھیتیریت و دواتر له ئاخاوتندا واتای ئه‌وه وشے‌یه زیاترکراوه، به ئه‌م شیوه‌یه ده‌توانین بلین: هه‌ردوکیان خاوه‌نى واتان بۆ شته‌کانی ده‌رووبه‌رمان و به‌ره‌مه‌مھینه‌رى واتای نویتیریشن، به‌م شیوه‌یه‌یش له زماندا واتای جوّراوجوّر که‌توت‌هه‌وه، زانستی زمانیش هه‌رجاره و له ریگه‌ی تیوریکه‌وه له جوّریک له واتانه ده‌کولیت‌هه‌وه، لیرەدا له واتای زمانی و واتای ئاخاوتنی زمانی کورد خراوه‌تە‌پو. (فه‌ردیناند دیسۆسیئر) کاتیک هه‌ردوو زاراوه‌ی زانستی زمانی «زمان» و زانستی زمانی «ئاخاوتن» باسده‌کات، ده‌لیت: (کاتیک زمانه‌وانی ده‌خه‌ینه بواری تویزینه‌وهی هه‌مە‌کی ئاخاوتن، لیرەدا وا دیاره تیشكمان خستۆتە سەر هه‌موو زانستی زمان و هه‌موو توخمە‌کانی ئاخاوتنیش پیکدەھینن) (فه‌ردیناند دیسۆسیئر: ۲۰۱۴: ۶۰). لیرەدە شیکردن‌هه‌وه بۆ هه‌ردوو زاراوه‌که کردووه، هه‌ردووکیانیشی زۆر به گرنگیه‌وه باسکردووه، دواتر به نموونه‌یه ک ئه‌م بیروپایه‌ی زیاتر

خستۆنە‌تە‌پوو و ده‌لیت: (کاتیک گریمانه‌ی ئه‌وه ده‌کەین، به‌ره‌مه‌مھینانی ده‌نگە‌کان بۆ ئاخاوتن زۆر پیویستن، چونکه ئه‌وه ئه‌ندامانه‌ی ده‌نگە‌کان دروستدەکەن، به شتیکی ده‌رەکی زمان ئەزمار ده‌کرین) (ھه‌مان سەرچاوه‌ی پیش‌وو: ۶۰)، لیرەدا باسی ده‌رەوه‌ی زمان و ناووه‌وهی زمانی کردووه، به‌لام خودی زمان خاوه‌نى ناووه‌وه و ده‌رەوه‌یه و هه‌ردوولايشی زۆر گرنگن، بۆ پوونکردن‌هه‌وهی ناووه‌وه و ده‌رەوه‌ی زمان ده‌توانین بلین: زمان وەک کیبلی کاره‌بایه‌ک وايیه که کاره‌با ده‌گوازیت‌هه‌وه، يان زمان له سەم‌مفوّنیا‌یه‌ک ((ھا و ئاهەنگی لە ده‌نگادایه)) (<https://www.etymonline.com/search?q=Symphony> ده‌چیت، وەک ئه‌وه‌ی نوینه‌رایه‌تى ئه‌وه شتانه (کانزاکان ، پارچه‌کانی) بکات، که سەم‌مفوّنیا‌که نوینه‌رایه‌تى ده‌کات، (فه‌ردیناند دیسۆسیئر: ۲۰۱۴: ۶۰۶۴)).

دووانه‌ی زمان و ئاخاوتن دووانه‌یه کی گرنگن، ((لیکۆلینه‌وه له ئاخاوتنیش، به‌شە سەرەکیه‌کەی زمان بە‌بابه‌تى خۆی ده‌زانیت که بابه‌تى کۆمە‌لایه‌تییه، جیاشه له بونیادی تاک له ڕووی ده‌روونیه‌وه -کە ئاخاوتنە)) (فه‌ردیناند دیسۆسیئر: ۲۰۱۴: ۶۱)). که‌واته لیرەدە ده‌توانین زۆر به ئاسانی له بیری ئه‌م زانایه‌ی زانستی زمان تیبگەین، که زمان و ئاخاوتن ناتوانیریت به به بى يه‌کتى کاربکەن، ئەمە‌یش ئه‌وه ده‌گەیه‌نیت دوو شتى جیاوازن، به‌لام پیکه‌وه به به‌ره‌مە‌زمان گەشە پیده‌دەن و زمانی دیاریکراو دەخنه‌پوو، بۆ زیاتر پوونکردن‌هه‌وه (فه‌ردیناند دیسۆسیئر ده‌لیت: ۲۰۱۴: ۶۳۶۴):

ا. ۱ + ۱ + ۱ + ۱ + ۱ = ۵ واته کورپکی کورد + کچ + پیاو + ژنی کورد = زمانی «مرۆقی» کوردى  
ب. ۱ // ۱ + ۱ + ۱ + ۱ + ۱ = ۵ فه‌رهاد + شیرین + نیلا + گولبە‌هار = ئاخاوتنی زمانی کوردىیه، لیرەدا هەر داشیک (/) نوینه‌رایه‌تى شیوه‌ی ئاخاوتنی تاکیک کردووه و پیکه‌وه‌یش هه‌موویان شیوه‌کانی ئاخاوتنی زمان کوردى (مناڵ، کور، کچ، ژن، پیاو، به‌تە‌مەن تاد، پیکه‌تىاو، شیوه‌کانی ئاخاوتنیش به پیی گۆرانی توخم و بۇنە کۆمە‌لایه‌تییه کان گۆراون.

لیرەدە به ئه‌وه ئەنچامه گەیشتن، (فه‌ردیناند دیسۆسیئر) بروای به جیاکردن‌هه‌وهی ئه‌م دووباره‌ی زمان له يه‌کتى هه‌بووه، لەم تویزینه‌وه‌یشدا هه‌ولدراوه، ئەم دووانه‌یه له چوارچیوه‌ی ده‌رباوه کۆمە‌لایه‌تییه کاندا شیکردن‌هه‌وه کانی بخريئه‌پوو. فه‌ردیناند دیسۆسیئر ده‌لیت: ((ئیمە به جیاکردن‌هه‌وهی زمان و وئاخاوتن» ئه‌وه شتە‌ی کۆمە‌لایه‌تییه، له و شتە‌ی تاکه‌سییه، ئه‌وه شتە‌ی بنه‌رەتییه، له و شتە‌ی لاوه‌کى و ریکه‌وتە جیابکریت‌هه‌وه)). (جاناتان



کالر: ٤٥:٢٠١٦)، لیره‌دا مه‌به‌ستی ئەوھیه بۆیت: زمان کۆمەلایه‌تییه و له کۆمەلدا به‌کارهاتووه، ئاخاوتنيش تاکه‌که‌سییه و له که‌سیکه‌وه بۆ که‌سیکی تر جیاوازی هەیه، هاوکات زمانی به بنه‌ره‌تر داناوه و ئاخاوتنى به شیوه‌یەک له شیوه‌کان له دواي دروستبۇنى زمانه‌وه دەوري گىراوه و دروستبۇوه. لیره‌وه دەتوانىن بنه‌ماكانى تیوره‌کەی (فەردىنەند دىسۆسیئر) له سەر (زمان و ئاخاوتن) به شیوه‌ی خال لە خواره‌وه بخەينه‌پوو.

## ١.٢ بنه‌ماي جیاوازى تیورىي له نیوان زمان و ئاخاوتدا:

وهک له سەرەت دەرىخه‌پوو، زمان و ئاخاوتن وەك دوو رپوو يەك دراو دەركەوتۇون، بەلام کاتىك بە شىكىرنەوه ئەو دەخەينه‌پوو، دىۋىك لە دىوه‌کەی ترى پۆلى لە فراوانبۇنى واتادا زياترە، چونكە (ئاخاوتن ھەلبازاردىيکى ئاگامەندانە و سىستەمەنکى تاکىي و سەرەتە خۆيە لە نەريتە بونىادنەرە كانى زمان، چونكە زمان گرىيەستىيکى کۆمەلایه‌تییه، كە له نېويىدا زمان سىستەمەنکى زمانه‌وانى ھاواگۇنچاون، بەلام گوتۇن ئاكىتىكى (كىرەتىيە) ئازادانەي تاکى «ئاخىيەرە» لەگەل ئەوانى دىكە، كە دەشىت سىستەمەنکى تايىهت بە ھىما و دەربېھ ھزرە كانى بە خۆى دابنیت، بەم جۆرە زمان سىستەمەنکى بى ئاكتە و ئاخاوتنيش سىستەمەنکى ئاكىتىيە). سەعید الغامى (١٩٨٩: ١٥). وەك خرایەرپوو زمان و ئاخاوتن جیاوازن، بۆئەوهى بە باشى لە جیاوازى ئەم دوو چەمكەش تىيىگەين، بە خال دىاريده‌کەين، ئەم بنه‌مايەيش وەك تیورىيەكى بەھېز وايە، كە دەتوانىن دەربراوى ھەموو زمانىكى بە شیوه‌یەكى زانستى پىيى پېشىكىن، لە خواره‌وه بە شیوه‌ى خشتە ٥٥٥ يەنەپوو:

### خشتە (١) جىاكردنەوهی زمان و ئاخاوتن

ئاخاوتن	زمان
ئاخاوتن تاکه کەسییه.	زمان گشتىيە و سەرەتكىيە و بنه‌مايە.
پىوهندى بە کەسەوه ھەيە و لاوه‌كىيە.	زمان کۆمەلایه‌تیيە، بنه‌رەتتىيە.
ئاخاوتن پىوهندى بەکەسەكە و بارى دەروونىيەوه ھەيە.	زمان پىوهندىي نېوان ھىماماكان دەگىرنەوه.
ھەر کەسىك تايىتمەندى دەنگى تايىهت بە خۆى ھەيە.	فۇنۇلۇجى تايىهتە بە زمان، فۇنۇتەيک دەرەوهى زمانە.
ئاخاوتتىيىش له نېيو سىستېمى زمانىدا خاوهن بەهان.	يەكە زمانىيەكان له سىستېمى زمانىدا خاوهن بەهان.
گۈكىرنى تاکه کەسە و تاک دەسەلاتى بەسەریدا ھەيە.	کۆمەل دەسەلاتى بەسەریدا ھەيە.
بۇ نەمونە يەك كەس كە له نېيو مىللاھتى كورددا دەزى / ژياوه، يان (چالاکى تاکه کەسە).	زمانى كوردى، زمانىكى تايىهتە، مىللاھتى كورد قسەي پىنەتكەن.
بېيى كات و شوين خستنەرپوو و فراوانكىرىنى، واتاي فەرەنگىيە.	فەرەنگىيەن.
شىكىرنەوهى پەند و ئىدىيۆمە، بە پىتى ئەو سەرەدەمە ئىتىدا شىدەكىتتەوه.	لە پەندى پىشىنان و دەربراوه چەسپاوه‌كاندا و ئىدىيۆمېشدا توماركراون.
خاوهنەكەي نادىيارە و نازانرىت كى يەكەم كەس خاوهنەكەي نادىيارە و نازانرىت كى يەكەم كەس ناوى شتەكانى ناوه / پىنەدواوه.	خاوهنەكەي نادىيارە و نازانرىت كى يەكەم كەس خاوهنەكەي نادىيارە و نازانرىت كى يەكەم كەس ناوى شتەكانى ناوه / پىنەدواوه.
ئاخاوتن بەكارهەننانى ناوه لە كاتى گەتكۈگۈرنىدا.	زمان زۆربەي كات ناوه و ناونانە.
ئاخاوتن واتاي سەرددەميانە تىدايە، كرەدەيە، (ئاكىتىيە).	زمان واتاي كۇنى تىدايە و زۆربەي كات بى كرەدەيە، (بىئاكتە).



وهك لە خشته‌ي ژماره (۱) دا خرایه‌روو تىپوانىنى زانىيان له سەر زمان و ئاخاوتىن جىاوازى، لىرەووه ئەم جىاوازى و بىنەمايانە وهك تىپرىيەك بەكارىدەھىتىن، زمان تىپوانىنى گشتى كۆمەلگە دەگرىتەوە. زمان وشەي زۆرە ئەمەيش وايکردووه، ئەوانەي ئاخىوھرى زمانەكەن لە ھەممو و شەكان تىناغەن، واتە مەرج نىيە شىكىرنەوەي ورد و قولىان بۇ ھەممو و شەكانى زمان ھەبىت، بەلکو بە شىۋەيەكى گشتى ئەوان سود لە زمان دەبىن و بە كارىدەھىتىن. بەلکو زۆر كات پۇونكىرنەش دىد و تىپوانىنى خۆيان بۇ دەربىرىنەكان ھەيە، لىرەووه بە پىويست ئەگەر چى ھەندىيەك لە ئاخىوھارانىش دىد و تىپوانىنى خۆيان بۇ دەربىرىنەكان ھەيە، لىرەووه بە پىسيت زانراوه پۇونكىرنەوە و جىاوازى و بەراوردىش لەنیوان وشەكاندا بکەين، ھەولەدەدەين بە پىسى تىپرىي زانستى زمان شىكىرنەوە و خسنته‌روو، بۇ ھەندىيەك دەربىراوی زمانى كوردى بکەين، لىرەووه رۆلى ئاخاوتىن تاك و تىيگەيشتنى تاكى لە بەرچاو گىراوه، لە ئەم توپىزىنەوەيەدا دەربىراوە زمانىيە كان لە روانگەي ئاخىوھرى تاكەوە بە وردى لە پىستەكاندا دەپشكىن و واتاي وردىر و زانستى دەخەينە پىش چاوه، ئاخاوتىن لە سىستېمى هىيماكاندا «زمان و زبان» شىكىرنەوەي زيانىرى بۇ دەكەين، تاكەكەس وەك چۈن دەسەلاتى بە سەر زمانى خوبىدا ھەيە، بە ھەمان شىۋەيەش تىيگەيشتنى تاكگەرايسى (كەسى و كەسايەتى) بەرانبەر دەربىراوه كانى زماندا ھەيە، بەپىسى ئەم تىپورەيەش لە ئاخاوتىدا ھەندىيەك لە دەربىراوه كانى زمان شىكىرنەوەي واتاييان بۇ دەكەين.

### ١.٣. توخمەكانى ئاخاوتىن لە زماندا

توخەكانى ئاخاوتىن زيانىرى مەبەستى لە ئەوھىيە، ئاخاوتىن زۆربەي كات بە تەنبا بە يەك كەس ناكىت، بەلکو وهك زاناي زانستى زمان (فيرس) دەلىت: (لە قىسەكىردندا بەرانبەرىكىمان ھەيە، كە ئەبىت بە شىۋازىكى تايىھەتى لە گەلەيدا بدوئىن، واتە دەبىت لە گەلەيدا بگونجىن) (بەكىر عومەر و شىركە حەمە ئەمین: ۲۰۰۶: ۳۵). بۇ شىكىرنەوەيە توخىمەكانى ئاخاوتىن بە ئەم شىۋەيە دابەشكراوه (بەكىر عومەر و شىركە حەمە ئەمین: ۲۰۰۶: ۳۵):

١. توخمى مرۆىي، لىرەدا مەبەست ئاخىوھر و گوئىگە.

٢. بابەت، واتە بابەتىكى گفتۇرگۆي سەرەكى لە نىوان قىسەكەر و گوئىگەدا دىاريىكراوه و ھەيە.

٣. ئامانچ، ئامانچ لە گفتۇرگە ئەوھىيە ھەردوولا لە يەكترى بگەن و رەزامەندى بۇ يەكترى دروستبىكەن.

وهك خرایه‌روو، ئاخاوتىنىش توخم و پرۆسەيەكى گرنگى كۆمەلایەتىيە و پىويستى بە توخم و بابەت و ئامانچىك ھەيە، ئەوكات ئاخاوتىن وهك پرۆسەيەكى كۆمەلایەتى دەناسرىتەوە. ئاخاوتىن گرىيەر و كۆكەرەوە خەلکىيە لە دەورى يەكترى و دەشتوانلىق بۇ پەرتەوازوی بەكاربەتىتەوە، بەلام لە كاتى دروستبۇونى كۆمەلدا، ئاخاوتىن ئەركى يەكەمى كۆكەرەوە خەلکىيە لە شوينىدا بە ھۆي لىكتىرگەيشتن و نزىكى زمان و نەتەوە و ... تاد. وشەكانىش كە لە ئاخاوتىدا بەكاردىن، ھەر وشەيەك دەبىتە باويىكى كۆمەلایەتى و مەبەست لە باويش ئەوھىيە، كە زۆربەي قسەپىكەرى ئەو زمانە ئەو وشەيان بىستووه و تىيگەشتىنلىكىان بۇ واتاي ئەو وشەيە ھەيە، ئەو كات ئەم وشەيە وهك دەربىراوەكى كۆمەلایەتى لە زماندا ناودەبرىت.

ئاخاوتىن بە شىۋەكى گشتى چەند جۆرىكى ھەيە، ئاخاوتىن فەرمى و ئاخاوتىن نافەرمى، ئاخاوتىن نافەرمى لە بۆنە پىشەيىي و كۆمەلایەتىيە كان زيانىر بەكاردىت و ئاخاوتىن فەرمىيەش لە ناوهند يە حەكۈمى و فەرمىيە كاندا بەكاردىت (بەكىر عومەر و شىركە حەمە ئەمین: ۲۰۰۶: ۵۳)، لە ئەم توپىزىنەوەدا ھەردوو جۆرە ئاخاوتىنەكە، فەرمى و نافەرمى، بە پىسى پىويستى نۇونە دەھىرىتەوە و شىدەكىنەوە.



۱. چەمک و زاراوهی باوه کۆمەلایه‌تییه کان (دەربراوه کۆمەلایه‌تییه کان):

زمان هاوشاپی کۆمەل دەروات و بهشیوه‌یه کی دانه‌بێراو له یەکتری کارلیکدەکەن. چون ژیان له گۆراندایه زمانیش کە کلیلی گۆرانکاری و زانینه کانه؛ گۆرانی بەسەردادیت و شتی نوی دینیتە کایه‌وه، بۆیه زاراوهی باوه کۆمەلایه‌تییه کانیش لەم چەند سالەی دوايیه‌دا هاتۆتە کایه و کۆمەلیک کۆزانیاری له خۆگرتوووه، له ئەم توییزینه‌وهیدا باوه کۆمەلایه‌تییه کان و دەربراوه کۆمەلایه‌تییه کان وەک هاواواتا به کارهیتزاون.

وشەی (باو) له سەرچاوه زانستییه کاندا به هاوییز دانراوه، هاوییزیش بریتییه له ئەوهی کە ((وشە ھەن بە خویندنه‌وه و بە نووسین وەک یەکن، بەلام واتایان جیاوازه.

وەک: باو: دەستوور، فیسار شت بسووه به باو. باو: باوک. باو: زیادەی شتیک بەسەر شتیکدا) (شەهاب شیخ تەیب تاهیر: ۲۰۱۲: ۱۹۰). وەک دەبینین واتای وشەی باو فراوانە، بەلام لىرەوه وەک زاراوه له تەک کۆمەلدا به کارهیتزاون، زاراوهی باوه کۆمەلایه‌تییه کان پیکھاتوون.

چەمکی باوه کۆمەلایه‌تییه کان له ئەم توییزیه‌وهدا کە لە توریش دەگریتەوه، چونکە (گواستنەوهی کە لە تور له نەوهی کە وە بۆ نەوهی کى تر له پىگەی زمانەوهی، واتە زمان ئامرازیکى ئامادە کراوی نەوهی نوییه بۆ وە رگرنى رەوشتى کۆمەلایه‌تى و مندال دەکاتە بونەوهەریکى پىگەیشتتو «کامل» و ئامادە کراو بۆ ئەوهی بە شداربیت له کۆمەلگادا و بچیتە ناوییه‌وه) (بەهار زاھیر محمد: ۲۰۰۹: ۱۳-۱۴). واتە ((زمان پەنگەدەرەوهی کە لە توری ئە و خەلکیه کە قسەی پىدەکەن، نوینەری شوناسى ئەوانە و دونیا ئەوان راڭەدەکات) (زوپىر عەلی عارف ۱۵: ۲۰۱۲) ئەويش له گيدىز (۲۰۰۴: ۲۰۶) وەریگرتوووه، يان کە لە تور (چیوهیه کە، کە ئايىن، ھونەر، ياسا، ئاكار، خونەریت، کە تاکىكى کۆمەل لە کۆمەلەوه بە دەستیهیناوه، دەگریتەوه). (شاخەوان جەلال فەرەج ۲۱: ۲۰۱۱). ئەمەيش ئەوه دەگەیەنىت، ھەموو باوه کۆمەلایه‌تییه کان بىرىتىن له ئە و بابەنانە کە کۆمەل بېرىاريان له سەر داون بە (شىاوا / نەشىاوا) و تارادەيە کى باش سەنورى بە کارھينانى جىيگىركدوون و تاکە کانیش پاپەندىيان پىوه‌وه ھەيە، پىپۇرانى ئەم بوارەيىش بە شىوه‌یه کى گشتى چەند ئاستىيکيان دىاريىركدوووه: (شاخەوان جەلال فەرەج ۲۱: ۲۰۱۱).

۱. ئاستى بەرجەستەيى (بەردەست): وەک (ھونەری نووسین، جلوبەرگ پۆشىن، بىناسازى، ئاوه دانگىردنەوه، شىوه‌ى روخسار و خۆپازاندنه‌وه، خواردن و خواردنەوه... تاد).

۲. ئاستى نابەرجەستەيى (بەرھەست): وەک (بەها کۆمەلایه‌تییه کان، ئاكار، ياساکان... تاد) دەگریتەوه. پەيوەست بە ئەم توییزینه‌وهی، دەتوانىن ئەمانەيىش بۆ خالى دوووهم زىادبىكەين، (ھونەری نووسین و ئاخاوتى، خونەریت و پەوشت، باوى کۆمەلایه‌تى وەک (ناونان، سەردايىكىدن، خۆبەختىكىدن... تاد) و باوى ئايىنى وەک جەڙن، قوربانىكىردن، نویىزىكىردن، پۆژۈوگۈتن.. تاد، بگرنەوه.

لىرەوه دەتوانىزىت بگوئىت: باوه کۆمەلایه‌تییه کان ھەموو ئە و زانىارىيانەيە، کە تاکىك لە تەک زمانى دايىكىدا وەریگرتوووه و بەپىسى تەمەن فراوانىتبوووه / دەبىت، ھەلسوكەوتى ئەم تاکەيىش بۆ ئەوهی لە ئەم کۆمەلەدا ھەلبکات، پەيوەسته بە ئە و کۆمەلەوه، پەيوەستبوونى تاك بە کۆمەلەوه باوه کۆمەلایه‌تییه کانى دروستكىدوووه. ھەرچەندە لە ھەندىك لە توییزینه‌وه زانستییه کاندا زاراوهی «ياسا» لە بىرى «باو» بە کارھاتووه؛ بۆیه لەم



تۆیژینه‌وھیدا ئەو بە پیویست ده‌زانین چەند سەرنجیک له‌باره‌یەوھ بخەینه‌روو. له زمانی کوردیدا نامه‌یەکی ماسته‌ری تاییه‌ت و گزگ لەسەر (زمان و یاساکۆمەلایه‌تییه کان) ((بەهار زاھیر: ۲۰۰۹) نووسراوه، لیره‌دا تەنیا سەرنجمان لەسەر زاراوه‌ی (یاسایه) نەک ناوەرۆکی زانستی ئەم نامه‌یەکه.

له ناو ژیانی کۆمەلایه‌تییدا هەریمی کوردستان و دنیايش بە گشتی، چەند جۆریک یاسامان هەیه، یاسایه‌ک پەیوھست بە دادگاوه و یاسایه‌ک «باویک» پەیوھست بە کۆمەل‌هەو، وەک دەگوتیریت و دەننوسریت ((یاسا: کۆمەل ریسایه‌ک، کە رەفتاری تاکه کان ریکدەخات له کۆمەلدا و دەولەت دەیسەپیتیت بەسەریدا دەبیت پابهندیبن) (عبدالباقی البکری، زهیر بشیر: ۱۷: ۲۰۰۹)، لیره‌دا دەبینین یاساکان له بەرئەوھ دانراون، هەتاوه‌کو تاکه کانی کۆمەل پیوھپابهندبىن، بۆ ئەوھی توشى گیروگرفت نەبنه‌وھ، لادان له هەر یاسایاک له ئەم یاسايانە، دەبیتە هۆی سزادانی کەسی سەرپیچیکەر، سزاکان جۆراوجۆرن و خۆیان دەبیننه‌وھ له سزا (مادی، جەستەی)، جۆری سزاکانیش ئەکەویتەوھ سەر ئەو تاوانەی کە کەسانی سەرپیچیکەر ئەنجامیاندداون، هەر تاوانە و سزا (مادی، جەستەی) تاییه‌ت بە خۆیان هەیه. بۆ زیاتر تیگەیشتن با لە نۇونەیە وردبینەوھ:

(۱) کاتیک ئۆتۆمبىلیک لىدەخورپىن، ئەو شەقامەی کە لەسەر دەرۆین نووسراوه (۶۰) بىرۆ، بەلام ئىمە (۸۰) لىدەخورپىن، کە ئەمەش سەرپیچى یاساى ھاتووچۆيە، بەلام زۆرجار راستەو خۆ لەو شویتەدا سزا دارايىه‌کە نادەن، بەلکو دەبیت بچنە فەرمانگەی تاییه‌ت بە (ھاتووچۆ) سزا دارايىه‌کە بىدەن، هەشتا ھەزار دينار وەك کاردانەوھ ئەو خىرايە لیوھرەدگىریت، واتە سنور و شوین و شوین وەرگرتى سزا و بىرپى سزاکەیش دىاريکراوه.

۱. ا. سنور: شەقام.

ب. شوین وەرگرتى سزا: بەریوبەرایەتى ھاتووچۆ.

پ. بىرپى سزا: ۸۰ ھەزار.

ت. ھۆکارى سزا: کەسەکە له راھى دىاريکراوى خىرايى دەرچووھ، له یاساى فەرمى لايداوه. وەك دەبینین (۱-ت) دا خرايەرپوو، له بوارى یاسادا ھەممو شتە کان رۇونکراوه‌تەوھ و مامەلەی تاکه کەسی له تەك کەسەکاندا کراوه، پەشيمانبۇونەوھ لە سنور شەقاندەکە بەھاينى نېيە، وەك دەلین: چاوى یاسا نابىنيا، چونکە مامەلەی یاسا لە تەك دەقە نووسراوه یاساکاندا مامەلەی كردووھ، دەقىش زۆرجار له راپردوودا دانراوه، مەرج نېيە ھەممو بابەتىکى راپردوو، بۆ ئىستا بە تەواوى گۈنجابىن و پراوپى ئامانجەکە بەدىيەتىن، چونکە نازىت کەسەکە بۆ چى خىرايلىخورپىوھ، ئايا نەخۆشى پېسۋوھ، بۇنەيەكى خۆشىپووھ، ئۆتۆمبىلەکە بەدەستى خۆيەوھ بۇوھ.. تاد، ئەمانه باوه کۆمەلایه‌تىيە کان، بەلام له یاسادا پاشتگوپىخراون، لىرەوھ دەتوانرىت بگوتيرىت: بەنەماکانىش برىتىيە له: (سنور، شوین، بىر، هۆ.. تاد)، ئەو بەنەمايانەن کە چىيەوەي كىدارەكە دىاريکردوون و سزا بەپىسى ئەو چوار بەنەمايە دراون. واتاي زمانى سنوردارە و دىاريکراوه و یاسا پىكەھوتى لەسەر كراوه، لەلایەن چىنیکى دىاريکراوى فەرمىيەوھ، بۆيە له ئەنجامى ئەم نۇونەيەدا دەگەنە ئەوھى بلىيەن ناتوانىن و شەى (یاسا) بۆ پیوھندىيەکانى نىو (کۆمەل) بەكاربەنین، بۆيە ئىمە لەئەم تۆیژینەوھىدەدا وشەى یاسامان زۆر پى وردنىيە، چونکە (یاسا) لەلایەن چىنیکى دىاريکراوه و قۆرخىراون، كەناوهندىيەكى فەرمىيان هەيە و بەپىسى مادده کان دابەشىراون، لەئەم تۆیژینەوھىدە لەبرى (یاساکۆمەلایه‌تىيە کان)، وشەيەكى دىكەي وەك زاراوه بەكارھېنراوه، كەفراوانترە و وردترە له یاسا و بۆ يەكەم جارە بەكارھاتسووھ، ئەو زاراوه‌يەيش برىتىيە له (باوه کۆمەلایه‌تىيە کان)،

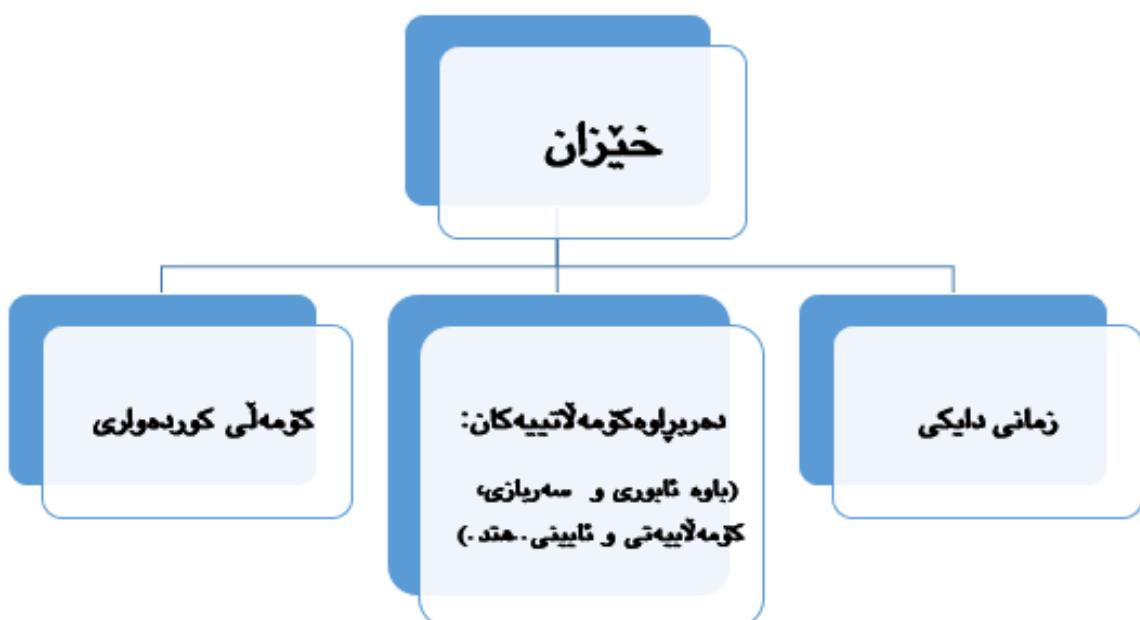


ئەکریت سنووره‌کەی زۆر فراوانتر بکرێن.

باوه کۆمەلایەتییە کانیش، کە لای زۆریک لە تویژەرانی زمانه‌وه بە (یاسا کۆمەلایەتییە کان) ناوبراوه و بەلام گونجاوتره / باشتره بلىّين: باوه کۆمەلایەتییە کان. لیرهووه باوه کۆمەلایەتییە کان: بريتییە لە کۆمەلیک دهرباروی زمانی، کە خەلکی له سه‌ری پیککەه و توون و پیوه‌ی پابهندن، بۆ ئەوهی ژیانی کۆمەلایەتییان پن پیکبخەن. ئەم باوه کۆمەلایەتییانه له لایەن کەسیکی دیاریکراوه‌وه فیزنه کراوین، بەلکو له کۆمەلدا و له ناوه‌ندە کانی: (خیزان، بونه کۆمەلایەتییە کان، هاوپیشە، مال، بازار، ... تاد) بە کارده‌ھیتیرینه‌وه، گومان له وەیشدا نییە ئەم ناوه‌ندانه خەلکی تییدا بە شدارن و ئەو باوه کۆمەلایەتیانه له ئەو پیکگەیه‌وه بۆ تاکە کانی نیو کۆمەل گوازراونە تەوه.

زۆربەی تاکە کانی کۆمەل پابهندن بە ئەم باوه کۆمەلایەتییانه‌وه، چونکە پەیپەوکردنی ئەم باوانە دەبیتە ھۆی گونجاندنی کۆمەلایەتیی، بەلام کاتیک لە ئەم باوانە لابدەن، توشی سزاوی یاسایی نابینە‌وه، بەلکو تووشی سزاوی کۆمەلایەتیی و دهروونی ده بینە‌وه، وەک: (بە رابنەرە کان پیز ناگرن، کە سەکە پووی خوش نابیت، گەرم و گور نابیت، ھەلسوکەوتی باش نابیت... تاد). ھەر لەم پوانگەیه‌وه تویژەریکی زانستی زمان دەلیت (ئەگەر کەسیک لە کاتی قسە کردندا یاسا کۆمەلایەتیی و زمانییە کانی جیبیه جیتنە کرد، قسە کانی وەکو کەسیکی ئاسایی مامەلەی لە گەلدا ناکریت و تووشی سزاوی کۆمەل دەبیتە‌وه، سزاکانیش بە پیسی جیبیه جیتنە کردنی یاسا کان پلەیان ھەیە). (بە هار زاھیر: ٢٠٠٩: ٧٧). واتە سزاوی باوه کۆمەلایەتییە کان زۆربەی کات بۆ کرداره ئاساییە کانیش سزاوی کۆمەلایەتی ٥٥ درین.

بۆیە لیرهووه بە ئەو ئەنجامە ده گەین؛ کە باوه کۆمەلایەتییە کان فراوانترن لە یاسای فەرمى و زاراوه‌ی باوه کۆمەلایەتییە کان لە یاسا کۆمەلایەتییە کان گونجاوترن، مەودای بە کارهینانی باوه کۆمەلایەتییە کان لە یاسای فەرمى فراوانترن، باوه کۆمەلایەتییە کان سنووری و لاتان بە ئاسانی بپیوه و لە ژیانی ئاسایی رۆژانە ماندا بەشیوه‌یە کی بە رچاو بە کارده‌ھیزىن، بە مەبەستى پیکخستن و گونجاندنی ژیانی تاکە کان لە نیو کۆمەلدا.



ھىلەكارى (۱): دروستبوونى دهرباروھ کۆمەلایەتییە کان و جۆره کانی پەيوهست بە زمانى کوردىيە‌وه



وهك له هیلکاريی ژماره (١) دا، خراوه‌ته‌رwoo، دواي ئه‌وهى خیزانه‌کان فراوان‌تربوون و بعون به کۆمەلیکى گهوره‌تر و له چهندین خیزان پیکهاتوون، زمانی هاوبه‌شى ئه و کۆمەلەيش به (زمانی دايکى) ناوبراه و زمانی دايکيش هه مسوو باوه کۆمەلایه‌تىيە‌کانى تىدایه، له‌نیو باوه کۆمەلایتىيە‌کانىشدا جۆرى تىدایه، بۆ نموونه باوي ئابوري، سه‌ربازى، کۆمەلایه‌تى و باوي ئايىنى... تاد، هه يه، ليره‌و ئه‌م هیلکارييەيش وهك وچه تىوريه‌ك به‌كارده‌هينين بؤئه‌وهى هه‌ندىك له باوه کۆمەلایه‌تىيە‌کان له زمانی كورديدا بخهينه‌رwoo.

## ٢.٢.١ باوه کۆمەلەيه‌تىيە‌کان - ئايىنى (ئىسلام)

له مزگه‌وتدا باوه کۆمەلایه‌تىيە ئايىنىيە‌کان چالاكن، چونكه له سنورى يه‌ك کۆمەلى ديارىكراودا نامىنېتە‌وه و چهندىن کۆمەلى جياواز ده‌پريت، بۆ نموونه له ولايىكى وھك بەريتانيادا كه چهندىن کۆمەلى جياوازى تىدایه، بەلام تاكى هه‌ر يه‌ك له و کۆمەلە جياوازانه هه‌مان باوه کۆمەلایه‌تىيە ئايىنىيە‌ك به‌كاردىن، كاتىك هه‌ر تاكىكىان سه‌ردانى مزگه‌وت ده‌كات:

### ٢. گفتوكۆ لە‌نیو مزگه‌وت

ا. سه‌لام و عه‌لەيک

ب. عه‌لەيکم و سه‌لام، وھ رەحمة‌توللا وھ بەره‌کاتە‌ھوو.

وهك له ئه‌م نموونه‌يە‌دا دەبىنин گفتوكۆي هه‌ر تاكىكىان كه له کۆمەلى جياوازن: يه‌ك باوه. ئه‌م باوه‌ش بە‌ھۆي ئايىنه‌و خۆي له ناو رەگى ده‌روونى هه‌ر تاكىكدا داکوتىوھ و پەيوه‌ندىيە کۆمەلایه‌تىيە‌کانيان له روانگە‌ي ئايىنه‌و پى رايىدە‌کەن.

## ٢.٢.١.١ ده‌ربراوى قوربان له جەڙنى قورباندا:

ئه‌م ده‌ربراوه کۆمەلایه‌تىيە له گفتوكۆ کۆمەلایه‌تىيە‌کاندا پشكنىنى واتاي بۆ ده‌كەين:

٣. گفتوكۆي باوه ئايىنىيە‌کان

ا. فەرهاد: جەڙنى قوربانت پيرۆزبىت.

ب. شيرين: جەڙنى قوربان له‌ئيۆھييش پيرۆزبىت.

كاتىك تەماشاي گفتوكۆي (٣) ده‌كەين، باويكى کۆمەلایه‌تىيە ئايىنىيە، ده‌ربراوى «جەڙنى قوربان» به‌كارهاتووه، له فريزىك پيکهاتووه به ئه‌م شىيوه‌يە:

جەڙن: باويكى ئايىنىيە، قوربانى: له دوو وشه پيکهاتوون، (قورب + ان + ئى) وشه‌ي يه‌كەم، له زمانى عه‌رەبىشدا هه‌يە، كه بەواتاي نزيكى دىت، پاشگرى (- ئى) ئەستراكتى وھرگتووه، كه له‌نیو کۆمەلدا بە واتاي ئايىنىيە‌كەي سه‌ربپىنى گياندارىكە كه له رۆزى قورباندا سه‌ربپاون، ئەمە واتا گشتىيە‌كەيەتى «زمانييە‌كەي» كه بەكارهاتوون.

### ٢.٢.١.١.١ ده‌ربراوى (كوربان) له ده‌ربراوه کۆمەلایه‌تىيە‌کاندا:

٤. گفتوكۆي باوه کۆمەلایه‌تىيە‌کان (پرسىيار و وھلامى دوو كەس)

ا. ئه‌م گوله منالى كىيە؟

ب. برازامە.

ا. ئه‌ي قوربانى بم.



وشەی(قوربان) واتای ئاخاوتنه‌کەی جیاوازه لە واتا بندەرەتىه‌کەی، لىرەدا دهربىرىنى خۆشەویستى و خۆبەختىرىدە بۆ خۆشەویستى منالله‌کە، زۆر کات نزىكى کەسوکارى مندالله‌کەش لە قسەکەرە كارىگەرى لەسەر ئاخاوتنه‌كان جىئەدەھىلەن.

**١٢.١.٢.٢ دهربراوى (قوربان) لە هەوالنامەي تەلەفیزیویىدا:**

٥. پىشكەشكىدى هەوال

ا. له پووداوىكى هاتووچۇدا چوار قوربانى لىكەوتەوھ.

لە رىستەي (٤،ب)دا، وشەي قوربانى، مەبەستى كەسىك؛ يان چەند كەسىكە كە بەھۆي پىكادانى ئۆتۆمبىلە و زيانيان پىنگەيشتۇوه، بەلام زۆربەي جار رۇوننېيە، مەبەست لە قوربانى تەنيا بىرىنداربۇونە، يان گيانيان سپاردووھ، بەلام قوربانى زياتر بە واتاي گيانسپاردن دىت.

زۆرجار واتاي دەقى ئايىنى لە كۆمەلدا بە تەواوى ئاشكرا نىيە، زۆربەي كاتىش واتاكان دەمماودەم گوازاروونەتەوھ و واتاي بندەرتى وشەكەيش ناگوازرىتەوھ، وەك ئەوهى لە وشەي (قوربانىدا) بىニمان كە لىلىنى واتايى تىدايە.

ئە واتايىه لە قوربانىدا ھەيە، مەرج نىيە لەنیو زمانى كۆمەلدا بەتەواى درك كرابىن، چونكە مەبەست لە (قوربانى) زياتر بۆ ئەوهىلە خودا نزىكىنىھە و، وشەي (قوربانىش) بە واتاي نزىكبوونە و دىت، واتا وردهكەي (قوربانى) ئەوهىلە مرۆڤ ئەو گياندارە سەرييدەپىت پارەي پىدرابوھ، پارەيش خۆشەویستە، بە واتاي ئەوهىلە دەرۈونى خۆم و حەز و خولىايى خۆم دەبەخشىم (سەردەبم)، تەنيا بۆ ئەوهى لە خودا نزىكىمە و، ئەم واتايىھ بە دەگەن لە زمانى كوردىدا باسکراون، بەلام لە رىڭەي ئاخاوتنه‌كانە و زياتر ئەم واتايە خراوەتەرپوو، بە دىوييکى تردا زۆربەي

كات وشەكاني زمان لە رىڭەي ئاخاوتنه‌وھ لە واتايىھ كەيان باشتى دەگەين، كاتىك لە نىيو باوه كۆمەلایتىيە كاندا بەكاردەھىيىزىنە و، ئىستا لە زمانى كوردىدا بە هۆي بەكارھىنانى وشەكە لە باوه كۆمەلایتىيە كاندا واتاكەي زۆر فراوانتر بۇوھ، بەپى كاتىش دەكىيەت واتاي تر ھەبىت، قوربانى ئەم واتايانە لەنیو كۆمەلى كوردەواريدا) خۆبەختىرىدەن، خۆشەویستى دهربىرەن، لىكتىزىكبوونە و لە تەك خودا و مرۆڤدا، زيانلىكە وتوانى ئۆتۆمبىل، (برىندار، كۆچكىردوو...) ھەيە.

**١٣.١.٢.٢ دهربراوى «قوربان» لە پەندى پىشىنەندا:**

لە باوه كۆمەلایتىيە كانە و و لە ئەنجامى ئەزمۇون و ژيانە و و لە ئەنجامى پووداوه كان، كۆمەلىك دهربراو سينە بەسینە گوازاروونەتەوھ، كە دهربراويكە خاوهەن واتاي راستى و جوانى ئەزمۇونى پىوه دىيارە، بە پەندى پىشىنەن ناونراوه.

٦. ئاغا و نۆكەران لىك راسبوونە و + قوربان قوربانىش لەبىرچۈونە و. (ئەحمدەدى بەھرامى: ٢٠٠٥: ٢٨).

كاتىك تەماشاي ئەم پەندە دەگەين، قوربان بە واتاي رىزى نىوان ئاغا و نۆكەر، كە پلەيەكى كۆمەلایتىيە، وەك رىزىك وشەي «قوربان» لە لايەن نۆكەرهە، بەرانبەر كەورەكەي بەكارھاتۇوھ، بەلام لە كاتىكدا نىوانيان تىكىدەچىت، پىز و بەكارھىنانى وشەي قوربانىش نامىنېت. لىرەدا بە واتاي رىزگرتى پىشەيى و خاوهندارىتى بەكارھاتۇوھ، لە خوارەوھ بۆ سەرەوھ، لە شىكىرنەكەنە و مۇونەكانە و بە ئەو ئەنجامە گەيىشتن، كاتىك وشەكە



- لە ئاخاوتندا بەکاردەھێزیت، ئەم واتایانەی ھەیە:
- ا. لە رoooی ئایینیەوە: جەژنی قوربان، قوربانيکردن و سەرپرین، دەستکەوتى چاکە و لە خودا نزیکبۇونەوە.
  - ب. باوه کۆمەلاییەکان: خۆشەویستى دەرپرین، پیزدەرپرین، مردن و برينداربۇون.
  - پ. لە پەندى پیشىناندا: واتاي پیزگرتى بچووك لە گەورە دەگەيەنت.

### ٣.٢.٢ باوه کۆمەلاییەتییەکان لە دەرپراوی عەييەدا (دەرپراو تابووهکان)

ئەم وشەی (عەييە)يە، ئاخاوتنى کۆمەلاییەتییە، زارواوه زانستىيەكەي (تابووه)، كە زياتر بۆ مەبەستى شکۆ و شاردنەوە بەكارهاتووه؛ لە زانستى زماندا و لە بوارى زمانهوانىدا بە (تابوو)\* ناسراوه، فرۆيدىش باسى ئەم چەمکەي کردووه، بىرۋاى وابووه، ئەم زاراوهەي دوو واتاي ناكۆكى لە خۆيدا كۆكىدووهتەوە، واتايەك كە پىرۆزكرا و جەختىرنەوەيە، واتاي دىكەشى بىرىتىيە لە ئەوهى كە واتاي مەرسىدار، ياساغ و گلاؤ راز ئامىزى ھەيە، بەلام لەنیو کۆمەلدا بە دەرپراوی (عەييە، عەيداربۇون، حەياچۇون) دەرپراون.

وھك دەبىنин، لەنیو کۆمەلدا بۆ ھەندىك لە ئەندامەكانى لاشەي مەرۆف چەند ناوىك دانراون، كە گوتنيان لەنیو کۆمەلدا ئاسانىيە و كاتىك دەگوتريێن، بە ئاكايىھەو، يان بە شىيەھەكى زانستى، يان بە جوان پوشىيەوە وشەيەك نزىك لە ئەو وشەوە بەكارهەيىزراون، ئەمەيش پىرەويىكى کۆمەلاییەتیيە و لە کۆمەلدا بەكارهەيىزراون، لە زانستى زمانىشدا (شاخەوان جەلال فەرەج: ٢٠١١: ٢١)، بە وردى كار لەسەر ئەم دەرپراوانە كراوه و ھۆكارەكەي وھك لەسەرەوە خرایەرپوو بۆ ھۆكارى مەبەستى (شکۆ و شاردنەوە) بەكارهەيىزراون. ئەم باوه کۆمەلاییەتیيە، لە کۆمەلەوە واتا وەردەگرن و بە پىسى کۆمەلېش واتاكەيان دەگۆردىن، لە نەتەوەيەكەوە بۆ نەتەوەيەكى تر، ھاوبەشى و جىاوازىييان ھەيە، ئەو شتەي دويىنى تابوو (عەييە) بۇوه، ئەمروز ئاسايىيە و خۆپارىزىيە، تەندروستىيە، ئەو شتەي دويىنى عەييەبۇو، ئەمروز مافى تايىەتى كەسەكانە، بىرۋاى ئايىنىش كارىگەری لەسەر ئەو دەرپراوانە ھەبۇوه. ئەم بابەتانە لە رىڭەي گفتوجوو کۆمەلایتىيەكانەوە خستەرپوويان بۆ كراون، ئايا تابووهکان (عەييەكان) كە لە زماندا ھەيە، ھەتا ھەتايە و ھەر بە ئەو شىيە دەمەنەتەوە، يان پىوهندى بە بارودۆخەكانەوە ھەبە، بەلام ئەوهى گرنگە بگوتريت، مەرج نىيە ھەممو تابوو شەكاندىك زيان و عەييەبىت.

### ١.٣.٢.٢ گفتوجوو رۆژانەي باوه کۆمەلاییەتیيەكان (تابوو) (گەنجىك و بەتەمەنلىك)

- ا. كورم مامت نەخۆشە، رۆشتى بۆ سەردارنى؟
- ب. نەوهلا باوکە، كارم ھەبۇو بۆم نەكرا بىرۇم.

ا. بەخوا عەييە رۆلە. (لىرەدا سەردانى نەكىدى نەخۆش عەييەيە)

لە گفتوجوو ژمارە (١٧، ب)دا، لەسەرەوەدا خراوهەرپوو، وشەي (عەييە) بەكارهاتوون، بەرانبەر پشتگویىخستى سەردايىكەنە خۆشىيىك كە باويىكى کۆمەلایتىيە و ئايىنىيە، بەلام كاتىك تەماشاي ئەم باوه کۆمەلاییەتیيە لە سەرەدەمى ئەمروزدا بکەين، بە ئەم شىيە:

### ٢.٣.٢.٢ گفتوجوو رۆژانەي سەردايىكەنە خۆشىيىك (تابووشەكاندن - نافەرمى) (سالى ٢٠٢٠):

- ا. كورم مامت نەخۆشە، رۆشتىت بۆ سەردانى؟
- ب. نەوهلا باوکە، ئىستا خۆت ئەزانى كاتى سەردا نەماوه، (عەييەيە) سەردايىكەن.



ا. وايه کورم، ئەم چايرۆسه (کۆقیده ۱۹) هەمووشتىكى گۆرپۈوه.

كاتىك تەماشاي گفتوكۆي ژماره (۱۸، ب) دەكەين، هەر ئەو باوه كۆمەلايەتىيە گفتوكۆي ژماره (۱۷، ب) بۇون، بەلام بارودۆخە تەندروستىي و كۆمەلايەتىيە كە گۆرپۈون، ئەوھى پىيىدە گوترىت (عەبىه) نەمابۇو و بەلكو پىچەوانە بۆتەوە، ئەمە يش ئەو دەگەيەنىت، زۆرجار ترس / پارىزگارى لە خود و تاكەكەس، كاريگەری زۆر ھەيە و زۆربەك لە باوه كۆمەلايەتىيە كان سېرەتات، يان ورده ورده چالاکبۇونى بەره و كەمبۇونە و بىرەدا ئەم نەخۆششىيە (کۆقیده ۱۹) سەردانىكىدىنى نەخۇشى بۆنەيە كى كۆمەلايەتىيە، بەلام خەريكە دەبىتە ياساغى كۆمەلايەتى و وەك تابۇوو لىدىت بە ھۆي ئەم پەتا كوشىندەوە).

٤.٢.٢ دەربپاوه كۆمەلايەتىيە كان لە گفتوكۆي رۆژانەي (باوه ئابورييە كان) دا:

٩. ئەزانىت، كاكە حەممە، زۆر پىسکەيە.

ب. ئەزانام كاكە ھەركۆيدە كاتەوە و ھەلىدە گرېت، كەس سودى لىتابىنىت.

ا. ھاۋامى پىسکەيە؟

ب. ئەرىت وەلا ھاۋاتم.

ئەم نۇونانەي ژماره (۱۹، ب) ئەو دەگەيەنن، لە باوي كۆمەلايەتىيە ئابورييە كانى كوردەوارىدا، كەسىكەن هەر كۆيىكەتەوە و دواتر خەريكى ژمارە كەنەت، بە باويكى خراب ناودەبرېت، بەلام ئەگەر ئەم باوه كۆمەلايەتىيە لە ولاتىكى رۆژئاوايدا بىت مەرج نىيە وابىت.

٤.٢.٢.١ گفتوكۆي رۆژانەي باوه ئابورييە كان (لە رۆژئاوا):

١٠. ا. ئەزانىي (جۇن) زۆر ئابورييە، وايه؟

ب. راستىدەكەن، ھەر كۆيدە كاتەوە و لە بانك دايىدەنىت (چاوبىيەكە وتنى تايىھەت: زانا مەممەد، بەریتانيا: ۲۰۲۰). لە نۇونەي (۱۰:ا، ب) دا، ھەمان باوه كۆمەلايەتىيە كەيە، بەلام لە ولاتىكى رۆژئاوايدا يە، لېرەدا وەك باويكى كۆمەلايەتى باش دادەنرىيەن و بەلايەتىكى بەھىزى كەسايەتى دادەنرىيەن، وەك ھەريمى كوردستان نىيە، لېرە دەتوانرىت بگوترىت: سەنورى باوه كۆمەلايەتىيە كان و باوه ئابورييە كان زۆرفراوانە، بەلام مەرج نىيە باويك لە ھەردوولا وەك يەكترى لەلايەن كۆمەلە وە تەماشابكىرىنەوە.

٤.٢.٢.٢ گفتوكۆي رۆژانەي دەربپاوه كۆمەلايەتىيە كان لە وشەي «سۇودخۆر»دا (كوردستان):

١١. ا. ئەزانى سوارەي لاي خۆمان (سۇودخۆر)؟

ب. بە راستتە؟

ا. بەلنى بە راستمە، ئەو رۆژە كەسىكەت بۆ لاي (سۇود)اي، قەرزە كانى پىدايەوە.

ب. بەداخەوە سۇوخواردن تاوانە (شياو نىيە)، خۆ دەمدە كاتەوە، پىدەمى لە ناوى خوايە.

ا. ئىتەر وايلەتاتووھ.

لە باوي كۆمەلايەتى كوردەوارى، سۇودخواردن شياونىيە، ھەر بۆ ئەم مەبەستە بانكى ئايىنى لە ھەريمى كوردستان دانراوه، ئەمە يش كاريگەری ئايىنىيە بەسەر دەربپاوه كانەوە، مەرج نىيە تا چەند سالىكى دىكە وابىنېتەوە.



۴.۲.۳ گفتوگۆی رۆژانه‌ی باوه کۆمەلایتیه کان له وشهی «سوودخۆر»دا (برۆژناؤا):

۱۲. ا. ئەم مانگ، پاره‌ی سوودی (Usury) باش هاته ھەزماره‌کەت؟
  - ب. بەلی قازانچی زۆر زۆرم کردووه.
  - ا. بە راستی له مامەل‌هدا لیزان و زیره‌کن.
  - ب. زۆر سوپاس.

کاتیک تەماشای گفتوگۆی ژماره (۱۱، ب) و (۱۲، ب) بکەین، باوه کۆمەلایتیه کانیان جیاوازه، واتای وشه کانیش لە ئاخاوتندا جیاوازه، ئەگەر چى لە زمان و فەرھەنگدا (سوودخۆر) لە زمان کوردى و ئىنگلىزىدا (Usury) بەرانبەر يەكترى دىن و دەنۈوسىرىن، بەلام لە گفتوگۆی رۆژانه‌دا تارادەيەكى باش پىچەوانەي يەكترن، ئەمەيش ئەو پىشاندەدات لە پىگەي گفتوگۆوه واتای باوه کۆمەلایتیه کان / دەربىراوه کۆمەلایتیه کان باشتى دەخريتەرۇو، تا لە پىگەي زمانەوه (فەرھەنگەوه).

۵.۲.۲ گفتوگۆی دەربىراوه کۆمەلایتیه - سەربازىيە کان - شونىنە كە فەرمىيە (دەربىراوى (گەورەم)):

۱۳. ا. گەورەم بەيانى باش (بە سلاؤى سەربازىيەوه: بەقاچ كوتان بەزەوى و دەستبەرزىركەنەوه بۆ لاي سەر).
  - ب. سەرچاۋ، كارت چىيە؟
  - ا. مۆلەتم ئەھویت، بۆ بەيانى...
  - ب. بۆ بەيانى ناكىيەت.

ا. زۆر سوپاس گەورەم (بە سلاؤى سەربازىيەوه)

کاتیک تەماشای بەكارھىنانى وشهی (گەورەم) دەكەين، زۆر فەرمىيە و ئەو كەسەي ئەمەي بۆ بەكارھىناوه خاوهنى پله و ھېزى سەربازىيە، لە بوارى ئايىنيدا گەورەم زىاتر بۆ خودا بەكارھاتووه، ئەم دەربىراوه وھك باويىكى كۆمەلایتى كوردى - سەربازىيە، كە لەلایەن ئەفسەرانەوه بەكارھىنزاوه، بۇنەيەكى فەرمىيە و لە چىۋەي ياسادا پىكخراوه، لەنئۇ باوه کۆمەلایتیه کوردىيە کاندا (بازار، مالان..) بە ئەم شىۋەيە بە كارنايەت، بەلكو بە كاردىت بۆ خۆشەويىستى و زىاتر لە نىوان دووكەس، يان دووهەوارى كە زۆر لە يەكتىيەوه نزىكىن بەكاردىن.

۶.۲.۲ گفتوگۆ لەسەر باوه کۆمەلایتیه کان - پاميارىيە کان (دەربىراوى (شەھىد)):

وشهی شەھىد، لەنئۇ حوكىمەتى هەريمدا، ئەوانەي گرتۇوتەوه، كە گىانىان بۆ گەلى كورد بەخشىيۇوه، لە كۆزانىيارى كوردىدا بەناوهىنانى (شەھىد) لاشەيەكى پېخويىناوى دىتە بەرچاومان كە خۆيان بەكوشتنداوه / شەھىدبوون لە بەرانبەر ولاتە دراوسىيە كامان... تاد، جەنگاون تا مىرىن، ئەم دەربىراوه، لە بوارى فەرمىشدا بەكارھىنزاوه، بۆ نموونە:

۱۴. ا. لە چى وەزارەتىكى؟

ب. لە وەزارەتى شەھىداندا فەرمانبەرم.

لە گفتوگۆي ژماره (۱۴) دا، دەبىنин، وشهی (شەھىد) يەك وەزارەتى بۆ تەرخانكراوه، لە چەند بەش پىككىت، واتە ئەگەرچى وشهى كە وشهى كى عەرەبىيە و لە عەرەبە كانەوه وەرمانگرتۇوه، بەلام كىمت وھك زمانى عەرەبى واتاكانى بەكارناھىنن، چۈنکە لە زمانى عەرەبىدا سەرچاوهى واتاي وشهى كە زىاتر ئايىنن، وشهى كە لە زمانى عەرەبىدا سەرچاوهى واتاي وشهى كە زىاتر ئايىنن، وشهى كە كۆمەلایتىشە، هاوكات لە زمانى كوردىشدا كۆمەلایتى و سياسيشە، وشهى كە چالاکە



و له زمانی کوردیدا زۆر ٥٥بینیتەوە بۆ نموونە:

١٥. با پیکەوە، خولەکیک بۆ گیانی شەھیدان راپوھستین.

ب. شەھیدان نامن، چاویان لیمانه.

پ. پیشمه‌رگەی قاره‌مان و ئازاو چەله‌نگ، شەھید ٥٥بن.

ئەم راستانه (١٥:-ب) لەنیو کۆبۇونەوە و باوه کۆمەلایەتیه کاندا بە کارھێنزاون، واتای وشەی (شەھید)ی، بە واتای ئەوهی کەسیک (لە جەنگ، رووبەر ووبۇونەوە، تەقینەوهی مین..تاد) گیانی سپارديت و لەریزى گەل لەنیو ٥٥سەلاتی هەریمی کوردستاندا بیت بە (شەھید) ناوبراوه، ئەمە واتا باوه‌کەیەتى، لە روروی زمانه‌وە، بەلام کاتیک زیاتر تیشك دەخەینەسەری و قولتر لیدەرپوانین (شەھید) ئەوانەن، كە بە گیانی خۆیان شاھیديان لەسەر پەواي دۆخیک، يان پووداویک داوه، واتە ئەوهندە ئاماچە کە يان گرنگبۇوه، بەوشە نەتوانراوه بگوتریت، يان گوتويانه گوییان لینەگیراوه، دواجار گیانیان سپاردووه و بە (شەھید) ناویانراوه و لە لایەن میللەتەوە بە شکووه ناودەبرین. لیرەدا واتای زمانی (شەھید) مردنە، بەلام واتای ئاخاوتنى زۆر بەھیزترە و فراوانترە، ئەو کاتەی بە زمان ناتوانریت شتیک بگوتریت و گویى لیبگیریت، بە سپاردنى گیان باسى ٥٥كەرت، ئەمە يش جیاوازى واتای زمان و واتای ئاخاوتنى وشەک بۇو، كە واتايى ئاخاوتنه کەی قولتر و بە هیزتریبوو، لە ئەو واتايەی لەنیو کۆمەلدا درککراوه. (چاپیکەوتنى تاییەت: عەبدوللا عەبدولعەزیز نیزگەجاپی: ٢٠٢٠، سلیمانی)

٧.٢.٢ گەفتوجۆگۆی باوه کۆمەلایەتیه کان له کردەی چاکوچۆنیدا:

لە ژيانى رۆژانەی ئىمەدا، هەر لە خیزانەوە تا دەگاتە کۆمەلگە؛ چاكو چۆنى بە کاردىنین، وەک سەرهەتايدى بۆ گەفتوجۆ و ئاخاوتىن و بە جىھەننانى پەيوەندىيە کۆمەلایەتیه کان. چاكوچۆنیش خۆى لە کۆمەلیک ٥٥بربر اوی کۆمەلایەتىدا ٥٥بینیتەوە؛ كە لە ژيانى رۆژانەماندا بە کارياندەھىينىن. هەر لە بەر ئەوهىيە ٥٥بینىن ((ئەم ٥٥برپىنانە پەيوەندى دوور و قوولىان بە مىژۇوی نەتەوە و تىپوانىنى کۆمەلگە بۆ پەيوەندىيە کۆمەلایەتیه کانە و ھەيە و پەنگدانە و ھەيە كى پۇونى پەيوەندىيە کۆمەلایەتیه کانن)). (قەيس كاكل: ٢٠١٤: ٨٧). ئەگەر تەماشەي کۆمەلى کورده‌وارى بکەين، ٥٥بینىن ئەم ٥٥برپراوه کۆمەلایەتیانە كە لە چاكوچۆنيدا بە کاردىن؛ وەک لایەن تىكى بەھیزكردنى پەيوەندىيە کۆمەلایەتیه کان بە کاردىن و تىيدا پەچاوى دەرروونى تاک بە پىسى شوين و کاره‌كەي کراوه و ئەركە کۆمەلایەتیه کانى تاک تەواودەكەت. هەروەھا دەبىت ئەوەش بزانىن ئەم ٥٥برپراوى چاكوچۆنیانە لە کۆمەلگە يەكەوە بۆ کۆمەلگە يەكى دىكە جیاوازن و ئەم ٥٥برپراونە خۆیان لەسەر بىنەماكانى پەيوەندىيە کۆمەلایەتیه کانى کۆمەلگە يەكدا بىناتدەن ئىن؛ كە تاکە كانى ئەو کۆمەلە يە لەسەر رېكىدە كەون. ئەم ٥٥برپراوانەي كە بۆ ئەم مەبەستە بە کاردىن، ٥٥بنە كلىلى ٥٥دەنەوە سەرهەتاي بە يەكگە يېشتن يان لە يەكتە دابران. بۆيە دەتوانىن بلىيىن ئەم ٥٥برپراوانە دەبنە كلىلى ٥٥رگاى گەفتوجۆ يان دروستكردنەوە پەيوەندىيە کۆمەلایەتیه کان. (قەيس كاكل: ٢٠١٤: ٨٦). هەروەھا ئەم ٥٥برپراوانە بە پىسى شوين و ٥٥دەرپەرە كە بەشىۋەي نافەرمى لەو چىۋەيەدا بە کاردىن؛ وەك: كاتىك تو بەلاي شوانىتكى مىگەلە مەرپىكدا تىيەپەرپىت، ناتوانىت بلىيىت (چۆنى؟ باشى؟ يان سەلاموعەلەيىك)؛ چونكە ئەوکاتە گەر ئەمانە بە کاربەننیت دەبىتە لادان لە ئەو ٥٥برپراوهى كە کۆمەلگە يى كوردى (ناوچەيە پشەر) بۆ شوانىتكى لەسەر رېكىكەوتىن؛ ئەویش بەم شىۋەيە يە:

١٦. بە دەولەت (\*\*\*) باي، مام شوان؟



ب. مام شوان: دهوله‌تى خوات له گەل به خيرىت.

ئەم پستانه (۱۶.ا.ب) ئەو دهربراوانانەن کە کەسیک بەلای شوانى مىنگەلە مەریکدا تىدەپەریت و دەيھەۋىت سلاو يان گفتۇگۆلى له گەل بکات. ئەم دهربراوانە دەبنە كلىلى كردنەوهى ده رگاي گفتۇگۆ لە نیوان هەردوو لادا. خۇ ئەگەر بىت و ئەم دهربراواه بەكارنەھىنىت؛ بىگومان كاكى شوان زۆر لە دلى گران دەبىت، تەنانەت بە دەمچاوىكى گرژەوە مۇپەت لىدەكت. لىرەوە لە سەرمان پىويسىتە و وا چوانتە ئەم دهربراواه كۆمەلایەتىيانە باشتى بناسىن و بزاين لە كوى و كام دهربراواه باوه لە رووى كۆمەلایەتىيەوە؟ بۇ زياتر تىگەيشتن بالەو نۇونەيەش وردىيەن، كاتىك كەسیک بەلای پارچەيەك زەوي گەنمى زەردا تىدەپەریت و دەبىنەت، پالەكان بە داس خەريکى دروينەن. تو لە سەرت پىويسىتە بۇ كلىلى گفتۇگۆ ئەم دهربراواه تايىتە بەكاربەنەت:

۱۷. خوا قوه‌تۈيودا؟

ب. قوه‌تى خوات له گەل به خيرىت.

تو لەم شوينەدا بۇ دروستكىرىنى پەيوەندى كۆمەلایەتى ناتوانى يلىتىت؛ چۈنن؟ چاكن؟ خۇ ئەگەر وابلىت، بىگومان گەردىيەت لە دلى پالەكاندا دروستكىرىدۇوە و ئەگەرى ھەيە بەچاۋىكى گرژۇمۇنەوە تەماشات بەدەكتەوە، چونكە تو ھەستاوايت باوه كۆمەلایەتىيە كەت تىكداوە. كەواتە ئەم دهربراوانە كە بۇ چاڭوچۇنى پەيوەندىيە كۆمەلایەتىيە كان باون، گىنگىيەكى لە راەدەبەريان ھەيە بۇ دروستكىرىن تۆكمەكردن و پىشخستنى پەيوەندىيە كۆمەلایەتىيە كان، ھاواكت خودى چاڭوچۇنى بە دىيىكەت تردا فۇ بە رابنەر ئەوە دەگەيەنەت كە هيچ زيانىت بۇ بە رابنەرە كەت نىيە، بە پىسى شوين و زار و شىوه‌زارى كە سەكان دهربراواه كانش دەگۆپىن.

## ئەنجامە كان

دواى شىكىرنەوهى دهربراواه كان لە گفتۇگۆ كۆمەلایەتىيە كاندا، لە بەشى يە كەم و بەشى دووهەمى توېزىنەوهى كەدا بە ئەم ئەنجامە زانستيانە گەيشتۈوين:

۱. زمان و ئاخاوتىن، بە ئاسانى لە رووى تىؤرى زانستى زمانەوه، جياكراوهتەوە، لىرەوە بە ئەو ئەنجامە گەيشتۈوين، ئاخاوتىن دهورىكى كارىگەرى ھەيە، لە فراوابنۇنى واتا و بەرده وامبۇونى چالاکى و بە بەرھەمى لە زماندا، ئەويش كاتىكە كە زمان لە ئاخاوتىن باوه كۆمەلایەتىيە كاندا بە كاربەنەنەوە.

۲. باوه كۆمەلایەتىيە كان لە زمانى كوردىدا (دهربراواه كان)، ھەموويان پالنەرېكى دەرەونى لە پشتىيانەوهى، كە زۆر جار دۆخى كۆمەلایەتىيەن، يان ئايىنەن، يان ئابورىيەن، يان سەربازىن... تاد، كە دەكرىت بە توېزىنەوهى تايىتى لە رووى دەرەونىشەوە لېيىكۆلۈتەوە.

۳. باوه كۆمەلایەتىيە كان لە زمانى كوردىدا (دهربراواه كان)، زۆربەي ھەرە زۆرى كارىگەرى ئايىنیان بە سەرەرە دىارە، بەلام باويك بۇ باويكى دىكە جىاوازە، بۇ نۇونە باوه سەربازىيە كان كەمتر كارىگەرى ئايىنیان بە سەرەرە دىيە، تابۇوى باوه كۆمەلایەتىيە كان، بە پىسى كات و سەرددەم گۆرەنیان بە سەردا دىيت و ورددە تابۇوە كان بەرە و شەكەن دەچن و تابۇوى نوېتىش پەيدابۇون.

۴. ئاخاوتىن واتاي وشەكانى زمان زياتر فراوان دەكت، زۆرجار ئاخاوتىن دوو ولاتى جىاواز، واتاي جىاواز و پىچەوانەمان پىتەدەدات، لە سەر يەك دهربراوى كۆمەلایەتى بۇ نۇونە وەك دهربراوى سووخواردن.



۴. دهربراوه‌کانی زمان، ته‌نیا له پیگه‌ی به کارهینانی له ئاخاوتىدا ده‌توانریت واتا جیاوازییه‌کانی به‌پیش شوینى بە کارهینانی بخرينه‌روو، بۆ نمونه بەپیش تویزینه‌وه، واتای ترى دهربراوى (قوربان، شەھيد، سووخۆر، سەردانى نەخوش...تاد) خراوه‌تەرروو.

۵. دهربراوه‌کۆمەلایتیه‌کان بە پیش ناوچه‌ی جوگرافی له شیوه‌ی وشە و واتای وشەدا ده‌گوریئن. واتە ئاخاوتى جیاواز له شیوه‌زاره‌کاندا هۆکاره بۆ ئەوهی واتای وشە‌کانیش گۇرانکاریان تېدابیت. پەرویزه‌کان

\*: تابو/ تابوو(Taboo)، له ئەم لیکۆلینه‌وهدا، مەبەست سەرچەم ئەو دهربپىنانەیه، كە دهربپىنانىان بە شیوه‌یە کى راسته‌وخۆ و راشکاوانە، له پووی کۆمەلایتیه‌وه شیاو نىيە، هەندىك لە دهربراوه فۆرمە زمانییە‌کان وشەی فەرەنگىن و واتای نەشیاويان هەيە، هەندىكى تىيشيان له پیوهندى واتای نیوان زياتر له‌وشه‌یەك دروستىدەن، له کۆمەلیشدا زمان پیوهرى تاكە و تاکىش له چىوهى کۆمەلدا زمان بەكاردەھىنیت، هەندىك دهربپىن و هەندىك ئاخاوتىن و هەندىك پەتكىرنەوه له کۆمەلدا شیاو نىيە و ئاسان نىيە، تابووه‌کانیش هەندىك لايەنى جەستەی مرۆف ده‌گرنەوه، ئەوي ترىش باوه‌کۆمەلایتیه‌کانن، كە ئەو باوانەن كە کۆمەل پەزامەندە له سەریان و تاك پابەندە پیيانەوه، رەتىكىنەوه جۆرىكە له شىكەنلىنى تابوووی کۆمەلایتى..تاد بۆ زانیاري زياتر بروانە: \*\*. بوشرا كەسنه‌زانى (۲۰۰۱۹) ئەم زانیارييە لە كىتىبى زىگمۇند فرۆيد (۰۵۷: ۲۰۰۰)، تەوەم و تابوو، چاپى يەكەم، چاپوو پەخشى رىنما، وەرگەتوو، دواتر شىكىرنەوهى بۆ كلتوري كوردى و تابوو له‌نیو کۆمەلی كردووه، تابوو لاي كورد بە واتاي ترسى پېرۋۆز دىت...تاد.

\*\*\*. ئاشكرايە، له گفتۈگۆ کۆمەلایتیه‌کاندا نەرىتى بەركارهینانى (وشە و رستە) بەكارهینان، له شوينە جیاوازه‌کاندا ده‌گوریت، لىرەدا وشەی (دەولەت) له ناوچەي پشتىدر زياتر بە كار دىت، بە واتاي: سەرەت و سامان و گوزران باشبوون و دەولەمەندى هاتوو، كاتىك بەلاي جوتىارىكىدا بدەيت، دهربراوه‌کان و رستە‌کانیش جیاوازن، ئەم جیاوازىيەش بەپیش جیاوازى شوین و ناوچە كوردىيە‌كان گۇرانى بەسەردا هاتوو، ئەگەر تویزینه‌وهى تىدا بکەين دەولەمەندى زمانى كوردىمان له گفتۈگۆ کۆمەلایتیه‌کاندا زياتر بۆ دەركەۋىت. وەك دەيىنин گفتۈگۆ کۆمەلایتیه‌کان لە شوينە جیاوازه‌کاندا واتاي وشە‌كان فراوان دەكات، يان گۇرانى لە واتاي وشە‌کاندا دەكات.

## سەرچاوه‌کان

### ا. كىتىبى كوردى

ئازام قادر (۲۰۱۰) شرۆفەي لۆجىكى بۆ زمان، چاپى يەكەم، چاپخانەي موکريانى، ژمارەي سپاردن (۴۹۰)، هەولىر. ئەحمەدى بەھرامى (ڙاكاو) (۲۰۱۴)، فەرمۇودەي پیران و پەندى ڙيران، چاپى يەكەم، زانكۆي كوردستان چاپىكردووه، سنه.

بەكى عومەر عەلى و شىركۆ حەمە ئەمین (۲۰۰۶)، زار و شیوه‌زار، چاپى يەكەم، چاپخانەي چوارچرا، ژمارەي سپاردن (۱۰۴۸)، سليمانى.

بوشرا كەسنه‌زانى (۲۰۱۹)، شىعري كلاسيكى كوردى و تابووشكىنى، چاپى يەكەم، چاپخانەي سەرددەم، ژمارە (۱۴۸۲)، لە بەرىيوبەرىتى كىتىخانە گشتىيە‌كانى پىندرابە، سليمانى.



جاناتان کالر(۲۰۱۴)، فەردیناند دیسۆسیئر، و: مسته‌فا غەفور، چاپی یەکەم، چاپخانەی موکریانی، ھەولێر.  
دارا حەمید مەحمدەد (۲۰۱۴) ھەندیک لایەن له تیۆرییە کانی زمان، چاپی یەکەم، چاپخانەی گەنج.  
دەروون عبدالله حەمن سالەح (۲۰۱۲)، ئیکۆنۆمی لە ئاسته کانی زمانی کوردیدا، چاپی یەکەم، چاپخانەی حاجی  
ھاشم، ژمارەی سپاردن (۱۴۸)ی سالی (۲۰۱۲) پێدرابو، ھەولێر.

زگمۆید فرۆید، (۲۰۰۵) تەوتەم و تابق، و: رەزا مەنوجەری، چاپ و بهخشی رینما، سلیمانی.  
شەھاب شیخ تەیب تاهیر (۲۰۱۲)، بنەما و پیکهاتە کانیی زاراوه له زمانی کوردیدا چاپی یەکەم، چاپخانەی  
کەمال، ژمارەی سپاردن (۱۹۵۰)ی سالی (۲۰۱۲)ی وەزارەتی رۆشنیبری و لاوانی پێدرابو، سلیمانی.  
مەحمەدی مەحوی (۲۰۰۱)، زمان و زانستی زمان، بەرگی یەکەم، چاپی یەکەم، ژمارەی سپاردن، (۹۳) ۲۰۰۱،  
زنجیرە کتیبی دەزگای چاپ و پەخشی سەرەدەم، سلیمانی.  
نوعمان نوقرە (۲۰۱۶) ئاراسته کانی زمانەوانی نوی (له سۆسیئرەوە تا چۆمسکى)، و: نەریمان خۆشناو، چاپی  
یەکەم، چاپخانەی رۆژھەلات، ھەولێر.

ب. نامەی زانکۆیی  
بەهار زاھیر(۲۰۰۹)، زمان و یاساکۆمە لایەتییە کان، نامەی ماجستەر، کۆلیژی زمان، زانکۆی سەلاحەدین، ھەولێر.  
زوپیر عەلی عارف (۲۰۱۲)، ئیدیەم له شیوه‌زاري ھەورامیدا، نامەی ماستەر، کۆلیجی زمان، بەشی کوردی،  
زانکۆی سلیمانی، سلیمانی.  
شاخەوان جەلال فەرەج (۲۰۱۱)، تابق وەک نموونەیەکی پەیوه‌ندی تیوان زمان و کلتور، نامەی دكتۆرا، کۆلیژی  
زمان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی.  
کەلسوم خالید ئەحمدە: (۲۰۱۶) تاوانی زمانی له کۆمەلگەی کوردیدا (دادگاکانی ھەولێر بە نمونە)، نامەی  
ماستەر، کۆلیژی پەرەودەی بنه‌رەتی، زانکۆی سەلاحەدین، ھەولێر.  
مسته‌فا رەزا مسته‌فا (۲۰۱۳)، ناوی ئەبستراکت و پیزی مۆرفیمە داریزە کانی ناوی ئەبستراکت له زمانی کوردیدا،  
نامەی ماجستير، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی.  
ھیمن عەبدولحەمید شەمس (۲۰۰۶)، شیواز و دەربەرین له بۆنە کۆمەلایەتییە کاندا، نامەی ماجستەر، کۆلیژی  
پەرەودە، زانکۆی کۆیه.  
ت. سەرچاوه بە زمانی عەربی

۱. سەعید الغانمی (۱۹۸۹: ۱۵)، المعنی و الكلمات، الموسوعة الصغيرة (۳۱۶)، وزارة الثقافة والاعلام، بغداد.
  ۲. عبدالباقي البكري و زهير بشير، (۲۰۱۷) المدخل الدراسي القانون، شركه العاتک - القاهره.
- س. گوّقاری زانستی:
- ۱.. قەیس کاکل توفیق (۲۰۱۴)، چەند لایەنیک له کردەی چاکوچۆنیدا، گوّقاری زانکۆی راپەرین، ژمارە (۲)،  
چاپخانەی بینایی، سلیمانی.
  ۲. هیمن عەبدولحەمید شەمس (۲۰۱۸) پەیوه‌ندی و کارلیکی زمان و بیر تابوی سینکسی بە نمونە)، گوّقاری زانکۆ  
بۆ زانسته مرۆڤاتییە کان، بەرگ (۲۲) ژمارە (۳).



ج. چاوپیکه وتنی تاییه‌ت:

۱. زانا مەھمەد اوپویه‌کر، ئاخیوهری کورد، ۲۰۲۰/۲/۲۰، بەریتانیا.
۲. عەبدوللاھ بەدەلەزیز کەریم نیرگسەجاری (بیرمەند) باوه کۆمەلاتییە کان له پرووی ئائىنى و کۆمەلاتییە‌وو، له ۲۰۲۰/۱/۲۰ گفتەگۆمان له تەك كردەوە، سلیمانی.

ج. پیگەی ئەلیکترونی:

<https://www.etymonline.com/search?q=Sympho> .. ۱

## المستخلص

هذا البحث المعنون بـ (التعابير الاجتماعية في ميزان اللسانيات (المحادثات الاجتماعية نموذجاً)، أحدى الموضوعات المهمة في مجال علم اللغة الاجتماعي الذي يعد فرعاً من فروع علم اللغة التطبيقي، و لقلة الدراسات السابقة عن هذا الموضوع، إرتأينا الخوض في غماره بغية الوصول إلى أهداف مستجدة و واضحة أكثر مما سبق. يشتمل البحث على فصلين، في الفصل الأول تحدثنا بإيجاز عن مراحل تاريخ علم اللغة، ثم تطرقنا للحديث عن نظرية علم اللغة و الكلام للعام اللغوي فرديناند ديسوسيير، نظرية مستقلة و متطرفة فاصلة بين حقولي اللغة والكلام، ثم تناولنا علاقة مصطلحات الأعراف الاجتماعية والقوانين الاجتماعية والقوانين الرسمية بتلك النظرية .

أما الفصل الثاني فقد خصّص لتحليل الأعراف الاجتماعية المشتملة على: الأعراف الاقتصادية، الأعراف العسكرية، الرسميات... الخ، في ضوء نظرية علم اللغة والكلام لفرديناند ديسوسيير. ثم تحدثنا عن تفاصيل المنطوقات اللغوية في صورة محادثات اجتماعية مدلولاتها، و في الوقت نفسه تحدثنا عن التباينات بين الأعراف الاجتماعية والقوانين الرسمية الخاصة باللغة الكوردية، وقد تطرقنا فيه إلى مسألة (المحظور/ تابو - كسر المحظور) التي لم تحظ بأهمية بالغة في الدراسات السابقة عليها، مذيلاً البحث بأهم النتائج التي توصلنا إليها و من أهمها: ان اللغة عبارة عن أسماء، والكلام يقوم بتوسيع دلالات تلك الأسماء في ضوء المحادثات الكلامية.

## Social Expressions in the Balance of Linguistics - Social Conversation for Example Abstract

This research entitled (Social Expressions in the Balance of Linguistics -Social conversation for example), is one of the important topics in the field of social linguistics which is a branch of applied linguistics, and due to the lack of previous studies on this topic, we decided to go into it to reach goals New and clear than ever before.

The research includes two chapters, in the first chapter we talked briefly about the stages of the history of linguistics, then we discussed the theory of linguistics and speech for the linguistic world, Ferdinand Desucer, as an independent and sophisticated theory separating the fields of language and speech, then we dealt with the relationship of terms of social norms, social laws, and official laws That theory.



The second chapter is devoted to the analysis of social norms that include: economic norms, military norms, formalities ... etc, in the light of the theory of linguistics and speech of Ferdinand Desucer. Then we talked about the details of linguistic arguments in the form of social conversations of their implications, and at the same time we talked about the differences between social norms and the official laws of the Kurdish language, and we touched on the issue of (prohibited / taboo-breaking the taboo) that was not given great importance in previous studies on it, Indicating the research with the most important results that we reached and the most important of them: that the language names and speech extends the connotations of those names in light of the verbal conversations.



# چەمکی پارالیلیزم (تەریبی) لە لیریکی بیسaranی دا

پ. نوھر قادر مەھەد - بهشی کوردى، کۆلیزى زمان، زانکۆي سليمانى

لهۇن قادر عبدالرحمان - بهشی کوردى، کۆلیزى زمان، زانکۆي سليمانى

## پوختە:

ئەم تۆیزىنەوهى «چەمکی پارالیلیزم (تەریبی) لە لیریکی بیسaranیدا»، كە هەلگۆزراوى نامەى دكتوراكەمانە، تەرخانى لىكداھەو و شىكارىي نۇونەى شىعرەكانىي شاعيرە لەبەر رۇشنىي دووھم پرىنسىپى مىتۆدى شىوازاناسىي ھاواچەرخ «پارالیلیزم» دا كە ئىمە لەم لىكۆلینەوهىدا گرتۇومانەتە بەر. ئەمەشمان بە خىستەنەكارى ورده چەمکەكانى ترى مىتۆدەكەيە، وەك ئاستەكانى: فۇنۇلۇگى، مۇرفۇلۇگى سىنتاكتىسى و سىمامانتىكى كردووه و توانىومانە دىاردەي «پارالیلیزم» بە نۇونەى گونجاوەوە لە لیریکى بیسaranیدا و لە دىدى زاناي بەناوبانگى پووس ي . م . لۇقمانەوە دەست نىشان بکەين و بخەينە پوو، بە تايىھەتىش بە ھۆى دوو پووو گونجاوە پارالیلیزم كە :

1- لەسەر بىنەماي دوو ئەندامى (دووجچىلى) پارالیلیزمە كە يەكىك لە بهشەكانى لە نىيوان ئەوهى دووهەميانەوە، كە لە پەيوەندىدایە بەوهى يەكەمەوە، وەك ئەنالۇڭ دەكەۋىتەوە، دوومانى ئەو نىيە، بەلام سىمامى ھاوبەشيان ھەيە و لىيى جىا نابىتەوە.

2- حالەتىكى ترى ئالۇزى پارالیلیزمە، كە هەردۇو بهشى دوو ئەندامىيەكە يەكتەر دەمۇدىلىتىن، لە ھەر يەكىياندا، شىتىك ھەيە و ئەنالۇڭە لەگەل ئەوي تردا...

ھەروھا لە تاوتۇيى پرۆسەى داھىنائى شاعيردا ئەو نىشان دراوه، كە توانىيەقى چەمکى ھونەرىي گونجان و ھاۋاڭەنگى لەبەرھەمیدا بەيىتەدى و ئەمەش ئاستى بەرزى ئىستىتىكى شىعري (cohesion) بیسaranى لە ئەدەبى دىالىكتى گۇرانى (ھەورامى) بە تايىھەقى و سەرجەم ئەدەبى كوردىيىشدا دەرەخات ...

كلىيلە وشەكان: شىعري سۆزدارىي، بونىادى شىعريي، پستەسازىي واتايى، گونجان و ھاۋاڭەنگىي (ھونەرىي)، ھاودەنگىي، چۈنۈھەكىي

Recieved: 9/8/2021

Accepted: 26/8/2021



## فۆرمالیسته‌کان و بونیادی کاری هونه‌ری :

ئەدەبیەت «، يەکیکە لە چەمکە بەنەرەتییەکانی فۆرمالیزمى رووسى. ئەوهى پیویسته بابەقى سەرەکى تويىزەرانى ئەدەبناسى بىت، چ شتىك «يىك دەکاتە بەرەھەمیکى ئەدەبى و هونه‌رى. فۆرمالیسته‌کان خۆيان لە قەرەپەھەندە دەرەکییەکانی دەق، لە مۇونەھى: زياننامەی نۇوسەر، زەمینەھى كۆمەلناسىي بەرەھەمەكە نادەن. وەک شەفيعى كەدكەنی دەلىت : ((ئەدەبیەت (بەرۇوسى: literaturnost) ھەمان ئەو پىكار و ھۆکارانەيە كە «كەرەسەيەكى هونه‌رى» دەکاتە «بەرەھەمیکى هونه‌رى». گشت ھەولى يەك لە دواي يەكى فۆرمالیسته‌کانى رووس جەختىرىنىھە و بۇوه لە پېبردن بەو ياسا و پىكارانە. ناواھەرۆك چ شتىك نىيە جىگە لە ئامانجى شىۋازەکان و ئەدەبىيەتىش كاتىك دەستپىدەكەت كە كەرەسەكانى بەھونه‌رىكىردىن - كە بى سنورۇن و بەرېزەھى لە سەرجمە بەرەھەمە ئەدەبىيەكەندا ھاوبەشنى - لە حاڵەتى خۇوپىۋەگرتىن و ئاشتايى و دووبارەيى و ناكارايى خۆيان بىتى دەرەھە و بەچەشىنەك خۆيان بۆ خوتىھەر بخەنەرۇو كە وا وىتابكەت ئەمە يەكەمینجارە رۇوبەرۇو ئەم هونه‌رانە دەيتىھەو). (شفىعى كەنلى ۱۳۹۱: ۵۹).

فۆرمالیسته‌کان لايان وابۇو، ئەوهى ھەيە و نىيە ئامانج و دەرەنjamى هونه‌رەكانى دەربېرىنە. كىش و سەروا و پەھو و لىكىچوون و خواستن و پەھگەزدۆزى...ھەمۇو ئەو كەرەسە و ھونه‌رانە دەربېرىن لە بەرەھەمى ئەدەبىدا، دەرئەنjamى سوواوى و خۇوپىۋەگرتىن و دووبارەيى و بەلکو چەندبارە كەرەنەھەيىان، ناكارا و بى توانا دەكىرىن، كارى نۇوسەر و شاعير ئەھەيە ئەو ھونه‌رانە دەربېرىن كارا بىكەت. وەك ئەدەبناسى پېشىو وھسپى كارى فۆرمالیسته‌کان دەکات : ((لە دىدى فۆرمالیسته رۇوسەكانەھە، ھەمېشە يەك ياخود دوو پەھگەزى تايىەت لە كۆي بېشومارى ھونه‌رەكانى دەربېرىن، بەسە بۆ ئەھەيى بىنە مەيدان و كۆمەلېكى زۆر وشەى لە كاركەوتىو و بەسەرچووپەر ۋۆڭانە لە حاڵەتى ناكارايى خۆيان بەتىنە دەرەھەو). (شفىعى كەنلى ۱۳۹۱: ۶۲). لە ئەوروپاي سەدەن نۆزەھەم و بە تايىەت لە رۇوسىيائى سەردەمە دەركەوتى فۆرمالیزمى رووسدا، سەرجمە تويىزەرانى بوارى ئەدەبناسى، ھەمۇو بەرەھەمیکى ئەدەبى و ھونه‌ريييان لە ھەلومەرجە مىژۇوپىسى و كۆمەلایەتى و زەمینە دەروونناسىيەكەيدا دەخستە بەر لىكۆلینەھە، بە جۆرىك كە لە دىدى ئەۋانەھە بەرەھەمى ئەدەبى لە ھەلومەرجە ئايىلۇزىيەكەي جىا نايىتەھە. وەك كەدكەن لە باسى مىژۇوپەر فۆرمالیسته‌کان و لە ھەمان سەرچاوهى پېشىودا ئاماژەھى پى دەدات : كاتىك لاۋانى ئەنجومەن زمانەوانىي مۆسکۆ و (Opojaz) تىۋىرى خۆيان لە بابەت بىنیازى و سەرەبەخۆيى لىكۆلینەھە ئەدەبى لە ھەر جۆرە زەمینە و ھەلومەرجىكى مىژۇوپىسى و كۆمەلایەتى و دەروونناسى خستەپۇو، بۇونە جىڭەھى هيىرشى تەواوى رۆشنبىران و پەخنەگرانى سەرەدەمەكەيان. لە بەرامبەدا ئەدەبناسان باس لە لىكچوادنىيەكى گالتەجارانە بەر قۇمان ياكۇبىسۇن (يەكىك لە پېشەنگ و رابەرانى فۆرمالىزم) مان بۆ دەگىنەھە كە كارى ئەو ئەدەبناسانە لە ھەلومەجى كۆمەلایەتى و دەروونناسىدا تويىزىنەھە لە تىكىستى ئەدەبى دەكەن، دەچۈنەتى بە پۆلىسيك لە گەپانىدا لە دووی بکۈز ياخود دىزىك، ھەمۇو خەلکى گەپەك و ناوجەكە لە بىرى بکۈزەكە دەستتىگەر دەکات. لە روانگەھى فۆرمالیسته‌کانەھە دىزىك، تويىزەرە بەرەھەمى ئەدەبى پېویستە سەروكارى تەنیا لە گەل خودى بەرەھەمەكەدا ھەبىت و لە ناو، تويىزەرە بەرەھەمى ئەدەبى پېویستە كە ئەدەبىيەتەكەي ئاشكرا بىكەت، نەك پەنا بەریتە بەر زەمینە و ھەلومەرجى مىژۇوپىسى و كۆمەلایەتى بەرەھەمەكە ياخود ڇياننامە بەدېھىنەرە كە.



بیگومان پۆل و پیشەنگی چەندین زانا و ئەدەبناسی لە چەشنى (ف.شکلۆقسىكى)، (ف.تۆماشىقسىكى)، (تونيانوّف)، (ف.پرۆپ)... هتد و كەسانى دىكە لە دامەزرييەرانى فۆرمالىزم نكولى لى ناكىيەت، بەلام وەك ئەنور قادر مەھەد ئاماژەي پى داوه : ((ئەوه ياكۆبسۇن بۇو كەھر لە ۱۹۶۰ ھكانەوە ئەركى شىعريي زمانى لەو پەيوەندىيەدا، كە بايەخى سەرەكى لە پەيامى شىعر بۆ خودى خۆي نەك بۆ شتىكى دەرەكى-55بىنى). هەر لەم بارەيەوە و تراواھ : «كارەكانى ياكۆبسۇن كارىگەرىيەكى گەورەيان لەسەر گۇران و گەشەندىنى ستابىلناسى ھەبۇو، لەمەش كەمتر نا، ئەنجامى كارە ئەكاديمىيەكانى ئەو بۇو، ئەو دەرفەتانە بۆ ئاوىتەبۇون و ئاوىزان و كارلەيەكىدرەن روانگە و بىر و بۆچۈونە كان رەخساند ». (مەھەد ۵۴۹: ۲۰۱۸).

بیگومان فۆرمالىزم ياخود شىوازناسى زۆر قۇناغ و قىرچىنى پشت سەر خستووھ و ئىمە لەم توېزىنەوەيەدا نە دەرفەت ئەوەمان ھەيە و نە ئامانجىشمانە لەو قۇناغ و قىستىگە و ھەنگاوانە بدويىن، بەلكو راستەو خۆ دەچىنە نىيو ھاوكىشە تىۋرىيەكانى ي.م. لۆقمان و دواي خستتە پۇوي كورتەيەكى تىۋرىي، مامەلەمان لەگەل يەكىك لە پىنسىپەكانى شىوازناسىسىدىايە(لەدىدى ئەوھوھ) بۆ بنكۆلکۆدنى ئەو تىكىستە شىعرييانە كە ئامانجمانە رەھەندە ئىستىتىكىيەكانى بىزخىنلىيەن.

فۆرمالىزم لەسەردەمەنگەدا سەرەيەلدا كە ھەزمۇونى زانستى تاقىكىردنەو ياخود پراكتىكى بۇو، هەر بۆيە لە سيفاق زانستيانە ئەم مىتۆدە بەردەوام خۇنويىكىردنەوەيەتى، بەلام ئەم پىچەكەيە لاي ي.م. لۆقمان (1922-1998) نەك تەنبا فراوان بۇو، دەتوانىن بلىين لەنگەرى گرت و كارىگەرىي خۆي لەسەر ئەدەبناسانى ئەوروپايسى و ئەمرىكايى بەجيھىشت . لە پىشەكى وەرگىرپانى كىتىبىي «شىكارىيى 55قى شىعري» ي.م. لۆقماندا بۆ سەر زمانى كوردى، ئەنور قادر مەھەد، بەم جۆرە باسى لۆقمان دەكات و لەگەل ياكۆبسۇن و پىش خۆيدا پەيوەستيان دەكتەوە : ((ھەر ئەم روانگە كۆمەلایەتىيەشى (واتە لۆقمان) بۇو، خستتىيە سەر ئەو باوهەر و پىچەكەيە كە لەگەل سەرسامبۇونىشىدا بە زانايەكى وەك رۇمان ياكۆبسۇنى ھاوشارى و بە تەمەنتر لە خۆشى، دەروازەيەكى فراوانتر لەسەر بۇنيادگەرى والا بکاوا ھەر بە ئۆتۈنۈمىيەتى دەقەوە نەوەستىت. راستە چەقى زانستەكەي ئەميش لە ئەمەد بە تايىەتىش لە شىعرا، ھەر 55قە، بەلام ئەم ھەر لە سەرەتاوه باوهەرى وابۇو، كە دېنى بۆ خزمەتى شىكارى 55ق، سوود لە كۆدە كارىگەرەكانى ترى هيتنانە كايەي 55ق، بەتايىەتىش ئەو دەرەنگەرەي بەرھەمەكەي تىدا پەيدا بۇوە وەربىرىن، بۆيە رېبازە تىۋرىيەكەي ھەم بە ناوى خۆي و ھەندىك جارىش بە «بۇنيادگەرىي كراوه و تەواوکارانە» ناو دەبرىت. مايەي سەرسوورمانىش نىيە، كە دوا بۇنيادگەرەكان گەپانەو سەر بىر و بۆچۈونەكانى ي.لۆقمان، لە توېزىنەوە بەرھەمى ئەمەد بەگشتى و شىعرا بە تايىەتى، ئەو لىكۆلینەوە ھەزمارىيە ماڭاتىكىيە، لەگەل سوود و بايەخىشىدا، ھىشتا دەرۋىستى نىشاندانى نەرىت و بەها ئىستىتىكىيەكانى شىعر نايەت ». (لۆقمان 2019: 7).

### بونىادى شىعر لە دىدى ي.م. لۆقمان-55:

تىۋرىيى زمانەوانىيى فەردىناند دى سوسىر (1857-1913ز) روانگەيەكى بەرفراوان و ھەمەلايەنەي ھىتىايە ناو زانستى زمانەوانى و كارىگەرىيەكى بەرچاوايشى ھەبۇو لە خەملاندىنى مىتۆدى شىكارىي 55قدا، بە مەودا شىوه خوازى و بۇنيادگەرىيەكەي مىتۆدىكى گشتىيە، لەو دىدەوە كە دەق پىكھاتەيەكى سەرەخۆيە و دوورە



له هه مهوو کارتیکردنیکی ٥٥ره کی و هه رووه‌ها زمان چهند یه که و دانه‌یه کی پینکه‌وه چنزاو و هاوپه‌یوه‌نده و ئامانجی تویژینه‌وهی له زمان و له پیناوا خودی زماندا. سوسیئر لەم پیپه‌وهیدا چهندین دابه‌شکردنی دووانه‌یی بۆ تویژینه‌وهی ئاسته جیاجیاکانی زمان ھینایه کایه لهوانه که بنه‌پهتیه‌که بان «La parole» و «Langue» : (گوتن و نووسین)، ئاسوئی و ستوفن، سینکرونی و دیاکرونی، هیما و مانا، پارادیگمی و سینتاگمی... هتد. ی.م. لوغان به ئيلهام و هرگتن له پیپه‌وه زمانه‌وانیه کانی سوسیئر و قیرزنه کانی چەمکه کانی فۆرمالیزمی پیش خۆی، (وهک پیشتر ئاماژه‌مان پن دا) میتۆدی «بونیادگه‌ربی کراوه و ته‌واوکارانه «ی رەنگریزکرد، که ئیمه لهم تویژینه‌وهیدا سه‌ره‌تا و بۆ چوونه نیو کاره پراکتیکیه‌که مان، ئاماژه گەلیکی کورت ٥٥هین به دیدی لوغان بۆ ھونه‌ریان تاییه‌تتر شیعر و پاشان ئاماژه به یه کیک له پرینسیپه بنه‌پهتیه‌کانی، (پارالیلیزم-ته‌ربی) ٥٥هین و له مه‌وادیه‌کی فراوان‌تردا ده‌که‌ینه مەحە کی رەھە‌نده ئیستیتیکیه کانی لیریکی بیسارانی پیویسته ئاماژه بە‌وهش بدهین که یه کیک له سه‌رچاوه سه‌ره‌کیه کانی تویژینه‌وه‌که مان کتیبه‌که خودی لوغان «شیکاری ٥٥قی شیعری» يه .

لوغان سه‌باره‌ت به ٥٥قی ھونه‌ری و چۆنیه‌تیی پرینسیپی پیکخستنی ٥٥لیت : ((٥٥قی ھونه‌ری - ٥٥قی‌که که نیشانه‌ی بە‌رزیی ئاستی پیکخستنی تیدایه . هەر ٥٥قیک (بگریت)، به دوو شیوه پیک خراوه . مرۆڤ به زاراوه‌ی زمانه‌وانی ده‌توانیت باسی تاییه‌تمه‌ندیان به ئەرکی پارادیگمی و سینتاگمی، له بیرکاریشدا وە‌کیه‌کی (هاوتایی) (ekvivalens) و بە‌دوای یه کداهاتن (sekvens) بکات . ئەم دوو پرینسیپی پیکخستنە ئەرک و تاییه‌تمه‌ندیان جیاوازه . لهم جۆره‌ی دوایاندا (مەبەست لە سینتاگمیه) قورسايی بە‌لای ژانرى گیرانه‌وه‌دایه، بە‌لام ئەو ده‌قانه‌ی ئەرکیکی بە‌رزی مۆدیلانه‌یان ھە‌یه (لهوانه‌ش شیعر، به تاییه‌تیش لیریکی) به زالیی یه‌کەم‌ووه (واته پارادیگمی) بونیاد نراوه . دووباره کردنە‌و له ده‌قدا بە‌دیهیانی نە‌خشەی پارادیگمی، پرینسیپی وە‌کیه‌کی جیبەجىن ده‌کات و دینیتە کایه .)). (لوغان ٢٠١٩: ٨٢)

لوغان ویرای ئەوهی ٥٥پرسیت : ((بۆچى پیویسته پەنا بە‌رینه بە‌ر گوشە‌نیگایه کی سه‌یری رەھا له تاییه‌تمه‌ندیی پراکتیکی زمانی ئاسایی وەک ھۆی بونیادنانی ٥٥قیک ؟)). (لوغان ٢٠١٩: ٨٧)، بەر له وە‌لامدانه‌وهی ئەو پرسیاره باسی دوو جۆر لادان له پرینسیپی دووباره کردنە‌و ده‌کات ئەکەمیان بۇونی ياسا و پیسایەک له ئاستیکی بونیادی (یان ھە‌ندیک ئاستی بونیادی) دا ده‌بىزىت که له‌وھی ترياندا ياسا و پیسانا بىزىت و دووه‌میش له چوارچیوهی ئاستیکی تەنیای لابه‌رخستنېکی ٥٥ستکردا به ياسا و پیسایەکی بیاده‌کراوی پار بگەین و سه‌باره‌ت به لیکدانی ئەم دوو پرینسیپی ٥٥لیت : ((لیکدانی ئەم دوو جۆره پرینسیپی بە‌یه‌کەووه به شیوه‌یه کی وا توند و تۆل ، به ھونه‌رەووه گری دراون که مرۆڤ ده‌توانیت وەک ياسا و پیسایەکی گەردوونیی پیکهاتەی بونیادی ٥٥قی ھونه‌ری بېزمیریت .)). (لوغان ٢٠١٩: ٨٨).

لوغان پاشان ئاماژه به تاییه‌تمه‌ندییه کی دیکەی (بنه‌پهتی بونیادی ٥٥قی ھونه‌ری) ده‌دات و ده‌لیت : ((له بنه‌پهتی بونیادی ٥٥قی ھونه‌ریدا ھە‌ولیک بۆ چرکرنە‌وھی ئەوپه‌پری بە‌ھای زانیاری ھە‌یه . بۆ ھە‌لگرتن و گواستنە‌وهی زانیاری پیویسته هەر سیستەمیک ئەم تاییه‌تمه‌ندیانەی ھە‌بن : ١-پیویست بە سیستەمیک ھە‌یه، کە له پەگەزانییک پیک دیت، کە بە پیکه‌وت نین . ھەریەک له و پەگەزانەی سیستەمە کە له گەل ھیسی تردا پەیوه‌ستن، کە له ئاستیکدا یه پیشبینی ئەوانی تر ده‌کات . ٢-پەیوه‌ندیی نیوان ئەو پەگەزانە نابیت



به ته‌واوی ئۆتوماتیکی بیت. ئەگەر هەر یەکیک لە و پەگەزانه یەکلاینە ئەوھی دواتری خۆی پیشینی بکات، ئەوا ناکریت بە و سیستەمە هیچ جۆره زانیارییەک بگویززیتەوە )) دواتر لۆمان باس لە زمانی ئاسایی دهکات کە لە زمانی ئاسایدا لایه‌نى ده‌برپین نەریتیکى ئۆتوماتیکى هەیە ، بەلام ناوه‌رۆکەکەی ئۆتوماتیکى نییە. لەبەر ئەوھ میکانیزمى ده‌برپینیان لە خۆیدا بایه‌خى نییە . سەبارەت بە بایه‌خداریی ھەموو ئاستەکانی زمانی شیعر ده‌لیت : ((لە شیعرا ھەموو ئاستەکانی زمان بایه‌خدارن و مملالانی نیوان ئۆتوماتیک و نائوتوماتیک لە نیوان ھەموو رەگەزەکانی بونیادەکەدا ھەیە . ریالیتەتی دهقى ھونه‌ری ھەمیشە (بەلای کەمەوھ) دوو ھەودای ھەن و کاری ھونه‌ری لە ھەموو ئاستیکى بونیادیدا دەکریت بە دووجۆر وەسف بکریت - وەک سیستەمیکى بەدیهینه‌ری ھەندیک یاسا و ریسا و وەک سیستەمیکیش کە لیيان لابدات . ھەروھا ناتوانین «پلۆت» ئى دەقەکە بکەیە دوومانی بە تەنیا ئەم یان ئەو لایه‌نیان بە جیا . تەنیاشت پەیوه‌ندی نیوانیانه، ئەو گرژی و تیکچەرژانه بونیادییەی يەکگرتى نەریتە نەگونجاوەکانه، کە کاری ھونه‌ری دینیتە کایه ((لۆمان ۲۰۱۹: ۸۹)).

ئەدەناسی ڕووس و دامەزرینه‌ری میتۆدی بونیادگەری کراوه و ته‌واوکارانه، باس لەوھ دهکات کە زمانی ئاسایی سەرچاوەیه بۆ زمانی ھونه‌ری و شیعر، بەلام کاتیک دەبیتە شیعر ئیتر پەیوه‌ندی نیوان دانه و یەکە زمانییەکان ده‌گۆپین و ده‌لیت : ((لە شیعرا (هاو) پەیوه‌ندی شتیکى ترە، ئەو بونیادە شیعرييە دووھم، کە بەسەر زمانه‌وھیه، پەیوه‌ندییەکى ئالۆز و پىكداچووی زیاتر دەنافرینیت: وەک راستییەک، زمانی شیعرييەش وەک ھەموو دەقیکى تر لە زمانی ئاخاوتتەوھ وەرگیراوه . ئەمە سیستەم نییە، بەلکو ھینانە کایه‌ی بەشیکى سیستەمەکەیه . بەلام لەگەل ئەمەشدا وەک وینه‌یەکى جیهان - سیستەمیکى ته‌واو و سەربەخۆیه، کە زمانییەک دینیتە کایه . لە دەقەکەدا پارادیگمی ناوه‌وھی دووھم بە ته‌واوی دیتە ئارا . ئەم میکانیزمە بەنھەرەتییە لەو بونیاددا، (پارالیلیزم)، تەریبییە). (لۆمان (پارالیل) تەریبی بۇون دەکاتە مەرجى بە شیعربۇونی دەقیک و بە ئەرکى شاعیرى دەزانیت لە پىناو بەرزکدنەوھی ئاستى ھونه‌ری شیعەکەيدا ھەولۇ زیاتر ئەفراندى ئاستە جیا جیاکانی تەریبی ھەبیت، وەک ده‌لیت : ((ئەگەر بەتەویت دەقەکە وەک شیعر لیس بەوازىت، پیویستى بە ئاستى جیاجیا میکانیزمى پارالیلى ھەیە و نووسمەرە كە پیویستى بەھوھەیه کە ھەولۇ زیادکردنی ئەم جۆرە ئاستانە بەدات و ھەروھا ئەم جۆرە ھاواحالەتانە ھەرچەندە لە گۆشەنیگاي سیستەمەکەشەوھ ناچارى نییە - ئەمە بە گویرەپ پرینسیپ بونیادى سیستەمی، ئەو پەرە ھەولدانە بۆ زیادکردنی ئەم ھاواحالەتانە)). (لۆمان ۲۰۱۹: ۸۴). وەک گرتىنە بەری ھەنگاوى پراکتیکیش بۆ جى بە جىكىردنى، ده‌لیت: ((ئىمە دەتوانىن جەوھەری بونیادى شیعرى، ئامادەپى ھەندىک پرینسیپى ياسا و ریسايى، کە لە بونیادى زمانی ئاسایدا نییە، دیاري بکەين . ئەمەش ئەوھ دەرەخسینیت کە بەشەکانی دەق چۈنیەک رابنیئىن، ئەوانەئى کە پەیوه‌ندییەکى دیاريکراویان لەگەل يەکدى ھەن، دەتوانىن نىشانىدا ئەو سیگمینتاتانە وەک يەک يان چەندىن پارادىگم سەرنج بدهىن . لە نیوان ئەو سیگمینتاتانە دا پیویستە نەک ھەر لیکچۇون، بەلکو لىكەنە چۈونىش ھەبیت، بە شىوه‌یەک کە مەرۆف وانەيابىنیت وەک دووبارە كردنەوھى جۆراوجۆرى ھەمان شت، بەلکو وەک سیستەمى ۋىرشنەکان، کە بەدەورى ھەندىک جۆرى چەسپا و لەھەمان كاتىشدا لەيەكدى جىاوازدا كۆبىتەوە)). (لۆمان ۲۰۱۹: ۸۷).



پوونه لۆچان چەندە بە بايەخه وە باسی پرینسيپی تەريیى دەکات، بۆیە لیرەدا پیویستە ئاماژه‌یەکی کورت بەھین بە چیيەق پارالیلیزم، بە تايیەق لە دیدى لۆچانه وە.

### پارالیلیزم یاخود تەرىب :

بەر لە وهی پىناسە و دیدى لۆچان، لەسەر چیيەق «تەرىب» وەک چەمکىكى بنەرهەتى ستايىنلىنى نوى وەرگىرى ؛ چەند پىناسەيەکى کورت لەو بارەوە دەخەنە رۇو:

لە (موسوعە البلاغە) دا ھاتووە : ((زاراوهى) parallelism) بەم دەربىنەئىستاي، بۆ سەدەکانى دوايسى و ھاوجەرخ دەگەرپىته وە لە پەوانبىزى دىرىيندا بەرچاوناکەۋىت. زاراوهى كە بەگشتى ئاماژه‌یە بۆ چەردەيەك لە دىاردهى بەكارھىنلى زمانەوانى لۆزىكى كە لە دەركەوتىدا بۆ دوو لايەن دابەش دەبىت، يەكەميان رۈوکار و شىۋىھىيە و دووھەميشيان ئاماژه‌يى و واتايىيە ؛ هەر ئەم زاراوهى لە سەدەکانى دىرىينى يۇناندا بە (parison) و (parisosis) دەربىراوه و دانانى ئەم دوو زاراوهى لە نىو ھونەرەكانى پەوانبىزىدا بە شىۋىھىيە كى گشتى ئاماژه‌يە بۆ ھونەری پۆلىنكردنى دەربىنەكان يان رىستە زارەكىيەكان بە شىۋىھىيە كى ھاوسمەنگ و ھاوتا كە لە رېيەوە دەتوانىيەن بەراوردى يەكەميان بکەيەن.

لە پوانگەي زمانەوانى و شىۋىھىيەوە، بۇنيادى ئەم دىاردانە لە دوو بابهتەوە سەرچاوه دەگرن: يەكەميان پىكھاتەي پەگەزەكانى رىستە و پىكھستىيان لە پووی شىۋىھە و بە شىۋىھىيە كى يەكسان، دووھەم، دابەشكىرىن و دانانى خودى ئەم شىۋانە لە دوو پىگە و شوينى (پارالىل) تەرىب لەو جوغزە كە كۆي دەقەكە يان بەشىكى لە خۆي دەگرىت). (سلوان ۲۰۱۶: ۸۸).

فەرھەنگى فارسىي ((نفرىيە و نقد ادبى)) بەم ناوانە (ممایلە، موازنە، مقارنە، ھمسنگى) parallelism) ناوزەدى كردووە و بە كورتى ناساندۇويەقى كە: ((ھونەرېكە، لە شىعر و پەخشاندا دەربېپىن و رىستە ھاوشىۋە لە پووی مانايى پىزمانى و پىكھاتەيەوە دىيارى دەکات)). (سبزيان+كزاى ۳۶۹: ۱۳۸۸).

سيما داد لە فەرھەنگە كەيدا بەم جۆرە پۇونى دەكتەوە: ((تکرار نحوى، موازنە، نپر مرجۇز parallelism) دووبارە كردنەوهى زمانى، ئەوهىيە كە تايىەتەندىيى پىزمانىي بەشىك يا رىستەيەك لە رىستە كانى دىكەدا دووبارە بىيىتەوە و بىيىتە ھۆي ھىننانەكايەي قەرينەي زمانى. كارىگەرەي ئىستىتىكىايى ئەم قەرينەسازىيە، دەرئەنجامى ھىننانەوە (تداعى) يە كە لە راگۇزەرە دووبارە كردنەوهى تايىەتەندىيى پىزمانىيە كانى بەشىك لە بەشەكانى دىكەدا دىتەكايە و دەبىتە ھۆي چەشىنە يەكبوونىكى نىوان بۇنيادى پىكھاتە قەرينەكان. دەرئەنجام ئەو بەشانە لە قەرينەكان كە ھاو-كىش نىن (پارالىلى ناتەواون)، پىكەوە بە بەلگەي يەكبوونى پىزمانى، وەك ھاوكىش دەبىزىن)). (داد ۱۳۹۰: ۱۵۷).

لۆچان وەک دەسپىكى پىناسە كردنى تەرىبى، راي دوو ئەم بىناسى پىشتر دەھىنېت، لە يەكەمياندا دەلىت: ((دەربارە دىاليكتىكىيەقى پارالىلیزم لە ھونەردا، ئا. ن. فيسىلۇقسىكى (پىشتر) ئاماژه‌يە بەھو داوه كە: ((مەسەلەكە دوومانىي ژيانى مەرۆف و سروشت نىيە، بەراوردىك نىيە كە ئاوهز گرىمانەي لىكجىايى شت و بابهتە بەراوردىكراوهەكان بىكات، بەلگۇ بەرامبەر (يەك) گرتىيانە بە نىشانەي چالاكييان)). بەم شىۋىھىيە لە پارالىلیزمدا بە پىچەوانەي دوومانى و لىكجىايى تەواوه وە، جەخت لەسەر حاڵەتى ئەنالۆگىي وەكىيەكى



(مجانسە، مشابهه) ده‌کریتەوە). (لۆقمان ۲۰۱۹: ۱۷۵). ئەنوهە قادر مەحمد لەم پىناسە و ھاواکىشە يە ئاوا ئەنجامە کە داده‌ریزیتەوە کە : ((کەواتە لە باقى دوومانى يان جياوازىي تەواو، پارالىلیزم جەخت لەسەر حاڵەتى ئانالۆگى - وەک يەکى و لیکچوون دەکاتەوە ... مەبەست ئەوهە لە تىكىستى ھونەريدا ھەردوولاي تەرىيىت وەک ھاوسان و بەيەكەوە گرئ دراو وەر ۵۵گرىن)). (مەحمد ۲۰۱۸: ۵۶۳).

ھەروهە تويىزھەری ھاچەرخ پ. ئاوسىتىز لىتىز ئاوا پىناسەي پارالىلیزم دەکات : « دوو سىگمېنتى شىعر دەکریت وەک پارالىل سەيريان بکریت، ئەگەر ئەوان دوومان بن، بەلام لە حاڵەتىكدا بەبى ئەوهە يەكىك لە بەشە كانيان لە ھەردوو سىگمېنتە كەدا ھەمان ھەلوىستيان ھەبىت، دواتر دەکریت سەيرى پارالىلیزم وەک دووبارە كەندەوهى ناتەواو بکریت ». ئەو تايىەتمەندىيە ئامازھەپىدراروھى پارالىلیزم دەکریت بەم شىوه يە تاريف بکریت : « پارالىلیزم دوو ئەندامىيە (چلىيە) كە يەكىك لە بەشە كانى لە نیوان ئەوهە دووهەمىانە وە، كە لە پەيوەندىدا بەوهى يەكەمەوە وەک ئەنالۆگ دەکەۋىتەوە : ئەم دوومانى ئەو نىيە، بەلام لىشى جيا نابىتەوە، لە حاڵەتى ئەنالۆگىدا يە لە گەلەيدا - سىماي ھاوبەشيان ھەيە، بەتايىەتى ئەوانەي كە بۇ زانىن و ناسىن لە چىلى يەكەمدا، دابەش دەبىت. ئەو دەشمان لە بىرە كە يەكەم و دووهەم چۈنىيەك (ھاوشىۋە) نىن ئىمە يەكسانيان دەكەينەوە لە يەكىك لە پەيوەندىيە كاندا و فەرمان بەسەر يەكەمدا لەسەر بەنمائى تايىەتمەندى و ھەلسوكەوتى ئەندامى (چىلى) دووهەمى پارالىلە كەدا دەدەن (لۆقمان ۲۰۱۹: ۱۷۵).

بەگشتى لۆقمان زۆر رەھەندى تەرىيى لە شىعىدا ئامازھە پى داوه كە وەک پىناسە و تايىەتمەندىي ئەم چەمكە كە توووهتەوە و ئىمە لە بەشى پراكتىكى تويىزىنەوە كەماندا و لە شوينى پىويسىتا تىشكۈيان دەكەبن، بە پىسى ئەم چەمكە بەرهەتىيە شىوازاناسىي ھاچەرخ، بە چەند نموونە يەكى شىعرى لىريكى بىسaranى و دواي لىكدانەوە و شىكاريان ھەول دەدەن كە ئاستى ئىستىتىكى و بەھاى گشتى شىعرىيەن دەربخەين. شىعرە كانى بىسaranى بەشىۋە يەكى گشتى لە رۇوى ژمارە دىرەھە لە دە دە دوانزە دىرەتىنپەرن، جىڭە لە چەند حاڵەتىكى دەگەن نەبىت، وەكىو : (تاف دىووه زناو -L ۸۷ لە دىوانە كە حەكىمى مەلاسالح) و (دەلە زامى نو -L ۲۶۰ لە ھەمان دىوان) كە چواردە دىرە ياخود بەيتىن ؟ (لە گەل تىبىنى ئەوهە كە ھۆنراوە يەكەميان لە دىوانە كە حەكىمى مەلاسالحدا ھاتووھ، بەلام لە وەي « حبىسى » دا گرىمانەي ئەوهە كە بەھى بىسaranى نازانرىت ). واتە شىعرە كانى بەگشتى لىريكىن و ھەمووشيان لەسەر كىشى دە پەنجهى دارىزراون. ئىمە لەوە زياتر نامانەوى تايىەتمەندىي گشتى شىعرى بىسaranى بخەينە روو بەلکو مىتۆدى تويىزىنەوە كەمان لىيمان دەخوازىت نموونە يەك ياخود چەند نموونە يەكى سنووردار وەربگرىن بۇ ئەوهە ئاستە جياوازە كانى لە پۇوو (فۇنۇلۇگى و سىنتاكسى و سىماتىكى ) يەوە بەرجەستە بکەين :

لە سەرتاشدا بەم شىعرە بىسaranى « شىرىن زۆلف لوول ... » دەست پى دەكەين :

- ۱ -  
شىرىن ! زۆلف لوول، شىرىن! زۆلف لوول

فیداي زۆفت بام گا كرژهن گا لوول

- ۲ -  
گا چۈون سىamar پەشىۋەن مەلوول

گا وىنهى لەلواو مەپىچىۋ نە تۈول

- ۳ -  
گا گا پەخش مەبى نەدەدور جەمین



گا گا لوول و هردهن چین و ه بان چین گاین چەم و هردهن چوون چەمەرهی چین گا پهی جەمینت بیهند به په رچین گاھن په شیوهن ، گاھن گرنجهن گا گا گرئ بەند مولەممای زنجەن گا تا تا جە تاو گەردشت شەمال گا خوفته و ساکن نه دەوران خال دیدم چیش مەبۇ تاین جە و زلّفه جە و زلّف وەش بۆی لوول سەر گلّفه بدھی بە دەستم ، ھەی بەر گوزیدەم! چوون تەواچیان مالۇوش نە دیدم بىلۇوش نە چەم ساکن بۇ جە دەرد دلّ بى بە زوخال ، با نەبۇ و ھەرد	۴- -۵ -۶ -۷ -۸ -۹
.(بىسارانى ۱۳۹۵: ۵۳۲).	

ئەم شیعرە نۆ دیپییە، سەرجەم بونیادەکەی کە کیشى دەپنجهیی - بېرگەییە، کراوه بە دوو کەرتەوە : ۰+۰۵۵. سپیکى شیعرە کە بە نەریتى شیعرى دیالیکتى گۆرانى (ھەورامى) يە کە دووبارە کەرنەوهى «شیرین زولف لوول...» کە پارالیلىکى ئاوازەیى (بېرگە + بېرگە) يە و تەربىيەقى سیمانتیكىشى پېیک ھیناواه شاعير لە دەسپیکەوە رووی دەمى لە جوانىكى دیاري کراوه و جگە لە ناوهەننابە ئاواهەنناوى (قىژ لوول) وەسپى دەکات و سەرنجمان بەرھو تەنیا يەک سیفەتى جوانىي يار دەبات ئە نیوه دیپى دووھەدا لەبرى ناواي شیرین، خۆي دەکاتە فیداي جىتناوى لکاوى كەسىي دووهەمى تاك (ت) کە پارالىلى ناواي شیرينە و ھەر دوو ئاواهەنناوى پارالىلى (كىژ) و (لوول) بە دووبارە کەرنەوهى (گا) لە پىشيانەوە کە ئاماژەيە بە دوو کات جىاواز و بەلام جۆرىكە لە پارالىل، دەکاتە سەرەتاي چىرىنى پانۋراماى وەسپى دىمەنەكانى قىژ يار لە ساتە جىاوازەكان و لە دەرپىنەتكى چىرى پېئاھەنگدا، دەرگا دەخاتە سەر پشت بۇ نەخشاندىن تابلویەك کە وىنە تىيدا زاوزى دەکات و میوزىك و ھارمۇنىيۇون لە ترۆپىكدايە، بىنگومان سیفەتىكىش کە ئەم چىنинە ھونەرييە لە خۆ دەگرىت، سەر رېزبۇونىيەقى بە پارالىلىزم.

لە پىنج دیپى دواتردا بە وشەكانى (گا، گاگا، گاین، گاھن) کە ئانالۇگىن و ئاماژەي جىاوازان بە کاتى جىاجىا، ئاواهەنناو و وىنەتى تەرىپى پېلە داهىنامان بۇ دەکاتە دەھىنەپىزى وەسپى زولفى شیرین و لە دوا سى دېردا، شیعرەکەی بە ئاوات و داواكارىيەك لە يار كۆتايى پىن دەھىنەت: داواي لى دەکات تايەك - لە و زولفە بىداتە دەستى تا وەك سرووتى پىرۆزى ئەوانەتى لە تەوافي كەعبەدان، بىسۋى لە نىوچاوانى و ئارام بىتەوە لە ئازار و دلّى كە بىووه بە زوخال، نەبىتە تۆز و خۆلەمیش و ھىچى نەمىنەت.

لە راستىدا سەرجەمى ئەم شیعرە نۆ دیپییە نۇونەيەكى گونجاو و داھىنەرانەيە بۇ پارالىلىزم (تەرىپى)



پیش ئەوهی پوونی بکهینه‌وه بۆ، بۆ پالپستی ئەم پیناسه‌یهی «فەرھەنگی زاراوهی ئەمەنگی» (ج. ئا). کوددوون دەھیننه‌وه : ((پارالیلیزم (گریکیه بەواتای بەرامبەری یەکتر دەگرن) ئەمە لە فریز و رسته و بونیادی هاوشيۆه کە رسته کان بەرانبەریه و بالانسی یەکتری پادەگرن)). (کوددوون ١٩٧٩: ٤٨١). ئەم نموونە شیعرییە سەرەتە و بیسaranی بە چاکی لەگەل چەمکە پیناسه کراوه کەدا دیتەوه، چۆن؟ ھەروه ک ئاماژھی پى درا ئەمە کیشى دەپنجهیيە (٥+٥) و بە وردیش وەستانی کوتایی ھەر پییەک پەچاو کراوه. (دیری ١ و ٢) و (٣ و ٤) سەرەتە ھەرپا ئەوهی لە (٢٨ پىکھاتەی فریزی زمانی پىکدین) بیچگە لە ئاوازە و هاوسمەروایی ناوهو جار جار، لە (١ و ٢) دا یەک سەروا (لوول - توول) يان ھەیه، لە نیوھ دیری یەکەمیشاندا (لوول و مەلۇول)، ھەروھا لە دیری (٣ و ٤) يشدا بە ھەمان شیۆه (جەمین-چین و چین و پەرچین)، بەلام لە دیری (٥ - ٨) ی شیعرە کە ھەریەکە و بە جیا بونیادی تەرىیى ھەیه و لە نیوان دیرەکانیشدا وشەی واھەن وەک (گا، گا، ...). کە دەورى بە یەکەم گریدان شیعرە کە و تۆكمەکردنی دەبىنن... ئەم جۆراو جۆرييەش لەسەر بەنمائى هاوسانی و گونجان و بەرانبەری، بونیادی تەرىیى سەرجەمی شیعرە کە پىکھەنناوه... لېرەدا و بە شیوه‌یەکی جیا و سەربەخۆ باسى ھەرسى ئاستەکەی کۆنسیپتی پارالیلیزم لە شیعرى بیسaranیدا دەکەین:

### ۱-پارالیل فۆنلۆگی لە شیعرى بیسaranیدا :

فۆنیم بچووکترین دانەی دەنگی و ئاوازەیی ھەر زمانیکە، وەک لۆقمان دەلیت : ((..دەوبارەکردنەوهی فۆنیم لە شیعردا ياسای خۆی ھەیه و جیاوازە لە ھیی زمانی ناھونەری. ئەگەر لە زمانی ئاساییدا ناریکخراو بىتە پیش چاول (ئەگەر مرۆف گوئ بە ياسای پوختى زمان نەدات) ئەوا زمانى شیعر بە شیوه‌یەکى تايىەت، تەنانەت لە ئاستى فۆنیميشدا رېیک خراوه)). (لۆقمان ٢٠١٩: ١٢٤). بە سەرنجدا ئەنگەمیشدا دەبىنینه‌وه بەردىم چزاویکى ھونەریانەی فۆنیم و دەنگە کاندا دەبىنینه‌وه :

ئەگەر سەرنجى دەنگ يا فۆنیمە کانى (ل) و (ل) + (گ) و (ك) + (م) و (ن) + (ج) و (چ)... بەدەین لەو شیعرە سەرەتە بیسaranیدا دەبىنین پارالیلەن و لە و روانگە وە ھاۋا ئاوازىيە کى ناوازەيان پىکھەنناوه کە خويىنەر ھەست بە رېیکخستىنىکى ھونەریانە دەکات لە نیوان فۆنیمە کانى ئە و تىكستەدا. پىکەوە ھاتنى ئەم دەنگانە ئۆتۆماتىكى نىيە و جگە لەوهى گیانى داهىنەرانە شاعيرى لە پىشە، ھاۋاکات ئە و ھارمۇنىيەتەي كە لىيى دەنگە و پەتەوە، بىگومامان دەکات لەوهى رېیکخستىنىکى ھونەریانە لە پىشە؛ وەک لۆقمان لەو بارەيە و دەلیت : ((دەوبارە بۇونەوهی فۆنیم لە شیعردا ئەرکىكى ھونەریى ھەيە...)). (لۆقمان ٢٠١٩: ١٢٥). بىگومامان مەبەست تەنیا دەوبارەکردنە و بەدواهاتنى فۆنیمە کان نىيە، بەلکو دەوبارە بۇونەوهی حاڵەتە کانىشيانە و ھەر لۆقمان لە درېژھى راکانیدا دەلیت : ((جەوهەری، ھەر تەنیا بەدواهاتن و زۆر دەوبارە کردنەوهی فۆنیمە کان نىيە، بەلکو دەوبارە بۇونەوهی حاڵەتە کانىشيانە (لە سەرەتاي وشە يان دیرە شیعرە کاندا، لە رەگەزە گۆراوه کاندا، رانافى (وەستانى) بە ئاكسىنت (نېرە)، دەوبارە بۇونەوهی فۆنیم لە نیو گروپە کان خۆياندا و ... هەندى)). (لۆقمان ٢٠١٩: ١٢٥).



ئەم فۆنیمانە و چۆنییەتىی پىكخستانىان وەک بچوکترين ئاستى دەنگى تا دەگاتە ئاستەكانى بالاتر لە هۆنراوه‌ليرىكىيە كانى بىسارانىدا، چەشنىك پارالىلىزمى ئاوازەيى خستووهەوە كە بىگومان خولقاندى ئەم رېتم و سەمفۆنيا يە كە گۆيمان پە دەكات لە جوانى و گيامان دەگەشىنەتەوە، تەنيا زادەي ئەم چەشەنە لە تەريپى نىيە، پىويستە هەر لە ئاستى پارالىلىزمى ئاوازەيىدا باسى پەگەزە كانى دىكەش بکەين.

ا-موسیقاي شىعري (ناوهەوە) و (دەرەوە) وەک پارالىلىزمى ئاوازەيى :

شىعر بى لە ئاوازى پەيوەندىيى ھونەريانەي نىتو يەكە و دانە زمانىيە كانى خودى شىعەر، ھىچ نىيە جگە لە پەخشانىك بىوونى مۆسیقا رەگەزىكى گۈنگە لە شىعەدا كە بە گشتى لە دوو رووھوھ پىكىت : يەكەميان، مۆسیقاي دەرەوە ئەميش لە پىگاي (كىش) و (سەرۋا) ئى شىعەرەوە دروست دەبىت و ئىمە لە بارەي كىشى شىعەر بىسارانىيەوە، باسمان لەوە كردووھ كە لەسەر كىشى دەپەنجەيىھ و وەك بىسaran حەممە كىريم جەختى لى دەگاتەوە : ((ھەموو شىعەرە كانى بىسارانى لەسەر كىشى دەپەنجەيى دارپىژراون، واتە هەر لەتىك لە دووپىي (5) بېرىك دىت و وەستانىك لە ناوهەپاستىدا درووست دەبىت )). (رەمەزان ۲۰۱۱: ۲۴).

بۇ ئەوهى پەي بە پەنگى و توڭمەيى خۆش ئاوازى شىعەرە كانى بىسارانى بەرین، تەنيا بە ستنەوهەيان بە كىش و سەرداوه و ئەويش لەو ئاستەتىگە يىشتن لەو دوو چەمكە، ئەگەر مەحال نەبىت بىگومان ئاسان نىيە. لە ستايىلناسىي نۇئ و لە چوارچىيە كۆنسىپتى پارالىلىزمدا، ئەم بابهاتانە قوولۇت و وردىر دەنەوە ئەلەن بەسەرنج خستەنە سەر بابهەتى پىتەم و ئاماژە بە گوتەيەكى «پىر گوئىراد» دەدات كە دەلىت : ((كىش و بونىادى شىعەر پۇوبەرىكى گەورەي زمانەوانىيى ھەزمارى پېك دەھىنن، لەبەر ئەوهى بابهەتكە برىتىيە لە دووبارە كەنەوهى پاستى دەنگ)). (لۇقمان ۲۰۱۹: ۹۱).

لەو هۆنراوهى سەرەوە، ئەگەر سەرنجى ئەو بېرىگە يان فرېز و وشانە بىدەين كە پارالىلىمى دەنگە پىكھىنەرە كانىيان چەشىكى ئاوازدارى خولقاندىووھ : (لوول، لوول، لوول، مەلوول، تۈول) لە دوو دىئرى يەكەمدا؛ ياخود (گا، گا، گاگا، گايىن، گاھىن... تا تا...) لە شوينى جياجىياتىبلۇ شىعەرە كەدا، كە ھەريەكە و لە شوينى خۆيەوە بەشدارە لە نەخشاندى ئەو داهىيان و بەرجەستە كردنى ئەو بايەخەي بىسارانى داوىيەتى بە پىتەم ئەمە بىيچگە لەوهى ئاوارەنەوهەيە كى داهىنەرانەيە لە چەمكى جەوهەريى ھونەر (cohesion-گونجان و هارمۇنى) كە شادەمارى ھەموو كارىكى ھونەرييە بە گشتى و دوا ئەنجامىشە كە لەم سىاقەتى ئېمەدا دەق پېسى بىگات، بۇ پالپىشىتى زياترى ئەم دىدە رايەك لە كىتىي «بۇشىكارىي دەق -شىكارىي ستايلى بە مۇونەھوھ» دەھىنەنەوە، كە دەلىت : ((دەق زياترە لە پىستە كۆكراوه، ئەمە بەيەكەوە دەچىزى، بەلای كەمەوە بە (3) پىنسىپ : 1- بە ستنەوهى تىمەيەك (تىمە-با بهت) ؛ 2- پىفېرانتاگنى (سەرچاوهىي) ؛ 3- لۇجيكتى، ... ئەوهى لېرەدا مەبەستى تىمەيە، دووهەميان (سەرچاوهىي) يە)). كە ئاوا بە كورتى پىتاسەتى كردووھ : ((دەق بە شىوهەيە كە كەدەگرىت كە پىستە كانى بە ناوهەرۆكىكەوە پابەندىن، يان ھەمان دىاردە (رېفېرىتە) لە زۆربەي پىستە كاندا يان دىاردە جياجىا بەيەكەوە، بە شىوهەيە كەم تا زۆر بەيەكەوە گرى دەدرىن)). (مېلىن ولانگە ۲۰۰۸: 76-77). ئەمە پېك لەگەل ئەو غۇونانەدا دېتەوە كە تىمە لە شىعە كە بىسارانىيەوە ھەلمانگۇزىيون و نىشامان دا ...

سەبارەت بە (سەرۋا)ش لە شىعەر بىسارانىدا وترابە : ((...لە رۇوى قافىيەشە و جووت قافىيەيە (مەسەنەوى)



(ا) ب ب ، ج ج ...)). (خەزنه‌دار ٢٠١٠ : ٥٢) . ياخود وک تویژهر (بیسaran) که سەرەتا جەخت لە راکھی مارف خەزنه‌دار دەکاتەوە و دەلیت : ((بیسaranی چەند سەروایەکی لە شیعرە کانیدا پەیرپەو کردووە، وکو جووت سەروایان (مهسنەوی) : ئەو جۆرە سەروایە کە هەردوو لەقی دىرپە شیعریک يەک سەروایان ھەیە، بەم جۆرە تا کۆتاپی شیعرە کە سەروای دىرپە کان دەگۆرپەت و هەر دىرپیک سەروای تايیەقی خۆی دەبیت ....)). (رەمەزان ٢٠١١: ٢٤)، دواتر ئاماژە بەوە دەدات کە : ((لە شیعرە کانی بیسaranیدا تايیەتییەکی تر لە بەکارھینانی سەروبا بەرچاو دەکەویت، کە مەرج نییە وکو شاعیرانی ھەرامى تەنیا جووت سەروای پەیرپەو کردبیت بەلکو ھەندیک جار دوای ئەوەی ھەردوو لەقی دىرپى يەکەم لەسەر يەک سەرودا دەبن، لە تەکانی دىرپە کانی دواتریش لەسەر ھەمان سەروان، بەم جۆرە : (ا) ب ب ج ج ...) کە لە بەلگە ھینانە وھیدا ئاماژە داوه بەم شیعرە بیسaranی :

-١ زینهار سەد زینهار.....

دڵە واتم پیت ، زینهار سەد زینهار

-٢ بى وەفا ھەرگىز مەگىرە بە يار

جە بى وەفایان مەبىنە قەرار

(بیسaranی ١٣٧٥: ٣٢١).

د. عەزىز گەردى، كىتىپىكى تايیەت كردۇو بە باسى سەروا بەگشتى و لە شیعرى كوردىدا بە تايیەقى كە شايەت ھىچ كەسىك لە ئەدەبناسانى كورد بەو چەشەنە و فراوان باسيان لى نەكربى، لە بابەقى ئەركى سەروادا دەلیت : ((سەروا پەگەزىكى سەرەتكى شیعرە... سەروا ترپە و ئاوازى شیعر زىاد دەکات و لەنگەرى شەپۇلى دەنگە کانی دىرپە شیعر راپەگرئ و دەبىت بە زايەلە و دەنگدانە وھى دەنگە ھاوجنسە کانى ترى ناو ھەمان دىرپ و دەنگە ھاوبەشە کانى دىرە کانى تر (سەروا)... سەروا خۆشى و لەزەتىكى دەرۈونى لاي خويىنەر (گوېڭىر) پەيدا دەكا... سەروا ئەركى دەلالىشى ھەيە. وشە کانى سەروا بە دەنگە ھاوبەشە کانيان بىر بۇ ماناي وشە کان دەبەن...)). (گەردى ١٩٩٩: ٤٠). ئەمانە و زۆر شتى تريش، وک ئەركى سەروا دەيانخاتە پۇو، بەلام پىمان نالىت چۇن و بە چ فاكەتەرىك ئەم حالتە دىتە دى؛ ئەگەرچى ئاماژە يەك دەدات بەوەي كە : ((شىعى يەكىن لە پەگەزە سەرەكىيە کانى مۆسىقىيەتە، ئەم مۆسىقىيەتە لە دووبارە بۇونە وھى پىك و تايیەقى دەنگ دروست دەبىت. دووبارە بۇونە وھى دەنگ (بزوپىن و نەبزوپىن) لە وشە و دىرە کاندا جۆرە مۆسىقىيە کى كارىگەر دەخولقىنى...)). (گەردى ١٩٩٩: ٤١) بەلام ئەمە لە ستايىناسىي نۇئ و كۆنسىپتى پارالىزىمدا وھى مىتۆدى شىكارىي دەق بە شىۋىيەكى پەرەپىدرارو دەخريتە رۇو.

لۇقمان ئاوا پىتاسەي سەروا دەکات : ((ئەركى ھونەرىي سەروا لە زۆر پۇوەوە لە ئەركى يەكەي كىش (رېتم) دەچىت، ئەمەش ھىچ جىڭگاي سەر سوورپمان نىيە: ھەروھا پەيوەندىي ئاللۇزى دووبارە بۇونە وھى و نەبۇونە وھى تايىەقەندىي ئەويشە، وھى پىنكەتەي رېتم . ۋ. م . ژىرىمۇنسكى لەسالى ١٩٢٣ دا لە كىتىپى «سەروا، مىئزۇو و تىۋىرىي» بىنەماي تىۋىرىي ھاۋچەرخى سەروا داپشت، كە بە پىچەوانەي قوتاپخانەي فيرپۇونى فۇنەتىكىي شیعرە وھىي (Ohrphilologie). ئەم سەروا تەنها ھەروھە گونجانى دەنگ نەدەبىنى، بەلکو وھى دىاردەيەكى كىش (رېتم) يىش . ۋ. م . ژىرىمۇنسكى نۇوسىویەتى : «پىۋىستە ھەموو دووبارە بۇونە وھى كى



دهنگ، که هه‌لگری ئەركیکى پىكخەرانەيە لە كۆمپۆزیسيا (پىكھاتە) ئى كىشى شىعردا، بخريتە سەر چەمك و تىيگەيشتنى سەرروا» (لوڭمان ۲۰۱۹: ۱۱۷).

لەتىيگەشتىنى يەكمدا بۆ سەروا، دەبىت تەنيا پىته ھاوشىۋەكانى پىش پىتى كۆتايسى بە سەروا ئەژمار كەين، بەلام ئەگەر بەم تىيگەيشتنەي ستايىنانسى نوى و كۆنسىپتى پارالىلىزمە و بۆ سەروا، سەرنجى ئەو شىعرەي بىسارانى بىدەين ھەموو ئەو دەنگە ھاو ئاوازانە لە ئەنجامى ئەنالۇگى دەنگىيە و، ھەمان ئەركى پىتم و لە پىكھاتەي شىعرەكەدا جى بە جى ۵۵ كەن.

لە دوو رەگەزە دەرەكىيە گرۇغىر، ئەو كىش و سەروايانەي ناوهونەن كە بە مۆسيقىاي ناوهونەن وەسپ دەكىن و ئەنالۇگىيە دەنگىيە كان ياخود پارالىلىزمە كان دەنگىيە كان لە ئاست دەنگ و بېرىگە و وشەدا پىكىيان دەھىين و چىرى و ئاوازدارىي لەم ئاستەدا، بەلگەي توانايى داهىنائى شاعيرە. پىشتەر ئەو ھۆنراوەي سەرەوەمان كردە نۇونە بۆ ھەندىك لە تەريبي، لېرەدا وەك نۇونەي شىعرى بۆ ئەو چەشىنە لە ئەنالۇگى كە مۆسيقىاي ناوهونە دروست دەكات، بە پىويستى دەزانىم نۇونەي دىكە لە ھۆنراوەكانى بىسارانى ئاماژە پى بىدەم.

بۆ ئاستى دەنگى، با سەرنجى ئەو چىزە مۆسيقىيە تەريبي دەنگەكانى (چ) دروستيان كردووە، بىدەين:

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <p>چەفت ، چەمیدە ، پېچىنى ، چەمبەر<br/>         (بىسارانى ۱۳۷۵: ۳۴۰).</p> <p>باخود لەم دىيەدا پىنج جار پىتى (خ) بۇونەتەوە ئەنالۇگى يەكدى :</p> <p>خەيالىم خالى نىيەن جە خالت<br/>         (بىسارانى ۱۳۷۵: ۲۴۱).</p> | <p>بەر ئامان جە بىخ شەۋىبەندى دلّبەر<br/>         (بىسارانى ۱۳۷۵: ۳۴۰).</p> <p>يادىاي خالت بام چەن خەيالىت<br/>         (بىسارانى ۱۳۷۵: ۲۴۱).</p> | <p>يان لە ئاستى وشەدا بۆ پىكھەنەن تەريبي كە ھاۋئاوازى و پىتمى لى ۵۵ كەۋىتەوە :</p> <p>1 - بە كەم، كەم كەردم، بە كەم، كەم كەردم<br/>         كۆ كۆ خەمان، بە كەم، كەم كەردم<br/>         من من، منا من، ھوون دلّ وەردم<br/>         پەي پەي، پەيپەي، داخ و گل بەردم<br/>         سەد مەرددەن، سەد كۆسم كەفتەن<br/>         هيچ كەس ئاخ و داخ جە من نەشەفتەن<br/>         ئاخ ئاخ و داخ داخ، وەي وەي و پۇچ<br/>         ھەر ھەشت بە غەزەب لىيم بىيەن بە كۆ<br/>         (بىسارانى ۲۰۱۷: ۱۰۳).</p> |
|---|---|---|

شىعرەكە وەك تابلوىيەك، پىر رەنگە لە ئاوازى دلّفېن كە پارالىلىزمى فۆنولۇگى بەرھەمى ھىنداوە، بەلام پىويستە تىشكۆئى دوو پۆلەنى پارالىلىزمى دەنگى بکەين، كە بەرجەستە بۇوي ھونەرى پارالىلىزم و پىكخىستى



هونه‌ریانه‌ی ده‌نگه‌کانن و شیعره‌کانی بیسaranیش به‌گشتی و لەم نموونانه‌شدا سه‌رپیژن لەو هونه‌ره که به‌لگه‌ی گیانی داهینه‌رانه‌ی شاعیرن .

یه‌که میان، (alliteration) په‌گه‌زدؤزی ده‌نگی (سه‌رهتا) : که لیندی میللەر ئاوا ده‌رباره‌ی ده‌لیت: ((ئەمە ناوی دووباره‌کردنەوهی ده‌نگه کۆنسونانته‌کانه (نه‌ک پیته‌کان) لە سه‌رهتای دوو و شە یان زیاتردا ، که وھک روالله‌تیکی ویئه‌ی ده‌نگیه ، که پیشتر موناقه‌شە کراوه ... دھبى جیاوازی لە تیوان (پیت) و (ده‌نگ) دا بکری ، ئەلیته‌رەیشن تەنانه‌ت لەو کاتانه‌شدا ھەیه ، که کۆنسونانته‌کان جیاوازن و ئەهوه دینیتە کایه که ده‌نگه‌کانیان وەک يەکه ...))؛ هەروه‌ها ئەنور قادر محمد ئاوا راڤھە ده‌کات : ((لە رووی فەرھەنگیه‌وه ئەمە به دووباره‌کردنەوهی «پیت!» یان زیاتر ده‌لین لە سه‌رهتای دوو و شە دراوسیدا )) . (محمد ۵۴۰۱۸: ۵۷۸).

وھک نموونه بۆ دووباره‌کردنەوهی ده‌نگه کۆنسونانته‌کان کە ھابه‌شەن، ده‌نگی (چ) لە سه‌رهتای دوو و شە یاخود و شە‌کانی: (چەفت ، چەمیده ، پرچینى ، چەمبەر) یاخود لە شیعره‌کەی سه‌رهتا (شیرین ژلف لولول )، بەدیاریکراوی و شە‌کانی دیپری چوارەم و ھەر پیتی (چ)، بەم جۆرە بۇوەتە په‌گه‌زدؤزی ده‌نگی سه‌رهتا : گاین چەم وەردەن، چوون، چەمەرەی، چین \*\*\* گا پەی جەمینت بىهەن بە پەر چین ) .

وھک هەمۆو کۆنسیپت و پیوه‌رە هونه‌رییه‌کانی دیکە، لە فەرەیدا مایه‌ی دۆشدامانه کە کام ھۆنراوهی بیسaranی وەک بەلگه بھینزیتەوه و لەنیو ئەو ھەمۆو دیپرە هونه‌ریانه‌دا دیاری بکری، بەلام ھەندیک دیپر لە بابه‌تەکەدا و بە شکۆی جوانی خۆی، خۆی ده‌سەپیتیت؛ سه‌رنجی ده‌نگی کۆنسونانتی (ل) بەدەین ، چۆن یەکپارچە ئاواز دەخولقىنى :

یاران ! لالن ديم ، یاران ! لالن ديم -1

ئارو جە لالان ، عەجب ب لالن ديم -2

وھ لالان لالان ھۆریزام و شيم -3

جه پەی ئەو لاله ، چوون لالان لال بىم  
کەندەبى لالن حەککاكان جە سەنگ -3

لال گۇنا و لال بوم ، لاله و لاله پەنگ  
ھەر چەندە نىشتم بە مەلالەوھ -4

چوون لالان لال بىم وھ لاي لاله وھ  
وھ لالان لالان لالىام لالام -5

پوخسارم وھ گەرد خاک پاش مالام

(بیسaranی ۲۰۱۷: ۷۱۲).

بۇ ئەو کۆنسونانتانه‌ی کە جیاوازن و ئەنالۆگی ده‌نگ دروست ده‌کات، ھەر لە پىكھاتەی ئەم ھۆنراوهیه‌دا و ھە رلە دوا دیپرەوھ، دوو ده‌نگی (ل) و (م) لە دوو و شەی (لائیام) و (مالام)؛ زیادەرۆیی نییە، ئەگەر بوترى شاعیر لە دووباره‌کردنەوهی ئەم ده‌نگانه‌وھ بىچگە لە «بىستن»، پوخساری کەسىکى ھەر لە واقيعدا (لال) دەھينييته پىش چاوى خويىھر و مەوداي «بىنین» يشى بۇ زياد ده‌کا ، کە ئەوهش تايىھەندىسى ویئه‌ی شیعرىي



سەرکەتوووه، کە زیاد لە تاکە هەستیکى مرۆڤ ببزوینى...، ياخود لە و شیعرەی (دورەن، مەرجانەن، دورەن، مەرجانەن) کە دواتر بۆ مەبەستیکى دیکەش ئامازھەی پى ٥٥٥ يىن، ھاودەنگى فۆنیمەکانى (م) و (خ) لە وشەکانى (مەرجانەن) و (خەرجانەن)، ياخود ھەر لە نموونەی شیعرى يەکەمماندا، دەنگەکانى (چ) و (ج) لە دیپە سیيەم و چوارەم لە وشەکانى (جهەمین، چىن، چەمەرە) و دەيان نموونەی تر دەتونىين بھىئىنه‌وه. دووھەمیان، (assonance) ھاوکىشى (سجع-توازن) : کە ھەمان ئەدەبناسى پېشىو (ل. مىللەر) لە ناساندى ئەم چەمکەشدا دەلىت : ((ئەم وشەيە لە رۇوۇ فەرەھەنگىيە وە ماناي «چۈنۈھەكىي دەنگ، ھاودەنگى، لە يە كچۈون، نىمچە ھاوکىشەيى (ھاوکىشى) دوا وشەي ھەلبەست». مەبەست لەم زاراوه يە دووبارە كەرنە وە دەنگە (قاول) بزوینەكانە، لە كاتىكدا ئەلىتەرەيىش دووبارە كەرنە وە پىتە كۆنسۆنانت-بىدەنگە كانە)). (مەممە ٢٠١٨: ٥٧٩).

لە نموونەھىنانەو بۆ ئەم چەشىنى ئانالۆگى و پارالىل، ئەگەر تەنیا شیعرى يەكەممان بکەينە بەلگە، بەسە بۆ ئەوهە داهىتافى بىسaranى لەم ئاستەشدا بىيىن : بۆ نموونە دەنگى بزوینى (ا) لە وشەکانى (فيدا، گا، سيا، لەولا-و، مولەمما، تا تا، سا-كىن، تا-يىن، شەما-ل، خا-ل)، ياخود ۋاولى (وو) لە وشەکانى (لوو-ل، مەللوو-ل، چۈون، تۈول، چۈون).

ھەروھا پىويستە باسى سەرواي ناوه‌وھ (internal rhyme) بکەين، ھەر لىندى مىللەر لەم رۇوەشەو، دەلىت : «دەربىرى ناوه كەيەقى، ئەو سەروايى يە كە لە نىيۇ دىپە شیعرىيەدایە، سەرواي ناوه وە شیعر خىرايى (ئاوازە) بەھىز دەكەت و بە ھۆيە وە شیعرە كە دەجۈولى، جەختى زىاتر لەسەر ئەو وشەيە دەكەت كە سەرواكەي پىوه يە)). (مەممە ٢٠١٨: ٥٧٧).

- ١ دورەن، مەرجانەن، دورەن، مەرجانەن

لالەن، ياقووتهن، دورەن، مەرجانەن

- ٢ چەرچان؟ چەرچۇر؟ تەمام مەرجانەن

گەنج پەرمايىي نابوود خەرجانەن

(بىسaranى ٢٠١٧: ٤١٨).

وەك دەبىيىن لە دواي ھەممو وشەيەك سەرواي دروست كەردووه، ئەمەي بە تەواوى لە ئاستى دىپە يەكەمدا دارشتۇوه و جۆرىكى ناباوى سەروايە و ئاوازى شیعرە كە فەرەتۇن كەردووه و پارالىلېزىمىش پىك دىئىن.

## ٢-پارالىلى مۆرفۆلۆگى و سىنتاكسى لە شیعرى بىسaranىدا :

لە سەرتادا ئامازھمان بەھە كەردووه كە زمانى شیعر لە زمانى ئاسايى سەرچاوهى گرتۇوه، بەلام كاتىك دەبىتە شیعر ئىتر پەيوهندىي نىوان دانە و يەكە زمانىيەكان دەگۆرپەن و لە شیعردا (هاو) پەيوهندى شتىكى ترە، ئەو بونىادە شیعرىيە دووھم، كە بەسەر زمانە وەيە، پەيوهندىيەكى ئالۆز و پىكداچۇوی زىاتر دەئافرينىت. لە راستىدا وەك لۆتەمان دەلىت : ((بونىادى ھونەرى لە ھەممو ئاستەكەندا دەردە كەھۆيت. لە بەر ئەمە ھىچ شتىك لەو ھەلەتر نىيە دەقى بەرھەمى ھونەرى بەسەر «بەشى گشتى زمان»، كە گوايىھ ھىچ بايەختىكى



نییه و له‌گه‌ل هه‌ندیک «تاییه‌قمه‌ندیی هونه‌ریدا» دابه‌ش بکه‌یت )) . (لۆقمان ۲۰۱۹: ۱۴۶) .

بونیادی ئەم هۆنراوه‌یه (شیرین زلف لیوول ...) ی بیسارانی، له‌سەر بنەماي دوو جەمسەر ياخود دوو کاره‌کتەر بونیاد نراوه يەکەمیان (شیرین) كە دەستپیک بەناوی ئەھوھوھ دەست پى دەکات (له‌پرووی پىكھاتەز زمانه‌وانییه‌وھ دەبیتە رستە ناوی) بە باڭگەیشتىركدن (بەبىن ئامرازى بانگکردن)، ئىمە دەباتە حزوورى ئەو دواي دووجار ناوهەتىنان ئىتە جگە لە وەسپى زولفى، ناوی ناھىئى تا سەرهتاي دېرى حەوتەمى شىعرە كە قۇناغى دووھەمى خستەرپووی ئامانجى شاعيرە و پاش وەسپىكىردن، داواکارىيە كانى دەخاتەرپوو) بە (دىدەم) ناوی دەبات، ئەم دوو چەشنه‌ي ناوهەتىنان پارالىلىزمىان دروست كردودوھ. جگە لەو دوو حالتەي ناوهەتىنان، هەركات پىويست بکات لە شىعرە كەدا بە جىنناوی لكاوى كەسى دووھەمى تاك (ت) رپووی دەمى تى دەکات جەمسەری دووھەمىان كە خۆيەتى بەھىچ شىوه‌يە ك ناوی خۆي ناھىئى لە ئاست مەقامى يارداد، بەلكو بە جىنناوی لكاوى كەسى يەكەم (م) ئامازە بە خۆي دەدات، ئەم دوو جىنناوھ لكاوه كە بونیادی ئەم دەقە شىعرىيەن، له‌پرووی هونه‌رېيە وھ پارالىلىيان دروست كردودوھ.

ئەم شىعرە بیسارانی وھ نەريتى ليرىكى هەرامى، بەگشتى يەك تابلۇي پىكەوھ پەيووه‌ستبوومان بۆ دەنەخشىتىن و بونیادىتكى توكمەيە كە دانە و كەرسە كافى پىكەوھ بە خامەي ئەو بۇونەتە بنەماي داهىتىنىكى شىعريي دەگەمن. لە دەستپىكەوھ تا دېرى حەوتەم سىيانزە (ناو) ی تىدايە، ئەوانىش : (شیرین دووجار، زلف، سیamar، له‌لاو، تۈول، جەمین دووجار، چىن دووجار، زنج، شەمال، خال)؛ بەسەرنجدىنى ئەم ناوانە لەم تىكستە هونه‌رېيەدا، پەي بەوھ دەبەين كە پۆللى ناوىكى سادە نابىنن، چونكە لە دەربېرىنیكى هونه‌ریدان، ھەموويان يان جىنىشىنى ناوی شیرىنن، ياخود زولفى شیرىنن كە ئەھۋىش (واتە زولفى شیرین) بەشىكە لە (كل) گشتىك و هونه‌رې خوازەيە و لىرەدا جگە لەوھى شیرىن و زولفى پارالىلىزمىن، ھاواكت ھەموو ناوه‌كانى دىكەش له‌گه‌ل شیرین و زولفىدا پارالىلىزمىن و جگە لە ئەنالۆگىا، زۆريان ھاۋئاوازەيشيان پىكھەتىناوه، وھ كو (شیرین، جەمین، چىن) ياخود (شەمال، خال) .

ھەر لەو حەوت دېرەدا (١٦) شانزە ئاوه‌لناو ھاتووه، كە ھەموو وەسپى زولفى شیرىنە، هەندىكىيان لىكدرابون، وھ كو (زولف لیوول دووجار، لیوول وەردە، چەم وەردە، پىچ وەردە، پەخش بىيە، پەرچىن) تىيىشىدایە سادەيە، وھ كو (گرنج، ساكن، كرژ، لیوول) و ھەشيانه دارپىزراوه، وھ كو (پەشىو، خفتە، مەلیوول)، كە بە گشتى ھەموو ئەم كەرسە ئاوه‌لناويانەي نىيۇ رېزمانى دەربېرىنە كە لە كۆنتىكستى زمان هونه‌رېيە كەدا دەبنە ئەنالۆگىا و پارالىلىزمى واتايى و ھاۋئاوازىي لە دەقە كەدا دىننە كايە، سەرنجى (لیوول وەردە، چەم وەردە، پىچ وەردە) ياخود (كرژ، گرنج) و (لیوول، مەلیوول)... ھەموو ئەمانە سادە و لەخۆوه و ئۆتۈماتىكى نىن، بەلكو دەربېرىنى هونه‌ريانەي شاعيرەن بە كەرسە زمانى رۆزانە و بەرجەستە كراوى كۆنسىپتى پارالىلىزمىن .

لە سى دېرى كۆتايى شىعرە كەشدا كە شاعير داواکارىيە كانى بەرامبەر يار دەخاتە رپوو بە دە (ناو) و سى (ئاھلناو) و سى (كار) شىعرە كە دەچنى، ئەو بەشەش وھ كو پىش خۆي سەرپىزى لەو هونه‌رانەي كە باسامان كرد .

پىويستە ئامازەش بەوھ بەدەين : ھەر (٩) نۆ دېرى شىعرە كە، تەنيا نۆ (ئامرازى لىكىدەری) تىدايە، كە ئەمەش بەلكەي چېرپى زمانى شاعيرە و دوورە لەھەر زىادى و پان بۇونەوھە كى دەربېرىن، وھ ك لۆقمان لە وەسپى



تایبەتمەندی زمانی ھونه‌ریدا ده‌لیت : ((زمان بە شیوه‌یه کی دیار خاوه‌نی زیاده‌یی و سه‌رپیزیه . هەمموو ئەو واتایانه‌ش لوه‌یه بە گەلیک شیوازی جیاواز تییدا ده‌بربریت . لە بونیادی ده‌قى ھونه‌ریدا زیاده‌یی نامینیت (ده‌کەویت) . ھۆی ئەم دیارده‌یه ئەویه -ھەرچەندە بۆ زمان لە روانگەی گەیاندنی ناوه‌پەکىکى دیاریکراوه‌و، گرنگ نییه ، بۆ نموونه پواله‌تى دەنگى وشە کە چ جۆریکە ، بەلام لە ھونه‌ردا هەمان پواله‌تى دەنگى وشە بە شیوه‌یه کی حەقى ده‌کەویتە حاالتى پارالیزمه‌و له گەل ئاوازەی وشەیه کى تردا، کە لە ئەنجامیدا لە نیوانیاندا پەیوه‌ندىی ئەنالۆگى دیتە کایه)).(لۆقمان ۲۰۱۹: ۱۷۷).

لە ڕووی پیکھیتىانى وشە کانیشەو، جگە لەوە داهىنەری وشە کانى لە چەشنى (چەم وردە) يە، لە ھەمان کاتدا وشە ناکوردىيە کانى لە چەشنى (خوفت) ى كردووه‌تە (خوفتە) و ئاوازى فۇنەتىكى ھەورامىي بەسەردا دابپیوه و كورداندۇویەت.

### ۳-پارالیلى ئاستى سیماتتىكى لە شیعرەكانى بىسسارانىدا:

گوشەنیگایە کى گەورە بۆ تىگەيىشتىن لە چەمکى پارالیزىم و بە گشتى تىۋرياكەی لۆقمان، ئەو ھاوکىشەيە کە : بەكارھىتىانى وشە، وەك كەرسە ده‌برپىنى زمانى ئاسايى و زمانى شیعر ياخود ھونه‌رېيە و وشە لیکسىكىي (كەتەنیا سەرچاوه‌ي يەكەميانە)، ئەگەرچى سەرچاوه‌شە بۆ دووه‌ميان، بەلام كاتىك وشە دەچىتە كۆنئىكىستى دەقى شیعرييەو، ئىتر تایبەتمەندىي لیکسىكى خۆي (كە سنورداربۇونى واتايىيە) لە دەست دەدات و وەك لۆقمان ده‌لیت : ((لە دەقى شیعرىدا ھەممو پەگەزە كان پەيوه‌ندىن نەك بە يەكتەرەو، بەلکو لە گەل ئەو ئەلتەرناتىقانەشدا كە نەھاتوونەتە ئارالە كۆتايسىشا - لە ڕووی سیماتتىكىيەو پىن، (پرواتان) ...)).(لۆقمان ۲۰۱۹: ۱۴۶)، رۇونتەر و بە كورتى لۆقمان پىسى وايە : ((بۇنيادى شیعر لە ڕووی ئاستى بەرزى سیماتتىكىيەو، تونانى پىدانى بۇنيادى ئالۆزى وھاى وشەي ھەيە، كە ھەرگىز لە زمانى ئاسايىدا نیيە ..)). (لۆقمان ۲۰۱۹: ۱۴۷). لە زەمينەتى تىۋرى و سەرەتاي ئەم توپىزىنە وەشدا ئاماژەمان بەھو كرد كە ئەو دەقانە ئەركىكى بەرزى مۇدىلانەيان ھەيە (لەوانەش شیعر، بە تایبەتىيىش لىريکى) بە زالىيى يەكەمەو (واتە پارادىگمى) بۇنياد نراوه . دووبارە كردنەو له دەقدا بەدېيەننەن نەخشە پارادىگمى، پىرىنسىپى وھكىيە جىن دەكەت و دېنیتە کایه.

لە دەلاقەتى كۆنسىپتى پارالیزىم و بەدياريکراوى (ئاستى سیماتتىكى) ھوھ بپوانىنە شیعري (شىريين زولف لوول) و نموونەتى دىكەتى شیعري بىسسارانى، ئەوا پەي بەھو دەبىن كە سەرپىزە لە واتا و هىنانە كایە ئاستى ئىستىتىكى :

ھەممو وشە كانى (زۆلف لوول، كرژ، لوول، مەلوول، پەشىو، پىچياو، پەخش بۇو، لوول وردە، چەم وردە، گرچ، مولەماى زىج، خوفتە، ساكن، وەش بۆ، سەر كىفە) تىشكۆتى يەكتىن، لەو روانگە وھ جگە لە (زۆلف لوول) كە وەسپە بۆ شىريين، ئىتر ھەمۈيان وەسپەن بۆ (زۆلف) كە سىمبولى جوانى شىريينە . ھەممو ئەم وەسپانە نموونەن بۆ چەندىن وەسپى دىكە كە نەھاتووه له دەقە كەدا . پەيوه‌ندى نىوان زۆلف و ھەممو وشە كانى دىكە پەيوه‌ندىيە كى خوازەيە، وەك لۆقمان ئاماژەپى دەدات : ((كاتىك ئىمە لە پارالیزىم



له سه‌ر ئاستى وشه يان لىكدانى وشه ده دويىن ، له نىوان ئەندامى-بابهت و ئەندامى-مۆدىله كه ، پەيوهندى خوازه‌يى دىئنه كايە، ئەوهى كه پىسى ده گوتريت «ماناى خوازه‌يى» و ئەنالۆگياش له نىوان هەردوو چەمك (مفھوم) ه كەدایه . ئاوهەدا وينه‌گەرى لەدایك ده بىت كه هەمىشە بەشىوھى كى تەقلیدى هەر بە تايىھەندىسى بنه‌پەتى شىعر لە قەلەم دراوه، بەلام وەك ده بىنىن دەركەوتىكى زياتر سروشتى و ياساىي گشتىيە لە دەوروبەر يىكى ديارىكراوى بەراوردىكارى و پىچواندىدا . له راستىدا ده بىت ئەوه بلىين كه شىعر بونىادە، هەممو و پەگەزەكانى لە ئاستە جىاجىاكاندا لە نىوان خۇياندا لە حالتى پارالىليزمدان ، له ئەنجامىشدا هەلگرى قورسايەكى ديارىكراوى واتايىه )). (لۆقمان ۲۰۱۹: ۲۰۱۶) . له نىوان زولف و هەممو ئەو وشانەتى تر پەيوهندىسى خوازه يما ماناى خوازه‌يى هەيە كه ئەنالۆگياش له نىوان هەردوو چەمكەدا دروست كردووه ؛ زولف كه (كرز) و (لولە) وەك (سيامار) پەش مار (پەشىو) و (مهلولە)، وەك لاولاو هەلئەزنتى و خۆي پىچ ئەدا بەدەوري بالا يارا ؟ سەرنجى ئەم زاوزىي وينه شىعريي بده كه دەرئەنjamى ئەم پارالىليزم و ئەنلۆگياشەتە بەرهەم : زولفى لە پەنگدا پەشى وەك مار و لە حالتى كرز و لولىا وەك مارى پەشىو و مەلۇول و لۇول خواردوو ، لە شتىكى تريش دەچىت ، لاولاو يىك كە وەك مار خۆي دەپىچى لە (بالا) ئى يار كە وەك (تۈول) ئەمامىكى تەر و بالا رىك وەستاوه ، لىرەدا وشەكانى ياخود ناوهكانى (شىرين) و (زىلف) و (سيامار) و (لەولاو) ، هەممويان پەيوهندى ئەنالۆگيان پىكھىتىناوه و ئەگەر (مار) لە كات پەشىويدا خۆي كرز دەكات و مەلۇول دەبىت و ئەگەر (لەولاو) يىش وەك مار خۆي هەلئەپىچىت لە نەمامى تۈول بەرز ، ئەوا زولفى شىرينىش كرز و لۇولە وەك يەكم و هەلزىووه بە بالا يارا وەك لەولاو ، ئەمە ئەو راستىيە كە لۆقمان پەي پى بردووه و دەلىت : ((لەگەل ئەو شىدا شتىكى تريش ، حالتىكى ئالۆزترى پارالىليزم هەيە ، كاتىك هەردوو بەشى دوو ئەندامىيە كە يەكتىر دەمۆدىلىنىن ، له هەريەكىياندا شتىكى تىدایە كە ئەنالۆگە لەگەل ئەھى تردا)). (لۆقمان ۲۰۱۹: ۲۰۷۵).

له سەرىكى تريشەو ئەمە بەدېتىنان (chesion) گونجان و هاوئاھەنگى و توكمەيى چىنى پەگەزەكانى دەقەكەيە لە هەممو رووې كەوە - وەك پىشتىش ئاماژەمان پى دا - بەلام ئەم هەولەي بىسaranى ئەمجارەيان بە پرىنسىپىكى ترى (chesion) ه ، كە (پەيوهندىي تىمە-بابهت) ه ... كە لە سەرچاوهى پىشتىز ناوبرادا ئاوهەدا ناسىزماوه : ((ھەممو رىستەيەك نىشانە رىگايدە كى سەرەتا ، تىمات ، و بەردەۋامىيەكى رىمات -ھ. دەربارەي يەكەميان (تىمە) ئىمە ئەو زانىارييە هەلەبزىرىن كە زۆرجار خويىنەر پىشتىز ئىزانلى ، واتە ئەوهى پىسى دەلىن : زانىاريي زانراو ، ئەو زانىارييە دواتر وەك شوينپى و (پىشاندەر) بـ زانىاريي تازە ، كە دەكەۋىتە (پىمات) هوو بەكارى دەھىنин بەھەمان شىوه ئەم زانىارييە تازەش وەك زانراوى لىدى و بەم جۈرە لەمەيشەو زانىاري تر دەست دەخەين و تا دوايى ... بەم شىوازە بونىادى دەقىك ، بەردەۋام دەپىتە (سەرچاوهى) زانىاريي نوئى ... دەق بە هوئى (تىمە) و دادەپىزىرى و دەپىتە پىدىك لە نىوان واتاكاندا ...). (مېلىن و لانگە ۷۵-۷۶: ۲۰۰۸). لە راستىشدا بىسaranى «زولف» و تايىھەندى و سيفەتەكانى (چ مادى چ مەعنەوى بە داهىناني شاعير وينه كىشراو) دەبنە ئامرازى پىكەوە گرىدىانى وشە كلىلىيە كان و تان و پۆي دەقەكە لە ئاستىكى داهىنەرانەدا پىكىدەھىنن... .

بىسaranى بىتىجگە لەمەش هەر لەسەر بنه ماي هاوشيوجى وينه پارالىليزمى دروست نەكىدووه ، بەلکو واتا و



وینه‌ی ئەوتۆی هەن لەم شیعره و شیعره‌کانی دیکەیشیدا کە وەک وشەی فەرھەنگی و زمانی ئاسایی، پىکەوه کۆکردنەوهیان نالۆژیکییە، بەلام لە زمانی شیعر و هونەردا هەر تاییه‌تەندییە و تزوپکی جوانی و هونەرە شاعیر لە دیپەکانی دواتردا چەند دیمەنیک لەم وینانەی کە (دووانەی دزیه‌کن) هیناوه، بەلام ئەنالۆگن و بیرخەره‌وهی يەكتیرین و پارالیلیزم: لە دیپەسییەمدا، (زولف) هەندیک جار (پەخش مەبۇ) پەخش و بلاؤ دەبىتەوه بە دەورى (جهمین) نیو تەویل یا نیوچاواندا، بەلام هەندیک جاریش بە پىچەوانەوه (چین چىن دەپەت) و كۆ دەبىتەوه؛ هەروهەلە دیپە دواتردا، هەر ئەو زولفە (چەم وەردەن) دەچەمیتەوه وەک چەمەرەی چىن (ماناپەکى يەكلاکەرەوەم بۆ چەمەرە دەست نەکەوت بەلام گۈنگ سیفەتی چەمانەوه كەيە) كەچى ھەندیک جاریش بۇوەتە سیخ ورپىک وەستاوه و بەر نیوچاوانى گرتۇوه و بۆی بۇوە بە پەرچىن و پارىزەر، لە دیپە دواتر دەلت: ھەندیک جار (پەشىو)ە و شىپواوه و دواتر و هەر لە بەشى دووھمى ئەو نیودىپەیەکى جوانى پىچەوانەی دوو تەركە جوانىيەکە دیکەی دەداتى و دەلىت: (گا گارى بەند مولەممائى زنجەن) واتە ھەندیک جاریش وەک نىشانەيەکى جوانى ژىر چەناگەت تىكەلى بۇوە، بە كورتى يەكەميان لەپەشىويشدا جوانە، دووھەميان رېك و چىن چىنه و جوانە و بۆخۆى و لە خۆيەوه جوانە، بەلام سیيەھەميان تابلویەکى جوانلىقى نەخشاندۇوه. لە دیپە شەھەمدا، هەر ئەم زولفە (گا تاتا جە تاو گەردشت شەمال) لە تاو ھەلکەردنى شەمال جولەی تىكەوتۇوه و تال تال بۇوە و هەر تالىكى پۇوى لە شوئىتىكە و بىزاوه، بەلام دواي ئەو بىزاووى و ھەلکەردنى شەمالە، جارجارىش (خوفتە و ساكن نە دەوران خال) ئارام و هيئور گرتۇوه و هەر ئەللىي لە دەورى خالى يار نووسنۇوه، ئەمەش دوو ديمەنى دژ يەكە بىزاووى و هيئورى تا ويناكىردى بە نووسنۇو، ئەو جگە لەوهى كە (شەمال) مایەى بىزاوەندە بەلام (خال) مایەى هيئور كەردنەوه و ئارام گرتە ئەمموو ئەم كەرەسە و وشانە پىكەوه ئەنالۆگيان و دەرئەنجمامى پارالیلیزم كە هونەرى ھاوشىۋەبى ياتەرىسى پىكەوه چىنى وشەكان، ھاۋئاوازى و جىئىشىنى وشەكان پىكى هىنماون.

لە كۆتاپى ھۆنراوه كەدا، پاش ئەوهى دەستپىك شىرین دەدۇينى و وەسەنى دەكەت بە زولف لۇول و هەر لە دیپەدا خۆى بە قوربانى زولفى دەكەت و لەبەشى دوومەوه كە لە دیپە دووھەمەوه دەست پى دەكەت تا دیپە شەشمەمۇوى جەخت كەردنەوه و پۇتريتى جوانى زولفى ياربۇو، دىتە سەر داواكارى لەيار و بە (بەرگۈزىدەم) وەسپى دەكەت كە لە ترادسيۇنى ئايىنە جىاوازەكانى ئەم ناوجەيەدا بە كەسېك دەوتەرتىت كە دوا پلەي لەھەمموو ئاستىكى پىكەتەيە كەسايەتىدا ھەبىت و داواي يەك (تال) ئەو زولفەي لىدەكەت كە سەر كەلۋە) سەرەتكەلى لۇولى خواردووه، تا بىداتە دەستى و ئەويش وەك (تەوافچىان) ئەوانەي بە دەورى كەعبەدا دەگەپېن و تەواف دەكەن و نیوچاوانيان بۆ پىرۆزکەردن دەسۇون بە بەردە پەشەكەدا، ئەميش ئەو تالە زولفە پەشە يېنى بەچاوه كانىا و بەلكو ئازارى چاوه كانى ھىئور بىتەوه و ئەگەرچى دلى بۇوە بە (زوخال) خەلۋوز، بەلام بەلكو نەبىتە خۆلەمېش.

دۇو وینەپارالیلیزم: ئەم يارە بىزادە و تاقانەيە، تالىن زولفى پەشى باقى و ئەميش وەك تەوافچىان بىھىنەن بە نیوچاوانيان تا وەك بەردە پەشە پىرۆزە كە بىتە مايەى شىفای؛ (شاعير و تەوافچى)، (تالىن زولفى پەش و بەردە پەشە كە)، ئەمە ويپای دووالىزمه كانى: (ساكن-ئارامى بى ئازارى) و (دەرد-ئۆقرە لىبران و نائارامى ئازار)



ههروهها (زوخاـلـکـهـم سـوـوـتـاوـو تـوـیـهـلـهـ بـوـوـ) و (گـرـدـتـهـ وـاـو سـوـوـتـاوـو بـهـ خـوـلـهـ مـیـشـ بـوـوـ)... هـهـمـوـو ئـهـمـانـهـ هـاـوـشـیـوـهـ وـاـتـایـیـ وـ وـیـنـهـیـیـانـ بـهـ رـجـهـسـتـهـ کـرـدـوـوـهـ کـهـ ئـاسـتـهـ کـانـیـ کـوـنـسـیـپـتـیـ پـاـرـالـیـلـیـزـمـ.

ئهنجام :

لـهـبـهـرـ رـوـشـنـایـیـ يـهـکـیـکـ لـهـ سـنـ کـوـنـسـیـپـتـهـ گـرـنـگـهـ کـهـیـ شـیـواـزاـنـاسـیـ هـاـوـچـهـرـخـ پـاـرـالـیـلـیـزـمـ تـهـرـیـبـیدـاـ، کـهـ بـهـ کـورـتـیـ لـهـ سـهـرـهـتـادـاـ وـ دـوـاتـرـیـشـ لـیـ دـوـاوـیـنـ، چـهـنـدـ مـوـونـهـیـهـ کـیـ شـیـعـرـیـ لـیـرـیـکـیـ بـیـسـارـانـیـمـانـ لـیـکـدـایـهـ وـهـ وـ شـیـکـارـیـ کـرـدـ. سـوـوـدـیـکـیـ باـشـمـانـ لـهـمـ رـوـوـهـ وـهـ لـهـ دـیدـیـ زـانـایـ نـاسـراـوـیـ رـوـوـسـ، یـ. مـ. لـۆـقـانـ بـیـنـیـ، کـهـ گـرـنـگـیـهـ کـیـ زـۆـرـیـ دـاـوـهـ بـهـمـ کـوـنـسـیـپـتـهـ وـ زـۆـرـ لـایـهـنـیـ رـوـشـنـکـرـدـوـوـهـتـهـ وـهـ.

هـهـرـوـهـاـ لـهـسـهـرـ ئـاسـتـهـ کـانـیـ: فـوـنـوـلـوـگـیـ، مـوـرـفـوـلـوـگـیـ وـ سـیـمـانـتـیـکـیـ، هـهـوـلـمـانـداـوـهـ بـهـ نـوـونـهـیـ پـرـبـهـپـیـسـتـ وـ گـوـنـجـاـوـهـوـهـ حـالـهـتـیـ پـاـرـالـیـلـیـزـمـ لـهـ شـیـعـرـهـ کـانـیـ شـاعـیرـدـاـ دـهـسـتـ نـیـشـانـ بـکـهـیـنـ وـ بـخـهـیـنـهـ رـوـوـ. سـهـرـهـرـاـیـ ئـهـوـهـ لـهـ تـاـوتـوـیـیـ پـرـوـسـهـیـ دـاهـیـتـانـیـ شـاعـیرـدـاـ ئـهـوـهـمـانـ نـیـشـانـ دـاـوـهـ کـهـ تـوـانـیـوـیـهـتـیـ چـهـمـکـیـ (cohesion) - گـوـنـجـانـ وـ هـاـوـئـاـهـهـنـگـیـ هـوـنـهـرـیـ لـهـ ئـامـیـتـهـ کـرـدـنـیـ رـهـگـهـزـ وـ چـهـمـکـهـ کـانـیـ پـاـرـالـیـلـیـزـمـدـاـ لـهـ دـهـقـهـ شـیـعـرـیـهـ کـانـدـاـ دـاهـیـنـهـرـانـهـ بـهـیـنـیـتـیـدـیـ وـ تـابـولـیـهـکـیـ وـاـتـایـیـ - ئـاـواـزـهـیـ - سـیـنـتاـکـسـیـ لـهـ وـ دـیدـهـوـ بـهـ کـارـامـهـیـ بـنـهـخـشـیـنـیـ ئـهـمـهـشـ ئـاسـتـیـ ئـیـسـتـیـتـیـکـیـ شـیـعـرـیـ بـیـسـارـانـیـ لـهـ ئـهـدـهـبـیـ دـیـالـیـکـتـیـ گـوـرـانـیـ (هـوـرـامـیـ) بـهـتـایـهـتـقـ وـ سـهـرـجـهـمـ ئـهـدـهـبـیـ کـوـرـدـیـشـدـاـ دـهـرـدـخـاتـ.

کـارـکـرـدـنـانـ بـهـ مـیـتـوـدـیـ (بـوـنـیـادـگـرـیـ کـرـاـوـهـ وـ تـهـوـاـوـکـارـانـهـ) یـ، یـ. مـ. لـۆـقـانـ کـهـ قـیـرـژـنـیـ هـاـوـچـهـرـخـیـ سـتـایـلـنـاسـیـ وـ فـوـرـمـالـیـزـمـیـ سـهـرـتـاـکـانـیـ سـهـدـهـبـیـسـتـهـ، وـیـرـایـ زـانـسـتـیـ وـ لـهـبـارـبـوـوـنـیـ بـوـ تـوـیـزـبـنـهـوـهـ لـهـ ئـهـدـهـبـیـاتـ نـهـتـهـوـهـ کـهـمـانـ، لـهـ هـهـمـانـ کـاتـدـاـ دـهـرـخـهـرـیـ ئـهـ وـ رـاـسـتـیـیـشـهـ کـهـ ئـهـدـهـبـیـاتـ گـوـرـانـ - هـوـرـامـیـ هـهـلـگـرـیـ تـایـهـقـهـنـدـیـ ئـیـسـتـیـتـیـکـیـ گـهـرـدـوـونـیـ ئـهـتـوـیـهـ کـهـ مـهـگـهـرـ ئـهـمـ پـیـچـکـهـیـهـ لـهـ قـهـیـ نـرـخـانـدـنـیـ بـیـتـ.

## «مفهوم التوازى فى قصائد بسaranى الغنائيه (١٦٤١-١٧٠٢)»

### الملخص

الدراسه التاليه تدور حول «مفهوم التوازى فى قصائد بسaranى الغنائيه (١٦٤١-١٧٠٢)» الـثـىـ كـتـبـ کـلـمـاتـهـ باللهجهـ الـكـرـديـهـ کـورـانـیـ (هـوـرـامـیـ).

التوازى (GK جنبًا إلى جنب) - يتكون من عبارات أو جمل لها نفس البنية والمعنى الموجوعه جنبًا إلى جنب ، تحقيق التوازن بين بعچها العچ (Cuddon ١٩٧٩: ٤٨١)

التوازى إلى جانب مفهومين ئخرین ؛ المقدمه والانحراف هما أسس السلوب المعاصر. وفقاً للمنفر الـدبـيـ ، يورى لوـقـانـ ، فإنـ التـواـزـىـ هوـ پـنـائـىـ الحـدـيـنـ حـيـپـ يـعـرـفـ أحدـ أـعـچـائـهـ منـ خـلـالـ عـچـوـ پـاـنـ يـعـمـلـ کـمـناـقـرـهـ فيـماـ يـتـعـلـقـ بـالـوـلـ. هـذـاـ عـچـوـ الـپـانـىـ لـيـسـ مـتـگـاـبـقـاـ معـ الـوـلـ وـلاـ مـنـفـصـلـ عنـهـ. بـالـإـچـافـهـ إـلـىـ ڙـلـكـ ، تـحدـیـ حالـهـ أـکـپـرـ



تعقیداً من التوازى عندما يقوم كلا الجزاين من ذات الحدين بنموجه بعچهما البعچ ، ويعزل كل منها شيئاً مشابهاً للآخر.

يحاول المؤلف إثهار كيف تم التعبير عن المفهوم المعاصر للسلوب البنوي ميل التوازى من خلال بعچ قصائد بيسارانيس الغنائية.

## “The Concept of Parallelism in the Lyrical Poems of Besarani (1641- 1702)”

### Abstract

The following study is about “The Concept of Parallelism in the Lyrical Poems of Besarani (1641-1702)”, who wrote his lyrics in the Kurdish dialect Gorani (Hawrami).

Parallelism (GK alongside one another) - consists of phrases or sentences of similar construction and meaning placed side by side, balancing each other. (Cuddon 1979: 481)

Parallelism alongside two other concepts; foregrounding and deviation are the foundations of contemporary stylistics. According to Literary Theorist, Yury Lotman, Parallelism is a binomial wherein one of its members is known through a second one that functions as an analogue in relation to the former. This second member is neither identical to the first nor separate from it. Additionally, a more complex case of parallelism occurs when both parts of the binomial mutually models each other, isolating in each something analogous to the other.

The author attempts to show how the contemporary concept of structuralistic stylistics such as parallelism has been expressed through some of Besaranis' lyrical poems.



## سەرچاوه‌کان :

- ١- کدکنی، محمد رچا شفیعی، (١٣٩١)، رستاخیز کلمات، چاپ دووم، تهران، انتشارات سخن.
- ٢- مهندس نوهر قادر، (٢٠١٨)، لیریکای شاعیری گهوره‌ی کورد مهوله‌ی بەرگی دوووه‌م، چاپی یەکەم، سلیمانی، ئەندیشە بۆ چاپ و بلاوکردنەوه.
- ٣- لۆقمان، یۆری، (٢٠١٩)، شیکاری دهقى شیعری، ئەنودر قادر مهندس، چاپی یەکەم، سلیمانی، ناوەندی غەزەلنووس بۆ چاپ و بلاوکردنەوه.
- ٤- سلوان، توماس، (٢٠١٦)، موسوعه البلاغه الچزو الپالپ، عمامد عبداللگیف، الگبعة الاولى، القاهره، المركز القومى للترجمه.
- ٥- سبزیان + کرازی، سعید + میرجلال الدین، (١٣٨٨)، فرهنگ نظریه و نقد ادبی، چاپ اول، تهران، انتشارات مروارید.
- ٦- داد، سیما، (١٣٩٠)، فرهنگ اصلاحات ادبی، چاپ پنجم، تهران، انتشارات مروارید.
- ٧- بیسaranی، موسسه‌فا، (١٣٧٥)، دیوانی بیسaranی، حەکیم مەلا سالح، چاپی دوووه‌م، سنتدج، گۆران.
- ٨- بیسaranی، موسسه‌فا، (٢٠١٧)، دیوانوو بیسaranی، عەبدوللە حەبیبی، چاپی یەکەم، سنه، انتشارات کردستان.
- ٩- خەزندار، د.مارف، (٢٠١٠) میژووی ئەھەنگی کوردى بەرگی دوووه‌م، چاپی دوووه‌م، ھەولیز، چاپخانەی ئاراس.
- ١٠- پەھمەزان، بیسaran حمەکریم، (٢٠١١)، بىنەما پۆمانسیيە کان لە شیعری بیسaranیدا، (نامەی ماستەر)، زانکۆی سەلاحەدین، ھەولیز.
- ١١- گەردی، د.عەزیز، (١٩٩٩)، سەروا، چاپی یەکەم، ھەولیز، ھەنگاي ئاراس بۆ چاپ و بلاوکردنەوه.
- ١٢- A Dictionary of Literary Terms "PENGUIN BOOKS" Great Britain . (١٩٧٩) J . A . Gudden .
- ١٣- ج . ئا . کوددوون (١٩٧٩) . فەرەنگى تىۈرىي ئەھەنگى «كىتىبى پىنگوين» . بەریتانيای گەورە .
- ١٤- (Att analysera text Stilanalyse mod exampd .Malmo (Sweden (٢٠٠٨) Melint +Lange .Lars +Sven ميلين+لانگه.لارس+سقين ( ٢٠٠٨ ) . بۆ شیکاری شیوازناسى به ھۇونەوه، ماملۇ (سويد)، (بەزمانى سويدى) .





# (لیکدانه‌وهی) کی نوی بۆ فۆرم و واتای وشه له زمانی کوردیدا - ئاماده‌کردنی میتۆدی نوسین و خویندنه‌وه بۆ قوناغی باخچه‌ی منداڵان)

م. عوسمان که‌ریم عبدالرحیم

[othman.abdalrahim@univsul.edu.iq](mailto:othman.abdalrahim@univsul.edu.iq)

د. جوانه ئەحمەد حسین

[jwana.husen@univsul.edu.iq](mailto:jwana.husen@univsul.edu.iq)

م. ی. ریگر محمد سلیم سعید

[reger.saleem@univsul.edu.iq](mailto:reger.saleem@univsul.edu.iq)

م. ی. توانا عبدالرحمن عبدالله

[twana.abdullah@univsul.edu.iq](mailto:twana.abdullah@univsul.edu.iq)

بەشی کوردى - کۆلێجی په روھەردەی بنه‌رهت - زانکۆی سلیمانی

## پوختە:

بە دریزایی میژووی فەلسەفەی زمان زۆربەی فەیله سووفە کان تیروانینى جیاوازیان دەربارەی زمان و چۆنیەتىسى ئەفراندۇنی ھەبوو، كە ئەمەش خۆى لە چەند تیۆرىيەکى جیاوازدا بىنیوھەوە، بەپىتى سەرددەمە جیاوازە کان روانگەی فەیله سووفە کان بوارى زمانىش، گۆرانى بە سەردا ھاتووه و تیۆرە کانیان دەربارەی فۆرم و واتاي وشه خستووه تەپوو، سەرەتا لای گریکە کان بە تايىەت (پلاتۆن و ئەرسوتۆتیلىس) دواترىش لە چەرخى ناڭىندا و سەرددەمانى دواتر، ھەتا سەدەتى بىست بە تايىەت فەیله سووفە نەمساوى و بەریتانى (ویتگىشائىن)، كە زیاتر جەختى لە سەر فۆرمى وشه گردووھە وەك لە واتاکەی، ھەربىویە بە دامەززىنەری تیۆری وىنە لە فەلسەفە زماندا دادەنریت، ھەرودەھا لە سەرددەمىن ھاچەرخدا چەندىن تیۆرە تیپروانىنى جیاواز خراونەتەپوو، زۆرینەيان جەختىان لە سەر گرنگىي فۆرم گردووھە بۆ فېربۇونى زمان بە تايىەت منداڵ لە قوناغى باخچەی مندالاندا، لە تویىزىنەوهەدا سود لە تیۆری وىنەبى لە فەلسەفە زماندا وەرگىراوھ لە گەل ئامادەکردن و جىئىھەجىن كردن لە سەر سىستەمى پەرودە لە ھەریمە کوردستاندا. لە ژىر پۆشنايى ئەو تیۆرە واتايانەدا لە تویىزىنەوهەدا، گرنگىي بە لايەن يەكەمى وشه واتە (فۆرم) دراوه، شرۆفەي نوی بۆ ئەم لايەنە گزىنگە وشه کراوهە تىگەيەكى زانستىنى نوی ئافھەرەندراء، بە پراكىتىزە كردنى لايەنە تیۆرىيە واتايىە کان لە ناو زمانەوانىي گرداريدا، كە بە پەرودە كردنى منداڵەوە پەيوهستن. بە كارھەيتانى ئەم مىتۆدە نوئىيە لە تەمەنی چوار سالى منداڵداو دەولەمەندىكى دەرەنگى ناومىشىكىان لە گەل بە رەجەستە كردنى فۆرمە کانى ترى وشه و بە كارھەيتانى وىنەي شتە كاف دەرەنگى ناومىشىكىان لە گەل بە رەجەستە كردنى فۆرمە كانى ترى وشه و بە كارھەيتانى دەنگە كان زمان كە لە پىتە کان پىتكىدىن، ئەمەش بە گزىتىزىن قوناغى گەشە كردنى ھەزرى منداڵ دادەنریت، والە منداڵ دەكتات لە فيزگە دا ئامادەگىيەكى باشتىرى بۆ فېربۇون ھەبىت.

كلىلى وشه / فۆرم، واتا، مىتۆدی نوسین، خویندنه‌وه، منداڵ.

Recieved: 5/7/2021

Accepted: 26/8/2021



## ۰- پیشەکی:

بەگەرانه‌وه بۆ تیپوانینه‌کانی فەلسەفەی زمان دەربارەی وشە کانی زمان، بەتاپیت ئە و بۆچوونانەی لەبارەی (فۆرم) و (واتا)ی وشە وە هزرناراون. دۆزینه‌وه وەرگرتى شیاوترین تیۆر و بەکارھینانە‌وهی لە بوارى ئامادە کردنی منداڵ بۆ فیرکردنی نوسین و خویندنه‌وه لە قۆناغى باخچەدا، بە بايە خدان بە يەكىك لە دوو لایەنەی وشە، كە بەشىكىان گرنگىيان بە فۇرمى وشە داوه، بەشىكى تريشيان گرنگىيان بە واتا و ناوه‌رۆكى وشە داوه.

## ۱- ناونيشانى تویژينه‌وه‌كه:

تویژينه‌وه‌كه بە ناونيشانى (لىكدانه‌وه‌يه‌كى نوي بۆ فۆرم و واتاي وشە لە زمانى كوردىدا، ئامادە کردنی مىتۆدى نوسین و خویندنه‌وه بۆ قۆناغى باخچەی مندالان) ھەولىتكە بۆ دەرخستى پۆل و كاريگەريى لايەنە‌كانى وشە لە فيرکردنى مندالاندا.

## ۲- سنورو كەرهستەئ تویژينه‌وه‌كه:

خستتەرپووی ھەردە دىوي دەرەوە و ناوه‌وهى وشە بە خستتەگەپى نمونەي وشەي زمانى كوردى زارى كرمانجى ناوه‌راست، لەپووی فەلسەفەي زمان و پەروەر دەرەوە.

## ۳- مىتۆدى تویژينه‌وه‌كه:

لە تویژينه‌وه‌كهدا سوود لە مىتۆدى وەسفى وەرگىراوه لەگەل مىتۆدى شرۆفەيى بەمە بهستى شىكارى نمونە‌كانى ناو تویژينه‌وه‌كه.

## ۴- گرنگى و بايە خى تویژينه‌وه‌keh:

نەبۇونى پرۆگرامىكى زمانىي دروست بۇئامادە کردنى فيرکردنى منداڵ لە قۆناغى باخچەی مندالاندا، وايکردووھ ئەم تویژينه‌وه‌يه بىتە بەرھەم، چونكە دانە فەرھەنگىيە‌كان، كە لە وشە پىنكىدىن، پۆل و كاريگەريى گرنگىيان لە سەر زمانى كوردى ھەيە.

## ۵- ناوه‌رۆكى تویژينه‌وه‌keh:

تویژينه‌وه‌كه جگە لە پىشەكى و ئەنجام لە دوو بەش پىكھاتووھ: بەشى يەكەم: وشە لە باخچە‌كانى مندالاندا بە سەنتەرى فيرىبوون دانراوه، لە چەند پارىك پىكھاتووھ، سەرەتا واتا و فۇرمى وشە راڭە كراوه، لەگەل چەند تۈرىيەك كە كاريگەريى وىنە بۆ فيرىبوون رونكراوهەوھ، بە و پىشەي وىنە دىوي دووھمى فۇرمى وشەيە، پاشان تىيگەي وىنە و فيرىبوون بەوردى شرۆفە كراوه. بەشى دووھم: رۆللى وىنەي فيرىكارى لە گەشە كردنى كۆزانىيى زماندا و گرنگى و بايە خى وىنە و هەستە كان لە پرۆسەي فيرىكردندا خراوهتەرپوو، دواتر تىيگەي وىنەيى لە باخچەي مندالان وەك بەنەماكانى مىتۆدى ئامادە كاريى پراكىتىزە كراوه.



## ١/ وشه وهک ناوه‌ندی فیربوون له باخچه‌ی مندالدا

ئاشکرايە هەموو وشه‌يەك دوو ديوى ھەيە، كە بريتىن له فۆرم (دەربىرینى فۆنه‌تىكى) و واتايەك (ناوه‌رۆك). ھەرچەندە پەيوه‌ندىي لە نیوان «فۆرم و ئەو شته‌ي ناوى لېنزاوه، پەيوه‌ندىيەكى لەخۆوه‌يە» (فتاح، ٢٠١١: ١٢)، ھەربۆيە ئەم پەيوه‌ندىي بۆ لايەن پەروه‌رده و فيركردن له لايەن پسپۇرانى بوارەكەوە بەمەبەستى گەشەپىدانى فەرەنگى ئاوه‌زى مندال سودى لیوه‌رگىراوه.

ھەندىيک وشه هەن لە دەربىرینى ئىستاياندا ھەمان فۆرمىن، بەلام له واتاياندا جياوازن واتە فەرە فۆرمىن (لاينز، ١٩٨٧: ٤٥) بۆ نۇنە: (بىر) دوو فۆرمى ھەيە كە بە واتاي (بىر) ئاو ھەروھا (بىر) بە واتاي بىرۆكە (Idea) ش دىيت. لە ھەمانكاتدا ھەندىيک وشه ھەن، چەند واتايەك دەگەيەنن، واتە جگە لە واتا بناغەيەكەي خۆى چەند واتايەك ترىشى بەپىتىپەربۇونى كات لىن باركرابو واتە فەرەواتان. (حانە، ٢٠٠٨: ٩٥) بۆ نۇنە: (نان) لە بىنەرەتدا يەك فۆرمە، كە لە ھەويىر دروستبۇوه، بە تىپەربۇونى كات بۆ واتاي (بىزىوى) -ش بەكارھېتزاوه، ھەروھا ھاواواتايى و چەند جۆرىكى تر ھەن، كە بۆ مندال تەمومىزىي واتايى بەرھەم دەھىنیت، ھەر لە بەرئە وھۆکارانە لە توپىزىنەوهەدا تىشكىخراوه‌تە سەرئە و شانەي خاوه‌نى يەك فۆرم و يەك واتان.

### ١-١ بۆچوونە باوه‌كان لە سەر فۆرم و واتاي وشه:

وشه پىتكەتىنەرېكى سەرەكىي زمانە، گرنگىي زۆرى لە چوارچىيە فەلسەفەي زمان و زانستە جياوازە كاندا ھەبۈوه، چونكە وشه كان تىگەي (كاراو كارتىكراو و كردارە كان) لەخۆدەگەرن، تەنانەت لە ئايىنە جياوازە كانىشدا گرنگى و بەھاى خۆى ھەبۈوه. ئەنومالىيەتە كان (Anomalists) پىيان وانەبۇو پەيوه‌ندىي نۇنەيى لە نیوان فۆرم و واتاي وشهدا ھەبىت (مېلىكا أفيتش، ١٩٩٦: ١٠)، بەلام دواتر لە ھەولىكى تردا ھەلدانەوە و ئاشكراكىنى پەيوه‌ندىيەكە، لە لايەن پىوه‌رەيە كانەوە كارى لە سەر كراوه، بۆ نۇنە هيراكلىتىس (Heraclitus) (نزيكەي ٥٠٠ پ.ز.) جەختى لە سەر بۇونى ھاوسەنگىي ئاوه‌زى مەرقىي كردووه، بە وەسفكىرىنى وھك سىستەمەتىكى تەواو و پىتكەتىزراوى بىنەرەتىي زمان، بەلام دژە پىوانەيە كان كە باوه‌پىيان بە بۆچوونە كەن ديموكريتىس نزىكەي (Democritus) (٤٦٠-٣٦٠ پ.ز.) ھەبۈوه، دژى بۆچوونە كەن پىشىوتىرىبۇون، ھەندىيک كەموكپىيان لە بارەي زمانەوە خستۇتەرپۇو، وھك بۇونى دىاردەھى (ھاواواتايى و ھاۋىيىتى) ي بەو پىيەتىپەتەيە زمان بەر گۆرانكارى كەوتۇوه؛ ھەلگواستنى كردارە كان لە ھەندىيک لە ناوه‌كانەوە. لەلای (پلاتۆن ٤٢٧-٣٤٧ پ.ز.) يش ئەم باسە فەراموش نەكرابىبو، كە ھاوارپاھى ييراكلىتىس بۇو. پلاتۆن بە شىيۆھە كى گشتى پىيوابۇو وشه شىيۆھە بەرچەستە كراوى ھزرە. (ئەرسەتۆن ٣٨٤-٣٢٢ پ.ز.) بە دامەززىنەرە پىزمانى ئەورۇپىي كلاسيك دادەنرىت، يەكەم كەس بۇو بەشە ئاخاوتىنە كانى بۆ ناو و كردار پۆلەنکردووه؛ ھەموو ناو (Onoma) و كردارە كانى (Rhema) كۆكىردىتەوە، ئاشكرايىكىردووه، ھەريەك لەو ناوانە واتايەكىان لە ناو خۆياندا ھەلگرتۇوه، بەلام ھەرچى كردارە كانە جياوازن بەھۆي تايىھەندىيە كانى پىتكەتىنەن كردار وھك بۇونى كات و كەس و ژمارە (مېلىكا أفيتش، ١٩٩٦: ١٩).



## بۆ رۆونکردنەوهی فۆرم و واتا بۆچونەکان زۆرن، لیرەدا هەندیکیان رافه دەکەین کەجێگەی بايەخن:

- ١- لای پلاتۆن: «واتا، بريتىيە لە پەيوەندىيەكى دوو لايەنى لە نىيوان فۆرمىكى زمانى و كەرهستەيەك لە دەرەوەي زماندا». بۆ پلاتۆن واتاي وشە (ئەو شتەيە كە بە وشە ناوى لىنزاوە) وەك: واتاي وشەي (مېز)، واتاش كرۆكى وشەيە و ئەبستراكتە، بە گۈنگۈرىن بەشى وشە دادەنریت، هەر لە بەر ئەمەيە توېژەران پەتە لەسەرى دواون.) عەلی، (٢٠١١: ١٤)
- ٢- لای ئەرسەتۆتىلىس: «واتا، وىنا كردنە لە ئاوهزى مروقىدا» سى شتى جىا كردۇتەوە (شىتىك لە دوونىيائى دەرەوە دا، وىنا كردىن، پەنگ (چەشىنەكان)).
- ٣- ئىبن سينا (فەيلەسوف ئىسلام): «واتا، ئەو شتەيە ياخود ئەو بەشەي زمانە، كە لە مىشكادا يە و نابىزىرت، ئەوھى كە مروقى دەيىنېت بەھۆى چاوه كانىيەوە وىنەي گرتووە و پاشماوهى لە مىشكدا جىھېشتووە، ئەو پاشماوهىيەش، واتايە».
- ٤- (قىيلەلم ۋۆن ھامبۇلد ١٧٦٧-١٨٣٥) فەيلەسوف ئەلمانى كە بەدامەزرىنەرى زمانەوانىي گشتى دادەنریت و بايەخىكى زۆرى بە پەيوەندىيى نىيوان زمان و هزر داوه، پىيوايە زمان دياردەيەكى گۆرپاوه (Dynamic). چالاكيى هزر بەپىسى پىويست ھەولەدات لەتەك دياردەي دەنگىدا يەكىرىت، بەبىن يەكىرىتى ھزو دەنگ جىهانى وىنەكان ناتوانن بىنە دەربېرى ھزر، ئەمەش واتە نەبۇونى ھززاندى دروست. (Brinton, ١٨٨٥)
- ٥- (فيزناند دى سوسىر ١٨٥٧- ١٩١٣) فەيلەسوف و زمانناسى بوارى سيمانتىك كە لە دواى مردى دووان لە فيرخوازەكانى كىتىبەكەيان بەناوينىشانى (وانەكانى زمانەوانىي گشتى) بەچاپ گەياند، لە دووتويى ئەو كىتىبەيدا دەلىت: «وھەمەنلىكى گەورەيە ئەگەر وادابىنېن فۆرم تەنبا كۆكراوهى نىيوان دەنگىكى ديارىكراو و وىنایەكى ديارىكراو بىت، چونكە ئەو پىناسەيە فۆرم لەو سىستەمەي لىيى پىتكەاتسوو دادەبېرىت. واتە ناكىرىت لە فۆرمەكانەوە بۆ دانانى سىستەمېك دەستپېتىكىرىت، ئەوھش نەك بە ئەنجامدانى پرۆسەي كۆكراونەوهى نىيوانىان، بەلکو دەبىن لە گشتەوە دەست پىن بکرىت و دواتر پەگەزە پىكھىنەرە كانى شىكىرىنەوه» (البدوى، ١٩٩٦، ٢٥٩).
- سۆسىر پىيوايە: «پەيوەندىي زمانى خاوهەن سروشىتىكى دەرەنەيە و بەنەمايەكە بۆ دروستىرىدىنە كرۆكى دوو رۇوە ئامادەكراوهەكە. بۆ دەرخستتى تىيگە و ناولىزراو، فۆرمى دەنگى يان (ناو)» (جيىرمان و لوپلان، ٢٠٠٦: ٢). واتا ئەو پەيوەندىيە، كە لە نىيوان وشە (ئاماژە) و شت (ئاماژە بۆكراو) دا. كە واتە فۆرم هزرى بەرجەستە كراوه لە چوارچىوهى دەربىرین يان نوسىندا خۆى دەنۋىتتىت. واتە فۆرم دەربىراوی فۆنەتىكى وشەيە يان هزرىكى كۆنكرىتىكراوه. كە لايەنە فىزىكى ناولىزراوهەكەيە لە رىگەي ئەو دەربىراوهە دەتوانرىت هزر ياخود لايەنە ئەبستراكت و نادىارەكەي ناو ئاوهز بەرجەستە بىت، چونكە هزر هىچ ئاماژە واتايەكى نابىت ئەگەر ھەر لە بىرداڭ بىت و دەرنەبېرىت.
- ٦- (ويتگىنىشتايىن ١٨٨٩- ١٩٥١) يىش لە تىۋەكەيدا پىيوايە: واتا شىتىك نىيە لە ودىو رەفتارە زمانەوانىيەكانەوە بىت، بەلکو پرۆسەيەكى رەفتارىي زمانەوانىيە، واتا بريتىيە لە بەكارھىنان، پىويستە لەجياتى ئەوهى بېرسىن واتاي (A) چىيە؟ دەبىت بىزانين چۆن فۆرمى (A) بەكاردەھىتتىت؟ واتە وشەكانيش بە شىۋەي بەكارھىتىانەوە بەندن (Williams, ٢٠٠٢) كەواتە وشەكان ناروونن ھەتا بەكاردەھىتتىن.



۷- (مارتن هایدیگه) یش له بارهی زمانه‌وهی ده‌لیت: «مرۆڤ گوی ۵۵ گریت و سه‌رنج ۵۵ دات، ئەوهش پیکهاته‌ی بنه‌ره‌تیه له بونیدا، هه‌روهه‌ا بۆ ئەوهش گوی ناگریت، له بەرئه‌وهی دوو گویی هه‌یه. به‌لکو گویگرتن له بونیدایه. بۆ گونه (بەرد) قسە ناکات له بەرئه‌وهی بى ۵۵ نگیش نابیت، مرۆڤیش ۵۵ سه‌لائق به‌سەر بونی خویدا هه‌یه ده‌ریده‌بریت، ئەو ۵۵ ربرپینه‌ش بريتیه له زمان. (البدوي، ۱۹۹۶)

## ۲-۱ / تیۆرى وینه‌یى له زماندا

ئەم تیۆرە له زماناسیدا بە تیۆرى وینه‌یى واتايى ناسراوه، كە ئامازه‌يە بۆ تیۆرى زمانه‌وانىي فۆرم و واتا، (ويتگىشتايىن) سالى ۱۹۲۲ له كتىبى (تراكتاتوس لوجىك و فەلسەفە) بەراوردى تىگەي وینه‌ي لوجىكى له‌گەل وینه‌ي شوينى شرۆفه‌کردووه، تیۆرى وینه‌ي له زماندا ئامازه‌بە گەياندنى تیۆرى راستىي ۵۵ دات. پىشى وايه تیۆرى وینه‌ي له زماندا بريتىيە له ده‌رپىنى واتادار ئەگەر بتوازىت له كەتوارى جىهاندا وینا بکريت، هه‌روهه‌ا «وینه مۇدلېكە لە واقع» وینه‌كانيش له توخمانه پىكىدىن كە بەيەكەوه پىكىدەھەتىن» و ھەر توخمىكىش بابهتىك ده‌رده‌بریت و كۆكردنەوهى توخمه‌كانيش له وینه‌يەكدا ده‌رپىرى كۆكراوهى بابهتەكان. پىكاهاتە لوجىكى وینه، چ له‌هزدا، يان له زماندا ھاوشىۋەيە له‌گەل پىكاهاتە لوجىكى بارودوخى وینه‌كان (Wittgenstein, ۱۹۲۲، ۱۲-۲). لە سەرتاي مىژۇرى مرۆقايەتىدا چەند ھۆكارىكىان بۆ گەياندنى بىر وبۇچۇون و ھەست و سۆزەكان بە كارھىندا، كە بەھۆيەوه ئەو وینانەيان ده‌رپىريو، كە مرۆڤ خۆي نەخشاندوویەتى. (كعسىس، ۱۰: ۲۰۱۰) بەلگەش بۆ ئەمە ھەمووئەنە خەش و وینانە بەرددەوا بەھۆي زانستى شوينەوارناسىيەوه ده‌دۆزۈرىنەوه.

رەچەلەكى وشەي وینه (Image) بۆ وشەي ئايکۆن (Icon) يۇنانى كۆن ده‌گەریتەوه، كە بەواتاي لىكچۇون و لاسايىكىردنەوه، پىشتر بە (Imago) وەرگىپەرابۇوه سەر زمانى لاتىنى، دواترىش لە ئىنگلىزىدا بۇو بە تىگەي ئەم وشەيە گىرنىيەكى زۆرى لە فەلسەفەي پلاتۆندا ھەبۇو، هه‌روهه‌ا لە دامەزراندىن رېكخراوه كانى بوارى نواندىدا يان وینانەنى بىر وبۇچۇون و چالاكييەكان لە رۆزئاوادا (مغىنیة، ۰۷: ۲۰۰۷).

## ۳ / چەمكى فيرپۇونى وینه‌دار

وینه واتە تەماشاكىردن و دركىردن، ویناکردن بە بەكارھىنائى دەنگ، لە ورۇزئىنەرە بىنايى كە لە رېكەيەوه مندال دەتوازىت ئەو چالاکىيە لە باخچەي مندالان و خىزان و شەقام و شار بناسيتەوه، بەو مانابەش شتەكانى دەوروبەرى خۆي وەرده‌گریت، لە رېكەي ئەو وینانەوه فير دەبىت.

وینه‌ي فيركارى، وینه‌يەكى بىنزاو و رەگەزىيکەنەستىپەكراوه لە وینه‌كانى دىكەي رەوانبىيى و زمانه‌وانى جيادەكەریتەوه، كە بەخەيالەوه بەندەو ئەبىستراكتىشن، بەو واتايىي وینه‌ي بىنزاو وینه‌يەكى هييمايىيە، كە تىيدا پەيوەندىي نىوان فۆرم (ھىماما، الدال) و واتا (ھىماماپۆكراو، المدىلول) پۈوندەكاتەوه، لە دورھىل (واقىع) و شت (فۆرم-ھىماما)، وەك ئەو وینانە لە پىش چاومانن بۆ گونه: سروشت، خانوو، شتەكانى ناو مال و هه‌روهه‌ا ئاژھەل و شتەكانى تر، شىيەكان، رەنگەكان، ھىيلەكان، سېيەرەكان، ھىماماكان، جەستە...هەندى.

وینه‌ي بىنزاو وینه‌يەكى هەستەوھرىيە، كە زياتر لە هەستەوھە كانى ترەوه قسە بۆ چاو دەكات، خىراتر لە چاو تىپەر دەبىت لەوهى كە بە وته لە گوچىكە دەبىستىت، چونكە مىشك پىويسىتى بە وروۋاندى واتا



ههیه، وینه بەرروونکردنەوە زانستییەکەی کار بۆ ورۆژاندنی دەمماڕی بینایی (العصب البصري) دەکات، هەبۇونى کاریگەری رەنگەکان و فۆرمەکان دووبارە دەبىتەوە، هەستى بینین دەورۈزىيەت، لە رووی تىم (thim) دەگەزى وینەکەنگە و شەھى زماندەرپە کاریگەرتە لە پەروردەدەردنى مندال و راھىنافى زانىارى، هەر وەك دەلىزىن: وینەيەك چەندىن واتا دەگەيەنىت. وینە نواندىكى وردى مانا زمانه‌وانىيەكى، هەندىكچار بەپىسى پىويستى تىشاك دەخاتە سەر ئە و شەھى ماناکەي دەگەيەنىت، بە شىوه‌يەك چالاک لەلائى مندالان پەيپەدەبرىت (ئەحمد، ۲۰۰۹: ۱۰).

ئە و پەيوەندىيە راستەخۆيە، لەنیوان وینەي بىنزاو و رەگەزى فەرەنگى (وشە) دا هەيە پەيوەندىيەكى ورۇزىزاوە، هەرودەك چۆن وینەي فېرکارى بۆ ورۇزاندى واتا بەكاردەھىزىت، لە رىگەي واتاوه نىشاندەدات يان لەرپىگەي ئە و شەھى دەبىيەت يان دەبىيەت، بەم شىوه‌يە وینە رىگە دەدات بە تىگەيشتنىكى ورد و خىرا لە واتاي وشەکان، ئە و پەيوەندىيە راستەخۆيە نیوان وینە و دەستەوازھى زمانه‌وانىي نەك تەنیا يارمەتىي مندال دەدات بۇ تىگەيشتن، بەلکو ئاسانكارى دەکات تەنانەت بۇ لەيدەردنىشيان، ياخود يارمەتىدەر دەبىت بۇ بىرھەنەوە، كاتىك وشەيەك لە ناو پىستەيەك يان دەربىراوەكدا لەكاتى پرۆسەي فېرکردندا بەكاربەھىزىت، لەگەل ئە و وینەيە كە، سەرنجى رادەكىشت و پرسىارو بەدواچۇون بەدۋاي خۆيدا دەھىنەت، بەمشىوه‌يە بۇ فېرىبۇون و تىگەيشتن پرۆسەي پەرەدەيى دەکاتە ئامانج و پەيامە خوازراوەكانى بابەتكە فېرەدەبىت، هەرلەبەرئە وشە مندال لە پرۆسەي فېرىبۇوندايە. (حمداوي، ۲۰۱۳: ۱۰).

## ۱- ۳ / ئەركى وینە

وینە لە بوارى فېرکردندا چەند ئەركىك لە خۇ دەگرىت بە گشتى ئەمانەن:

### ۱- وینە وەك ئەركى پەيوەندىكىردن:

وینە هویەكى گرنگىي گەياندىنى پەيامە لە رىگەي كەنالى بىنینەوە، بەشىوه‌يەكى سەرەكى پشت بە و شە دەبەستىت كە بة پەيوەندى نازارەكى و جولە فيزىكىيەكان ناسراوە و بارى جەستەيى و دەربىرىنى ۵۵ و چاو و ھەممۇ ئە و زانىارىيانە لە وینەكەدا دەدۆزىنەو كە رىگە بە پەيوەندىي كارىگەر بىدەن، چونكە زانست و زانىارىيەكى زۆربىان تىدايە و هەرودەها هەلگرى ھەست و سۆزىن كە تا ئاستىكى بەرز كارىگەرى لەسەر وەرگرە.

### ۲. وینە وەك ئەركى فېرکردن

ئامرازەكانى فېرکارى بە گشتى و بەتايمەتى بىنزاو گرنگىي خۆيان لەپرۆسەي فېرکردن و فېرىبۇوندا ھەيە، رەنگە بەھۆي ئە و لیکۆلینەوە و ئەزمۇونە زۆرە كە لەدەرەزىرە كراوه و گرنگىي خۆيان لەزۆر بواردا بەتايمەتى لە بوارى پەرەدەدا دەرخستووه و لە و رۇانگەيەو بۇونى (وینە) بۇوهتە پىويستىيەكى ھەنوكەيى پرۆسەي فېرکردن. توېژەران لەسەر رېژە ۸۰ % ئى تىكىرنە ھەستەوەرەيەكان كۆكىن، ھەر لەم بارەيەو « جىرۇم بۇنەر » ئى پەرەدەكارى ئەمرىكى دەرىخستووه كە خەلکى تەنیا لە ۱۰ % ئە و شتاتەيان لە بىرە كە دەبىيەت و ۳۰ %



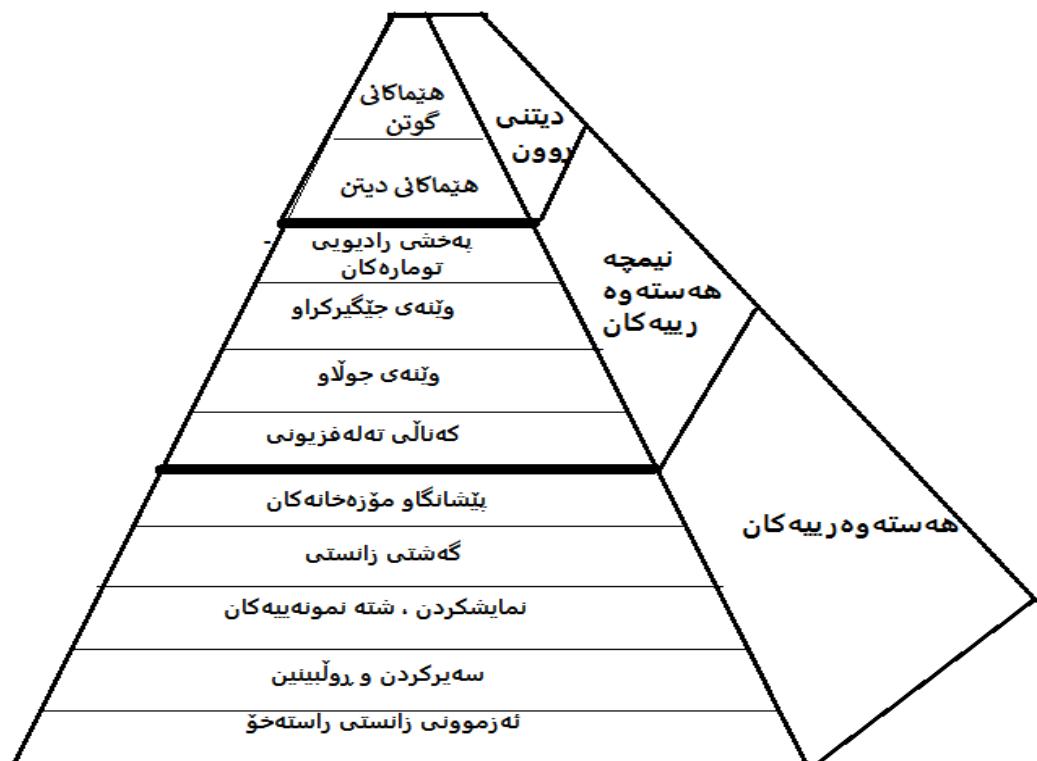
ئەوھی ٥٥٪ یخویننەوە ، ٨٠٪ ی بینن.

### ۳. ئەركى دەقى وىنهدار:

زمانی بىنراو لە پرووی تايىه تەندىيەوە جياوازى لە زمانى سروشى، سەرەپاي ئەم جياوازىيەش دەكرىت بۇونى ئەوان لەگەل يەكتىدا پەيوەست بىت و دواتر ھەر يەكىيان لە پرۆسەي پەيوەندىكىدىندا رۆلى ھەبىت، دەق دەكرىت لە وىنهيەدا ھاۋىچىج بکرىت يان بە پىچەوانەوە، لىرەدا ئەو پرسىارە دروست دەبىت، كە وىنه جگە لە دەق يان بە پىچەوانەوە ئەنجامى دەدات، لەم بارەيەوە (رۆلان بارت) باس لەوە دەكات كە ھەر دەقىك ئەگەر بە وىنهوھ بىت، يەكىك لەم ropyوانە دەبىت: ropyونكىرىدەوە يان جىڭىركىرىدەن، يان تەواوكارىيە، يان شويىڭتنەوەيە (شاكر، ٢٠٠٥: ١٢).

### ٤/ بهكارهينانى وىنه لە فېركىرىنىدا:

گرنگىي وىنهى پەروەردەيى لەلایەن مامۆستايانەوە، لە خستەرۇي بابەتكانىانەوە، ھەروەھا بە يەكىك لە پىداويسىتەكاني بوارى فيربۇون دادەنئىن و جەخت لە بهكارهينانى تەكىيىكى فيركىرىنى سادە لە كاتى نەبوونى



وىنهى زمارە (Edgar Dale) قوجەكى ئەزمۇونى ئىيدىجار دىل

لە قوچەكى سەرەوەدا گرنگىي زىاتر بە وىنه دراوه، لە ropyونكىرىدەوە بابەتكانى خويىندىندا ھاۋىكارىيەكى باشى مامۆستا دەكات، ھەروەھا يارمەتى مندال دەدات لە وەرگەتنى و تىيگەيىشتىنى واتا و ناوهەرۆكى بابەت، بەو جياوازىيەكى كە ھەيە لە سەيركىرىدىن وىنه و خويىندەوە دا، و بىنن خوى پىك دېت لە سەيركىرىدىن ھەمۇ شتەكە كە پىدەلىن سەيركىرىدىن گشت (النظرة الإجمالية)، ئەمەش بەس نىيە بۆ دلىابۇون لە ورده كارى



شته‌کان، به‌لام وا باشتره بینینی وینه ببه‌ستره‌ته و به خویندنه‌وهی وشه‌وه. (الفرا: ۱۹۹، ۲۶)

له‌ریگه‌ی شیکردنه‌وهی وینه‌وه سئ قوناغی فیرکردن به‌دیار ده‌که‌ویت.:

قوناغی سه‌بیرکردنی گشت (المرحلة النظرة الكلية)، لهم قوناغه‌دا مامۆستا ئه و ده‌رفته به خویندکاران ده‌دادات که به شیوه‌یه کی گشتی وینه ببینن، به یه‌که‌مین نیگا ناوده‌بریت.

قوناغی ده‌ستینشانکردنی به‌شیک له په‌گه‌زه‌کان وینه‌که، مامۆستا ئاماژه به هه‌ندیک له ره‌گه‌زه‌کان وینه‌که ده‌دادات.

قوناغی دۆزینه‌وهی په‌یوه‌ندی و ئاماژه‌کان، لهم قوناغه‌دا مامۆستا په‌یوه‌ندی نیوان ھەر په‌گه‌زیک و ئاماژه‌یه ک له وینه‌که‌دا ده‌دوزیت‌وه، بهم شیوه‌یه خویندنسه‌یه به تیگه‌یشتنيکی هوشمه‌ندانه و وريایانه ده‌خویندریت‌وه، پاشان تیگه‌شتن به بینین و درکپیکردنی ده‌رونسيه‌وه هەستى پى ده‌كريت.

٥-١/ تاييه‌تمه‌ندىي وينه‌ي گونجاو بۆ منداڭ

وينه‌ي گونجاو بۆ منداڭ له كتىب و گوّقاره‌کاندا به كومه‌لله تاييه‌تمه‌ندىكى بەرچاو ديارىكراوه.:

دەبىت وينه‌لە روووي ھونه‌رىيە‌وه جوان و سەرنجراكىش بىت.

دەبىت گوزارشت له ڙينگه و كاڭ گونجاو بکات.

دەبىت ھاوسه‌نگ بىت له نیوان كەرسەتە نووسراوه‌کان و وينه‌ي ناوه‌رۇكى كتىيە‌کاندا .

وينه‌لە گەل كەرسەتە نووسراوه‌کاندا يەكىيە‌کي ھونه‌رىي دروست بکات له‌ریگه‌ی په‌یوه‌ندىي توندوتول لە نیوانىاندا.

دابه‌شکردنی شیوه‌کان و به‌كارهینانی رەنگه‌کان بەشیوه‌یه کی گونجاو و سەرنجراكىش .

گونجاندنی وينه‌لە گەل ئاستە‌کانى گەشە و هەستى ده‌رۇونى و هەستە‌وھرى مندالاندا.

دەبىت په‌یوه‌ندى به ھەلۋىستى فېربوونە‌وه هەبىت.

دەبىت وينه‌روون بىت و بەرھەمى نۆيىه بىت پىكھاتىيەت له‌رەگه‌زکانى بابەت بەشیوه‌یه کي تەواو و دور لە ئالۆزى.

دەبىت وينه تاييەت بىت بەزانىاري و دورىيەت له تىكەلۋىتكەل و پىشو و بلاوى.(عىيد: ۱۹۹۷، ۲۰).

## ٢/ رۆلى وينه‌ي فېرکارى لە گەشە‌کردنى بىرداڭدا

منداڭ، ئامادەيى كارلىك‌کردنى لە گەل ڙينگه‌ی ده‌رۇوبەریدا ھەيە. ئەم كارلىك‌کردنەش كاتىيەك ده‌ستىپىدەكەت، ڙينگه‌يەكى گۈنگى خىزانى لە ناو باخچەدا دەستە‌بەر ده‌کات، منداڭ گۈنگى بە ھەموو ئەو شتانە ده‌دادات، كە لە پىگە‌يەسەتە‌کانىيە‌وه وەرياندە‌گرىت، چ بىنزاو بىت يان بىستراوبىت، وينه‌ي فېرکارى يەكىكە لە گۈنگتىن ھۆيە‌کانى پەروده‌دى منداڭ و لە توانايدا يە وزە‌کانى خۆي بە زانىاري بارگاوى بکات، چۈنكە بىنین لە ڙيانى منداڭدا گۈنگتىن ده‌رچە‌ي زانىارييە، منداڭ ناتوانىيەت تەنبا بە وشە شته‌کان بناسىيە‌وه، بە بىن ئەوهى بىيىنن يان تاييەتمەندىيە‌کانى بزانن. (نجا، ۳: ۲۰۱۵).

لە پىگە‌ي وينه‌وه زانىاري پەيدا دەبىت و دركىردن و ھۆشىاريي منداڭ بەرھەم ده‌ھىيەت، بۆيە لە پىگە‌ي وينه‌ي پەروده‌دىيە‌وه بناگە‌ي يەكەم بۆ پەروده‌كىردن و كەسايەتىي منداڭ دادەنرىت و ئەو بارودۇخەش



دیاری ده کریت که له داهاتوودا ده بیت، وینه بۆ منداڵ زمانی ده ربینه نه ک به مانای بینینی جوانی وینه‌یه ک، هه رووه‌ها ئه و شتاهی که ئه و دهیزانتیت له شته‌کان و ئامرازه‌کان وه ئه‌وهی له ژینگه‌که‌ی خویدا ده بینیت ده پیوین، چونکه وینه له گرنگی گه‌شەی هزری و زانیاری و زمانه‌وانیدا رهندگ ده داته‌وه، ئه‌مه‌ش بنه‌مای پروسەی په رووه‌دهی و په رووه‌دهی منداله، بۆیه ده پرسین چون هانی منداله کانمان بدهین بۆ خویندنه‌وه و چیز له و ساتانه بینیت. (حمداوی، ۲۰۱۳: ۱۰)

له هاوکیشە کانی فیربوبوندا (Gerom.s.Bruner) باوه‌ری وايه، گه‌شەی مه‌عریفی، زنجیره‌یه که له گۆرانکاریی گه‌شەی زانیاری بە سه‌ریه که‌وه که له گه‌ل جۆره تیکه‌لبوونیکی بىن هەستدا يان بە شیوه‌یه کی تر زنجیره‌یه که له گه‌شە‌کردن و چالاکیی ده رونویی بە رد وام پیش ماوه‌ی چرکدن‌وه و ئەم چالاکییه له دهوری سه‌رەلدانی توانای زانینی منداڵ گه‌شەی کرد ووه، که له ئاستیکه وه بۆ ئاستیکی دیکەی زانین ناگوازیت‌وه، هەر لەم پووه‌وه (برونه‌ر) سى قالبى فیربوبون ده خاته‌پوو:

۱- شیوازی فیربوبون لەری کارکردن (چالاکی): لە سه‌ر بنه‌مای کارکردن، بە نوونه فیربوبون بە هۆی راهینان يان پروسە‌کردنی شتە‌کانه‌وه زور جار لە گه‌ل مندالاندا بە کارده‌هیزنتیت، که له قوناغی جوله‌دان فیری ده بن، لە ریز چالاکیی يان لاسایکردن‌وهی که سانی دیکە وه وه ک چالاکیی: وینه‌کیشان، مەلە‌کردن، پاسکیلسواری... هتد.

۲- قالبى ئایکونوگرافی (وینه‌یی): لە سه‌ر بنه‌مای بە کارهینانی وینه بۆ دهستکە وتنی تیگە کان و زۆربوبونی گرنگیی قالبى فیربوبونی وینه‌یی، لە گه‌ل هەلکشانی تەمەنی مندالدا پیویست ناکات مۆدیلى پراکتیکی پیشکەش بکریت، مامۆستا لە توانيادايە هەر ناوه‌رۆکیکیان فیربکات بە پیشکەش کردنی وینه‌یه ک، که په یوه‌ندی بە بابه‌تە‌که‌وه هەیه بۆ یارمه‌تیدانی منداڵ بۆ پیکھینانی وینه‌یه کی هزری.

۳- شیوازی فیربوبونی هیمامی: لە ریگای وشەی نووسراو يان دهربپراوه‌وه، زمان بە گرنگترین و گشتگیرترین ده فرى ناوه‌رۆکى هیمامی داده‌نریت، که لە پروسە‌کانی فیربوبونی گه‌وره‌دا بە کاردیت و ئاستى لیھاتوویی فیربوبونی زانیاری بە رزدە کاته‌وه. (السعدي، ۲۰۱۸: ۴).

#### ۱-۲ / گرنگیي و بایه‌خى وینه له پروسە‌ی فیرکردندا:

ئەو بەدوا گه‌رانانه‌ی لە سه‌ر وینه‌هەیه که بە چەند قوناغیکدا تیپه‌ریووه، سه‌رەتا بە تیپوانينى فەلسە‌فیيە و بە ندبوبون، پسپۆرانی بواری په رووه‌دهی فیرکردن لە وینه‌دا بۆيان ده رکه‌وتووه که تا چەند زانسته‌کانی فیرکردن بە شداری لە دووباره رەچاوکردن‌وهی ئامرازه‌کانی فیرکردن و فیربوبوندا ده کەن؟ واتە (وینه) وەکو ناوه‌ندیک لە نیوان سینگوشە‌ی دیداكتیکی (مامۆستا، منداڵ، بابه‌ت) دا ده بینریت.

بە مشیوه‌یه هەموو بە شدارییه په رووه‌دهییه کان بە گشتى وابه‌ستە‌پیشکە وتنی زانسته په پیپراوه‌کانن، بە تاییه‌تى تویزینه‌وهی هەندیک لە پیشەنگە‌کانی ده رونناسیی مه‌عریفی وەک (J.Piaget)، میشیل دونیس (M. دینس)، پیلیشاین، کۆسلین، بیقیو (Paivio) و نیسر (Neissr)... هەر وەه رەھینانی ئەنجامى جۆراوجۆرى تویزینه‌وه په یوه‌ست بەم بواره مه‌عریفییه و لە درکردن و سەرنج و یاده‌وھری و نواندن و بینانی وینه‌ی هزری و گه‌شەی مه‌عریفی... لە سەدھی نۆزدھی‌مدا، په یوه‌ندی نیوان ئاراستە‌شیکردن‌وهی وینه وەرگرتى فەلسە‌فەی ئەزمۇونى پیکھات، که جۆن لۆک (J.Lok) و دهیشید هیوم (D.Hume) وەک بنه‌مايمەک وابوو بۆ



بەدواچونی وینه، که پشت بەستن بە مانا بنه‌مای زانینه، (فرانسیس گالتون) توانی بەشدارییه کی کاریگەر تۆماربکات، شیوازی ئاماری جیاواز و تاقیکردنەوەی پیوانە کردنی توانای تاک بۆ داکردن (save) وینه کەو ئامادە کردنی، وەک ئەوەی (فیچنەر Fechner) گرنگی زۆری بە وینه ۵۵۱، ئەمەش وايکرد دەروونناسان جاریکیتر چاو کاریگەری وینه بخشینه‌وه. (العابد، ۲۰۰۳: ۳)

(بیاجیه) لە تويیزینه‌وه کەیدا جیاوازی لە نیوان دوو جوّر وینه‌دا دەکات: وینه‌ی بەرهە مھیزراو (Images anticipatrices)، وینه‌ی پیشبینیکراو (Images anticipatrices)، وینه‌ی بەرهە مھیزراو ئەو وینانەن کە کەسیک ئامادە یادە کات لەرپی شتە کان و رووداوه دیارە کانه‌وه کە پیشتر درکی پى کردووه، وینه‌ی پیشبینیکراو ئەوانەن کە لە سەر بنه‌مای سەرەوە نین، بەلکو لە سەر خەیال بە پیشبینی پووداوه و راستییە کانه کە تاک پیشتر نەبینیو، وینه‌ی (بیاجیه) دریزکراوهی درکپیکردن نییە، بەلکو پروسەیە کی هزرییە، بە چالاکییە هزرییە کانه‌وه پەیوه‌ست کراوه، ئەم درککردن و تیرامانه ئەو شتانەن کە رەوتى کۆزانیارى بە گشتى جیادە کەنەوه لە ئاپاستە کانى تر لە تیرواینیک بۆ تیرواینیکی درکپیکراوی مەرۆڤ. تیۆرى جەشتالى ئەلمانى (گشتالى لە ئەلمانىدا واتە فۆرم) پیشەنگە کانى (کۆھله‌ر)، (کۆفکا) و (پۆل کیوم P.Guillaume) لە رۆلی رۆشنبیرى و سەر نجدان لە ئەركى درککردندا، ئەوان ئەو دەبىن کە جىهان و وینه کان پېكھاتە کانى خۆيان بە سەردا دەسەپىن، لە (خود) دەرپوان، هەروهە باس لە وەش دەکەن، کە درکپیکردنی وینه راستە و خۇ و ھەستپیکراوه، ئەو خودە شیوه وەک گرووپ دەبینیت و دابرپان نییە لە نیوان پەگەزە کان، وینه کانى دوو جەستە دابەش دەبن بە سەر قوولایى (فۆند) و شیوه‌ی (فۆرم) کە سروشتى قوولایى کە دەتوانیت کاریگەری لە سەر وینه بکات، کە ژمارەیەک و ھەممى درککردن (Illusion) رۆون دەکاتەوه، (تیۆرى جەشتالى) گرنگی زۆری داوه بە و ھەممى درکپیکراو لە بنياتنانى تیۆرى فۆرم دا.

جەشتالىيە کان پىنج ياساي درکپیکردنی وینه يان گەشە پىداوه، کە بەشیوه‌یە کی گرنگ بۆ دەستنىشانکردنی وینه لە بوارى فيربوندا بە کاردىن:

۱- ياساي بچوكبوون (قانون الصغر): شیوه‌ی بچوك، قۆلایىيە کی گەورە تر ئاشكرا دەکات.

۲- ياساي ساده‌يى (قانون البساطه): ياساي ساده، شیوه لە شیوه‌ی ئالۋوزدىارتە.

۳- ياساي رېكخستن (قانون الانتظام): دابەشبوونىيکى رېكخراو لە فۆرمە کان کاریگەری لە سەر پرۆسە درکپیکردن دەبىت.

۴- ياساي بەرامبه‌ريى (قانون التقابل): دابەشكەن بە يە كەيشتنى رەگەزە کان فۆرمىيکى ديارکراوه و کاریگەری لە سەر درککردن ھەيە.

۵- ياساي جیاوازىي (قانون الاختلاف): شیوه‌ی جیاواز و نامۇ باشتى دەرەدە كەويت. (اماکىرى، ۱۹۹۱: ۲۳).

ئەم ياسايانه لە هەبىزادنى وینه‌دا زۆر گرنگن چ بۆ مەبەستى پىداگۆكى، يان بۆ هەر مەبەستىيکى دىكە بىت، بۆئەوهى وینه رۆلی خۆي لە بوارى فيركەندا ھەبىت، بە ھەماھەنگى لە گەل (پىداگۆكى) يە كان. تىكەلکردنى ئەم ياسايانه تەبايى تەواو لە نیوانياندا ھەيە.



## ۲-۲ / کاریگەری هەسته‌وهەکان له سەر فیربوون

دەرونزانیی پەروەردەیی، گرنگییەکی زۆری بەتیۆرەکانی فیربوون داوه و بەردەواام له تاواتویکردن و لیکۆلینه‌وهی تیۆرەکانی فیربووندايەو له سەرچەم بوارەکانی ژياندا پراکتیزه کراوه. ئەنجامى توییزینه‌وهکان ئاماژە بۆ سەرکەوتن و گرنگیی زۆری تیۆرەکانی فیربوون دەدهن و کاریگەریی زۆريان له بوارى پرۆسەی فیربووندا ھەيە.

ریکخستنى بارودۆخى فیربوون بەجوریک بیت، مندال درکی پى بکات تاوه کو پەيوەندىي نیوان گۆراوه کان بازاريت. مندال چەند تواناي درکىردىن پەيوەندىي نیوان زانیارييەکانی ھەبیت، ئەوا پرۆسەی فیربوون خىراتر دەکات. به رەچاوکىردىن ھزرى مندال و گواستنەوهی زانیاري لە دۆخى نامۇوه بۆ دوخى ئاشنا. (عزالدين، ۲۰۱۸: ۱۳۲)

پرۆسەی فیربوون پشت بە هەسته‌وهەکان دەبەستىت، چونكە له پىگەی هەسته‌وهەکانەوه و رو ژينەره کان بۆ ناوه‌ندى كۆئەندامى دەمار (ميشاك) دا دەگوازرىتەوه. واتە هەسته‌وهەکان دەرواژە پەيوەندىي تاکە له گەل جىهانى دەرەوهدا، روودانى پرۆسە زانیارييەکانی ترى وەك درکىردىن، فیربوون، بېرھاتنەوه، زمان، پالنەر و ھەلچۈونەکان. شاراوه نىيە مروق لە هەموو کاتىكدا پىويىستى بە وەرگرتى زانیارييەکانە، تا بتواتىت له گەل ئەو ژىنگەيە، تىيدا دەزى بگونجىتىت. هەسته‌وهەکان وەك سەرچاوهى وەرگرتىن و وروۋەزىنەرەکان بۆ چەند جۇریکن لهوانە هەستى دەستلىدان، بىستان، بىينىن، تامىردن و بۇنكىردىن. هەسته‌وهەکانىش بە تەنیا رۆل نابىن، واتە بۆ ئەوهى زانیارييەکان شىيېكىنەوه و وەلامدانەوهى گونجاويان ھەبیت، پىويىستە زانیارييانەکان له رېنى ھەسته‌وهەکانەوه بۆ ناو ئاوهز بگوازرىنەوه لە ويۋە مامەلە گونجاويان له گەلدا بىرىن. (عزالدين، ۱۶۹-۱۷۰) بەشدارىي ھەسته‌وهەرکان له فیربووندا سودى زۆريان بۆ فېرخواز دەبىت و تىگەيىشتن لە بابهەتكەدا ئەنجامى توییزىنەوهکان لەم بوارەدا ئاماژە بۆ گرنگىي ھەسته‌وهەکان دەكەن، بۆ نۇونە ئەنجامى يەكىك لە توییزىنەوهکان ئاماژە بۆ ئەم راستيانە لای خوارەوه دەکات:

۱- ھەستى بىينىن (چاو) بەریزە (٪۸۳) بەشدارى لە فیربووندا دەکات.

۲- ھەستى بىستان (گۈئى) بەریزە (٪۱۱) بەشدارى لە فیربووندا دەکات.

۳- ھەستى بۇنكىردىن (لووت) بەریزە (٪۱۳) بەشدارى لە فیربووندا دەکات.

۴- ھەستى تام و چىڭ بەریزە (٪۱) بەشدارى لە فیربووندا دەکات.

ھەروەها يادىرىنەوهى زانیارييەکان رۆلى ھەسته‌وهەکان دەگۆرپىت بۆ نۇونە مروق دەتوانىت:-

أ- (٪۱۰) ئەو زانیارييانە بەھىنېتەوه يادى كە دەيان خويىتەوه.

ب- (٪۲۰) ئەو زانیارييانە بەھىنېتەوه يادى كە دەيان بىستىت.

ج- (٪۳۰) ئەو زانیارييانە بەھىنېتەوه يادى كە دەيان بىنېت.

د- (٪۵۰) ئەو زانیارييانە بەھىنېتەوه يادى خۆى كە دەيان بىنېت و دەيان بىستىت. (كىيم: ۲۰۱۳، ۲۱-۲۲).

ھەندىك لە زانیارى بوارى پەروەردە دەلىن: باشتىن رىگە بۆ فېرگەنە خويىندەوه ئەوهىيە فېرخواز لە پېشدا فېرى نووسىنى ئىسىكى پىتەکان بىت ئىنجا خويىندەوهيان، چونكە نووسىن كردىيەكى ھەستىيە، بەلام خويىند ئارەزوویەكى واتايىيە (معنوى) يە كە، لە سەرچاوهىيەكەوھەلددەقۇلىت، ئەمە شىتىكى ئاشكارو زانراوه لە زانستى فېرگەندە، كە پىويىستە هەموو فېربوونىك لە ناوه‌ندەکانى خويىندىن سەرەتايدا بىت و لە سەرەتاوه بە



کردھوھیه کی هەستی ٥٥ سەت پن بکات. میژووی زانست و زانیاری سەرەتا بە نووسین ٥٥ سەتی پیکردووھ. نووسین بريتى بولە هەندىك نەخش و نیگاری ئازھەل و زيندەھەر، كە واتاکانیان نەيانتوانيوھ لە شتى كۆنكرىت تىپەر بکات، باشترين بەلگەش بۆ ئەمە نیگاری هىرۆگلىفييەكانى ميسرى كونه. جياوازى لە نیوان نەخشە كىشانى ئىسىكى پىتە كان و نەخش و نیگارى شتى سروشتيدا چىن؟ جياوازىيان ئەوهەدەيە، كە بە نەخشەي پىتە كان دەگۇتريت (نووسين) بە نەخسانى سروشتيش دەگۇتريت (نيگار)، لەبەر ئەھە دەبىت ھەموو فىركردىك (بەتايمەتى خويىندەھەدە) بەم جۆرۇ چەشنانەدا دەست تىپەربىت: ١- نەخش و نیگار ٢- نووسين ٣- خويىندەھەدە.

خويىندەھەدە كردھوھیه کي هزرىيە، بۆ كاملىبوونى ئەھە كردھوھیه، پيوىستە ئاوهزى مەرۆف لە ئىسىكى وينەيى وشەكانەوە بۆ دەنگى پىتە كان تىپەربىت، كەوابىت دەبىت سروشتكى خويىندەھەدە لە بەرەتدا بريتىي بىت لە پەيوەندىيەکى هزرى (زېينى) لە نیوان دەنگە كان (دەنگى پىتە كان) و ئەھە هىماميانەدا ھەيە، مەبەست لە (وينەيى پىتە كان) ھە بۆ دەنگە كانى مەرۆف دانراوە. ھەرچەندە بە روالەت خويىندەھەدە يەك كردھوھیه. بەلام ئەگەر ئەم كردھوھیه لىك بەھەيە، دەرەكەۋىت، كە لە چەند كردھوھیه کى تريش پىكھاتووھ. خويىھەر لە پىش ھەموو شتىكدا پيوىستە ئەھە هىماما چاپكراوانە بناسيت، لە گەل ئەھە واتايانەيى كە هىماميان بۆ دانراوە بونىاد بنىن. ئەھە دوو كردھوھیه بەيەك كردھوھ دېتە پىش چاوا بەن ئەھە كەس ھەستىي پن بکات. (ھەورامى، ٢٠١١: ٢٠١٢)

### ٣-٢ / ناسىنه‌وھى وينەيى بىنزاوە لە لايەن منداللەوە:

گەشە كردنى تىروانىنى مندال گرنكتىرين بنهمايە لە پرۆسەي پەروردەن و فىركردىدا، چونكە مندال قۇناغى راھىيان بە چەند بوارىك تىپەپەرئىت، لەوانە: ھەستى، دەرەوونى، زانیاري، كومەلایەتى، پەيوەندىي، ئەم بوارانە پيوىستيان بە گەشەي رۇزانە و شىۋازى پەروردەيى ھەيە كە لە رىگەيەھەدە بتوانرىت زانست و زانیاري بە ھەموو ئەھە شتانەدا بلاو بکرىنەوە كە پانتايى بىنىنى منداللە كە فراوانتر دەكتات. (حمداوى، ٢٠١٤: ١٩-٢٠)، لە پرۆسەي فىركردىدا، مندال بە سەرەنجدان دەست پىدەكتات و بە سەرەنجدانىش كۆتاىى دىت و لەپىي وينەوە ھەست و دەرەوونى دەرەرۈزىت و دەچىتە ناو بازنهى سەرنجەكانىيەوە، بە تەنبا پرۆسەي تىروانىنى وينە زمانى دىالۆك ئەنجام نادات.

زمانى وينە زمانىيکى بىنزاوە، ناوهندىيکى رۇونكىردنەوەي گرنگى فىركردنەوە و كلىلى پەپەرەن وشەكانىشە، لە وتهى وشە نووسراوهە كاندا وينەيان بۆ كىشراوه، هيچ وشەيەك نىيە باسى لىوە بکات، فىرېيت يان بنسىت بەبىن بنهما يان سېيەرى ئەم وشەيە كە بە وينە دەنويىتىت، بەمشىۋەيە پرۆسەي خويىندەھەدە لە مندالدا بە خويىندەھەدە وينە كان دەستپىدەكتات، لە رىيەوە مەرۆف شىۋوھ و دەرەوبەرە خۆي دەناسىت، ئەرسەتۆ پىپوايە شارستانىيەقى مەرۆفلى ئىستا شارستانىيەقى وينەيە. (رۆلان بارس) بۆ گەيشتنى مندال بە ئاستى دركېكىردنى وينە و وەرگەتنى خەسلەتە زانیارييەكانى تەنبا بە يارمەقى دوو پىكھاتەيى بنهرەقى دەكىرت ئەوانىش "خىزان و مامۆستا"، (جيروم برونر) دەلىت: خەلک تەنبا ئەھە دەيىنېت و ئەھە دەيھەنېتەوە لە ياد دايە (نجاھە مزھود، ٢٠١٥: ٤).



٧-٢ گرنگی وینه له پرۆگرامی خویندنی باخچه‌ی مندالاندا گرنگترین بەش له فیرکردندا ناسینی ناوی شته‌کانی دهورو به ریه‌قی، ئەگهه مندال خودی شته‌کەش نه بینیت، دهشیت له پیش وینه‌کەیه‌وه، ياخود گرته ڤیدیویه‌کە و بیبینیت، تیگه‌یه‌کی نوی به‌هۆی هەستی بینینه‌وه لەلای ئاشنا ببیت. واته له پیش ورووژاندنی سه‌رجهم هەسته‌وره کانیه‌وه ده‌توانزیت زانیاریه‌کانی مندال فراوانتر بکریت.

دیاره وینه‌ی روونکه‌ره‌وه، که وینه‌ی زانیاریه‌کانه، يان شیوه‌یه‌کی هیلکاریه، که زۆریک له تویژه‌ران به وینه‌ی روونکه‌ره‌وه ناویان بردووه، هەندیکی تریش به وینه‌ی هیلکاری (Diagram) ده‌ناسین، بربین لە کۆمەلیک (شیوه، وینه، هیلکاری) که قوتابی لە برى ھیما زمانیه‌کان (نوسین) له وینه روونکه‌ره‌وه کە وه زیاتر فیردەبیت. (زیتون، ٢٠٠٢: ١٧١). ئەم شیوه وینانه مەودای تیگه‌یشت و درکپیکردن و فیربیون لەلای قوتابیان کورتتر ده‌کاته‌وه. (کعسیس، ٢٠١٠: ١٦٨) پیویسته له و پەرتوكانه‌ی مندالاندا وینه‌و شیوه‌ی فیرکاری زۆر پەنگاپەنگ هەبن. مرۆڤی سه‌رەتاپی به‌هۆی هیلکاری و وینه‌کیشانه‌وه له یەکتى گەیشتون و خواست و مەبەسته کانیان گەیاندوون. تا گەیشتون‌تە داهینانی نووسینی میخی و هیرۆگلیفی و داهینانی پیت. وینه‌هۆیه‌که له هۆیه‌کانی ده‌برپین و گەیاندن. گوزارشت له سۆز و هیوا و هەلچوونه‌کانی ناو ناخى مرۆڤ و سه‌رنج و تیپوانین و زیره‌کیی مرۆڤ ده‌کەن.

زانای مەزن و بلىمه‌ت (سیگمۆند فروید) دەلیت: «له دواى خەون، هونه‌ر و وینه، ریگایه‌کی دانپیدانراوه، بۆ چوونه قوولایی ناخى ئالۆزی مرۆڤه‌وه» له ئەمپۇدا، زاناکان له ریئى شیکردن‌هە وەی هیلکاری، که بە (زانیاری گرافولۆزی) ناو ده‌بریت. واتا لیکدانه‌وه و شیکردن‌هە وەی شیوه له خۆدەگرن. له زۆر پەنگاپەنگ هەستی و زۆر لە مەبەست و هیوا و گیروگرفت و کیشە و ملمانى ده‌روونیه‌کانی ناخى مرۆڤ شیدەکەن‌هە و (رەزا، ٢٠١٥: ١٢). وینه‌ی (فوتوگرافی) کاریگه‌ریه‌کی زۆر باشى له سەر فیربیون هەیه، چونکه وانه‌ی گیپانه‌وه‌یی بەبى ھۆکاری پوونکردن‌هە و هیچ کاریگه‌ریه‌کی له سەر ئەندیشەی مندال نابیت.

٤-٢ بنەماکانی ئاماده‌کردن و هەلېزاردنی وینه‌ی روونکردن‌هە: پیویسته وینه ئەم مەرجانه‌ی خواره‌وه له خۆبگریت (الجابری واخرون، ٤: ٢٠٠٣-٣٢):

رېزگرتنى بەهاکان و ناوه‌رۆکى رۆشنیبىرىي مامۆستايان له خۆبگریت.

گونجاندنی وینه‌و شیوه‌کان له گەل تەمەنی مندالاندا.

پرۆسەی ئاماده‌کردن و هەلېزاردنی وینه‌کان له گەل ئامانجي بابه‌تە کاندا يەکبگرن‌هە و.

شیوه‌و وینه‌کان له گەل دەقە کاندا پىتكە وەبەسترابن وەه‌ردووکيان بابه‌تىك بىۋىن.

پیویسته وینه‌کان گرنتىي ئاسانكارىي فیربیون و درکپیکردن لاي مندال بکات.

بۆ ھەر بابه‌تىك وینه‌یه‌کی ساده بىتتە هۆی پوونکردن‌هە و دوورکەوتتە‌وه له فەرھوینه‌یی.

رەنگە کانی وینه‌که جوان و سه‌رنج راکىش و روون بن.

پاساو رىساکانی درکپیکردن له بەرچاو بگىریت.

ھەژمارکردنی وینه‌کان بەشیوه‌ی زنجىرە‌یی بؤئە‌وه‌ی لە گەل بابه‌تە کەدا تەواو بگونجىن.

پیویست ناکات وینه‌کان تىكەلی دەقە کان بکرین، بەلکو دەبیت مەودایه‌کی كەم له نیوانیاندا هەبن.



ئەگەر ھاتوو دەقە کان گرنگتر بوون لە وىنە کان، ئەوا لە لای پەرە کە دابنریت و وىنە کەش لای چەپى پەرە کەھوھ بیت، بە پىچەوانە يىشەوھ.

سودە کانی وىنە لە پرۆسەی فېرکردندا (Azizah, ۲۰۱۴: ۴۲):

سەرنجى مندال بۆ باھە تەکە رادە كىشىت.

زۆرىي وھرگرتن و مانە وھى لە هوشىدا.

كورتكىردنە وھى ماوھى فيربۇون.

برەودان بە چىزى ھونەرى لای مندال.

يارمە تىدەرە بۆ چارە سەركىردىنى كىشەرەندە کانى كات و شوين.

يارمە تىدەرە بۆ تىگە يىشتن لە قەبارەدى شتە کانى دەوروبەر.

نەمانى جىاوازىي تاكايەتى لە نىوان مندالاندا، فيربۇونى زمانى وىنە لە ئاستىكى بلندايە.

بە دەستەھىنانى چالاکىسى خويىندە وە لەرىتى خويىندە وھى وىنە کانە وە چەندىن سودى ھەيە، چونكە زمانىكى نوئى

لە پرۆسەي فيربۇونە كە بە شداردە بىت، ئە ويش زمانى بىنинە، ئەمەش توانا يەكى باش بە مندال دەبەخشىت، كە

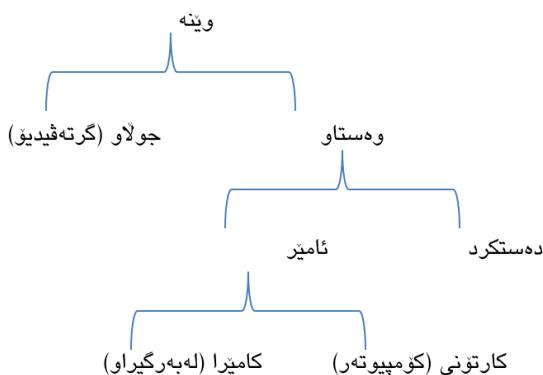
لە گەل ناوه رۆكى باھە تەكاندا هەماھەنگ دە بىت (كعسيس، ۲۰۱۰: ۱۷۵).

وىنە كارده كاتە سەر و روژاندى پرۆسە و توانا ئاوه زىيە کان، لە بنەرە تىشدا ئاوه ز خۆرسکانە ئەگەر وىنە كەھى

لە بەرچاۋ نە بىت، ئەوا وىنە يەكى ھزرى لە پىيى چاوه کانى ئاوه ز وھو (Minds eyes Arnold) سازدە كات و لە ويش

پەيوەندىيەك لە نىوان پرۆسە کانى يادگە و بە كارھىتىانى وىنە و شىوھى پوونكىردنە وھ بە تايىھەت لە ھەردۇو پرۆسەي

گۆتنە وھ ناسانىندا (الفرجانى، ۱۹۹۷: ۹۳).



## ھىللىكارىي ژمارە (۲)

ھىللىكارىي ژمارە (۲)، پەيوەندىيە تىگە يەكى (Image) لە خۆدە گرىت كە بە شىوھى دوو پەلکى دابەشبوو، وەستاۋ و جولاو، وىنە وەستا دە بىتە دوو پار: كە بىتىن لە دەستكەر و ئامىر، بەھەمانشىوھ وىنە ئامىرىش دەشىت بە شىوھى كارتۇن (كۆمپىوتەر) كە ئەمەش ھەر لە لايەن گەورە وھ دىزايىن كراون، لە گەل وىنە لە بەرگىراو (كامىر) بەنى دەستكارى.

لە لاي مندال جوانتىين وىنە ئە وھى كە بە شىوھى رەنگاۋەرنگ و دىزايىنى جوان كرابن، چونكە ئارەزووى

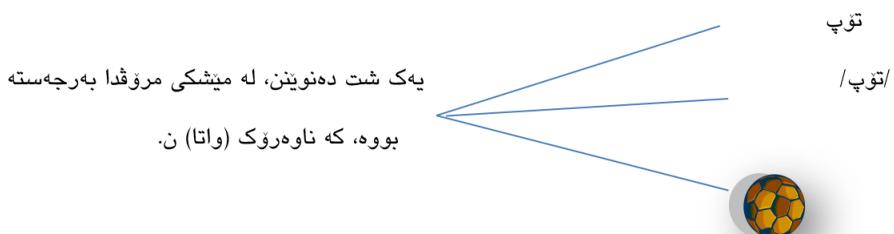


بینینه‌کانی زیاتر ده‌گه‌شینن و چیزی هونه‌ریان لیده‌بینن، به شیوه‌یه ک هزر و ئاوه‌زی پتر ئاماده‌یی فیربوونی شته‌کانی ده‌روه‌ری ده‌بیت.

## ٥-٢ / کاریگه‌رییه‌کانی وینه لەسەر فیکردنی منداڵ

کرۆکی زمان له‌وه‌دایه پیکخراوو لوچیکیه، ئەمەش ئەوه ده‌گه‌یه‌تیت، که ریککه‌وتنيکی ته‌واوه‌هیه له‌نیوان فۆرم (شیوه‌ی ده‌نگی و شە) و اراتکه‌ی که پیوه‌ی په‌یوه‌سته. پیوانه‌ییه کان Analogists هەولیکی تاییه‌تییان بۆ تویژینه‌ووی رەچه‌لەکی وشە داوه، زۆر ئاره‌زووی ده‌رخستنی ئەو ریککه‌وتنه نیوان فۆرم و واتایان کردوده. هەموو وشەیه ک واتاو چەند فۆرمیکی سەربەخۆیان هەیه، ده‌کریت له‌پی فۆرمەو بگەینه واتای وشە کان به تاییه‌ت بۆ منداڵیکی باخچە که له نیوان تەمەنی (٤-٥) سالیدابن، واتە هەتا به فۆرمە کە ئاشنا نەبن ئەوا ناگەن به واتای وشە کان، بەمەش ده‌توانریت له گەنجى وشەیاندا بەشیوه‌یه کی په‌روه‌رده‌یی دروست وشەیه ک به پراوپری فیربین، پیویسته سەرەتا له سەر فۆرم هەلۆه‌سته بکریت.

پیناسە نوییه‌کانی فۆرم، يان روخسار و ده‌رخه‌ری شیوه‌ی ده‌رەوەی وشە کان، ياخود وینه‌کانی وشەن، که ده‌توانین بلیین هەر ئەوهش هۆکاری دروستبوونی نوسینی سەرەتاپی مروقە کانن هەموو وشە کانیان بە وینه‌کەی ده‌نەخشاند، چونکە ژماره‌ی وشە کان تاپاده‌یه ک سنوردار بۇون، کەرەستە کانی مروق سەرەتاپی بۇون و لە ژماره‌یه ک دانەی فەرھەنگی پیکھاتبۇون، کەرەستە کانی راوكىردن و جلوبەرگ و خواردن و ئەشكەوت، کە يەکەم مالى مروقە کان بۇون دیارىکراوبۇون، بۆیە بە ئاسانی ده‌يانتوانى بە وینه واتاکانیان بگەیەنن، هەرئەمەش ده‌شیت بۆ منداڵیکی (٤٨ - ٦٠) وەرزى کە ھېشتا بە دونیای خویندنه‌وو و تىگە و واتای وشە کاندا راگوزه‌ریان نەکردووه، گەنجى وشە کانیان سنوردارە، پیویسته گەشە بە فەرھەنگى ناو میشکیان بدریت و شتى نوئى بە فۆرمى نواندنه‌کەیه و مندالان ئاشناي دونیای وشە کانیان بکرین، ئەمەش ئەوه‌مان بۆ رووندە کاتەوە کە فۆرمى ده‌کریت وینه یا قاوغى فۆنەتىكى ياخود شیوه‌ی نوسراوی پیتە کان بیت، بەمشیوه‌یه خواره‌وو بۆچۈونە کە پووندە کەینەوە:-



### ھىلکارىي ژماره (٣)

لە ھىلکارىي ژماره (٣) دا ئەوه‌مان بۆ رووندە بیتەوە کە هەموو تىگەیه ک ئەبستراكتن (abstract) لە کاتى بە فۆرمکەرنىاندا كۆنكریت (concret) دەبن، ده‌شیت بە سى شیوه‌فۆرم ده‌رېپەریئن ده‌توانریت فۆرمى نوسین کە بەھۆئى پیتە کانه‌وو بەرجەستە بکرین، يان بە شیوه‌ی دەنگ واتە فۆنیمە کانی وشە کە ده‌رېپەریئن، هەروه‌ها



له پیش وینه‌که یه‌وه ۵۵ شیت به رجه‌سته بکرین. بو نونه تیگه‌ی (تۆپ) وەک له سەرەوە ئاماژه‌ی پن کراوه به سئ فۆرم ۵۵ براون.

پەرد لادان له سەر ئەم فۆرمە نوییه (مەبەست له وینه‌که‌یه‌ق) ھاواکارییەکی باشه بۆئه‌وهی مندالان له پیش وە بگەنە واتاو له فەرھەنگی میشکیاندا به رجه‌سته یان بکەن، مەرج نییه فۆرمەکه هەر وینه‌که بیت دەکریت وینه‌ی راسته قینه‌ی شتە کان بن، واتە کاتیک دەگوتیریت (- ئەوه فیله). دەکریت وینه‌ی فیلى نیشان بدریت، یان ببریتە باخچە‌ی ئازەلان فیلى راسته قینه ببینن، ياخود له پیش نیشاندانی گرتەیه‌کی ڤیدیویی ئازەلی فیلى نیشان بدریت و باس له شیوه‌ی ئازەلەک بکریت و شویی مانه‌وهی به مندالە کان ئاشنا بکریت، به یارمه‌تیی ئەو هەموو فۆرمە دەکریت زانیارییەکی باشیان پیبەدریت. ئەمەش دەکریت بکریتە پروگرامیکی سەرکەوت توو بو مندالانی باخچە، کە دوو قوناغی تەمەن له خۆدەگریت له قوناغی یەکەمدا گرنگی بە وینه‌ی شتە کان بدریت و له خواره‌وهیش بە بچووکی وشەکە بنوسریت به فۆرمى نوی، بۆئه‌وهی بزانیت ئەو پیتانەش کە به سەر یەکەوهەن فۆرمیکی ترى وشەکە نیشان دەدەن، کە ھیشتا به مندالە کان نامۆن، مندالە کان له و قوناغەی تەمەنیاندا زیاتر ئارەززووی بینینی وینه‌کان یان وینه‌ی راسته قینه‌ی ئازەلە کان دەکەن و چىزىکى زۆر بە دونیای زانستیی مندال ۵۵ بەخشیت. ئەم پروگرامەش بەپیش شوین گۆرانکاری تىدا دەکریت بو نونه مندالیکی گوندنشین زیاتر ئاشنای ژیانی ئازەلە کان، بەپیچەوانەشەوە منالیکی شارنشین زیاتر ئاشنای جۆر و ناوی ئۆتۆمبىلە کان، هەروەھا مندالیکی ئەفریکای باشور زیاتر ئاشنای ئازەلە کیوییە کان و لانیکەم دەزانن کامە درېنده‌یە و کامەیش بیوه‌یە، هتد. هەروەھا ئەو تویىزىنە وە کان له سەر کاریگەری وینه‌وەک پالپشتىيەک ئەو دەخەنەرۇو کە کاریگەریی پەیامىکی پەيوەندىي پازىكىردنە، کە خاوهن تايىەتمەندىيەکى کاریگەرە، هەروەک لەم خالانەی خواره‌وهە ئاماژە‌ی پىکراوه:

سەرنجراکىشان: له لايەن هەردوو زانا (ماريو كا سيا) و (بياجى ستاك) خرايەرۇو، ئەنجامە ورده کانى ئەم تویىزىنە‌وهی بە داتا ديارىكراوه، کە رىزىھى (۸۰%) ئى خويىنەر پۇزىنامە کان سەيرى کاره ھونەریيە کان دەکەن، رىزىھى (۷۹%) يان سەيرى وینه‌کان دەکەن، رىزىھى (۵۶%) ئانشىتە کان دخويىنە‌وهە (۲۵%) يشى دەقە کان دەخويىنە‌وهە، (عبدالرحيم: ۱۲۶، ۲۰۰۳).

خىرايسى تىگەيىشتن: کاریگەری له سەر وینه‌هەروەھا دەبىت بە خىرايسى بو تىگەيىشتن و زانىنى ماناکانى واتاو ناوه‌رۇكەکە، لەپىگە ياساكانى خويىندە‌وهە بىنزاوهن دەبىتە دوزىنە‌وهە مانانى شاراوه‌ی وینه‌کە، بۆئه‌وهی ناوه‌رۇكەکە تىيگات.

ج- وینه توانايەکى زۆرى ھەيە له کارتىكىردن و قايلىكىردن، ئەمەش بەھۆي ئەوهەيە کە ماف ئەو ئالىيەتەيە کە بىگىریت بەھۆي ئەو روّلېنە‌وهە.

د- بەشداربۇويەکى زۆرپىسى کارىگەربۇون، لە بەرئەوە وەرگەتنى ناوه‌رۇك وینه پىویسەت ناکات ئاستى روشنبىرى يان فيزىكىردى تايىەت بىت، کارىگەریيەکە دەست لە يەشداربۇويەکى زۆرى خويىنەر بىنەر دەدات، وینه هەست بە خويىنەر دەدات بۆئه‌وهى ھەست بە سەيرىكىردن و بەشدارىكىردن له رووداوى دىمەن وینه گىراودا بکەن، بۆيە دەکریت بلىن کە وینه زياتر سەرنجى خويىنەر را دەكىشىت و گومانى تىدانىيە له کارىگەری لىكدا بارپانى وینه داد. (الشال: ۹۰، ۱۹۹۴).



## ئەنچامە کان

ئامرازە کانی ناردەن کۆزانین بەھۆی فۆرمە زمانه وانییە کان فرهچە شنن وەک دەربىرپىنى فۆنەتىكى، وىنەيى فېرکارى يان وىنەي (ھىما) زمانىيە کان، (كە ئەمېش چەند شىنيك لە خۆدە گرىت وەک وىنەي وەستاو و جولاؤ لە ناو وەستاوه کانىشدا وىنەي پاستەقىنه شت (ھىما) و وىنەي كارتۇنى و كۆمپيوتەرىي)، وىنەي فۆنیمە کانی زمان كە بىرىتىن لە پىت (گراف) ھەنارەن زمان.

واتا ئەو وىنە زەينىيانەيە كە لە ناو مىشكى مندالدا، بەھۆي بەكارھىنانى ئامرازە کانى فيركردنەوە لە ئاوهزادا ھەلدە گرىن.

لە سەرەتاي مىژووەوە تا پىنساس گرنگىي زياتر بە ناوه رۆكى و شە دراوه، لە دواي پىنسانسىشە و گرنگىي زياتر بە پوخساري و شە دراوه، چونكە پوخسار و فۆرمى و شە چەند شىوھە يەك لە خۆدە گرىت، لەوانە: شىوھى دركاندىن و شىوھى پاستەقىنه شە (ناو بەتايمەتى كە بەشىكى زۆرى فەرەنگى زمان پىكىدە ھەتىت) لە گەل وىنەي و شە كە (وەك ھۆكاري روونكردنەوە بۆ فيربۇون).

پەرەپىدانى وىنە بۆ مندال بەردەۋامىدانە بە بىرکردنەوە، ھەروھە باشدار بىت لە گەشەي واتا كانىدا بەشىوھە يەك وىنە کان ئەو دەرددەخەن، مندال بە كاراتر و قوللەر و ھەممە چەشەنتر فيربىن.. وىنەي فيربۇون فاكتەرىيکە بۆ سەرکەوتن و پىشىكەوتن لە ناو پرۆسەي فيربۇوندا. چونكە يەكىكە لە گرنگىرەن وسیله کانى كارىگەرە کانى و رازىكىردن، ھەروھە لە تايىھە تەندييە کانى ئەوھىيە، كە سەرنجى مىشكى خويندكار رادە كىشىت بە يايىبەت لە قوناغە کانى سەرەتاي فيربۇوندا.

## سەرچاوهە کان:

### يەكەم: بە زمانى كوردى

١. شىرزاد سەبرى عەلى (٢٠١١) واتا د نابەرا سىمانىيىك و پراغماتىيىكدا، چاپا ئىككى، چاپخانە ياخانى، دھۆك.
٢. عەبدوللا عزيز محمد، گۇرپانى واتايى و شە لە زمانى كوردىدا، نامەي ماستەر (بلانە كراوه) كۆلۈجى ئادابى زانكۆي سەلاحە دىن، ١٩٩٠.
٣. عزالدىن ئەحمد عزيز (٢٠١٨) «دەروازە يەك بۆ دەرونزاۋى پەرەوەرەدەيى، چاپخانە يەيىقى، ھولىر.
٤. كلود جيرمان و ريمى لوبلان و: دیوسف شەريف سەعید، (٢٠٠٦) واتاسازى، چاپى يەكەم، چاپخانەي وەزارەتى پەرەوەرەدەيى.
٥. محمد مەعرۇف، زمانەوانى، چاپى سىيەم، ھەولىر، ٢٠١١.
٦. ھەورامى (٢٠١١) «بنچىنەي وتنەوھى زمانى كوردى، چاپخانەي كايىلار، ھولىر.

### دۇوھەم: بە زمانى عەرەبى

٧. جميل حمداوى (٢٠١٤) انواع الصورة ، المجلد الاول، المكتبة الشاملة، المغرب.
٨. جون لاینز، ت: د. عباس صادق الوهاب (١٩٨٧)، اللغة والمعنى والسياق، دار الشؤون الثقافية العامة، مطبعة جامعة البصرة.



٩. زبادی، احمد محمد ، وآخرون: ٢٠٠٠، اثر وسائل الإعلام على الطفل، ط٢، الاهليه للنشر والتوزيع، عمان.
١٠. السعدي، ايهاب ابراهيم زيدان(١٠١٨)، نظرية برونز، شبكة جامعه بابل الالكترونية، بابل.
١١. شاكر عبدالحميد (٢٠٠٥) ، عصر الصوره (الايجابيات و السلبيات) منشورات علم الفكر ، الكويت.
١٢. الشال، اشرح: ١٩٩٤ ، رسوم الاطفال من منظور إعلامي ، دار الفكر العربي. القاهرة.
١٣. عبدالرحمن البدوي،(١٩٩٦) موسوعة الفلسفة، الطبعة الأولى، مطبعة سليمانزاد، ايران.
١٤. عبدالرحيم، اسمه على: (٢٠٠٣)فنون الكتابه الصحفية والعمليات الادراكيه لدى القراء، المنصورة.
١٥. عبدالعظيم الفرجاني: التربية التكنولوجية وتكنولوجيا التربية، دار غريب، القاهرة، (١٩٩٧).
١٦. عبداللطيف الجابري، عبدالرحيم أيت دوصو: الكتاب المدرسي- تقنيات الاعداد وأدوات التقويم - أفريقيا الشرق، المغرب، (٢٠٠٤).
١٧. عبدالمجيد العابد: اهميه الصورة التعليميه التعليميه، مجله حوار متمدن ،العدد ٢٨٢٦، ٢٠٠٩.
١٨. عبيد ، عاطف العبد(١٩٩٧) ، صوره المعلم في رسائل الإعلام، ط٢، دار الفكر العربي ، القاهرة.
١٩. عطيه العمري: فن الصورة في الكتب المدرسية بين النظريه والتطبيق ، مجله تربوية ، عدد ٢٣، مركز القبطان ، عمان، ص ١٠٢.
٢٠. الفرا، عبدالله عمر: ١٩٩٩، تكنولوجيا التعليم والاتصال، ط٢، مكتبة دار النشر والتوزيع، عمان.
٢١. الكلوب ، بشير عبد الرحيم : ١٩٩٣«التكنولوجيا في التعلم والتعليم» ط٢، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان.
٢٢. كمال عبدالحميد زيتون (٢٠٠٢) تكنولوجيا التعليم فى عصر المعلومات والاتصالات، عام الكتب، القاهرة، مصر.
٢٣. ماجده توماس حانه، ترجمه: د.مارى شهرستان، (٢٠٠٨ ) اللغه والاتصال في الخطاب متعدد المعاني، الطبعه الاولى، دار كيوان للطبعه والنشر والتوزيع، دمشق، سوريا.
٢٤. الماكري، محمد (١٩٩١) ،الشكل والخطاب (مدخل لتحليل ظاهري)، ط٢،المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء ، الغرب.
٢٥. محمد جواد مغنية، (٢٠٠٧) مذاهب فلسفية وقاموس مصطلحات، دار ومكتبة الهلال، دار الجواد، بيروت، لبنان.
٢٦. ميلكا افيتش، الترجمه: د.سعد عبدالعزيز مصلوح و د.وفاء كامل فايد (١٩٩٦) اتجاهات البحث اللساني، طبع بالهئه العامه لشون المطابع الاميرييه.
٢٧. نحاة مزهود: دور الصورة التعليميه في تنميه المعرفيه ولادران البصري لدى الطفل، فكر، مجله الثقافيه جزائرية، ٢٠١٥،
٢٨. AZIZAH, Jurnal ilimiah DIDAKTIKA/ مهارات الطلبة في الانشاء بالصور المتسلسلة، بحث تجريبي، معهد مناره العصري.

سییه‌م: به زمانی ئینگلیزی.

C. K. Ogden (trans.), London: Routledge & Kegan Paul., ١٩٢٢ , (Tractatus Logico-Philosophicus (TLP. ٢٩



Originally published as “Logisch-Philosophische Abhandlung”, in Annalen der Naturphilosophische, XIV (4/3), ۱۹۲۱.

The Philosophic Grammar of American Languages, as set forth” . ۱۸۸۵ Brinton, Daniel Garrison . ۳۰ by Wilhelm von Humboldt, with the translation of an unpublished memoir by him on the American . ۳۳۱-۳۰۶ : (Part IV/۱۲۰، ۲۲ Verb”, Proceedings of the American Philosophical Society Wittgenstein, Mind and Meaning: Towards a Social Conception of Mind, ۲۰۰۲ ,Williams, Meredith . ۳۱ .London: Routledge

چواره‌م: پیگه‌هی ئەلیکترونی

۱۴۹۱/ <http://www.giareng.com/adab-hunar> ، شوان (۲۰۱۵) سایکولوژیا وئینه‌ی مندالان، ۳۲

### خلاصة البحث:

على مر تأريخ فلسفة اللغة، كانت معظم الفلسفه وجهات نظر مختلفة حول اللغة وطريقة الابداع، التي ترى نفسها في نظريات مختلفة، وفقاً لعصور مختلفة، تغيرت وجهات نظر الفلسفه في مجال اللغة وتغيرت نظرياتهم حول الشكل والمضمون. في البداية عند الاغريق خاصة(افلاطون و ارسطوطاليس) ثم من بعدهم في العصور الوسطى وحتى العصور المتالية حتى قرن العشرين وخاصة الفيلسوف النمساوي والبريطاني (لودفيغ فيتنشتاين) الذي ركزت على شكل الكلمة أكثر من المضمون، لذلك يعتبر مؤسس نظرية الصورة في فلسفة اللغة، كذلك وفي العصر الحديث تم عرض نظريات وجهات نظر مختلفة، معظمهم يؤكدون على أهمية الشكل لتعلم اللغة، وخاصة الأطفال في مرحلة الرياض، ويستفيد البحث من النظرية البصرية لفلسفة اللغة مع إعداد وتنفيذ النظام التربوي في إقليم كوردستان.

وعلى ضوء النظريات المعنوية لهذا البحث اهتم بالجانب الأول من الكلمة المسمى بـ (شكل)(فorum) واستعمل التحلل الجديد لهذا الجانب الهميم للكلمة والأبداع للمفهوم العلمي الجديد وتطبيق الجانب النظري المعنوي في تطبيق اللغة المرتبطة ب التربية الأطفال باستعمال الطريقة الجديدة من عمر اربع سنوات للطفل وإثراء قاموسهم الذهني مع تجسيم الطرق الأخرى للكلمة واستعمال الصورة المحيطة به إلى حد الإدراك واستعمال في حياتهم اليومية وكذلك تعريفهم لجانب تجريد الكلمات بشكل كتابة أصوات اللغة المكونة من الحروف من سن خمس سنوات وهذا يعتبر من اهم المراحل الفكرية لنشيئه الأطفال مما يجعل الطفل في مراكز التعليم إعداد افضل لاستيعاب التعليم.



## A New Interpretation to Form and Meaning of Words in Kurdish Language - Preparation of Reading and Writing Methods for Kindergarten

### Abstract

Throughout the history of language philosophy, most philosophers have had different views on language and the way of creation, which has seen itself in different theories, according different eras, the philosopher's views of the field of language has changed and their theories about form and meaning have changed. Primary by the Greeks particularly (Plato and Aristotle) and then in the medieval and later ages, until the twentieth century, especially the Austrian and British Philosopher (Ludwig Wittgenstein), who emphasis more on word form more than meaning, so he is considered the founder of image theory in language philosophy, as well in the contemporary century, different theories and views were presented, most of them stressing the importance of form for language learning, particularly children in the kindergarten stage. The research benefits from the visual theory of language philosophy with preparation and implementation on the education system in the Kurdistan Region.

Under the light of these meaning theories in the research, the first side of the word, called (form), has been given a new explanation for this important side of the word and a new scientific understanding has been created, by practising the theoretical side of meaning within the practical linguistics. Which are related to child education. Using this new method at the age of four and enriching their in- mental lexicon with the embodiment of other forms of the word and using images of surrounding things until their level of expression and use in daily life, then familiarizing them at the age of five and introducing the (abstract) side of words in the form of writing language sounds that are made up of letters, which is considered the most important stage in the development of children's mind, makes children better prepared to learn at school.



# تحليل وقياس اثر الطلب السياحي والاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان العراق للمدة (٢٠٠٧-٢٠٢٠)

د.يونس علي احمد - استاذ مساعد

قسم الاقتصاد / كلية الادارة و الاقتصاد - جامعة السليمانية-السليمانية -العراق

كلية الادارة و الاقتصاد - جامعة التنمية البشرية- السليمانية - العراق

uns.ahmad@univsul.edu.iq

سازان أمير رؤوف - طالبة دكتوراه

قسم الاقتصاد / كلية الادارة و الاقتصاد - جامعة السليمانية-السليمانية -العراق

sazan.raouf@univsul.edu.iq

## الملخص :

لقد أصبحت السياحة في العاماليوم من انشطة الاقتصادية أكثر فعالة في تحقيق النمو الاقتصادي من خلال نشاطاتها المتزامنة والمتكاملة مع القطاعات الاقتصادية الأخرى كالصناعة والزراعة والتجارة، حيث ان اقليم كوردستان العراق يحظى بثروة سياحية متنوعة الذي يشكل جذب للطلب السياحي والاستثمار السياحي ومصدراً مهما لتحقيق النمو الاقتصادي ،ولكن بسبب الظروف السياسية والاقتصادية والصحية لم يصل الى مستوى المطلوب من النمو الاقتصادي. فمن هذا المنطلق يدور الحديث حول الطلب السياحي والاستثمار السياحي وبيان تأثيرهما في النمو الاقتصادي .ويهدف هذا البحث دراسة وتحليل تأثير الطلب السياحي والاستثمار السياحي في تعزيز النمو الاقتصادي .ولتحقيق هذا الهدف اعتمدت المنهج التحليلي القياسي باستخدام مجموعة من النماذج (ROBUST , FMOLS, NLS and ARMA) واستنادا الى البيانات المتوفرة للمدة (٢٠٠٧ - ٢٠٢٠). وفي نهاية البحث تم التوصل الى مجموعة من الاستنتاجات ، توصل البحث الى عدة استنتاجات منها ان الطلب السياحي والاستثمار السياحي يؤديان الى النمو الاقتصادي، وكذلك ان الازمة المالية العالمية في سنة ٢٠٠٨ والازمة المالية الداخلية في الاقليم في ٢٠١٤ وانتشار وباء كورنا في سنة ٢٠١٩ ضمن المشاكل والمعوقات الرئيسة امام فو الطلب السياحي والاستثمار السياحي وبالتالي النمو الاقتصادي . وبناء على ضوء تلك الاستنتاجات على الحكومة والجهات المعنية المختصة عناية كبرى بالقطاع السياحي من خلال تخصيص نسبة كافية من ميزانية الحكومة للاستثمارات السياحية و العمل على تفعيل دور القطاع الخاص لجذب اعداد متزايدة من السياح وزيادة الطلب السياحي من خلال زيادة مستوى الخدمات السياحية وتنويعها .

الكلمات المفتاحية: الطلب السياحي،الاستثمار السياحي، النمو الاقتصادي ، اقليم كوردستان - العراق .

Recieved: 12/7/2021

Accepted: 17/8/2021



## المقدمة:

يعد السياحة واحدة من اكبر الصناعات بالعالم واسرع نموا، واحدى الانشطة التى تساهم بفعالية في تكوين النمو الاقتصادي وتعتبر المحرك الرئيسي في زيادة الناتج المحلي الاجمالي (GDP). ان القطاع السياحي من شأنه ان تكون له دور مهم في تزويد القطاعات الاخرى من خلال الطلب السياحي والاستثمار السياحي، اي انهم بمثابة حلقة الوصل بين النشاط السياحي والنمو الاقتصادي. على رغم وجود ارضية واسعة امام تطوير القطاع السياحي في اقليم كوردستان الا انه لم يكن وفق مستوى المطلوب والمتوقع وذلك نتيجة عدم اهتمام الكافي لهذا القطاع وكذلك حدوث الازمات المطولة والمتكررة كالازمة السياسية والمالية وانتشار الوباء في الاونة الاخيرة كلهم من شأنهم ان يؤثر على النشاط السياحي بما فيها الطلب السياحي والاستثمار السياحي.

## مشكلة البحث:

تكمّن مشكلة البحث في انه على الرغم من توفر مقومات كثيرة في اقليم كوردستان لجذب واستقطاب الطلب السياحي والاستثمار السياحي ، الا ان ضعف الاستقرار السياسي وضعف البنية التحتية والخدمات الاساسية وضعف خطة اقتصادية شاملة واضحة في المجال السياحي و حدوث الازمة المالية العالمية وانتشار فيروس كورونا في سنة ٢٠١٩، عمق هذه المشاكل و هو من الاسباب الرئيسية لتدحرج مستوى الطلب السياحي والاستثمار السياحي وكذلك النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان - العراق .

## أهمية البحث:

### تمثل أهمية البحث بمايلي :

١. التركيز على دراسة وتحليل الطلب السياحي والاستثمار السياحي في اقليم كوردستان، وكذلك تحديد الحلول والاليات لتفعيل الطلب السياحي ضمن موضع تموية . التركيز على دراسة و تحليل العلاقة بين الطلب السياحي والاستثمار السياحي والنمو الاقتصادي، وكذلك تحديد الحلول والاليات لتنويع الاقتصادي ضمن موضع تموية وكذلك التركيز على دراسة و تحليل تأثير الازمة المالية العالمية و انتشار فيروس كورونا على الطلب السياحي والاستثمار السياحي والنمو الاقتصادي، وكذلك تحديد الحلول والاليات لتخفييف حدة تأثيرهما ضمن موضع تموية .

## هدف البحث :

يهدف البحث الى: تقدير وتحليل بعض لعوامل المؤثرة في الطلب والاستثمار السياحي بشكل عام ومن ثم بيان اثرهما في النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان العراق خلال المدة (٢٠٠٧-٢٠٢٠) وعتمدين في ذلك على التحليل الوصفي والكمي الى جانب دراسة وتحليل اثر الازمة المالية العالمية وانتشار فيروس كورونا على الطلب السياحي والاستثمار السياحي و النمو الاقتصادي.



## فرضية البحث :

### تکمن فرضیات البحث في الاتي:

١. رغم وجود مقومات جذب الطلب السياحي في اقليم كوردستان ولكن لن يكون بالمستوى المطلوب بشكل يتحقق النمو الاقتصادي وذلك تحت تأثير عدم الاستقرار السياسي والاقتصادي وفي ظل انتشار فيروس كرونا.
٢. رغم وجود مقومات جذب الاستثماري في اقليم كوردستان ولكن لن يكون بالمستوى المطلوب بشكل يتحقق النمو الاقتصادي وذلك تحت تأثير عدم الاستقرار السياسي والاقتصادي وفي ظل انتشار فيروس كرونا.

## حدود البحث :

### يتمثل حدود البحث بمايلي:

الحدود الزمني: ان حدود الزمني لهذا البحث شملت المدة ما بين (٢٠٠٧ - ٢٠٢٠).

الحدود المكانى : يشمل اقليم كوردستان- العراق .

## منهجية البحث:

من اجل تحقيق اهداف البحث اعتمدت على المنهج (التحليلي - القياسي) و باستخدام مجموعة من النماذج (Co-integration and Stationarity) و كل من (ROBUST , FMOLS, NLS and ARMA) استنادا الى البيانات الرسمية المنشورة من قبل هيئة العامة للسياحة و هيئة الاستثمارات في اقليم كوردستان واعتمادا على برنامج

.٩ E-views

## اطار البحث وهیكله :

تم تقسيم البحث الى مبحثين رئيسين ، المبحث الاول يختص بالجانب النظري (الطلب السياحي و الاستثمار السياحي والنمو الاقتصادي) ، وخصص المبحث الثاني للتحليل القياسي (استخدام النماذج القياسية لبيان اثر الطلب السياحي و الاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان العراق) ، وفي نهاية البحث تم التوصل الى مجموعة من الاستنتاجات و المقترنات .

## الدراسات السابقة

### اولا: الدراسات السابقة عن الطلب السياحي:-

: ( El Menyari ٢٠٠٩) تهدف الدراسة بيان المحددات الطلب السياحي ومدى تأثير كل من المتغيرات الاقتصادية على الطلب السياحي واتبعت الدراسة المنهج الوصفي والقياسي في تحليل البيانات. واستنتج الدراسة ان الدخل وسعر الصرف في المدى الطويل يؤثران ايجابيا في الطلب السياحي ، و تؤثر السعر النسبي سلبيا على الطلب السياحي.

(بن عبدالرحمن، ٢٠١٦): تهدف الدراسة الى تحديد المحددات الطلب الأجنبي على الخدمات السياحية في الجزائر، واتبعت الدراسة المنهج التحليلي والقياسي ، واستنتجت الدراسة ان متغير سعر الصرف الحقيقي له اثر سلبي على الطلب السياحي. واقترحت الدراسة بما ان السياح حساسين اتجاه سعر الصرف، يجب الاخذ هذا المتغير بعين الاعتبار في اعداد الاستراتيجيات من اجل جذب اعداد متزايدة من الوافدين .

(عبد الفتاح، ٢٠١٩): تهدف الدراسة قياس محددات الطلب السياحي في الجزائر خلال فترة (١٩٩٥-٢٠١٥)، ويتبع الدراسة المنهج الوصفي والتحليل القياسي، ويستنتج الدراسة ان الانفاق السياحي له تأثير معنوي وايجابي على الاميرادات السياحية كما وان سعر الصرف الحقيقي يؤثر سلبا على الاميرادات السياحية، ويقترح الدراسة تنشيط السياحة الجزائرية من خلال تشجيع الترويج السياحي تسهيل إجراءات دخول السياح الى الجزائر.

### ثانياً: الدراسات السابقة عن الاستثمار السياحي:

(ذكرى وحسن، ٢٠١٤): تهدف الدراسة بيان امكانية الاستثمار الاجنبي المباشر في قطاع السياحي في العراق ، لدعم عملية التنمية بالاستفادة من تجربة اقليم كوردستان في تطوير النشاط السياحي. ولتحقيق هذا الهدف اعتمدت الدراسة على المنهج (الوصفي - التحليلي) اعتمادا على البيانات و المعلومات المنشورة للمدة (١٩٩٣-٢٠١٣) في الجهات الحكومية ، وتوصلت الدراسة الى ان اقليم كوردستان يتمتع باستقرار سياسي ، و الامني والاقتصادي والاجتماعي ، مما شجع ذلك المستثمرين بالاستثمار في مختلف قطاعات الاقتصادية ، منها السياحية . اقترحت الدراسة ان تقوم الجهات المعنية بتحسين اداء الخدمات العامة في اقليم كوردستان لكي يكون بالامكان اجتذاب عدد اكبر من المستثمرين في القطاع السياحي سواء كانوا عراقيين او اجانب .

(الحمداني، ٢٠٠٥): تهدف الدراسة الى البحث في النشاط الاستثماري السياحي الجديد والسبل المتاحة لتنويع اقتصاد العراق واقليم كوردستان. واتبعت الدراسة المنهج (التحليلي - الوصفي). واستنتجت الدراسة ان اقليم كوردستان فيه المقومات السياحية والاستثمارية كثيرة والاستقرار السياسي، أن طبيعة كوردستان ذات علاقة قوية بموضوع السياحة والاستثمار، واقترحت الدراسة ضرورة تشجيع الاستثمار السياحي عن طريق تنويع الحوافز كالاعفاءات من الضرائب لاسيما في بداية افتتاح المشاريع وتسهيل اجراءات الكمارك بالنسبة للاجهزة والمعدات التي تحتاجها، وتقديم القروض الطويلة الاجل بالنسبة لشركات الاستثمار السياحية والفندقية المحلية.

(حنان، ٢٠١٣): تهدف الدراسة الى بيان مدى تأثير الاستثمار السياحي على النمو الاقتصادي في الجزائر، واتبعت الدراسة المنهج (التحليلي - القياسي) باستخدام نموذج الانحدار المتعدد ، استنادا إلى تلك الإحصائيات المتوفرة من الجهات الرسمية والحكومية، واستنتجت الدراسة ان الاستثمارات في القطاع السياحي تحظى باهتمام كبير من طرف الدولة، بحيث يعد نشاطا اقتصاديا نتائجه ملخصاته في ميزان المدفوعات، والميزان التجاري، وخلق فرص العمل، وزيادة إيرادات الدولة وتحقيقها للرفاهية الاقتصادية والاجتماعية للبلد. واقترحت الدراسة تشجيع التعاون والشراكة في مجال الاستثمار السياحي، وذلك من خلال مراجعة القوانين الاستثمار في القطاع السياحي



وجعلها أكبر مرونة لجذب المستثمرين.

( احمد و ابراهيم، ٢٠٢٠): الهدف الرئيسي من هذه الدراسة هي دراسة وتحليل تأثير الأزمة المالية في إقليم كوردستان في الطلب السياحي والاستثمار السياحي والأسس التي تقوم عليها سبل مساعدة القطاع السياحي على الخروج من الأزمة المالية في إطار الامكانيات المحلية ، حيث استخدمت الدراسة المنهج (التحليلي - القياسي) ، توصلت الدراسة إلى أن تأثيرات الأزمة المالية في الأقليم انعكست انعاكسا سلبيا واضحا على النشاط السياحي خصوصا على جانبي(الطلب السياحي و الاستثمار السياحي) في الامد القصير، الا ان هذا التأثير قد ارتفع الطلب السياحي و الاستثمار السياحي في الامد الطويل واخيراً اقترحت الدراسة ضرورة تخصيص جزء كاف من ميزانية الأقليم للأستثمارات و الاستثمارات السياحية لأنها يمكن ان تساهم في تنوع النشاط السياحي و من ثم زيادة مساهمتها في تكوين الدخل القومي و تنوعه و هذا سيؤدي الى تقليل مخاطرالازمات المالية والسياسية على النشاط الاقتصادي في الأقليم.

بعد ما تم عرضه من الدراسات السابقة، تختلف هذه الدراسة عن سابقتها في أن عرض هذه الدراسات يقدم خلفية نظرية حول أثر الطلب السياحي والاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي في البلد معين إلا أن جمع مجموعة من الدول خصوصا جمع العراق وكوردستان يبقى نادرا . من خلال عرض هذه الدراسات وفي الغالب اعتمدت على نماذج قياسية معينة ، إلا استخدام عدة مؤشرات و نماذج متقدمة خصوصا الحديثة منها و المدة الزمنية للبيانات لا يزال محدوداً ولم تحظ بالاهتمام المطلوب.

#### المبحث الاول

#### مفهوم الطلب السياحي و الاستثمار السياحي و النمو الاقتصادي

### أولاً: الطلب السياحي : ١: مفهوم وتعريف الطلب السياحي:

يعرف الطلب السياحي على أنه ”تعبير عن اتجاهات السائحين لشراء منتج سياحي معين ، أو زيارة منطقة معينة أو دولة بحد ذاتها، قوامه مزيج مركب من عناصر مختلفة الدوافع و الرغبات و القدرات، الميلول، الحاجات (الصحراوي، ٢٠١٢:٥٩). فالطلب السياحي هي جملة من الرغبات و الدوافع النفسية لشخص ما تجاه منتج معين أو منطقة معينة تحكمها المقدرة المادية للشخص في مكان و زمان محدد و ويقصد به السوق المرتفقة الذي تهدف إلى اثارتها، و تنشيطها من قبل جميع الدول السياحية في مختلف دول العالم لتحقيق أكبر حركة سياحية ممكنة (بن عبدالرحمن، ٢٠١٧:٤٣). وكذلك الطلب السياحي هو عبارة عن مجموعة من الاتجاهات و الرغبات، ردود الفعل اتجاه منطقة معينة، إذ يأتي دوره ، وهذه الميلول تؤثر على حركة النمو السياحية ( العمراوي، ٢٠١٣:١٢).

يُقاس الطلب السياحي باعداد السياح الوافدين للمنطقة السياحية لكن فترة بقاء السياح في الموقع السياحي تختلف من فرد لآخر فقد تكون بالحد الادنى يوم وربما تزيد في بعض الاحيان عن العشرة ايام وقد تصل الى شهر او اكثر لذلك يمكن استخدام مقياس اخر للطلب السياحي هو اعداد ليالي المبيت ويضرب باعداد السياح الوافدين للموقع لكي تصل الى تقدير لحجم الطلب السياحي الفعلى، وتستخدم المنشآت السياحية الخاصة

بالإيواء مقاييس أكثر دقة تمثل باعداد الاسرة او الغرف المباعة او المشغولة (الجليحاوي، ٢٠١٥: ١٢). ويعتبر الطلب السياحي أساس كل القرارات المرتبطة بالسياحة مثل شركات الطيران، منظمي الرحلات السياحية، الفنادق، وأصحاب محلات التجارية الذي يهمهم الطلب على منتجاتهم من قبل السياح، فنجاح العديد من المؤسسات يعتمد بحد كبير على حالة الطلب السياحي، ونظراً للدور الرئيسي للطلب كعامل محدد للربحية التجارية، فتقديرات الطلب المتوقع تشكل عنصراً هاماً (عبد الرحمن، ٢٠١٢: ٣٩).

في ضوء ما سبق يمكن ان نعرف الطلب السياحي بأنه «المجموع الكلي للسائحين الفعليين و المحتملين لديهم رغبة وقدرة لشراء السلع و الخدمات السياحية المعروضة لإشباع حاجاتهم و رغباتهم و طموحاتهم و ميلهم خلال فترة زمنية معينة».

## ٢: محددات الطلب السياحي:

ان النظرية الاقتصادية يهتم كثيراً بطلب ويحتل مكانة كبيرة في الدراسات الاقتصادية لكونها عامل مهم في تفعيل جميع الأنشطة الاقتصادية ، وبالتالي ، يعتبر الطلب من أهم القضايا وهو حاسم للتخطيط الاستراتيجي للاقتصاد الوطني. قد يخضع الطلب على السياحة واختيار الوجهات السياحية لتحولات كبيرة لأسباب عديدة ، بما في ذلك الاختلافات في الدخل ، والأسعار ، وأسعار الصرف ، وتكلفة السفر ، والسكن ، والأحداث غير المتوقعة مثل التغيرات الاقتصادية والسياسية الرئيسية(النصراوي، ٢٠٢٠: ٤). فإن العوامل التي تؤثر على الطلب السياحي هي نفسها أو مشابهة جداً لتلك التي تؤثر على الطلب على السلع والخدمات الأخرى ، وتقترح نظرية الطلب أن الطلب على منتج أو خدمة له ثلاثة متغيرات حاسمة رئيسة ، وهي الدخل والسعر والسكن ، من بين عوامل أخرى يتفق الاقتصاديون على أن الدخل والسعر هما المحددان الرئيسيان للطلب (Ahmed, ٢٠١٤: ٢٩). يتباين الطلب السياحي بتباين الظروف المكانية و الزمانية ويرجع سبب ذلك لكون الطلب يتاثر بشكل كبير بمجموعه من العوامل المؤثرة فيه وهي:

### الدخل:

تعد الامكانات المادية المتمثلة بعامل الدخل من الشروط الاساسية لتحقيق الطلب السياحي وتكون العلاقة طردية فكلما ارتفع الدخل زاد الطلب السياحي مع بقاء العوامل الأخرى ثابتة ، ويفسر عامل الدخل اسباب تفاوت الطلب السياحي بين سكان البلدان المتقدمة والغنية من جهة و سكان بلدان النامية من جهة أخرى، وكذلك الارتفاع المستمر في الدخول حيث يشجع زيادة الدخل في الاستفادة من الخدمات السياحية والتجول والترحال واكتساب المعارف والخبرات ( عبد الجبار، ٢٠١٧: ٤٠٣).

### السعر:

ويقصد بها اسعار المنتوج السياحي حيث تكون العلاقة عكسية فكلما انخفض سعر المنتوج السياحي ازداد الطلب السياحي والعكس صحيح مع بقاء العوامل الأخرى ثابتة، وقد يتعدى امر اسعار المنتوج السياحي نفسه



الى اسعار السلع والبضائع الاخرى التي يقبل على شرائها السياح (حمد، ٢٠١١: ٤٠٣).

#### سعر صرف العملة:

يؤثر هذا العامل على السياحة الخارجية والداخلية فكلما انخفض سعر صرف العملة بالنسبة للبلدان المستضيفة للسياح زادت القوة الشرائية للسياح الوافدين اليها وبالتالي ازداد الطلب السياحي عليها مع بقاء العوامل الامرية ثابتة ( جمال وعبدالفتاح، ٢٠١٩: ٣٣).

#### السكان:

يعتمد الطلب السياحي على عدد السكان والعلاقة بينهما تكون طردية فكلما زاد حجم السكان زاد الطلب مع بقاء العوامل الامرية ثابتة ، التزايد العالمي المستمر في عدد السكان يؤدي الى ظهور اجيال جديدة تدخل مراحل عمرية جديدة تحتاج الى اشباع رغباتها من الخدمات السياحية، ليس فقط حجم السكان وحده المتحكم بالطلب السياحي فهناك مواصفات سكانية اخرى تلعب دورا هاماً في الطلب السياحي منها العمر والحالة الزوجية (هيوا، ٢٠٢٠: ٧١).

#### وقت الفراغ:

الطلب السياحي هو مقتنن بعامل وقت الفراغ وبدونه لا يتحقق الطلب السياحي والعلاقة بينهما طردية كلما زاد وقت الفراغ زاد الطلب مع بقاء العوامل الامرية ثابتة، وتهدف المجتمعات الى اصدار القوانين والتشريعات التي تضمن قدر اكبر من وقت الفراغ للعاملين والموظفين في مختلف القطاعات من اجل استثماره بنشاطه وفعاليات ترويحية وسياحية(الدباغ وآخرون، ٢٠٠٨: ٢١٧).

#### كلفة النقل:

ان كلفة النقل احد اهم العوامل التي تؤثر في الطلب السياحي (وخصوصا الطلب السياحي الخارجي) والتي كلما انخفضت كلفة النقل ادت الى ارتفاع في الطلب السياحي وتمثل كلفة النقل في اسعار تاشيرات الدخول والتذاكر ...الخ (السيسي، ٢٠٢٠: ١٤).

#### المستوى التعليمي والثقافي:

فكلاما ارتفع المستوى التعليمي ارتفع الطلب السياحي ويرجع ذلك الى ان المعرفة التي يتمتع بها المثقف بمثابة حافظ يدفع الفرد للاطلاع على الثقافات والمعالم الحضارية ( صليحة، ١٤: ٢٠٨).

#### الاجراءات السياحية:

وهناك اجراءات الرحلة السياحية كلما تعددت الاجراءات واصبحت اكثر تعقيدا كلما انخفض الطلب السياحي مع بقاء العوامل الامرية ثابتة، تخضع السياحة في الوقت الحالي للعديد من الاجراءات والقوانين فاصبحت



السياحة مقيدة وخصوصاً السياحة الدولية، ولما كانت السياحة تعبر عن حرية السائح في اختيار وجهته للسياحة للاسترخاء والمتعة، أصبحت تلك التعقيدات تعرقل حريته، لذلك كلما كانت الاجراءات القانونية أكثر تعقيداً أدى ذلك إلى تخفيض الطلب السياحي ومن أهم تلك الاجراءات الحصول على تأشيرة الدخول إلى بلد معين وكذلك اجراءات مصرفية وصحية (الحوري والدجاج، ٢٠٠٣: ٣٦).

### الوسائل التسويقية:

يعرف التسويق السياحي بأنه عملية إدارية تقوم من خلالها المشاريع السياحية بتحديد مجتمعها السياحية الفعلية والمأهولة والاتصال بها لغرض التحفيز والتاثير وتحقيق رغبات السائح وتحقيق الشعور الأفضل للسياحة وبذلك يتضح أن مهمة الوسائل التسويقية هي تحفيز الطلب السياحي وتحويل الطلب الكامن منه إلى الطلب الفعلي عن طريق الدعاية والاعلان وال العلاقات العامة بهذا تكون العلاقة طردية بين الوسائل التسويقية والطلب السياحي (Rowe&Smith ٢٠٠٢: PP119-123).

### تطور وسائل النقل والمواصلات والتكنولوجيا:

تساعد تطور التكنولوجيا تنشيط الطلب على الخدمات السياحية ، وإن التكنولوجيا هي سمة العصر الحالي ويرى البعض أن العمل السياحي يتطلب إيدي عاملة أكثر مما يتطلبه من المكنته لأن العمل السياحي عمل انساني يقوم على أساس تأدية الخدمات من قبل الأفراد، ولا يمنع الجوء إلى عامل التكنولوجيا المتقدمة فيه ، كما ان التكنولوجيا المتطرفة بكفاءتها العالية يؤثر بشكل مباشر في الطلب السياحي ايجابياً فان العلاقة بين التكنولوجيا والطلب السياحي علاقة طردية مع بقاء العوامل الأخرى ثابتة (العزافي، ٢٠١١: ٢٥).

### الاستقرار الأمني والسياسي:

إن الأمان والاستقرار من الشروط الضرورية التي يجب توفرها لاي فرد سواء كان مواطناً أم سائحاً اي ان كان في بلده او في بلد مضيف)، ولما كان السياحة والطلب السياحي حساساً جداً تجاه جميع الظروف والتقلبات الأمنية والسياسية فإنه يرتبط ايجابياً بتوفر الأمان والاستقرار السياسي، فكلما كانت الظروف السياسية والمنية والعلاقات الدولية الخارجية والdiplomatic جيدة أدى ذلك إلى فتح الطرق أمام السائحين للسفر والسياحة والتنقل بين البلدان وعلى العكس منه في حال وجود المشاكل والحروب السياسية فإن ذلك يؤدي إلى إغلاق الطرق ومنع إعطاء تأشيرات الدخول للسائحين، وليس من الطبيعي أن يتوجه السائح إلى بلدان تعاني من مشاكل امنية واضطرابات سياسية وحروب وارهاب (هيوا، ٢٠٢٠: ٧٣).

### الازمة المالية و الاقتصادية:

إن الازمات المالية اثارت سلبية عديدة في جميع القطاعات الاقتصادية ومن ضمنها القطاع السياحي، ومن هذه الآثار ارتفاع في نسب البطالة وانخفاض في فرص العمل ويعود المستهلكون الأكثر اواهتماماً فقدان عملهم (شريقي، ٢٠١٧: ١٢)، إذ تؤثر البطالة في الدخل المتاح مما يكون له تأثير مباشر في الانفاق الاستهلاكي و



الانفاق الكمالى، بما ان الطلب السياحي يعد طلباً كمالياً، فإن انخفاض الدخل المتاح يؤدى الى انخفاض الطلب السياحي (عيسى وحسن، ٢٠١٨: ١٨).

### **الوباء والامراض المنتشرة:**

يعتبر قطاع السياحة من اكثراً النشطة الاقتصادية تأثراً بالوباء والامراض المنتشرة نتيجة لتأثير العرض والطلب على السياحة بدرجة كبيرة، بسبب القيود المفروضة على وجهات السفر والغاء رحلات طيران للحد من تفشي الفيروس مما ادى الى تراجع كبير لنشاط السياحة بما فيها الطلب السياحي (النصراوي، ٢٠٢٠: ٤).

### **٣: اثر الطلب السياحي في النمو الاقتصادي:**

تحتل الطلب مكانة متميزة في النظرية الاقتصادية والدراسات الاقتصادية لأن الهدف النهائي لجميع النشطة الاقتصادية هو اشباع المستهلك وإرضائه. وبالتالي ، يعتبر الطلب من أهم القضايا وهو حاسم للتخطيط الاستراتيجي للاقتصاد الوطني (وهيبة، ٢٠١٢: ٢١). فمعدل النمو الاقتصادي يقيس نسبة الزيادة السنوية في الناتج الحقيقي، ان زيادة الطلب الكلي ترمي الى تحفيز النمو الاقتصادي ما تشير اليه الابدبيات الاقتصادية (بريهي و راضي، ٢٠١٦: ١٧).

هناك كثير من النظريات الاقتصادية يهتم بتحفيز الطلب الكلي والتوكيل على الطلب الفعلي، وبما ان الطلب السياحي جزء من الطلب على السلع والخدمات لذلك يمكن لنا ان نفسر الطلب السياحي من خلال النظريات الاقتصادية. فإن النمو الاقتصادي هو نتاج تفاعل معقد بين جميع القطاعات ، وتحديداً قطاعات الزراعة والصناعة والسياحة. يمارس كل قطاع تأثيرات مباشرة وغير مباشرة على النمو الاقتصادي بناءً على عمل السياسات في البلدان. في الوقت الحاضر ، السياحة هي القطاع الأكثر انتشاراً في العالم. كما أنها المصدر الرئيسي للإيرادات ، وخلق فرص العمل وتعتبر السياحة الصناعة التي لا تولد فقط دخل من النقد الأجنبي للبلد المضيف ، ولكن أيضاً يخلق فرص العمل في مختلف القطاعات ، ويحفز تطوير الخدمات والنمو الاقتصادي ، تنتشر فوائد السياحة على شريحة واسعة من المجتمع بالمقارنة مع قطاعات أخرى من المجتمع (P K Mishra: ٢٠١١). ان نمو في الطلب السياحي يؤدي الى توجيه الدولة مواردها الاقتصادية بكفاءة لانتاج السلع والخدمات بما فيها الخدمات السياحية (سعد، ٢٠١٥: ٢١٩) يتركز المضاعف الكينزية على السياحة الدولية كعنصر خارجي من الطلب الكلي الذي له تأثير إيجابي على الدخل تؤكد نظرية المضاعف أن ارتفاع النفقات في حالة الدورة الاقتصادية المنخفضة يزيد من فرص العمل والدخل بغض النظر عن شكل النفقات و مصدرها (الشكري، ٢٠١٧: ٢٥).

### **ثانياً: الاستثمار السياحي :**

#### **١: مفهوم وتعريف الاستثمار السياحي:**

إن الاستثمار عبارة عن توظيف المدخرات في شراء أو إنتاج معدات والآلات وأجهزة، أي استخدام تلك المدخرات في زيادة الطاقة الانتاجية، حيث تعمل الطاقة الانتاجية على توفير المزيد من السلع والخدمات لافراد المجتمع والدولة (الزهراني، ٢٠٠٨: ١٦). أما بخصوص الاستثمار السياحي مجموع ما ينفق في القطاع السياحة وما تستقطبه



الدولة من استثمارات أجنبية موجهة لهذا القطاع، ويعتبر الاستثمار السياحي من الأنشطة الوعدة لما تنتجه من فرص كبيرة للنجاح وتحقيق عوائد مالية الا ان عائد الاستثمار السياحي ليس سريعاً ويحتاج إلى مستوى من التشغيل والعملة المدربة، لذلك فالعديد من الدول المستقبلية للسائحين اتخذت العديد من الإجراءات لتشجيع و جلب رؤوس الأموال الأجنبية والوطنية(السعدي،٢٠١٨:٤١).

في ضوء ما سبق يمكن ان نعرف الاستثمار السياحي بأنه ”عبارة عن استخدام الطاقات البشرية والموارد الطبيعية الاقتصادية المتاحة وبشكلها المختلفة في سبيل زيادة وتوسيع الطاقات الانتاجية وهذا يتم غالباً من خلال استثمار رؤوس اموال المحلية و الاجنبية ”.

## ٢: محددات الاستثمار السياحي:

هناك عوامل عديدة تؤثر بشكل مباشر وغير مباشر في الاستثمار السياحي منها:

### المروود المادي المرتقب (مستوى الارباح):

وهو ذلك الجزء المتبقى من الإيراد الكلي للمشروع بعد تغطية تكاليف الانتاج المباشرة والضمنية كذلك بعد طرح نسبة معينة تمثل الربح الاعتيادي وال الطبيعي للمشروع السياحي و يجب ان يغطي تكاليف عناصر الانتاج المختلفة ويحقق مردوداً مادياً (ربحأ) الذي يعتبر مكافأة عن المخاطر التي قد يواجهها في الظروف غير المؤكدة، ولذلك يهتم المستثمر السياحي بالمردود المادي ولايهم كثيراً بالمردود الاجتماعي كما في حالة استثمارات عامة و حكومية (حسن، ٢٠١٥). وتعد العملات الاجنبية احد المردودات المهمة التي يتحققها النشاط السياحي في البلد عبر تأثيرها في ميزان المدفوعات ورفع مستوى الدخل والتشغيل، والمستثمر يتوجه بشكل اكبر الى النشاط الذي يحقق له ايراداً بالعملة الاجنبية ويكون هذا واضحاً بشكل كبير في الدول النامية، لذلك فالمستثمر يتوجه نحو الاستثمار في النشاط السياحي اذا شعر ان جزء من ايراداته سيكون بالعملة الاجنبية وله حق التصرف فيه (حسين و فهد، ٢٠١٧).

### طبيعة المشاريع السياحية:

لاشك ان الخبرة في نشاط ما تلعب دوراً مؤثراً في توجه المستثمرين للاستثمار فيه في الوقت الذي يكون المستثمر متربداً في الدخول في النشاط الذي لا يملك فيه الخبرة الكافية ويجهل طبيعة العمل فيه، والعمل السياحي له طبيعة وخصوصية وسمات على المستثمر ان تتوفر لديه المعلومات والخبرة الكافية والقناعة التامة لاتخاذ قراره في الاستثمار فيه في اطار تحليل التكلفة والمنفعة في هذا الاستثمار (وابل، ٢٠١١، ٢٠٢٥). من المعلوم ان المشروع السياحي يتميز بارتفاع نسبة راس المال الثابت، وهذا يعني انه يحتاج الى راس المال كبير في عملية الاستثمار وهذا الامر يجعل مدة الاسترداد لرأس المال الثابت مدة طويلة الامر الذي يثير قلق المستثمر وعدم اطمئنانه عند اتخاذ قرار الاستثمار في النشاط السياحي و غالباً يتوجه نحو القطاعات الاخرى (حسين و فهد، ٢٠١٧، ٢٧).



## كلفة الفرصة البديلة:

ويقصد بها قياس تكلفة اي شيء بأفضل بديل او كسب يتم التخلي عنه او التضحية به وبالتالي فهي ثمن السلعة التي يتم التضحية بها، ومن هذا التعريف نفهم ان المستثمر يخضع في اختيار الفرصة البديلة الى عملية المفاضلة اي ان المستثمر يستثمر امواله في النشاط الذي يحقق له الربح السريع، لذلك فأن المستثمرين عندما يعتقدون ان الفرصة الاستثمارية البديلة في القطاع السياحي افضل من المجالات الاخرى يزداد وينمو الاستثمار السياحي والعكس صحيح مع بقاء العوامل الاخرى ثابتة (سعد، ٤٥:٢٠١٥).

## دور الحكومة والسياسات الحكومية في تنشيط الاستثمار السياحي:

هناك العلاقات المتبادلة بين السياسات الحكومية والاستثمار السياحي . تبرز مساهمة الحكومة من خلال التخصيصات الاستثمارية لهذا القطاع فضلاً عن دور وامكانية الحكومة في دعم النشاط السياحي وتذليل الصعوبات امام هذا النشاط من خلال المساهمة في حل مشكلة البنى التحتية او التكميلية التي تقف في وجه العمل السياحي مباشرة والتي يصعب على القطاع السياحي الخاص القيام بها لوحده مثل الكهرباء والماء والامن ... الخ (شعيب، ٣٥:٢٠١٨). وتوفير شبكة طرق جيدة ووسائل اتصال وخدمات فعالة ، كل هذا كفيل بالاستيعاب المزيد من السياح والقيام بالمزيد من الاستثمارات سياحية(البطاط وزيوني، ٢٥:٢٠٠٦). وكذلك مساهمة الحكومة في توفير الارض التي يقام عليها المشروع السياحي اذا كانت ملكية الارض تعود اليها وهذه المساهمة تتم من خلال اما تأجيرها لمدة طويلة باجرؤ رمزية او بيعها مالكي المشروع باثمان رخيصة و منح القروض طويلة الاجل وبفائدة منخفضة واصدار القوانين والتشريعات المشجعة والمحفزة لعملية الاستثمار سواء للمستثمر الوطني او العربي او الاجنبي متمثلة في المزايا والاعفاءات وقوانين العمل والضرائب وحرية تحويل الارباح بالنسبة للمستثمرين الاجانب الى الخارج (جودة ٣٩:٢٠١٥،). وتهيئة مناخ ملائم للاستثمارات السياحية وذلك من خلال وضع قانون خاص بالاستثمارات السياحية بهدف التنمية وتطوير القطاع ومرافقه وتشجيع الاستثمار في مجالاته المختلفة بالإضافة إلى تزويد المستثمرين بمساعدات امالية وتقديم الاعفاءات الضريبية (الشعافی، ١٥:٢٠١٥).

## دور القطاع الخاص في تنشيط الاستثمار السياحي:

اما بالنسبة للاستثمار السياحي من قبل القطاع الخاص ذات اهمية كبيرة هناك عناصر مهمة ورئيسية لجذب قطاع الخاص للاستثمار السياحي أي ان هناك العديد من العناصر التي تجعل قطاع الخاص يقوم بمشروعات سياحية وبكفاءة جيدة كالاستقرار السياسي والامني والتكمال بين القطاع الخاص والعام وكذلك تحديث وتطوير البنية التحتية لقيام مشاريع سياحية (أحمد، ٤٠:٢٠٠٦). بحيث ان القطاع الخاص له دور كبير في جذب الاستثمار السياحي وذلك من خلال التركيز على الموارد الطبيعية كما ونوعاً في تنشيط عملية الاستثمارات السياحية واخذ برامج مكثفة لتفعيل النشاط السياحي (Morales&Gamberger، ٢٠١١:١٥).

من الواجب تنظيم جيد وفعال يعمل على تطوير الاستثمارات السياحية حتى تظهر آثارها النفعية على مستويات المحلية والإقليمية والدولية، وعلى حجم الحركة السياحية وشكل هذا التنظيم يختلف من بلد لأخر تبعاً لأهميته



التي يولها البلد لهذا الاستثمار خاصة من قبل القطاع الخاص المحلي والأجنبي، وقد تقوم بذلك الاستثمارات مؤسسات مستقلة تتمتع بخبرة واسعة غالباً ما تكون تحت إشراف حكومي أثناء إشراف تلك المؤسسات ومتابعتها لعملية الاستثمار لتحقيق التكامل بين الخطة الاقتصادية والخطة السياحية (طبيبي، ٢٠١٦: ١٨).

يتوجب على المخطط الوطني توجيه الاستثمارات لبناء رأس المال الاجتماعي أو لإقامة النشاطات الإنتاجية المباشرة، حيث يخلق أحدهما وفورات خارجية، بينما يستفيد منها الآخر، وكل تطور للأول يشجع الاستثمار الخاص، وهذا العمل من شأنه أن يخلق عدم التوازن الاقتصادي، الذي يعتبر القوة الدافعة للنمو، وهو يحدث في مستوىين: إما اختلال التوازن بين قطاع رأس المال الاجتماعي وقطاع الإنتاج المباشر، أو الاختلال داخل القطاع نفسه، مع اشتراط أن يكون القطاع الرائد يحتوي على أكبر قدر من قوة الدفع للأمام والخلف، فمثلاً يؤدي إنشاء صناعة السيارات إلى خلق صناعة الإطارات والزجاج والبطاريات، كما تؤدي إلى دفع المستثمرين لإنشاء الصناعات الوسيطة (أحمد، ٢٠١٣: ٧٠).

### ٣: أثر الاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي:

نموذج النمو الداخلي لوكاس (١٩٨٨) لشرح تأثير القطاع السياحي على النمو، حيث تشير النتائج التي توصل إليها أن التخصص السياحي يعزز النمو ويمكن معدل استغلال الموارد السياحية أن يرتفع بشكل كاف لتصحيح الفجوة التكنولوجية وتعزيز النمو الاقتصادي (الشعاف، ٢٠١٥: ٢٩). أما في نظرية نمو المتوازن، ركز نيركسة على مشكلة الحلقة المفرغة للفقر والناتجة عن تدني مستوى الدخل وبالتالي ضيق حجم السوق، مؤكداً أن كسر الحلقة المفرغة لا يتحقق إلا بتوسيع حجم السوق وزيادة مستوى الدخل، الذي يتحقق من خلال جبهة عريضة من الاستثمارات في جميع القطاعات الاقتصادية وتطوير جميع القطاعات في آن واحد، وتحقيق التوازن بين القطاعات الاقتصادية (العاوzi، ٢٠١١: ٩١). وبما أن نظرية النمو المتوازن تتطلب تحقيق التوازن بين مختلف القطاعات الاقتصادية لذلك تعتمد هذه النظرية برنامجاً ضخماً من الاستثمارات التي توجه نحو الانتاج وزيادة مستوى الدخل، حسب هذه الفرضية ان الاستثمارات السياحية وتطوير القطاع السياحي كأى قطاع آخرى من شأنه مساهمة في زيادة الدخل وتوسيع الاسواق وتوفير فرص للعمل (عبد الحميد، ٢٠١٨: ٢٩). في حين نظرية نمو غير متوازن، أوضح أن البلدان النامية لا تمتلك الموارد الازمة من كل الأنواع، فهي لا تفتقر فقط لرأس المال والتنظيم ومتخذى القرارات، بل وكذلك العرض المحدود من الاستثمارات، ولذلك أكد أن الخطة التنموية التي تطبق إستراتيجية النمو غير المتوازن المقصود هي أفضل طريقة لتحقيق التقدم، ذلك لأن الاستثمار في القطاعات والصناعات الإستراتيجية الرائدة هي التي تقود إلى استثمارات جديدة، وأن عملية التنمية تحتاج إلى عدم التوازن في بداية مراحلها، حيث ينتقل النمو من القطاعات القائدة إلى القطاعات التابعة، وهذا لخلقها وفورات الخارجية التي تستفيد منها باقي القطاعات، وكل مشروع جديد من شأنه أن يولد وفورات ومزايا (أرباح المنظمين الخواص والأرباح الاجتماعية) يستفيد منها كل مشروع آخر جديد وهكذا، كما أن البلدان النامية تحتاج إلى دفعة قوية لتمويل البرنامج الاستثماري الضخم المخصص لبعض الصناعات وليس كلها، وهو ما حدث في الولايات المتحدة الأمريكية واليابان، وحيث أنه لا يوجد أي بلد قادر على توفير التمويل اللازم لكل القطاعات (محمد، ٢٠١٧: ٢١).



في ضوء ما سبق ومن خلال دراسة النظريات المفسرة للاستثمار السياحي والنمو الاقتصادي يمكن القول ان هناك بعض من النظريات اكثراً ملائمة ومتنااسب مع صناعة السياحة في اقليم كوردستان العراق بحيث ان اقليم كوردستان من الاقاليم الذي يمر بمرحلة كثيرة من الازمات وعدم الاستقرار في اقتصاده لذلك لا تمتلك الموارد المالية الكافية لتمويل كل الاستثمارات في جميع القطاعات الاقتصادية، لذلك ان النمو في احدى القطاع يؤدي الى النمو وتعزيز القطاعات الاخرى، لذلك نرى واقع القطاع السياحي في اقليم كوردستان اكثراً ملائمة ويتنااسب مع نظرية النمو غير المتوازن.

## **المبحث الثاني**

### **استخدام النماذج القياسية لبيان اثر الطلب السياحي والاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان العراق**

يعد النموذج الاقتصادي (Economic Model) مجموعة من العلاقات بين المتغيرات الاقتصادية لتمثيل ظاهرة معينة (بصورة خالية من التفاصيل والتعقيدات) بهدف تحليلها أو التنبؤ بها والسيطرة عليها، واصبح من الواضح أن النقطة الأساس في كل البحوث التطبيقية هي العلاقة المفترضة بين متغير معتمد ومتغيرات مستقلة. ويستخدم النموذج الاقتصاد القياسي لتفسير سلوك جزء من مجتمع يحتوي على الأقل متغيراً مستقلاً واحداً لا يساوي صفرأً (أحمد، ٢٠١٠: ١٣). وكذلك يستخدم النموذج الاقتصاد القياسي للتحليل الكمي للعلاقة بين المتغيرات المختلفة ويتضمن المتغيرات الأساسية النظرية إضافة إلى المتغيرات العشوائية (الحيالي، ١٩٩١: ٢٠): يختص هذا المبحث ببيان اثر الطلب السياحي والاستثمار السياحي في النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان العراق خلال الاستعانة ببعض الاختبارات والتقديرات على النحو الآتي:

#### **: اولاً: اختبار الثبات والاستقرارية (Stationary test)**

يعد هذا الاختبار من الاختبارات المهمة لإظهار مدى الاستقرارية في البيانات المستخدمة ، توجد عدة اختبارات لبيان مدى الاستقرارية في البيانات المستخدمة، الا ان اختبار (Augmented Dickey Fuller)، من بين الاختبارات المهمة والشائعة الاستخدام (عارف، ٢٠١٩: ٥٠).

يظهر من الجدول (١) ومن خلال اختبار (ADF) ان غالبية المتغيرات تكون معنوية عند المستوى (Level) وعند مستوى الدلالة الاحصائية (٥٪) لأن قيمة الاحتمال الحرجة (Prob.) اقل من القيمة المحددة (٠,٠٥)، اي ان هناك استقرارية في بيانات السلسل الزمنية. وبذلك هذه النتائج تدعم اجراء التكامل المشترك (Co-integration) بين المتغيرات في النموذج الخاص بموضوع البحث.



جدول(١): نتائج اختبار الثبات والاستقرارية (Stationary test) للمتغيرات الداخلة في النماذج المعتمدة

ADF at Level		ADF at First Difference		المتغيرات المستخدمة
Intercept with Trend	Intercept	Intercept with Trend	Intercept	
0.0021	0.0021	0.0820	0.0210	الطلب السياحي المحلي / عدد السياح المحلي
0.0050	0.0043	0.4013	0.8012	الطلب السياحي الاجنبي / عدد السياح الاجنبي
0.0090	0.0010	0.6010	0.3015	الاستثمار السياحي
0.0052	0.0000	0.0000	0.0321	الناتج المحلي الاجمالي
0.0069	0.0030	0.2084	0.6012	دخل السائح
0.0035	0.0060	0.0323	0.0515	الرقم قياسي لاسعار المستهلك
٠,٠٠٨٠	0.0301	0.1013	0.0800	عدد السكان
*0.6210	*0.3250	0.2015	0.3010	سعر الصرف
*0.3240	*0.4210	0.9410	٠,٠٩٨٥	الانفاق الحكومي
0.0010	0.0056	0.0030	0.0090	الانفاق الاستثماري

ملاحظة: المتغيرين سعر الصرف والانفاق الحكومي مستقرة عند الفرق الثاني.

المصدر : من إعداد الباحثين بالاعتماد على البيانات للمدة (٢٠٠٧-٢٠٢٠) باستخدام برامج E-views . ٩

## ثانياً: الارتباط و العلاقات الارتباطية (Correlation):

الارتباط مفهوم إحصائي يوضح العلاقة بين متغيرين أو أكثر . أو مقاييس لدرجة اقتران التغيير في متغير ما بالتغيير في متغير آخر أو في مجموعة من المتغيرات ، فإذا كان الارتباط قوي بين متغيرين فهذا يعني إمكانية تقدير قيمة أحد المتغيرين عند معرفة القيمة المقابلة للمتغير الآخر بدقة أكبر مما لو كان الارتباط ضعيفا، يعتبر معامل الارتباط مؤشراً كمياً على قوة العلاقة واتجاهها بين المتغيرين. إذ يمكن أن يأخذ أي قيمة بين (-١ ، ١) كلما اقترب القيمة عن (١) يعتبر احسن (احمد، ٢٠١٩:٦).

من الناحية الاقتصادية كلما زاد مستوى الارتباط كلما افضل اي تعتبر نتائج اختبار افضل ويتوافق مع النظرية الاقتصادية. ومن خلال الجدول (٢) يتضح ان الدخل السياحي لها علاقة قوية و موجبة مع الطلب السياحي في النموذج الاول والتي تقدر بـ (٠,٨٠)، الا ان كل من المتغيرات الاخرى لها علاقة ضعيفة ومتوسطة، اما في النموذج الثالث ان عدد السياح الاجنبي له علاقة ضعيفة جدا و سالبة مع الاستثمار السياحي والتي تقدر بـ (٠,٠٨) الا ان كل المتغيرات اخرى لها علاقة متوسطة مع استثمار سياحي، بينما ان عدد السياح المحلي في النموذج الرابع له علاقة متوسطة و موجبة مع الناتج المحلي الاجمالي، والمتغيرات الاخرى لها علاقة ضعيفة مع الناتج المحلي الاجمالي هذا يتفق مع النظرية الاقتصادية.



### ثالثاً: التكامل المشترك بين المتغيرات داخل النموذج (Johansen Co integration test)

بعد تأكيد من وجود الثبات والاستقرار في البيانات السلسل الزمنية المستخدمة، يأتي اختبار آخر لمعرفة التكامل المشترك بين المتغيرات الدالة في الأنموذج، وهناك مؤشرات عدة يمكن استخدامها لبيان مستوى الثبات والاستقرارية في البيانات، إلا أن (Johannsen test) من بين المؤشرات الأكثر استخداماً (احمد، ٢٠١٩: ٢٣)، من خلال الجدول (٣) تتبين نتائج اختبار التكامل المشترك بين المتغيرات.

جدول(٢): مستوى الارتباط (Correlation) وحجم العلاقة بين المتغيرات داخل النماذج

النموذج الاول: الطلب السياحي (عدد السياح المحلي)			
نوع العلاقة	مستوى الارتباط	حجم العلاقة	المتغيرات
موجبة	قوي	٠.٨٠	دخل السائح
سالبة	متوسط	-٠.٦٨	الرقم قياسي لاسعار المستهلك
موجبة	ضعيف	٠.٤٦	عدد السكان
سالبة	ضعيف	-٠.٤٤	سعر الصرف
موجبة	ضعيف	0.42	الاستثمار السياحي
النموذج الثاني: الطلب السياحي (عدد السياح الاجنبي)			
نوع العلاقة	مستوى الارتباط	حجم العلاقة	المتغيرات
موجبة	ضعيف	٠.٤١	دخل السائح
سالبة	ضعيف	-٠.٤٤	الرقم قياسي لاسعار المستهلك
موجبة	ضعيف	٠.٤٤	عدد السكان
سالبة	ضعيف جداً	-0.01	سعر الصرف
موجبة	ضعيف جداً	٠.٠٨	الاستثمار السياحي
النموذج الثالث: الاستثمار السياحي			
نوع العلاقة	مستوى الارتباط	حجم العلاقة	المتغيرات
موجبة	متوسط	٠.٦٩	الطلب السياحي (عدد السياح المحلي)
موجبة	ضعيف جداً	٠.٠٨	الطلب السياحي (عدد السياح الاجنبي)
موجية	متوسط	٠.٦٨	الانفاق الاستثماري
موجبة	مقبول	0.54	الانفاق الحكومي
سالبة	متوسط	-٠.٦١	سعر الصرف
النموذج الرابع: النمو الاقتصادي (الناتج المحلي الاجمالي)			
نوع العلاقة	مستوى الارتباط	حجم العلاقة	المتغيرات
موجبة	متوسط	0.62	الطلب السياحي (عدد السياح المحلي)
موجبة	ضعيف	0.40	الطلب السياحي (عدد السياح الاجنبي)
موجبة	ضعيف جداً	0.23	الاستثمار السياحي
سالبة	ضعيف جداً	-0.31	سعر الصرف

المصدر : من إعداد الباحثين بالاعتماد على البيانات للمرة (٢٠٠٧-٢٠٢٠) باستخدام برنامج E-views .



من خلال الجدول (٣) يتضح أن كافة المتغيرات الداخلة في النماذج ذات علاقة تكاملية مشتركة مع بعضها في مستوى المعنوية (١٠٪، ٥٪، او ١٪)، وبهذا يرفض فرضية العدم التي تشير إلى عدم وجود علاقة احصائية معنوية بين المتغيرات داخل النموذج . لذا نقبل الفرضية البديلة التي تقر بوجود علاقات تكاملية بين المتغيرات مقبولة اقتصادياً واحصائياً وقياسياً .

#### **رابعاً: العلاقة السببية بين متغيرات الدراسة (Granger Causality Tests)**

ان مفهوم السببية يتركز على وجود العلاقة السببية بين متغيرات موضوع الدراسة ، حيث استخدم العديد من الاختبارات لتحديد العلاقات السببية بين المتغيرات الاقتصادية، الا ان (Granger Causality) في الوقت الحاضر من الادوات والاختبارات الرئيسية والموثقة في مجال التحليل الاقتصادي و في ايجاد العلاقة و تحديد اتجاه العلاقة( one direction or two direction) بين متغيرات النموذج (أحمد وحمة، ٢٠١٦:٢٠١٩)، وفي الجدول أدناه نتائج اختبار العلاقات السببية بين المتغيرات موضوع البحث:

**جدول (٣): نتائج اختبار (single-Equation) لبيان التكامل المشترك بين المتغيرات الداخلة في النماذج المعتمدة**

Probability	Z – Statistic	المتغيرات
0.000	41.31	الطلب السياحي(عدد السياح المحلي)
0.000	74.41	الطلب السياحي(عدد السياح الاجنبي)
٠,٠٠٠	-18.54	دخل السائح
0.002	-44.84	الرقم قياسي لاسعار المستهلك
٠,٠٠١	٣٥,٠١	عدد السكان
0.050	-13.96	سعر الصرف
٠,٠٠٠	-17.74	الاستثمار السياحي
0.000	130.13	الانفاق الاستثماري
0.001	36.96	الانفاق الحكومي
0.000	-15.40	الناتج المحلي الاجمالي

المصدر : من إعداد الباحثين بالاعتماد على البيانات للمدة(٢٠٠٧-٢٠٢٠) باستخدام برنامج E-views .



#### جدول (٤): نتائج اختبار العلاقات السببية (Granger Causality) بين المتغيرات الداخلة في النماذج المعتمدة

حجم العلاقة	مستوى المعنوية	المتغيرات
مقبولة	٠.٠٠٢	(الاستثمار السياحي) تتجه الى (عدد السياح المحلي)
مقبولة	٠.٠١٠	(عدد السياح المحلي) تتجه الى (الاستثمار السياحي)
مقبولة	٠.٠٤٠	(عدد السياح المحلي) تتجه الى (دخل السائح)
اعتيادية	٠.٠٥٠	(عدد السياح المحلي) تتجه الى (عدد السكان)
مقبولة	٠.٠٣٠	(دخل السائح) تتجه الى (عدد السياح الاجنبي)
اعتيادية	٠.٠٥٠	(سعر الصرف) تتجه الى (عدد السياح الاجنبي)
مقبولة	٠.٠٢٠	(سعر الصرف) تتجه الى (دخل السائح)
مقبولة	٠.٠٠٧	(سعر الصرف) تتجه الى (الرقم القياسي لاسعار المستهلك)
اعتيادية	٠.٠٥١	(سعر الصرف) تتجه الى (استثمار سياحي)
مقبولة	0.001	(عدد السياح المحلي) تتجه الى (الاستثمار السياحي)
مقبولة	٠.٠٠٣	(الانفاق الاستثماري) تتجه الى (الاستثمار السياحي)
مقبولة	٠.٠٠٣	(الانفاق استثماري) تتجه الى (الانفاق الحكومي)
اعتيادية	٠.٠٥١	(سعر الصرف) تتجه الى (الانفاق الحكومي)
مقبولة	٠.٠٠١	(سعر الصرف) تتجه الى (الناتج المحلي الاجمالي)
مقبولة	٠.٠٤١	(انفاق الحكومي) تتجه الى (سعر الصرف)
اعتيادية	0.051	(سعر الصرف) تتجه الى (الاستثمار السياحي)

المصدر : من إعداد الباحثين بالاعتماد على البيانات للمدة (٢٠٠٧-٢٠٢٠) باستخدام برامج E-views . ٩

يظهر من الجدول (٤)، من خلال مقارنة قيمة (p-value) عند المستوى المعنوية (٥%)، أن غالبية المتغيرات المستقلة في المستويات المختلفة (١٠٪، ٥٪، ١٪) ذات علاقة سلبية باتجاه واحد مع المتغير التابع. وهذا يدل على قوة و معنوية العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع، ان هذه النتائج تتفق مع الفرضية البديلة للبحث التي تقر بوجود علاقات سلبية بين المتغيرات موضوع البحث، وهذه النتائج تبدو كأساس قوي و منطقي لتقدير النماذج القياسية خلال تحديد دقة العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة في النماذج المعتمدة.

خامساً: تقدير النماذج القياسية للمتغيرات موضوع الدراسة (Econometrics Model Estimation)

يستخدم النموذج القياسي لتفسير سلوك جزء من مجتمع يحتوي على الأقل متغيراً مستقلاً واحداً لا يساوي صفرأً وتحكم العلاقة بين المتغيرات الاقتصادية بعدد من الصيغ التي تستخدم الاقتصاد القياسي التطبيقي والبحوث الاحصائية اشهرها وقدمها هي OLS ). لتحقيق المعنوية الاحصائية والاقتصادية والقياسية والتي تعتبر من أكثر الدول ملائمة للبيانات المتوفرة وتعطينا نتائج أكثر دقة وأكثر واقعية مع المنطق الاقتصادي من حيث (حجم وقيمة واشارة) للمعلمات المقدرة، وخالية من المشاكل القياسية. (العنزي، ٢٠٠٨: ١٨٠). يختص هذا الفقرة بكل من قياس



محددات الطلب السياحي والاستثمار السياحي وتحديد تأثيرهما على النمو الاقتصادي في إقليم كورستان العراق خلال المدة (٢٠٠٧-٢٠٢٠)، سيتم عرض القيم الواردة في الجدول أدناه:

جدول (٥): نتائج المعلمات المقدرة باستخدام النموذج القياسي

النموذج الثاني : الطلب السياحي الاجنبي (عدد السياح الاجنبي)			النموذج الاول : الطلب السياحي المحلي (عدد السياح المحلي)(NLS and ARMA)		
(Count-Integer Count data)					
المستوى المعنوية	المعلمات	المتغيرات	المستوى المعنوية	المعلمات	المتغيرات
٠,٠٠٠	5.4	دخل السائح	0.03٠	5.24	دخل السائح
٠,٠٠٠	-0.1	الرقم القياسي لاسعار المستهلك	0.01٠	-٠,٨١	الرقم القياسي لاسعار المستهلك
٠,٠٠٠	١١,٢	عدد السكان	0.04٠	7.6	عدد السكان
٠,٠٠٠	٣,١	سعر الصرف	٠,٠١٠	-١٢,٠١	سعر الصرف
٠,٠٠٠	0.02	الاستثمار السياحي	0.01٠	6.21	الاستثمار السياحي
0.053	-1.3	الازمة المالية العالمية	0.001	-9.8	الازمة المالية العالمية
0.006	-5.5	حرب ضد الداعش	0.005	-5.5	حرب ضد الداعش
0.001	-2.3	انتشار فيروس كورونا	0.006	-3.1	انتشار فيروس كورونا
النموذج الرابع : الطلب السياحي - الاستثمار السياحي و (النمو )FMOLS (الاقتصادي)			النموذج الثالث : الاستثمار السياحي (Count-Integer Count data)		
المستوى المعنوية	المعلمات	المتغيرات	المستوى المعنوية	المعلمات	المتغيرات
٠,٠٢٠	٠,٠٢	الطلب السياحي المحلي	0.000	-0.3	الطلب السياحي المحلي
٠,٠٢٠	١,١٦	الطلب السياحي الاجنبي	0.000	4.81	الطلب السياحي الاجنبي
٠,٠٥٠	١,١٠	الاستثمار السياحي	0.000	١,٢٦	الانفاق الاستثماري
٠,٠٤٠	2.41	سعر الصرف	0.001	٢,٥٥	الانفاق الحكومي
			0.007	٠,٠٢	سعر الصرف
0.005	-7.7	الازمة المالية العالمية	0.003	-7.6	الازمة المالية العالمية
0.006	-2.3	حرب ضد الداعش	0.008	-5.1	حرب ضد الداعش
0.001	-0.23	انتشار فيروس كورونا	0.001	-2.3	انتشار فيروس كورونا

. ٩ E-views . المصدر : من إعداد الباحثين بالاعتماد على البيانات للمدة(٢٠٠٧-٢٠٢٠) باستخدام برامج



یتبین من الجدول (٥) أن :

١. غالبية المتغيرات الداخلة في النموذج لها علاقة قوية و معنوية مع (الطلب السياحي و الاستثمار السياحي و النمو الاقتصادي) بدلالة إحصائية اقل من قيمة P-Value (٠,٠٥). و هذه النتائج تتفق مع النظرية الاقتصادية و هكذا تتفق مع توقعاتنا بخصوص واقع اقتصادي في اقليم كورستان .

٢. اعتمادا على (حجم) المعلومات المقدرة وقيمتها و اشاراتها الخاصة في نموذج الطلب السياحي المحلي :  
أ: ان زيادة دخل السائح بقدر (١٪) تؤدي الى زيادة الطلب السياحي المحلي بقدر (٥,٢٤٪) وهي نتيجة منطقية ان الدخل احد العوامل الرئيسية المؤثرة في الطلب السياحي كلما زاد الدخل كلما زاد عدد السياح المحلي ،خصوصاً بالنسبة للسياح المحلي في اقليم كورستان تعتبر الدخل من العوامل الرئيسية في الطلب السياحي وذلك نتيجة الازمات الاقتصادية والمالية الداخلية واهمها بعد سنة ٢٠١٤ وانتشارفيروس كورونا ادى الى انخفاض مستوى دخل الفرد .

ب: كلما زاد الرقم القياسي لاسعار المستهلك وسعر الصرف بقدر (١٪) تؤدي الى انخفاض الطلب السياحي بقدر (٨١٪ و ١٢,٠١٪) على التوالي ،وهذه النتيجة منطقية من الناحية الاقتصادية ، وهذا مايؤكده كثير من المختصين ان ارتفاع اسعار الصرف ينعكس سلبا على الطلب السياحي المحلي وكذلك بسبب ان سعر الصرف احد العوامل المؤثرة في الطلب السياحي.

ج: كلما زاد عدد السكان و الاستثمار السياحي بقدر (١٪) تؤدي الى زيادة الطلب السياحي المحلي بقدر (٦,٢١٪ و ٧,٦٪) على التوالي، هذا النتيجة قد يكون بسبب ان زيادة عدد السكان سببا لزيادة الطلب على السلع و الخدمات الضرورية والكمالية ومنها الطلب السياحي وكذلك بالنسبة للاستثمار السياحي التي تؤدي الى زيادة عرض السياحي وبالتالي الخدمات السياحية وحصول المنافسة بين بائعين نحو انخفاض الاسعار الخدمات السياحية وبما ان العرض يخلق الطلب لذلك يؤدي الى زيادة الطلب السياحي المحلي .

د:كلما زادت حدة الازمة المالية ، خطورة حرب ضد الداعش وانتشار فيروس كورونا بقدر (١٪) تؤدي الى انخفاض حجم الطلب السياحي المحلي بقدر (٩,٨٪، ٥,٥٪، ٣,١٪) على التوالي ، ممايعني ان الطلب السياحي يتاثر جداً بالمتغيرات الصورية (الازمة المالية العالمية سنة ٢٠٠٨ وحرب ضد الداعش سنة ٢٠١٤ وانتشار فيروس كورونا سنة ٢٠١٩) قد يكون السبب ان السائح مستعد ان يلغى او ياجل فكرة السياحة نتيجة اي تغيرات سلبية حفاظاً عن سلامته اولاً و مستوى دخله ثانياً

٣. اعتمادا على (حجم) المعلومات المقدرة وقيمتها و اشاراتها الخاصة في نموذج الاستثمار السياحي :  
أ: زيادة الطلب السياحي الاجنبي والانفاق الاستثماري بقدر (١٪) تؤدي الى زيادة الاستثمار السياحي بقدر (٨١٪ و ١,٢٦٪) على التوالي، وهذا النتيجة منطقية من الناحية الاقتصادية.  
ب: كلما كان زاد الانفاق الحكومي بقدر (١٪) تؤدي الى انخفاض الاستثمار السياحي بقدر (٥,٢٪)، وهذا



النتيجة غيرمنطقية من الناحية الاقتصادية ولكن يتفق مع واقع الاقتصاد العراقي بضمنها اقليم وذلك نتيجة للظروف الاقتصادية والسياسة التي يمر بها العراق خلال فترة البحث ، اي ان نسبة كبيرة من الانفاق الحكومي يتخصص للنفقات العسكرية والنفقات الطارئة لمواجهة انتشار الوباء خصوصاً انتشار فيروس كورونا اي في هذه الحالات ان زيادة الانفاق الحكومي لن يؤدي الى زيادة الاستثمار السياحي.

ج: كلما زاد سعر الصرف بمقدار (١%) تؤدي الى انخفاض حجم الاستثمار السياحي بمقدار (٠٠٢٪) قد يكون السبب هو ان زيادة سعر الصرف تجاه العملة المحلية يؤدي الى ارتفاع الاسعار الموارد والمستلزمات الاستثمارية ويؤدي الى ارتفاع اسعار الخدمات السياحية وهذا يؤدي بدوره الى انخفاض الطلب المحلي للاستثمارات وكذلك الاستثمارات السياحية كجزء من الاستثمارات الكلية.

د: كلما زادت حدة الازمة المالية ، خطورة حرب ضد الداعش وانتشار فيروس كورونا بمقدار (١٪) تؤدي الى انخفاض حجم الاستثمار السياحي بمقدار (٦٪، ٣٪، ١٪، ٥٪) على التوالي، مما يعني ان الاستثمار السياحي يتاثر جداً بالتغييرات التي تحدث نتيجة الازمة المالية العالمية وحرب ضد الداعش وانتشار فيروس كورونا .

٤. اعتماداً على (حجم) المعلومات المقدرة وقيمتها و اشاراتها الخاصة في نموذج النمو الاقتصادي :

أ: زيادة الطلب السياحي المحلي والاجنبي والاستثمار السياحي بمقدار (١٪) تؤدي الى زيادة الناتج المحلي الاجمالي(النمو الاقتصادي) بمقدار (٠٢٪ و ٠٠١٪ و ٠٠١٪) على التوالي، ان هذا النتيجة يتفق مع النظرية الاقتصادية وواقع الاقتصاد العراقي، لأن زيادة الطلب السياحي (الم المحلي والاجنبي) يؤدي الى زيادة الطلب على الخدمات السياحية وزيادة حجم الانتاج في القطاع السياحي وكذلك في القطاعات الاخرى ، وكذلك بالنسبة للاستثمار السياحي، ان الاستثمار السياحي كونه جزء من الاستثمارات الكلية ويولد مصدراً للدخل وتوفير فرص العمل لذلك زيادة الاستثمارات السياحية يؤدي الى زيادة الناتج المحلي الاجمالي وبالتالي تحقيق النمو الاقتصادي .

ب: كلما زاد سعر الصرف بمقدار (١٪) تؤدي الى زيادة الناتج المحلي الاجمالي (النمو الاقتصادي) بمقدار (٤١٪، ٢٪)، وان سبب قوة الارتباط بين سعر الصرف و الناتج المحلي الاجمالي في العراق قد يعود الى الاعتماد الرئيسي للاقتصاد العراقي على الصادرات النفطية و التي تباع في الخارج وبالدولار، وكذلك من جهة الاخر يعتمد الاقتصاد العراقي في تلبية غالبية احتياجاتهم على استيراد السلع و الخدمات التي تشتريها في الخارج بالدولار ايضاً.

ج : كلما زادت حدة الازمة المالية ، خطورة حرب ضد الداعش وانتشار فيروس كورونا بمقدار (١٪) تؤدي الى انخفاض الناتج المحلي الاجمالي(النمو الاقتصادي) بمقدار (٧٪، ٧٪، ٣٪، ٣٪، ٠٪) على التوالي ، ان هذا النتيجة يتفق مع النظرية الاقتصادية وواقع الاقتصاد العراقي.

### **سادساً: الاختبارات التشخيصية لمصداقية النماذج المقدرة (Diagnostic tests )**

الخطوة الاخري في تكملة مراحل بناء النموذج القياسي هي مرحلة تقييم النموذج المقدر، لكن يكون تقدير معلمات النموذج أكثر دقة ويعتمد عليه صناع القرار، لذا استخدم هذا البحث اختبارات تشخيصية عده بما في ذلك:

أ: اختبارات لمصداقية النموذج وملاءمته:

هناك اختبارات ومؤشرات كثيرة ، في هذا الجانب لا ان اهمها هي (F-test ، Std. Error ، R-Squared ، Adjusted R<sup>2</sup>).



ب : اختبارات لتقییم مدى صلاحیة النموذج : Diagnostic test and Statistical Indicators  
 ضرورة فحص صلاحیة النموذج المقدر و امكانیة تطبيقها في الحياة العملية حاليا و مستقبلا ، وكذلك يمكن ان تستخدمنماذج المقدرة لاغراض التنبؤ ، فان ضرورة النموذج تجاوزت غالبية المشاكل القياسية ، و يلخص الجدول الآتي نتائج هذه الاختبارات التشخيصية:

جدول (٧): نتائج الاختبارات التشخيصية للنماذج المقدرة

النماذج المعتمدة	نموذج الطلب السياحي المحلي	نموذج الطلب السياحي الاجنبي	نموذج الاستثمار السياحي	نموذج النمو الاقتصادي
الاختبارات القياسية				
R-Squared	٠,٨٩	٠,٨٨	٠,٨٩	٠,٩٩
Adjusted R <sup>2</sup>	٠,٨٧	٠,٨٦	٠,٨٧	٠,٩٧
F- statistic	٢٢٨١(0.000)	١٢٣٤(٠,٠٠٠)	٣١٢٠(٠,٠٠٠)	١٢١,٣١(٠,٠٠٠)
S.E	٠,٠٣	٠,٠٤	٠,٠٣	٠,٠٤
AIC	٢٧,٠١	٢٨,١٥	٢٨,١٥	٣٣,٨٦
SSR	٣,٢٩	٧,٢١	٣,٦٥	١,٧٧
مشكلة التباين				
Ramsey RESET Test	0.3	0.6	0.٦	٠,٩١
مشكلة الارتباط الذاتي				
Serial Correlation Test	٠,٢١	0.45	٠,٤٥	0.8
مشكلة التعدد الخطى				
Variance Inflation Factors Test	10	(١.٦-٧.٩) واقل من 10	(١.٣-٤,٥) واقل من 10	(1.73-0.2) واقل من 10
مشكلة عدم تجانس التباين				
Heteroscedasticity Test	٠,٩	٠,٥٢	٠,٥١	٠,١
مشكلة عدم توزيع الطبيعي				
Normality Test	0.7	0.7	٠,٧٣	٠,٥

المصدر : من إعداد الباحثين بالاعتماد على البيانات للمدة(٢٠٠٧-٢٠٢٠) باستخدام برامج E-views .

يبين في الجدول (٧) أن:

١. معامل التحديد (R<sup>2</sup>) مرتفع لكافة المتغيرات ويترواح بين (٩٩٪-٨٨٪) وهذا يعني ان كافة المتغيرات المستقلة الدالة في النماذج لها علاقة قوية و معنوية مع المتغيرات التابعه(الطلب السياحي و الاستثمار السياحي و النمو الاقتصادي) أي يفسران حوالي (٩٩٪-٨٨٪) من التغيرات الحاصلة في المتغيرات التابعه في النماذج المختلفة .



٢. قيمة (F) و بدلالة إحصائية (٠,٠٠٥) وهي اقل من قيمة P-Value (٠,٠٥)، لذا نرفض فرضية العدم التي تقر باعدام العلاقة بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع في النماذج المختلفة. ومن جهة اخرى نلاحظ ان قيمة (Standard Error) قليلة (اقل من ٥%)، وهذا دليل على صحة ومصداقية النماذج المقدرة من الناحية الاحصائية.

٣. اجتازت النماذج كافة الاختبارات القياسية وتجاوزت كافة المشكلات الاساسية (التشخيص، الارتباط الذاتي ، عدم تجانس التباين و عدم التوزيع الطبيعي) لأن قيمة المعالم المقدرة اكبر من قيمة P-Value (٠,٠٥)، و كذلك النماذج المقدرة خالية من مشكلة (التعدد الخطى) لأن قيمة المعالم المقدرة اقل من (١٠) وذلك دليل على حسن استخدام النماذج.

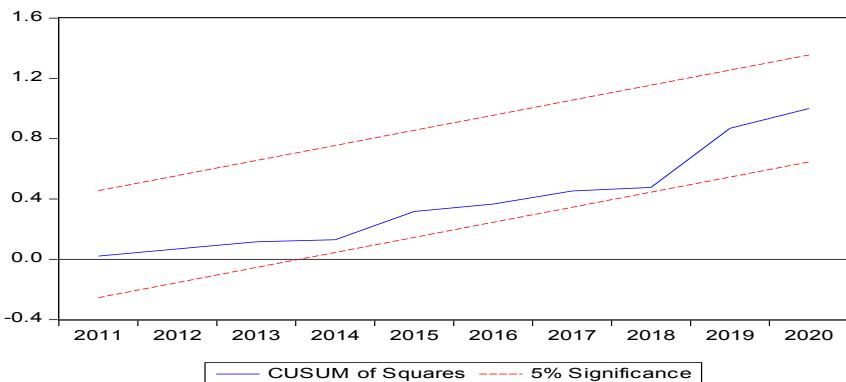
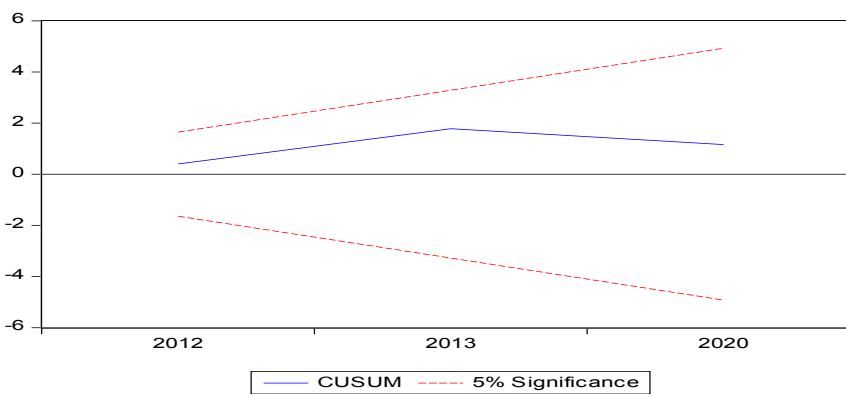
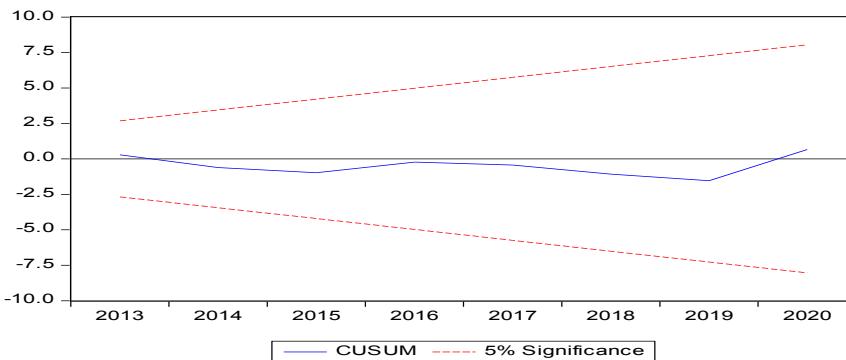
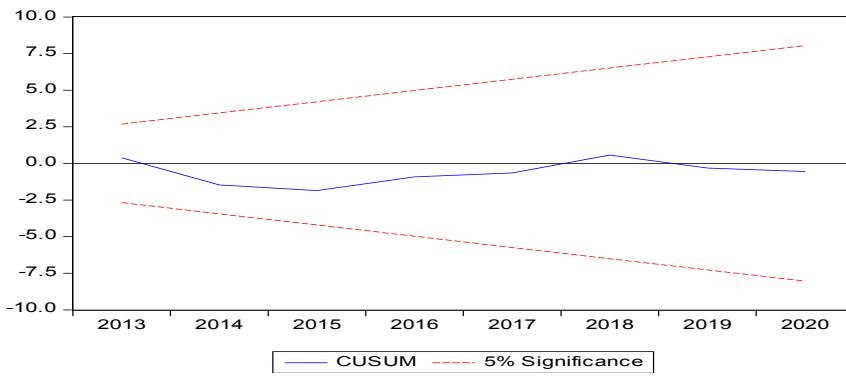
٤. عبارة عن حجم المعلومات المفقودة في النماذج المقدرة ، ويُعد من المؤشرات الاحصائية المهمة ، وكلما كانت قيمة اقل كان افضل ، ومن خلال الجدول (٥) يتبين ان القيم المفقودة في النماذج المقدرة مقبولة عموماً، وهذا دليل على حسن التقدير للنماذج المعتمدة .

٥. (SSR) إنه مقياس التناقض بين البيانات ونموذج التقدير ، وتشير إلى ملاءمة النموذج للبيانات. يتم استخدامه كمعيار أمثل في اختيار المعلمة واختيار النموذج. وكلما كانت قيمة اقل كان افضل ، ومن خلال الجدول (٧) يتبين ان القيم في النماذج المقدرة مقبولة عموماً ، وهذا دليل على ملاءمة النموذج للبيانات.

سابعاً: اختبار استقرار النماذج (Stability Test):  
للتأكد من استقرار التغيرات الهيكيلية في النماذج المعتمدة في هذا البحث يجب استخدام الاختبارات المناسبة لذلك مثل المجموع التراكمي للبواقي المعمودة (CUSUM) وكذلك المجموع التراكمي لمربعات البواقي المعمودة (CUSUM OF Squares) ويعد هذان الاختباران من اهم الاختبارات في هذا المجال. ويمكن تصوير ذلك من خلال الاشكال البيانية للنماذج المعتمدة بالآتي: (Ahmed, Ibrahim: ٢٠١٩: ٢٠١٩).

من خلال الأشكال اعلاه ، ومن خلال اختبارات (CUSUM Test) يظهر أن النماذج المقدرة والمعتمدة مستقرة ، لأن المنحنى الخاص بالبيانات(اللون الأزرق) يقع بين الخطين و هذا يدل على استقرارية البيانات عند مستوى المعنوية (٥٪) .

وفي الختام، يلحظ ان غالبية المتغيرات الداخلة في النماذج كافة لها علاقة قوية و معنوية بالطلب السياحي والاستثمار السياحي و النمو الاقتصادي و ان الازمة المالية العالمية في سنة ٢٠٠٨ والازمة المالية الداخلية في الاقليم في حرب ضد الداعش ٢٠١٤ و انتشار فيروس كورونا في سنة ٢٠١٩ ضمن المشاكل و المعوقات الرئيسية امام نمو الطلب السياحي والاستثمار السياحي وبالتالي النمو الاقتصادي.



شكل (١): اشكال البيانية لاستقرار نموذج الطلب السياحي المحلي

شكل (٢): الاشكال البيانية لاستقرار نموذج الطلب السياحي الاجنبي

شكل (٣): اشكال البيانية لاستقرار نموذج الاستثمار السياحي

شكل (٤): الاشكال البيانية لاستقرار نموذج الناتج المحلي الاجمالي

#### الاستنتاجات والمقترنات

اولا: الاستنتاجات :

في ضوء ماسبق من عرض وتحليل يستنتج مايلي :

١ . ان زيادة دخل السائح تؤدي الى زيادة انفاق سياحي و الطلب السياحي المحلي. كلما زادت الدخل كلما زاد عدد السياح المحلي ،خصوصاً بالنسبة للسياح المحلي في اقليم كوردستان تعتبر الدخل من العوامل الرئيسية في الطلب السياحي وذلك نتيجة الازمات الاقتصادية والمالية الداخلية واهمها بعد سنة ٢٠١٤، وانتشار فيروس كورونا ادى الى انخفاض مستوى دخل الفرد .

٢. ان ارتفاع اسعار الصرف ينعكس سلبا على الطلب السياحي(الاجنبي) وكذلك بسبب ان سعر صرف احد العوامل المؤثرة في الطلب السياحي و يعد كلفة اضافية على عاتق السائح في حالة ارتفاع سعر العملة الاجنبية تجاه العملة المحلية ويؤدي الغاء او تأجيل سياحتهم وبالتالي انخفاض الانفاق السياحي والطلب السياحي.

٣. ان الطلب السياحي والاستثمار السياحي يؤثر على النمو الاقتصادي في اقليم كوردستان ولكن ليس بالمستوى المطلوب راجع لاعتماد الاقتصاد اقليم كوردستان حتى الان على النفط كمورد أساسى للعملة الصعبة دون الاعتماد على القطاعات الأخرى بما فيها قطاع السياحة.

٤. ان تأثيرات الازمة المالية الداخلية في اقليم كوردستان العراق انعكست سلبيا وواضحا على النشاط السياحي خصوصا على جانبي(الطلب السياحي و الاستثمار السياحي) اذ ادت الى انخفاض الطلب السياحي و الاستثمار السياحي .

٧. ان انتشار فيروس كورونا له اثر سلبي على النشاط السياحي وادى الى انخفاض النمو في الطلب السياحي والاستثمار السياحي بسبب فرض القيود على السفر وعزل كثير من الدول للحد من انتشار فيروس .



## ثانیا: المقترنات:

### في ضوء الاستنتاجات السابقة نقترح مايلي :

١. من الضروري توسيع حكومة اقليم كوردستان قطاع السياحة عناء اكثربوصفها احد القطاعات الاقتصادية المهمة خلال استغلال كافة الموارد والمقومات الطبيعية والاقتصادية المهمة وأن يتم العمل على تطوير المنشآت السياحية بشكل عام، اذ يمكن ان تعتمد على هذا القطاع في تنمية الاقتصاد وتكون الدخل القومي وتحقيق النمو الاقتصادي بشكل اكبر .
٢. ضرورة العمل على زيادة الطلب السياحي (الم المحلي والاجنبي) وتنويعه و ذلك من خلال التنويع في الخدمات السياحية وتطويرها و العناية الجيدة بكافة انواع السياحة مثل (السياحة الدينية، السياحة التاريخية، السياحة الطبية، والسياحة لترفيهية...الخ).
٣. ضرورة تشجيع المستثمرين للاستثمار في مختلف المشروعات السياحية بدلا من التركيز على مشروعات معينة لذلك لا بد من تحقيق نوع من التوازن في المشاريع الاستثمارية.
٤. تخصيص جزء كاف من ميزانية اقليم للاستثمارات السياحية لأنها يمكن ان تساهم في تنمية النشاط السياحي و من ثم زيادة مساهمتها في تكوين الناتج القومي و هذا سيؤدي الى تقليل مخاطر الازمات المالية والسياسية وكذلك تأثيرات سلبية للفيروس كرونا على النشاط السياحي في اقليم كوردستان.
٥. يمكن مواجهة الازمة المالية الداخلية من خلال خفض الأسعار ، يمكن أن تصبح الأقليم أكثر قدرة على المنافسة تجاه السياحة المحلية و الاجنبية ، مع الحفاظ على نفس المستوى أو على الأقل على نفس المستوى من خدمات الضيافة والسلامة التي تعزز مكانة اقليم كوردستان كوجهة جذابة .
٦. استخدام بعض الاجراءات من قبل الهيئات المختصة والمعنية للنشاط السياحي من اجل تخفيف اثار سلبية لجائحة فيروس كرونا على قطاع السياحي (خصوصا بعد العثور على تلقيح فيروس كرونا) من خلال منح القروض والتسهيلات البنكية للمنشآت السياحية وتغطية نسبة معينة من كلف تمويل تلك المنشآت السياحية، واتباع سياسات السلامة الصحية والوقائية في ضل انتشار فيروس كرونا.

گەشت و گوزار لە دنیاى ئەمرۆدا بۇوەتە يەكىك لە چالاکىيە ئابوريەكان كە كارىگەری زۆرى هەيە لە بەديھينانى گەشەي ئابوري لە رىي چالاکىيە پېيوھەست و تەواوکاري يە كان لەگەل سىكتەرە ئابوريەكانى وەك پىشەسازى و كشتوكال و بازرگانى، ھەريٰمى كوردستان خاوهنى سامانى گەشتو گوزارە كە هوکارىكە بۆ راكىشانى خواستى گەشتىيارى و وەبەرهەينانى گەشتىيارى، وە سەرچاوهىكى گزىگە بۆ بەديھينانى گەشەي ئابوري، بەلام بە هۆى بارودوخى سياسى و ئابوري و تەندروستىيەو نەيتوانىيە بگاتە ئاستى پىوست لە گەشەي ئابوري، ھەر لەم پوانگەيەوە ئەم توىزىنەوەيە ھەول دەدات كارىگەری خواستى گەشتىيارى و وەبەرهەينانى گەشتىيارى لە گەشەي ئابوريدا رونوں بکاتەوە. ئامانجى سەرەكى ئەم توىزىنەوەيە برىتىيە لە لیکۆلینەوە و شىكىرنەوە كارىگەری خواستى گەشتىيارى و وەبەرهەينانى گەشتىيارى لە پالپىشت كەدنى گەشەي ئابوري لە ھەريٰمى كوردستان، بۆ بەديھينانى ئەم ئامانجە. بۆ بەديھينانى ئەم ئامانجە ئەم توىزىنەوەيە پاشى بەستوھ بە مىتۆدى شىكارى و پىوانەيى بە بەكارهەينانى كۆمەلیك مۆدىل لەوانە(ROBUST , FMOLS, NLS and ARMA) وە بە پاشت بەستن بە داتاي نىوان (٢٠٠٧ - ٢٠٢٠). لە كۆتادا، ئەم توىزىنەوەيە گەيشتۆتە كۆمەلیك دەرئەنجام، لەوانە خواستى گەشتىيارى و وەبەرهەينانى گەشتىيارى دە بنە هۆى گەشەي ئابوري، وە قەيرانى دارايى جىهانى لە سالى (٢٠٠٨) وە قەيرانى دارايى ناوخۆيى لە ھەريٰم لە سالى (٢٠١٤) وە بلاوبونەوە فايروقسى كۆرونالە سالى (٢٠١٩) ھەموو بونە هۆى رىڭىرىگەن لە بەردەم گەشەي خواستى گەشتىيارى و وەبەرهەينانى گەشتىيارى وە پاشان گەشەي ئابوري. ھەر لەو روانگەيەوە پىويىستە حکومەتى ھەريٰم كوردستان ولايەنى بەرپرس و پەيوھەندىدار بایەخى تەواو و پىويىست بەدهن بە بۇۋاندەوەي كەرتى گەشت و گوزار لەرىگەي دابىنكردنى بۇودجەيەكى تايىھەت و پىويىست بۆ وەبەرهەينانى گەشتىيارى و ھاواكتا كاربىكەن لەسەر چالاکىردنى كەرتى تايىھەت لە راکىشانى گەشتىيارى زياتر بۆ ھەريٰمى كوردستان لەرىگەي دابىنكردنى خزمەتگوزارى ھەممە جۆر و بایەخدان بە سەرچەم جۆرەكانى گەشت و گوزار.

وشه سەرەكىيەكان : خواستى گەشتىيارى، وەبەرهەينانى گەشتىيارى، ھەريٰمى كوردستان - العراق

## Analysis and Measurement of the Impact of Tourism Demand and ourism

### Tinvestment in Economic Growth In Kurdistan Region of Iraq

(٢٠٢٠-٢٠٠٧) for the Period

## Abstract:

Tourism in the world has become one of the most effective economic activities in achieving economic growth through its interconnected and integrated activities with other economic sectors such as industry and agriculture, and trade, as the Kurdistan Region of Iraq, enjoys a diverse tourism resource, which is an attractive factor for tourism demand and tourism investment and an important source for achieving economic growth, but due to the political, economic and health conditions, it not reach the



required level of economic growth. From this point of view, there is talk about tourism demand and tourism investment and their impact on economic growth. This article aims to study and analyze the impact of tourism demand and tourism investment in promoting economic growth. To achieve this objective, the econometrics method was adopted using a set of models (ROBUST, FMOLS, NLS and ARMA) and based on the available data for the period (٢٠٢٠ - ٢٠٠٧). Finally, the article reached several conclusions, including that tourism demand and tourism investment lead to economic growth. Also, the global financial crisis in ٢٠٠٨, the internal financial crisis in the region in ٢٠١٤, and the spread of the Corona virus in ٢٠١٩ are among the main problems and obstacles facing the growth of tourism demand and tourism investment, and thus economic growth. Finally, it is a recommendation for the government and the concerned authorities to pay great attention to the tourism sector by allocating a sufficient percentage of the government's budget for tourism investments and working to activate the role of the private sector to attract a large number of tourists and increase tourism demand by increasing the level of tourism services and diversifying them.

Keywords: Tourism demand, Tourism investment, Economic growth, Kurdistan Region - Iraq.

## المصادر و المراجع

### المصادر باللغة العربية :

اولا: المنشورات والتقارير الرسمية:

هيئة الاستثمار-إقليم كوردستان-العراق : <https://gov.krd/boi-ar/publications/reports>

هيئة العامة للسياحة-إقليم كوردستان - العراق : <http://bot.gov.krd/tourism>

ثانيا: الرسائل والاطاريج الجامعية:

الجليحاوي،انتصار حمزة عبد عذاب،(٢٠١٥): اثر تطوير الخدمات السياحية في نمو الطلب السياحي : دراسة ميدانية ملوجع جزيرة الاعراس السياحية في مدينة بغداد،رسالة ماجستير،جامعة المستنصرية.

صحراوي،مروان (٢٠١٢):التسويق السياحي و اثره على الطلب السياحي ، رسالة ماجستير في علوم التسويق تخصص تسويق الخدمات الموسمية ، كلية العلوم الاقتصادية ، التجارية و علوم التسويق ،جامعة اي بكر بلقايد الجزائر .

صلحية،احسن ،(٢٠١٤):محددات دالتي الطلب و العرض السياحي دراسة حالة الجزائر في الفترة الممتدة (١٩٩٠-٢٠١٤)،رسالة ماجستير،جامعة عبد الحميد ابن باديس - مستغانم-كلية الاقتصادية و التجارية و علوم



التسیر تخصص: تقنيات كمية مطبقة.  
طبيي، محمد امين(٢٠١٦): الضوابط القانونية للإستثمار السياحي في الجزائر، مذكرة تخرج لنيل شهادة ماجستير في الحقوق تخصص قانون إقتصادي، جامعة د.الطاھر مولاي - سعيدة -، كلية الحقوق والعلوم السياسية، قسم الحقوق.

العزاوي،ريام عبد الوهاب احمد،(٢٠١١): العوامل المؤثرة في تنمية الطلب و العرض لخدمات الايواء السياحي في العراق، رسالة ماجستير، كلية الادارة والاقتصاد،جامعة المستنصرية  
العمراوي، يحيى سعدي و سليم (٢٠١٣): مساهمة قطاع السياحة في تحقيق التنمية الاقتصادية "حالة الجزائر" ، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية و علوم التسیر ، جامعة الميسيلية .

العنزي، حمدان عبيد منصور حسين(٢٠٠٨): قدرات تقانة المعلومات ودورها في الأبداع الاستراتيجي، دراسة تطبيقية في عينة من الشركات الاتصالات المتنقلة في العراق، رسالة ماجستير في ادارة الأعمال، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة الموصل، العراق.

هيوا،سارا هندرين،(٢٠٢٠): آثار الازمات المالية في القطاع السياحي في دول مختارة مع أشارة خاصة الى اقليم كوردستان العراق دراسة تحليلية\_قياسية،رسالة ماجستير،كلية الادارة والاقتصاد جمعة السيايمانية.

### ثالثا:المجلات والبحوث العلمية:

احمد و ابراهيم،يونس على و لافة اراس،(٢٠١٩): تأثير الازمة المالية على النشاط السياحي - إقليم كوردستان العراق كحالة دراسية .

أحمد وحمة، يونس على و كامران أحمد(٢٠١٩): قياس العلاقة بين محددات العرض النقدي والنمو الاقتصادي في العراق للمدة(١٩٩١-٢٠١٨)، مجلة اكاديمية كرميان، العدد(٧).

بريهي وراضي،فارس كريم،حسن خلف،(٢٠١٦):قياس العلاقة بين مكونات الطلب الكلي والنمو الاقتصادي في العراق للمدة(١٩٩٠-٢٠١٤)، كلية الادارة والاقتصاد ،جامعة بغداد،مجلة الدنائير،العدد(٩).

البطاط والزيوني،كاظم احمد ،محمد حسن،(٢٠٠٦):تحليل دالة الاستثمار السياحي في محافظة كربلاء،المؤتمر العلمي السنوي الثالث لجامعة اهل البيت.

بن عبدالرحمن، ناريما(٢٠١٦): أثر سعر الصرف على الطلب السياحي الأجنبي، دراسة حالة اقليم الأهوار بالجزائر خلال الفترة(١٩٩٩-٢٠١٢)، مجلة الباحث، جامعة القاصدي مرباح ورقلة، العدد(١٦).

جمال و عبد الفتاح،دقيش وداودي،(٢٠١٩): دراسة قياسية لمحددات الطلب السياحي في الجزائر خلال الفترة (١٩٩٥-٢٠١٦)، مجلة الاجتهد للدراسات القانونية والاقتصادية، المجلد(٨)،العدد (٣).

جودة،لطفي حميد ،(٢٠٠٥)،صناعة السياحة ودورها في تنمية اقتصاديات الدول المضيفة مع امكانية الاستفادة منها،المؤتمر العلمي الاول لوزارة الدولة لشؤون السياحة والاثار من ٢٠٠٥/١١/٩-٨.

حسين وفهد،منى يونس واسراء سعد،(٢٠١٧):دور الاستثمار السياحي الحكومي في تغير الدخل والاستهلاك والادخار في العراق،مجلة الكوت للعلوم الاقتصادية والادارية،العدد (٣٦).



حمد، سعد ابراهيم (٢٠١١)، واقع العرض والطلب السياحي في العراق دراسة تحليلية، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، المعهد التقني - الموصل ، المجلد ١٠ ، العدد ٤ .

الدجاج، اسماعيل محمد علي و آخرون، (٢٠٠٨) العلاقة بين العرض و الطلب السياحي في محافظة النجف و امكانية تنشيط السياحة الدينية فيها، مجلة الادارة والاقتصاد، العدد الثاني والسبعين.

الزهراني، عبد الناصر بن عبد الرحمن و قسيمة، كباشي حسين، (٢٠٠٨): الاستثمار السياحي في محافظة العلا، الهيئة العامة للسياحة والآثار، مركز المعلومات والابحاث السياحية، المملكة العربية السعودية.

سعد، فاطمة فرج، (٢٠١٥) الاستثمار السياحي و دوره في تعزيز التنمية الاقتصادية ”دراسة حالة الدول العربية مع اشارة خاصة الى العراق“ كلية الادارة و الاقتصاد ، جامعة واسط، مجلة الكوت للعلوم الادارية و الاقتصادية ، العدد ١٩ .

سعيد، عبدالعزيز على و محمد صابر حسن(٢٠٠٩): تداعيات الازمة المالية العالمية على قطاع السياحة المصري ، مجلة كلية التجارة للبحوث العلمية ، جامعة الاسكندرية ، المجلد (٤٦)، العدد (٢).

سميرة، عميش،(٢٠١١):أثر التنمية السياحية المستدامة على مواجهة ظاهرة البطالة - دراسة حالة الجزائر- ورقة مشاركة في الملتقى الدولي حول ”إستراتيجية الحكومة للقضاء على البطالة و تحقيق التنمية المستدامة“ الذي نظمته: كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير مخبر الاستراتيجيات والسياسات الاقتصادية في الجزائرجامعة المسيلة.

شعيبث، سندس جاسم (٢٠١٨):واقع وامكانيات الاستثمار السياحي في العراق خلال المدة(٢٠١٥-٢٠٠٣)،مجلة كلية الادارة والاقتصاد للدراسات الاقتصادية والادارية ومالية،المجلد(١٠)،العدد(١).

عبد الجبار، مها عبد الستار،(٢٠١٧): أثر المهارات البشرية في زيادة الطلب السياحي دراسة ميدانية لعينة من فنادق الدرجة الأولى في بغداد،مجلة دنانير ،العدد(١٠).

عبد الفتاح، جمال دقيش (٢٠١٩) ، دراسة قياسية لمحددات الطلب السياحي في الجزائر خلال الفترة ١٩٩٥ - ٢٠١٦ ،مجلة الاجتهد للدراسات القانونية والاقتصادية، المجلد ٠٨ ، العدد ٠٣ .

النصراوي، جاسم سلطان،(٢٠٢٠)، القطاع السياحي العالمي في خضم ازمة COVID-١٩، كلية الادارة والاقتصاد ،جامعة كربلاء: <https://mcsr.net>:

النعميمي، منتهى أحمد محمد و عبدالستار(٢٠١٩): تأثير التنمية السياحية في مواجهة نسبة البطالة في العراق للمرة من (١٩٨٥-٢٠١٥) دراسة تحليلية، المجلة العراقية للعلوم الاقتصادية ، السنة السابعة عشر، العدد ستون.

الوابل، عبد الرحمن بن عبد الله، (٢٠١١):الاستثمار السياحي في المنطقة الشرقية ”الفرص والتحديات قطاع الشؤون الاقتصادية مركز الدراسات والبحوث غرفة الشرقية.

وهيبة، مربعي،(٢٠١٢):واقع العرض والطلب السياحي لولية باتنة،الملتقى الوطني حول فرص ومخاطر السياحة الداخلية في الجزائر،جامعة باتنة.

رابعاً: الكتب :

الحوري، مثنى طه و اسماعيل محمد على(٢٠٠٠): مبادئ السفر و السياحة ، الطبعة الاولى ، مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع.



الحيالي، طالب حسن نجم(١٩٩١): مقدمة في الاقتصاد القياسي، جامعة بغداد، العراق.  
السعدي، نوار(٢٠١٨): السياسة و قطاع السياحة في العراق ، المركز الديمقراطي العربي ، ٢٠١٨ .  
السيسي، ماهر عبدالخالق (٢٠٠٠): مبادئ السياحة، الطبعة الاولى ، مجموعة النيل العربية

### المصادر باللغة الانجليزية :

- Ahmed. Y.A. (٢٠١٦):Economic Evaluation of the Domestic and International tourism market in the Kurdistan region, Journal of Dananeer , Iraqi University, Volume(١ ) Issue ( ٩).
- El Menyari, Mohamed Bouzahzah(٢٠١٢): Determinants of tourism demand: the case of Morocco, Munich Personal RePEc Archive
- Morales & Gamberger, (٢٠١١): Modeling investment in the tourism industry using the World Bank's good governance indicators.
- PK Mishra, HB Rout, SS Mohapatra,(٢٠١١): Causality between Tourism and Economic Growth: Empirical Evidence from India , European Journal of Social Sciences, Volume(١٨ ) Issue( ٤ ).
- Rowe,Smith,Ann,John Fiona Borein,(٢٠٠٢),Travel and ourism,Cambridge university.
- Soultana (Tania) Kapiki,(٢٠١٢)The Impact of Economic Crisis on Tourism and Hospitality: Results from a Study in Greece, Central European Review of Economics and Finance, Vol. ٢. No ١ .



# أثر الديون الخارجية والمساعدات الإنمائية في النمو الاقتصادي في العراق للعدة (٢٠١٨-٢٠٢٠): دراسة تحليلية - قياسية

م.م.سامان على عارف

جامعة السليمانية / كلية الادارة والاقتصاد/قسم الاقتصاد

saman.arif@univsul.edu.iq

أ.م.د.ماردين محسوم فرج

جامعة السليمانية / كلية الادارة والاقتصاد/قسم الاقتصاد

Mardin.faraj@univsul.edu.iq

## الملخص :

يعد العراق من الاقتصادات العالمية التي تعاني من الأعباء والالتزامات المالية الدولية والمحلية والتي أبرزها تراكم الدين الخارجي لأكثر من أربعة عقود من الزمن، نتيجة لإبرام عقود القروض الدولية مع مجموعة من الدول التي أخذت على عاتقها دعم العراق خلال سنوات الحرب وظروف الحصار الاقتصادي وعدم الاستقرار الاقتصادي. بعد (٢٠٠٣) قدرت الديون الخارجية في العراق من قبل البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وبنك التسويات الدولي وقدرت بـ (١٢٠) مليار دولار في عام (٤٢٠٠٠) وتشكل هذه عبئاً كبيراً على الموازنة العامة في العراق، ولكن بعد اتفاقية المساعدة مع صندوق النقد الدولي انخفضت الديون الخارجية المستحقة على العراق لتصل إلى (٧٢) مليار دولار في سنة (٢٠١٨). لذا يهدف هذا البحث إلى بيان أثر الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية الدولية على النمو الاقتصادي في العراق، ولتحقيق هذا الهدف اعتمد البحث على المنهج (القياسي - التحليلي) من خلال جمع البيانات الثانوية من المصادر المختلفة للعدة (٢٠١٨-٢٠٢٠). و أخيراً، توصل البحث إلى مجموعة من الاستنتاجات منها أنه وعلى الرغم من النمو الاقتصادي في العراق إلا أن تأثير الديون الخارجية في الناتج المحلي الإجمالي خلال العدة (٢٠١٨-٢٠٢٠) كان سلبياً، وكذلك بالنسبة لمعدل التضخم كان أثراه سلبياً على النمو الاقتصادي، بينما كان أثر المساعدات الإنمائية الرسمية إيجابياً على النمو الاقتصادي خلال العدة البحث. و بناء على ذلك فإنه من الضرورة العمل على إعادة الدولة الديون الخارجية من جهة و زيادة مساعدات الإنمائية المسيرة من جهة أخرى .

الكلمات المفتاحية: الديون الخارجية، المساعدات الإنمائية ، النمو الاقتصادي، العراق

Recieved: 9/8/2021

Accepted: 26/8/2021



## مقدمة:

يعتبر الديون الخارجية للعراق إحدى أهم العقبات التي تقف أمام عملية النمو الاقتصادي، وذلك من خلال علاقة حجم ومقدار الديون الخارجية والذي دخل الاقتصاد في حلقة مفرغة أدى إلى إضعاف قدرة البلد على التسديد في المدى الطويل والمتوسط وإنعكس ذلك على مستوى النمو الاقتصادي.

إن الديون الخارجية للعراق نشأت عن قروض أبرمت خلال عقد الثمانينيات من القرن الماضي بسبب الحرب العراقية - الإيرانية وإنخفاض حاد في أسعار النفط، وترامت خلال عقد التسعينيات بسبب الحصار الاقتصادي وعملية إعادة بناء العراق بعد (٢٠٠٣)، حسب التقارير صندوق نقد الدولي والبنك الدولي وصندوق النقد الدولي قدروا حجم الدين الخارجي المستحقة على العراق (١٢٠) مليار دولار في سنة (٢٠٠٤) انخفضت الديون الخارجية المستحقة على العراق بنسبة (٤٠٪) في سنة (٢٠١٨). وعلى الرغم من دور الكبير لاتفاقية الحكومة العراقية مع نادي باريس وصندوق النقد الدولي، إلا إن مقدار هذا الدين يشكل تحدياً أمام عملية التنمية للأجيال الحالية والمستقبلية.

فيما يتعلق بالمساعدات الإنمائية الرسمية تعتبر العراق ضمن الدول العربية التي حصلت على نسبة كبيرة من مساعدات الرسمية خصوصاً المجالات الإنسانية والتنمية بعد (٢٠٠٣) وارتفعت من (٦٢٨٧,٦) مليون دولار سنة (٢٠٠٣) ووصلت ذروتها سنة (٢٠٠٥) ووصلت إلى (٩٨٨٤,٥٣) مليون دولار، ونتيجة للاستقرار نسبي للمؤشرات الاقتصادية وانخفضت نسبة المساعدات الإنمائية تدريجياً وبلغت (١٣٧٠) مليون دولار لسنة (٢٠١٤).

## مشكلة البحث:

ومن أجل التمويل المشاريع التنموية وتغطية النفقات الحربية لجأ العراق إلى الإقراض الخارجي، ويشكل هذا الدين تحدياً أمام عملية التنمية للأجيال الحالية والمستقبلية من جهة، ومن جهة الأخرى تركز المساعدات الإنمائية المقدمة إلى العراق في التمويل العجوزات الموزنات العامة أو لتمويل مشاريع التنمية في القطاعات الاقتصادية ذات الأولوية بالنسبة للعراق ، الا ان هذه المساعدات الإنمائية لم يساهم بشكل كبير في تحقيق النمو الاقتصادي لأنه لم يتم توظيفها واستغلالها بشكل جيد. عليه يمكن طرح مشكلة البحث من خلال السؤال التالي:

كيف اثر الديون الخارجية في عملية النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)

كيف ساهم المساعدات الإنمائية في تحقيق النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)

## أهمية البحث:

وتأتي أهمية البحث من كون الديون الخارجية والمساعدات الإنمائية يؤثران على عملية النمو الاقتصادي، يمكن أهمية هذا البحث في بيان حجم الديون الخارجية وبيان اثره في النمو الاقتصادي خلال المدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)، دراسة وتحليل المساعدات الإنمائية الموجهة للعراق من خلال قياس أثر هذه المساعدات الإنمائية على النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة (٢٠١٨-٢٠٠٠).



## فرضية البحث: ينطلق البحث من فرضيات مفادها :

- الديون الخارجية يؤثر سلباً في النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)
- المساعدات الإنمائية يؤثر إيجاباً في النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)

## هدف البحث:

هدف البحث إلى تحليل الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية في العراق، وقياس تأثير كل من الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية على عملية النمو الاقتصادي في العراق.

## منهج البحث:

يعتمد البحث على أسلوب الاستقرائي لوصف وتحليل الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية الرسمية في العراق خلال مدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)، واعتمد البحث على منهج الاستقرائي باستخدام أسلوب (قياسي - تحليلي) من أجل تحديد اثر كل من (الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية) على عملية النمو الاقتصادي في العراق.

## هيكل البحث:

من أجل تحقيق هدف البحث تم تقسيمه إلى مباحثين، حيث يتضمن المبحث الأول الاطار المفاهيمي للديون الخارجية ومساعدات الإنمائية واسبابها وبيان اثارهما الاقتصادية، أما المبحث الثاني فيتناول تحليل واقعي لديون الخارجية ومساعدات الإنمائية في العراق خلال مدة البحث، كما يتضمن هذا المبحث نموذج قياسي لبيان اثر الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية في العراق للمدة (٢٠١٨-٢٠٠٠) واختتم البحث بمجموعة من الاستنتاجات والمقترنات.

## الدراسات السابقة:

تتمثل المساعدات الإنمائية الرسمية كالممنح الرسمية والقروض ذات الشروط الميسرة التي تقدمها الدول المانحة إلى الدول النامية لدعم الجهود الإنمائية. وتقدم هذه المساعدات على تحقيق الاهداف التنموية للألفية، الا ان اثر مساعدات الإنمائية الرسمية تباين حسب نوعيتها وجهة التي تقدمها (Ugwuegbe et al ٢٠١٦، Durbarry et al ٢٠١٠، Ekanayake, & Chatrna ١٩٩٨)، فان هناك دولة حققت نمواً اقتصادياً عن طريق مساعدات الأجنبية (Moh& Jaradat ٢٠١٩، Ngugi ٢٠١٦).

هناك عديد من الدراسات التي تناولت موضوع الديون الخارجية ومساعدات الأجنبية سواء من جانب تحليل الكمي أو تحليل قياسي على المستوى الدولي أو الإقليم أو المحلي في هذا ستعرض مجموعة من تلك الدراسات وهي:

- دراسة منها (Ugwuegbe et al ٢٠١٦) التي ركز على اثر الديون الخارجية ومساعدات المالية الأجنبية على

النمو الاقتصادي في نيجيريا للمدة (١٩٨٠-٢٠١٣) بالاعتماد على تحليل التكامل والسبة من خلال استخدام النموذج (OLS) (Error Correction Model)، وقد توصلت الدراسة الى ان هناك علاقة إيجابية في الأجل طويل بين النمو الاقتصادي و الدين الخارجي في نيجيريا، إلا أن المساعدات الخارجية ارتبط ارتباطاً إيجابياً بالناتج المحلي الإجمالي. أي تم توجيهه الجزء الأكبر من هذه الأموال (المساعدات الخارجية) لتلبية احتياجات الدولة من النفقات المتكررة أو الاستهلاك على حساب النفقات الاستثمارية.

- وفي نفس الاتجاه قامت دراسة (Safdar, & Mehrizi ٢٠١١) بإجراء تحليل (VAR) لمعرفة العلاقة بين الديون الخارجية والنمو الاقتصادي في ايران خلال الفترة (١٩٧٠-٢٠٠٧) واستخدمت الدراسة كل من (الاستثمار العام، الاستثمار الخاص، الاستيرادات والديون الخارجية) كمتغيرات تفسيرية لناتج المحلي الإجمالي. وتوصلت الدراسة هناك العلاقة عكسية بين النمو الاقتصادي و زيادة معدلات الدين الخارجية من جهة، ومن جهة أخرى هناك العلاقة الإيجابية بين الاستثمار الخاص والاستثمار العام و النمو الاقتصادي في ايران.

- بينما بحثت دراسة (Baum et al ٢٠١٣) في تأثير الدين العام على النمو الاقتصادي في (١٢) دولة ضمن منطقة يورو خلال المدة (١٩٩٠-٢٠١٠) بالاعتماد على تحليل (Panel Data)، وقد توصلت الدراسة الى أن تأثير الدين الخارجي في المدى القصير على نمو الناتج المحلي الإجمالي هو إيجابي، الا ان تأثيره ينخفض في الأجل الطويل.

- دراسة (Ahmed et al ٢٠١٣) التي ركزت على تحليل العلاقة بين الدين الخارجي و النمو الاقتصادي في العراق خلال الفترة (١٩٨٠-٢٠١٤)، واستخدمت الدراسة كل من سعر الفائدة و سعر الصرف كمتغيرات المساعدة والدين الخارجي كمتغيرات تفسيرية لناتج المحلي الإجمالي، كما استعانت الدراسة بمجموعة من متغيرات الوهمية منها (الازمة المالية العالمية، الحرب الخليج و الحرب العراقية الإيرانية). توصلت الدراسة الى ان هناك العلاقة سلبية بين النمو الاقتصادي والدين الخارجي في العراق.

- استهدفت دراسة (MOREIRA ٢٠٠٥)، بيان مساعدات الإنمائية على النمو الاقتصادي، وركزت على الدول النامية، وذلك من خلال الاعتماد على نموذج (PANEL DATA)، وتوصلت الدراسة إلى مساعدات الإنمائية يؤثر إيجابياً على معدلات النمو الاقتصادي في الدول النامية، الا ان اثر هذه المساعدات تباين حسب لفترة الزمنية وحسب الدول بحث يكون اثاره طفيفاً في اجل القصير مقارنة بالاجل الطويل.

اما بالنسبة للدراسات العربية و العراقية، وهناك دراسات عديدة ارتكزت على دور الدين الخارجية في النمو الاقتصادي؛ منها دراسة تبحث (ابومدللة و شاهين ٢٠١٦) أثر الدين الخارجية على النمو الاقتصادي لبعض الدول العربية للمدة (٢٠٠٠-٢٠١٣)، واعتمدت الدراسة على أسلوب القياسي لاختبار فرضيات البحث لتوضيح العلاقة الحقيقة بين المتغير التابع (الناتج المحلي الإجمالي) والمتغيرات المستقلة متمثلة بالدين الخارجي و الصادرات . وخلصت الدراسة الى وجود علاقة عكسية بين الدين الخارجي والناتج المحلي لكل من (اليمن و تونس) بالأسلوب (Pooled Estimation) بينما هذه العلاقة لم تكن سلبية لبقيمة الدول الحالة.

وركزت دراسة (محارمه و اخرون ٢٠١٢) على تأثير حجم الدين الخارجية وحجم المساعدات الرسمية على كفاءة السياسة النقدية في الاردن من خلال تأثيرها على معدلات التضخم . خلال المدة (١٩٩٩-٢٠١٠) و توصلت الدراسة الى وجود تأثير ذو دلالة احصائية لكل من ( الدين الخارجية ، والمنج و المساعدات ) مجتمعين ، ولكل عامل على حدا.



وفي نفس اتجاه استهدفت (محمد ومحمد، ٢٠١٨) الى اختبار أثر صافي المساعدات الإنمائية الرسمية على النمو الاقتصادي في الدول النامية حسب الأقاليم باعتماد على تحليل (panel data)، وخلصت الدراسة إلى أن تأثير صافي المساعدات الإنمائية الرسمية على النمو الاقتصادي هو تأثير فردي وأن نموذج الأثر العشوائي للأفراد (الأقاليم) هو النموذج الأمثل لقياس التأثير، إذ بلغت درجة تأثير ٢٦٪ وهي نسبة تأثير ضعيفة جدا.

اما بالنسبة للدراسات العراقية، فان اغلبية هذه الدراسات ركزت على الديون الخارجية استعانت بتحليل الوصفي (حداد، ٢٠٠٧) والتاريخي (حميد، ٢٠١٨)، وتحليل احصائي بسيط منها دراسة (إسماعيل وهذال، ٢٠١٨)، (حميد ورداد، ٢٠١٥). باستثناء دراسة (سلمان وجاسم، ٢٠١٧)، (Ahmed et al, ٢٠١٤) استخدمو المنهج قياسي. كما ان اغلبية الدراسات العراقية اعتمدت على تحليل العلاقة بين التجارة الخارجية والديون الخارجية ولم يتطرقوا الى العلاقة بين النمو الاقتصادي و الديون الخارجية باستثناء دراسة (Ahmed et al, ٢٠١٤) التي استخدمت أسلوب تحليلي -قياسي.

بناءً على ما سبق، بين ان اغلبية الدراسات الاجنبية والعربيه ركزت على العلاقة بين النمو الاقتصادي والديون الخارجية بإستثناء دراسة (Ugwuegbe et al, ٢٠١٦) التي تناولت الديون الخارجية و المساعدات الرسمية معالبيان اثره على النمو الاقتصادي في نيجيريا، وفقاً للمعلومات المتاحة لا توجد الدراسة العربية قياسية تناولت موضوع مساعدات الإنمائية الأجنبية والديون الخارجية مع بعض واثرها على النمو الاقتصادي ، إما الدراسات العراقية فقد تبين إنفقاء أي دراسة قياسية تناولت اثر الديون الخارجية ومساعدات الإنمائية الرسمية معاً واثرهما النمو الاقتصادي في العراق.

## **المبحث الاول**

### **الاطار النظري للبحث**

### **مفهوم الديون الخارجية والمساعدات الإنمائية الرسمية**

#### **اولا : مفهوم الديون الخارجية**

الدين او الاستدانة هي عملية تلجم اليها الدولة عندما تكون عاجزة عن تغطية متطلبات الانفاق اعتمادا على مواردها المالية الخاصة وقد تحدث هذه العملية اضطرارية او مؤقتة او تستمرة.(حميد وردار، ٢٠١٥: ٣) تشير العديد من الدراسات الاقتصادية بأن الدين الخارجي هو اتفاق بين طرفين مدين محلي ودائن خارجي، تقدم بموجبه مبالغ مالية بشكل قرض لقاء تعهد المدين بتسديد المبلغ الأصلي والفوائد المرتبطة عليه خلال مدة القرض والذي يستخدم عادة لتمويل الإنفاق الاستثماري، وبذلك يعد وسيلة فعالة لزيادة الادخار وتوجيهها نحو الاستثمار . ويرتبط هذا الدين بوضع الحساب الجاري في ميزان المدفوعات وقابليته للاستمرار في ظل السياسات الاقتصادية القائمة وارتباطه ببرامج الاستقرار والتصحيح واعادة الجدولة.(عادي، ٢٠١٦، ١٢: ) .

#### **ثانيا : اسباب الديون الخارجية**

بدأ التاريخ الحديث للديون الخارجية للبلدان النامية مع بداية عقد السبعينيات من القرن العشرين، وهناك عدد من العوامل التي ساهمت في تأجيج الأزمة. ومن بين هذه العوامل الصدمات النفطية



الأولى سنة ١٩٧٣، والثانية سنة ١٩٧٩، كذلك ارتفاع سعر الدولار ومعدلات الفائدة التي بلغت مستويات مرتفعة، فضلاً عن ارتفاع أسعار صرف العملات نتيجة تعويمها وما صاحب ذلك من توافر سيولة مفرطة في الأسواق المالية والدولية (الخفاجي، ٢٠٠٥: ١٣).

إن الدول بشكل سنة تلجأ إلى الاستدانة (الدين الخارجي) من أجل تغطية العجز في الميزان المدفوعات أما بالنسبة للبلدان النامية بشكل خاص فعندما سارت في هذا الطريق فقد كانت تتوقع أنها قادرة على تحقيق معادلة صعبة؛ طرفيها الأول استغلال الديون في برامج التنمية المختلفة، وطرفها الثاني تسديد هذه الديون وفوائدها لكنها بعد مرور عدة سنوات وجدت نفسها في مأزق، فلا هي حققت التنمية المطلوبة، ولا هي أصبحت قادرة على سداد ديونها. يمكن تقسيم أسباب الدين الخارجية إلى الأسباب الداخلية والأسباب الخارجية في الدول النامية وكما يلي:

## ١. الأسباب الداخلية

إن طبيعة التشكيلات الاقتصادية والاجتماعية المهيمنة على البلدان النامية وعدم قدرتها على تمويل نفسها من خلال خلق نموذج للتراكم - والذي ينجم عن عدم كفاءة التصرف في الفائض الاقتصادي (بين الاستهلاك والتراكم)، كما أن شيوخ أنماط استهلاكية ترفية، وتوجيه الانفاق العام في اتجاهات غير انتاجية وغير ضرورية أدى إلى زيادة فجوة الموارد المحلية وتزايد الاعتماد على التمويل الخارجي (الدين الخارجي). ونستطيع تقسيم الأسباب الداخلية إلى (عبدالمجيد، ٢٠١٣، احمد، ٢٠١٨):

تعتبر الاقتراض من الأجل التنمية هاجساً الذي يمتلك حكومات البلدان النامية من أجل التعجيل بالتنمية الاقتصادية ورفع مستوى معيشة شعوبها، وإن إحدى الشروط الأساسية لإنجاح هذه السياسة هو حل مشكلة التراكم وتمويل التنمية، وبما أن هذه البلدان تتسم بانخفاض معدل التراكم راس المال؛ وأدت ذلك إلى اتساع الفجوة القائمة بين معدل الأدخار المحلي المتواضع ومعدل الاستثمار المطلوب مما استدعى الامر لجوء هذه البلدان إلى التمويل الخارجي لسد هذه الفجوة.

تهريب رؤوس الأموال إلى الخارج لقد لجأت معظم البلدان النامية إلى سياسة الاقتراض على نحو واسع لسد الفجوة التمويلية للمشروعات التنموية، وذلك بسبب انتشار ظاهرة الفساد الإداري والمالي والسياسي وكذلك السياسات المتبعة التي تتسم بعدم الفاعلية في معظم مؤسسات الدول النامية يؤدي إلى هروب رؤوس الأموال إلى الخارج.

إن تهريب هذه الأموال على نطاق واسع أدى إلى حدوث ضغوط شديدة على موازين مدفوعات هذه البلدان، مما أثر على قدرتها بالوفاء بأعباء ديونها الخارجية.

إن استمرار عجز ميزان المدفوعات في هذه البلدان والذي يعبر كما يبيّن عن الخلل الهيكلي الكامن في اقتصادات البلدان النامية التي تعتمد بشكل أساس على تصدير المواد الأولية التي تميل أسعارها للانخفاض وتستورد المواد الأساسية والسلع والآلات الرأسمالية الوسيطة للإنتاج التي متاز بالارتفاع المستمر في أسعارها يؤدي إلى وقوع أغلبها في فخ التنمية ذات التوجه نحو الخارج، ونظرًا لاختلاف البنية الاقتصادية والاجتماعية وقلة الموارد التقليدية لتمويل الإنفاق العام لجأت هذه البلدان إلى الإسراع بالتنمية، وتغطية عجز ميزان المدفوعات عن



طريق التمويل الخارجي.

كما لغياب سياسة ملائمة للاقتراض الذي ادى الى انخفاض كفاءة توظيف القروض وضعف المشاريع التي تم الاقتراض من اجلها وكان لها دور في زيادة حجم الديون الخارجية .

## **٢. الاسباب الخارجية**

ان ظروف التي مر بها الاقتصاد العالمي وتطبيق البرامج المؤسسات الدولية(الإصلاح الاقتصادي) سبب في زيادة معدلات الديون الخارجية في الدول النامية التي تسعى الى ترشيد النفقات الاقتصادية وتحرير الاقتصادي(عبد السلام،٢٠٠٧)، وتباين هذه العوامل بين الدول النامية، ويمكن تقسيم ابرز العوامل الخارجية الى: (عبدالسلام،٢٠٠٧) (الخفاجي،٢٠٠٥) (احمد،٢٠١٨):

إن انخفاض أسعار المواد الأولية: التي تصدرها البلدان النامية إلى الأسواق العالمية، مثل (البترول والمواد الخام الأخرى) أدى إلى تدهور شروط التبادل التجاري للبلدان المصدرة لهذه المواد، لأن انخفاض أسعار البترول سوف يضعف قدرة هذه البلدان على الوفاء بأعباء ديونها الخارجية، لاسيما وإن تصدير البترول والمواد الخام مثل المصدر الرئيسي للنقد الأجنبي فيها. هذا فيما يتعلق بالدول النفطية المدينة.

إن تدهور شروط التبادل التجاري، وبمعنى آخر تدهور أسعار الصادرات وأغلبها من المواد الخام بالنسبة للبلدان النامية المدينة نسبة إلى أسعار السلع والمنتتجان الصناعية وغير الصناعية التي تستوردها هذه البلدان من الدول المتقدمة ينعكس تأثيره على ميزان مدفوعات البلدان النامية، إذ يزداد عجز هذا الميزان، مما يزيد من الميل إلى الاستدانة وإضعاف قدرة هذه البلدان على الوفاء بأعباء ديونها.

ان وقوع ازمات محلية أو خارجية مثل الظروف الطبيعية والحروب والنزاعات الإقليمية، مما يدفع تلك الدول إلى عملية الاقتراض من الخارج بصورة استثنائية .

## **ثالثا : اثار الدين الخارجية**

أن الاثار المختلفة التي تحدها الدين الخارجية تتفاوت من دولة إلى أخرى نظراً اتفاوت القائم بين الدول من حيث حجم الدين نفسها ، ودرجة تنوعها وشروطها ، وفي ما يلي اهم الاثار الدين الخارجية:

(حداد، ٢٠٠٧) (محمد، ٢٠٢٠)

الاثار الاقتصادي: لقد أصبح من الواضح اليوم إن حجم الدين الخارجية يؤدي بالضرورة إلى حالة التبعية الاقتصادية، وإن الدائن في مثل هذه الحالة يفرض برامج اقتصادية معينة تجاه المدين بغية تامين الحصول على دينه، مما يعمق التبعية الاقتصادية للأخير لصالح الأول، الأمر الذي يجعل من الدول المدينة أن تعتمد على المساعدات الخارجية للتنمية واعتماد سياسة صارمة للتقشف من أجل إعادة هيكلية الاقتصاد والتخفيف من أعباء ديونه.

الاثار الاجتماعي: تؤثر الدين بطريقة غير مباشرة على الجانب الاجتماعي عن طريق التأثير السلبي لخدمات الدين على النفقات العامة والتي تشمل الخدمات الاجتماعية والصحية والتعليمية مما يؤثرسلبياً على رأس المال البشري وثم على قرارات الاستثمار والتي تؤثر أيضاً على البطالة ومعدل المشاركة القوة العمل



الاثار السياسي: إن اخطر اثار الديون الخارجية هي تلك التي تتعكس على الجانب السياسي في الدول المانحة، حيث أثبتت التجارب إن هذه الدول تعيش تحديات داخلية خطيرة تمثل في الاستياء الشعبي الذي يصاحب احساس أبناء الشعب بالفقر أو بالحاجة المصحوبة بعدم الرضا عن الأنظمة السياسية وإذا ما دخل صندوق النقد الدولي طرفاً في هذه العملية فإن هذا الاستياء يزداد بسبب القيود والإجراءات المتشددة التي يفرضها على الدول المانحة لتنفيذ سياساته.

#### رابعاً : ماهية المساعدات الإنمائية الرسمية

ظهر هذا النوع من التدفقات الخارجية في النصف الثاني من القرن العشرين وكان من أهم عناصر الانسياقات الكلي للأموال المتدفقة للبلدان النامية خلال عقد السبعينيات من القرن الماضي، إلا أنها تراجعت كثيراً في الوقت الحاضر.

تعرف المساعدات الإنمائية الرسمية بأنها جميع التدفقات المالية الرأسمالية أو رؤوس الأموال والخدمات الحقيقية التي تقدمها الجهات المانحة في البلدان الغنية إلى الجهات المستقبلية أو المتلقية في البلدان الأقل نمواً في العالم الثالث (عليه، ٢٠١٥)، وتعرف هذه المساعدات بأنها تلك المساعدات التي تمنحها هيئات حكومية إلى هيئات حكومية أخرى، وكذلك التي تمنحها المنظمات والهيئات الدولية والإقليمية، وتشمل هذه المؤسسات الدولية والمؤسسات الإقليمية كالمتح و المساعدات التي يقدمها البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وبنوك التنمية الإقليمية وبعض وكالات الأمم المتحدة (محمد ومحمد، ٢٠١٨: ٢٠٨).

#### وهناك من يعرف المساعدات الخارجية من خلال أشكالها المختلفة

\* هناك المساعدات الاقتصادية وتمويل التجارة، والمساعدات الخيرية والعسكرية والأمنية، لذا ليس من السهلة إيجاد تعريف لمفهوم المساعدات الخارجية، لقد تم تناوله من زوايا متعددة وخلفيات ونظريات مهنية مختلفة، مثلاً تعرف المساعدات الاقتصادية من حيث جهود الجهات المانحة في دعم سكان البلدان (المختلفة) اقتصادياً لتطوير مواردها، وتهيئة الظروف الملائمة للنمو الاقتصادي المستدام لكي تكون مكتفية ذاتياً. إن المساعدات التي تقدم من أجل تحقيق الاستقرار السياسي والأمني والعسكري يعرف بالمساعدات السياسية (Pronk، ٢٠٠١: ٣)

خامساً: أهداف ودوافع المساعدات الإنمائية الرسمية

أهم دوافع وأهداف المنح والمساعدات الرسمية يتمثل فيما يلي: (هوي وآخرون، ٢٠١٧)

الأهداف الاقتصادية: من أهم الأهداف التي تدفع الدول الغنية التي تمتلك ما يكفي من منح وغيرها للدول التي تفتقر إلى الموارد الضرورية لتحقيق التنمية الاقتصادية. ويتم ذلك من خلال مساعدة الدول النامية على التخفيف من حدة مستويات الفقر فيها ومساعدة تنمية هذه الدول. ومن أهداف الاقتصادية الأخرى هو سعي الدول إلى فتح أسواق جديدة لمنتجاتها وصادراتها من سلع وخدمات و العمل على تشجيع الإستثمارات في الخارج.

الأهداف السياسية: تسمى الأهداف السياسية منح المعونات بالأهداف الخفية، والتي تسعى الدول المانحة من



جانبها للسيطرة على الدول النامية من خلال استغلالها لفتح اسواق ملتجاتها و تطبيق الشروط التي تشق كاهل الدول المتلقية بالأعباء الإضافية ، كما تستخدم الدول المانحة هذه المساعدات للحصول على مكاسب دبلوماسية مثل كسب تأييد الدول المتلقية والحصول على اصواتها في المنظمات الدولية و الضغط عليها سياسيا. الأهداف الاجتماعية : مساعدة الدول النامية في مواجهة الأزمات والكوارث التي قد تواجهها، مثل إنتشار الأمراض والأوبئة، الزلازل والبراكين، المجموعات، الجفاف، السيول والفيضانات، ومساعدة الدول الفقيرة على تلبية الاحتياجات الأساسية مواطنها ، استجابة لاعتبارات أخلاقية، تتمثل في وفاء القادرين بواجب التضامن إزاء غير القادرين في المجتمع الدولي و استجابة لمبدأ التعويض، للدول التي تعرضت للاستعمار فترات طويلة، مما تسبب في مشاكل إقتصادية واجتماعية وثقافية.

## المبحث الثاني الاطار التحليلي للبحث

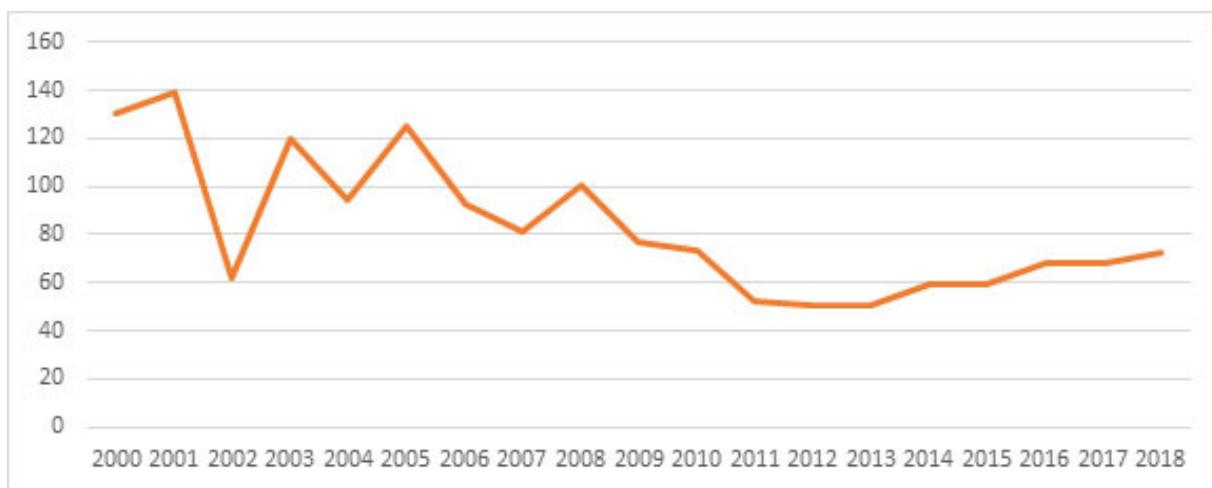
### قياس وتحليل اثر الديون الخارجية و المساعدات الإنمائية على النمو الاقتصادي في العراق

#### اولا: تحليل واقع الديون الخارجية في العراق

أن تلبية الاحتياجات في العراق كانت ولا تزال تعتمد على الإيرادات النفطية وانحدرت المؤشرات الاقتصادية نتيجة لاستمرار الحرب العراقية - الإيرانية. وقد تفاقمت المشكلات في الاقتصاد العراقي نتيجة للعجز المستمر في الميزان التجاري العراقي الذي صاحبه تراكم القروض الخارجية. وقدرت الديون التي تكبدها العراق بسبب تلك الحرب لوحدها بـ(١٢٠) مليار دولار قبل عام (٢٠٠٣). بلغت خسائر العراق من الحرب العراقية- الإيرانية حسب الدراسة (٤٨٢,٩) ملياري دولار، وبهدف معالجة الأوضاع الاقتصادية في العراق، أبرم الصندوق النقدي الدولي اتفاقية مساعدة ما بعد النزاع الطارئ (Emergency-post conflict Assistance) مع العراق \*. هذا الاتفاق هو أحد الشروط المسقبة من أجل إعادة جدولة الديون الخارجية المستحقة على العراق. ومنها ديون دول نادي باريس وديون دول خارج نادي باريس وكذلك الديون الأخرى. وتطبيق عدد من إصلاحات الهيكلية في الاقتصاد العراقي.

#### يتبيّن البيانات الخاصة بالديون الخارجية

\* والفوائد المتربعة عليها، فالشكل رقم (١) يفرض ان الديون الخارجية استمرت بارتفاع خلال الفترة التسعينيات من القرن العشرين وتصل الى (١٢٠) مليار دولار في سنة (٢٠٠٣)، الا ان اتفاقية العراق مع الصندوق النقدي الدولي ساهم في انخفاض نسبة الديون الخارجية لتصل الى (٥٠,٢) مليار دولار في سنة (٢٠١٣). واجهت الاقتصاد العراقي الصدمة المزدوجة نتيجة لانخفاض اسعار النفط والتعدد وضع الأمني في بعض مناطق العراق خلال المدة (٢٠١٤-٢٠١٧) مما دفع العراق الى اقتراض الخارجي، وزيادة حجم الدين الخارجي لتصل الى (٧٣) مليار دولار سنة (٢٠١٨).



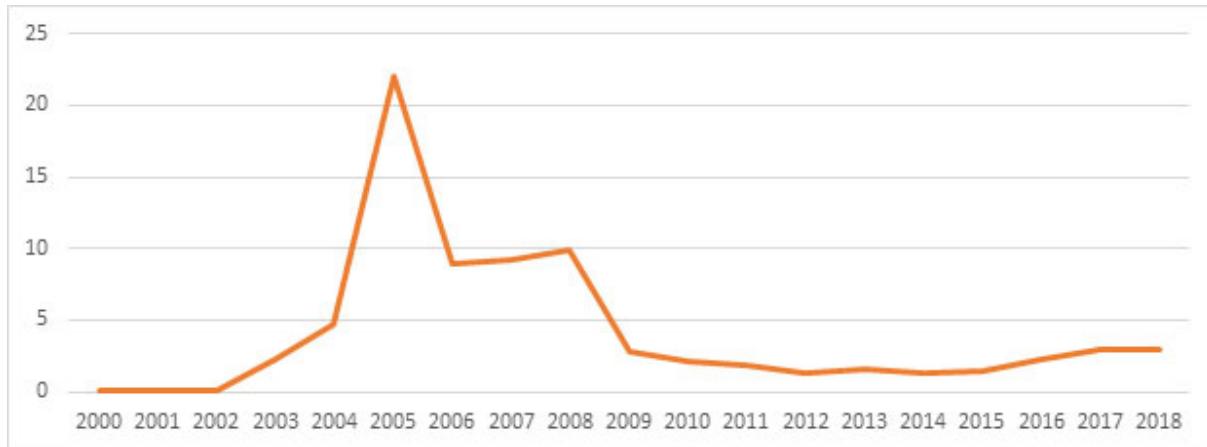
الشكل رقم(١): تطور الديون الخارجية في العراق للمدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)

المصدر: من اعداد الباحثين بالاعتماد على بيانات الواردة في الجدول (١)

## ثانياً: مساعدات الإنمائية في العراق:

تتضمن المساعدات الإنمائية الرسمية كل المענק الرسمي الذي تقدمها الدول المانحة إلى الدول المختلفة لدعم الجهود الإنمائية (عبد المجيد، ٢٠١٣:٥٢٧). وتقدم هذه المساعدات تحقيقاً للأهداف التنموية للألفية، وتعهدت الدول المانحة من خلال المؤتمر الدولي لتمويل التنمية في مونتير سنة (٢٠٠٢) ببذل جهود ملموسة من أجل تحقيق الهدف المتمثل في تخصيص (٧٪) من الناتج المحلي الإجمالي لمساعدة الدول المختلفة (UN A / CONF .(٢٠١٥:١٧).

تتسم المساعدات التنموية المقدمة إلى العراق بالتغير، نتيجة لظروف التي مرت بها العراق، حيث ان نسبة هذه مساعدات الإنمائية ارتفعت بعد سنة (١٩٩١) لتصل الى (٣٤٩) مليون دولار سنة (١٩٩٦)، وانخفضت مقدار مساعدات الإنمائية بعد تطبيق قرار الأمم المتحدة ذي الرقم (٩٨٦) الذي سمي بقرار (النفط مقابل الغذاء) الصادر في سنة (١٩٩٥) والذي بدء العمل بتطبيقه في سنة (١٩٩٧) لتصل الى (١١٣,٣٨) مليون دولار سنة (٢٠٠٢)، وارتفعت مرة أخرى حجم المساعدات الرسمية في العراق خصوصاً المجالات الإنسانية والتنموية في سنة (٢٠٠٣) من (٢٢٨٧) مليون دولار لتصل الى (٢٢٠٥٧) مليون دولار في سنة (٢٠٠٥). وانخفضت تدريجياً وبلغت (١٣٠٠) مليون دولار لسنة (٢٠١٢)، ويرجع هذا الانخفاض الى الاستقرار النسبي في بعض مؤشرات الاقتصادية في العراق حسب تقارير الصندوق النقد الدولي.



الشكل رقم(٢): حجم المساعدات الإنمائية الرسمية إلى العراق للمدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)

ثالثاً: نسبة الدين الخارجية ومساعدات الإنمائية من الناتج المحلي الإجمالي

ان قدرة اقتصاد على خدمة / الوفاء بإلتزامات الدين العام تتحدد بحجم ما يتتوفر له من ايرادات عامة سنوية، لكن حجم هذه الإيرادات ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمستوى النشاط الاقتصادي، ولقياس مستوى هذا النشاط يستخدم الناتج المحلي الإجمالي (احمد، ٢٠١٨)، ومن هنا فان نسبة الدين الخارجي الى الناتج المحلي الإجمالي وتعكس قدرة الاقتصاد ما على خدمة الدين. وان ارتفاع نسبة الدين اخراجية الى الناتج المحلي الإجمالي يعني تزايد الاعتماد على التمويل الخارجي لمواجهة مشاكل الاقتصادية.

تعتبر نسبة مساعدات الإنمائية الرسمية مؤشر من مؤشرات التنمية المستدامة، وتسعى الدول النامية الى زيادة مساهمة مساعدات الإنمائية في الناتج المحلي الإجمالي، حسب تقرير صندوق النقد العربي، تعتبر العراق ضمن الدول العربية التي حصلت الى اعلى نسبة من هذه مساعدات خلال المدة (٢٠٠٣-٢٠٠٧) بسبب ظروف الاقتصادية التي مرت بها العراق بعد عام (٢٠٠٣).



\* الجدول رقم(١): نسبة الدين الخارجي والمساعدات الإنمائية الرسمية الى الناتج المحلي الإجمالي الجاري في العراق للنوعة (٢٠٠٠-٢٠١٨)

سنة	الناتج المحلي الإجمالي(١)	المساعدة الإنمائية الرسمية(٢)	الدين الخارجي(٣)	النسبة التغير(١/٢)	النسبة التغير(١/٣)
٢٠٠٠	١٠٣,٩٣٩٢٦٠٢	٠,١٠١٨٣	١٣٠	٠,١٠	١٢٥,٠٧
٢٠٠١	٩٦,٧٦٧٢٦٣٤٢	٠,١٢٢٧	١٣٩	٠,١٣	١٤٣,٦٤
٢٠٠٢	٦٤,٧٣٦٤٨٨٩٢	٠,١١٣٣٨	٦٢,٢	٠,١٨	٩٦,٠٨
٢٠٠٣	٩٩,٧٩٦٣٣٠٤٧	٢,٢٨٧٦٥	١٢٠	٢,٢٩	١٢٠,٢٤
٢٠٠٤	٣٦,٦٢٧٩٠١٧٦	٤,٦٥٠٦٥	٩٣,٩٥	١٢٧٠	٢٥٦,٥٠
٢٠٠٥	٤٩,٩٥٤٨٩٠٣٥	٢٢,٠٥٧٠٩	١٢٥	٤٤,١٥	٢٥٠,٢٣
٢٠٠٦	٦٥,١٤٠٢٩٣٦٩	٨,٨٨٩٣٢	٩٢,٣٣	١٣,٦٥	١٤١,٧٤
٢٠٠٧	٨٨,٨٤٠٠٥٠٥	٩,٢٠٤٣٤	٨١,٤٨	١٠,٣٦	٩١,٧٢
٢٠٠٨	١٣١,٦١٣٦٦١٥	٩,٨٨٤٥٣	١٠٠,٩	٧,٥١	٧٦,٦٦
٢٠٠٩	١١١,٦٦٠٨٥٥	٢,٧٩١٢٣	٧٦,٧٢	٢,٥٠	٦٨,٧١
٢٠١٠	١٣٨,٥١٦٧٢٢٦	٢,١٧٨٣٣	٧٣	١,٥٧	٥٢,٧٠
٢٠١١	١٨٥,٧٤٩٦٦٤٤	١,٩١٤٦٩	٥٢,٥٨	١,٠٣	٢٨,٣١
٢٠١٢	٢١٨,٠٠٠٩٨٦٢	١,٣٠٠٨٨	٥٠,٧٩	٠,٦٠	٢٣,٣٠
٢٠١٣	٢٣٤,٦٤٨٣٧٠٥	١,٥٤١٥٤	٥٠,٢٦	٠,٦٦	٢١,٤٢
٢٠١٤	٢٣٤,٦٤٨٣٧٠٥	١,٣٦٩٢٧	٥٩,٤٩	٠,٥٨	٢٥,٣٥
٢٠١٥	١٧٧,٤٩٨٥٧٧٣	١,٤٨٢٩٤	٥٩,٤٩	٠,٨٤	٣٣,٥٢
٢٠١٦	١٧٠,٢١٩٩٦٦٢	٢,٢٨٧٩	٦٨,١	١,٣٤	٤٠,٠١
٢٠١٧	١٩٣,١٥٨٧٨٣٨	٢,٩٠٧٤٧	٦٨,١	١,٥١	٣٥,٢٦
٢٠١٨	٢٢٥,٩١٤١٨٣	٢,٩٠٧٤٧	٧٢,٤٣	١,٢٩	٣٢,٠٦

المصدر:الجدول من الاعداد الباحثين بالاعتماد على:

\*بيانات الواردة في الجدول(١) بالدولار الأمريكي

١. World Bank Group (Ed.), World Development Indicator : (٢٠٠٠-٢٠١٨), the world bank , Washington, USA.
٢. <https://www.indexmundi.com/g/g.aspx?c=iz&v=94>

عند ملاحظة الجدول رقم(١)، يتبيّن لنا بان نسبة الدين الخارجي الى الناتج المحلي الإجمالي وقد كان في أعلى مستوى لها في سنة(٢٠٠١) إذ بلغت(١٤٣%) سنة(٢٠٠١) وهي أعلى نسبة مسجلة خلال مدة البحث، بعدها بدأت هذه النسبة بالانخفاض لتصل الى(٢٠١٣%) سنة(٢٠١٣) ويرجع هذا نتيجة الى الديون اخراجية من جهة وارتفاع الناتج المحلي الإجمالي من جهة أخرى، وارتفعت مرة أخرى بعد سنة(٢٠١٤) لتصل الى(٣٣%) سنة(٢٠١٤) سنة(٢٠١٦) بفعل ظروف التي مر بها العراق نتيجة لتردد الأمني و هجمات الإرهابية على بعض مناطقها.

يتبيّن لنا من الجدول(١) ان نسبة مساعدات الإنمائية الرسمية في العراق الى الناتج المحلي الإجمالي بدأت منخفضة في سنة(٢٠٠٠) حيث سجلت ادنى له وبالغاً(١٠%) ولكنها بدأت بارتفاع المستمر لتصل الى(٤٤%) سنة(٢٠٠٥) وهي أعلى نسبة أعلى مستوى مساعدات الإنمائية الرسمية التي حصلت عليه العراق خلال المدة البحث، وان انخفضت مرة أخرى لتصل(٣٢%) سنة(٢٠١٤) ويعود ذلك إلى انخفاض المساعدات الإنمائية من قبل الدول الاتحاد الأوروبي نتيجة لتداعيات الأزمة المالية والصعوبات الكبيرة التي تواجه منطقة يورو(OECD:٣٢,٢٠١٢).



#### **رابعاً: صياغة النموذج القياسي**

تعد صياغة النموذج القياسي من أهم مراحل بناء النموذج وأصعبها، وذلك من خلال ما يتطلبه من تحديد للمتغيرات التي يجب أن يشتمل عليها النموذج أو التي يجب استبعادها منه، إن عملية اختيار المتغيرات الاقتصادية التي تؤثر على العلاقة المتمثلة في أثر الدينون الخارجية ومساعدات الإنمائية الرسمية في العراق، تعتمد على الجانب النظري للدراسات السابقة، وتوفير الإحصائيات حول هذه المتغيرات خلال فترة التي سيتم دراستها، وطبيعة النموذج القياسي وتحديد متغيرات النموذج. ومن أجل تحديد هذا الأثر تم اختيار المتغيرات وهي كالآتي:

الناتج المحلي الإجمالي (GDP) بالأسعار الجارية: عبارة عن كمية السلع والخدمات التي تم انتاجها في العراق خلال الفترة الدراسية ممثلة بـ(٢٠١٨-٢٠٠٠)، وتعد مؤشر (GDP) من مؤشرات الرئيسية لبيان النمو الاقتصادي وتم حصول على بيانات خاصة بهذا المؤشر من خلال البنك الدولي.

الدين الخارجي (ED): هو ذلك الجزء من الدين الكلي في البلاد التي هي المستحقة للدائنين خارج الدولة، واعتمدت البحث على إجمالي الديون الخارجية المنشورة في تقارير صندوق النقد الدولي ضمن الاتفاقية مساندة. وعلى الرغم من أن هناك عدّة الدراسات اعتمدت على (نسبة الدين الخارجي إلى الناتج المحلي الإجمالي) كمؤشر لقياس أثر الدين الخارجية على النمو الاقتصادي، إلا أن البحث وبالرجوع إلى الدراسات السابقة (Ahmed el ٢٠١٣,Moh& Jaradat ٢٠١٩,Baum et al ٢٠١٣) حددت حجم الدين العام للقياس أثر الدين الخارجي على النمو الاقتصادي .

مساعدات الإنمائية الرسمية(Official development assistance: ODA): عبارة عن التدفقات المالية إلى الدول النامية بالأسعار الجارية، تم الحصول على على البيانات خاصة بمساعدات الإنمائية من تقرير التعاون الإنمائي، وقاعدة بيانات احصائيات التنمية الدولية.

معدل التضخم (IN): هناك عدة طرق لقياس التضخم، اعتمدت البحث على الرقم قياسي للمستهلك وتم حصول على هذه البيانات من البنك الدولي.

وتم تحديد الشكل الرياضي للنموذج، حيث يعد هذا الأخير المراحل الأساسية في بناء النموذج القياسي كما يلي:  

$$\text{معادلة رقم (١)} \quad \text{.....} \\ (\text{GDP} = F(\text{ED}, \text{ODA}, \text{IN}))$$

ويتم استخدام دالة اللوغاريتمية المزدوجة صيغته:

$$LGDP = \beta_0 + \beta_1 LED + \beta_2 LODA + \beta_3 LIN + \varepsilon \quad \text{معادلة رقم (٢)}$$

حث از

الناتج المحلي الاجمالي خلال سنة (t)

الدين الخارجى خلال سنة (t)

المساعدة الانمائية الرسمية خلال سنة (t)

(f) خلاصات التدريب

11

GDP

ED

t

t

3

 $\beta_0, \beta_1, \beta_2, \beta_3$ 

معلومات النموذج

يلاحظ أن النموذج ذات طابع احتمالي، لهذا تم إدراج حد للخطأ، والذي ينوب عن بعض المتغيرات التي يمكن أن تؤثر في النمو الاقتصادي والتي لم يتم إدراجها في الدراسة.

## عرض و تفسير النتائج:

منهجية القياسية المستخدمة:

تم تقدير النموذج بطريقة المربعات الصغرى العادلة(OLS) على فرض ان الأخطاء العشوائية تتوزع توزيعاً طبيعياً، وعدم وجود إرتباط ذاتي بين قيم الأخطاء العشوائية المتسلسلة، وعدم وجود ارتباط بين المتغيرات التفسيرية فيما بينهما.وكذلك بينها وبين حد الخطأ العشوائي. ويجب ان تكون السلسلة الزمنية للمتغيرات الساكنة(Stationary). اما في حالة عدم تحقيق هذه الشروط فان البيانات سوف لن تكون ساكنة وعندها يمكن تقدير معاملات النموذج بطريقة مربعات الصغرى العادلة ولكن لاثقة في دقة التقدير.

وفي حالة غياب صفة الاستقرار فان الانحدار الذي نحصل عليه بين متغيرات السلسلة الزمنية يكون غالباً انحدار زائفًا واذا كان احد هذه المتغيرات التفسيرية على الأقل غير الساكن فان الاتجاه العام سوف تظهر في المعادلة وستكون معاملات التفسيرية غير ساكنة وكذلك معامل التحديد تكون قيمته مرتفعة(٥٢٥:٢٠٢١,Faraj).

بين كل من(J.W.C. Newbold & Granger ١٩٧٤) ان الانحدار الزائف هو ان لا تكون العلاقة المقدرة بين متغيرين معبرة عن علاقة حقيقة وإنما معبرة عن علاقة زائفه بين اتجاهين ويحدث هذا حتى لو كان معامل التحديد مرتفعاً، ويرجع هذا الى ان البيانات الزمنية غالباً ما يوجد بها معامل الاتجاه الذي يعكس ظروفًا معيناً تؤثر على جميع المتغيرات اما في نفس الاتجاه أو الاتجاه المعاكس. المربعات الصغرى المصححة كلياً لكل من(phillips ١٩٩٥,Hansen ١٩٩٠, and hamsen) والتي إحدى طرق التكامل المشترك في التقدير، ولا تتطلب شروط وقيود كثيرة لكن ما يشرط فيها فقط هو وجود تكامل مشترك لمتغيرات النموذج المراد قياسه.

### ١: اختبار الاستقرار السلسلة الزمنية

تعتبر بيانات السلسلة الزمنية من اهم انواع البيانات التي ستخدم في الدراسات التطبيقية وهذه الدراسات تفترض ان تكون السلسلة الزمنية المستخدمة مستقرة، ذلك لأن غياب صفة الاستقرارية يؤدي الى مشاكل قياسية مثل مشكلة الانحدار المزائف.

هناك العديد من الطرق المستخدمة في اختبار السلسلة الزمنية، وقد تم الاعتماد على اختبار(Augmented Dickey-Fuller Test) والذي يفيد بأن السلسلة مستقرة في حالة عدم وجود جذور الوحدة في السلسلة الزمنية للتغيرات، وغير مستقر باحتواها اتجاه العام أو جذور الوحدة، وباعتماد على الاختبار حصلنا على النتائج المدونة في الجدول (٢):



## الجدول رقم(٢) نتائج اختبار ديكى فوللر الموسع للمتغيرات محل الدراسة

Variables	levels	المستوى المتغيرات		الفرق الأول		درجة التكامل	
		ثابت	ثابت+اتجاه العام	بدون	ثابت	ثابت+اتجاه العام	بدون
GDP	٠,٩٤٧٩	٠,٠٣٧٥	٠,٩٨٢٤	٠,٠٠١١	٠,٠٠١١	٠,٠٠٠٧	I(١)
LED	٠,٧٧٢٠	٠,١٢٠١	٠,٤٧٩٤	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠	I(١)
LIN	٠,٣٧٥٥	٠,٢٠١٣	٠,٢٢٤٩	٠,٠٣٥٧	٠,١٢٦٢	٠,٠٠٢٤	I(١)
ODA	٠,١٤٢٦	٠,٣١٦٨	٠,٠٧٤٥	٠,٠٠٠٦	٠,٠٠٣٥	٠,٠٠٠٠	I(١)

المصدر: من اعداد الباحثين بالاعتماد على نتائج برنامج Eviews<sup>٩</sup>

يظهر بان جميع المتغيرات في النموذج (الناتج المحلي الاجمالي (GDP)، الديون الخارجية وامساعات الإئمائية ومعدل التضخم) ثابتة ومستقرة في الفرق الاول (التقاطع والتقطاف مع الاتجاه / Intercept - Trend) عند المستوى المعنوية (١٪، ٥٪، ١٠٪) على التوالي. وبهذا يسمح اجراء عملية التكامل المشترك بين متغيرات النموذج.

ب: التكامل والتكميل المشترك (Johannsen test Co -Integration Analysis /)

بعد الانتهاء من عملية اختبار كشف عن الثبات والاستقرار في البيانات المستخدمة. وبما ان هناك السلسل الزمنية لهما نفس درجة التكامل (I(١)), هناك احتمال تكميل مشترك بين متغيرات الدراسة. وتعتبر اختبار(Johannsen test) من الاختبارات المهمة لبيان وجود علاقة على المدى الطويل بين متغيرات الدراسة، حتى يسمح بإجراء تقدير النموذج من الضوري على اقل وجود علاقة واحدة بين واحد من المتغيرات المستقلة ومتغير التابع، فالجدول رقم(٣) يوضح نتائج هذا الاختبار .



## الجدول رقم (٣)

نتائج اختبار تكمال المشترك بين متغيرات البحث اختبار (Johannsen test)

الفرضية الصفرية	قيمة Statistic Trace	القيمة الحرجة مستوى ٥%	Prob**
لا يوجد*	٩٨,٨٧٧٢٨	٤٧,٨٥٦١٣	٠,٠٠٠
على الأقل ١	١٧,٤٠٤٣٩	٢٩,٧٩٧٠٧	٠,٦١٠١
على الأقل ٢	٢,٠٣٢٤٧٩	١٥,٤٩٤٧١	٠,٩٩٤٥
على الأقل ٣	٠,٠٥٤٨٩٣	٣,٨٤١٤٦٦	٠,٨١٤٧
* يشير النتائج الاختبار وجود(١) متجهة متكامله			
* رفض الفرضية الصفرية عند مستوى معنوي (%)٥			
الفرضية الصفرية	قيمة Max-EigenStatistic	القيمة الحرجة مستوى ٥%	Prob**
لا يوجد*	٨١,٤٧٢٨٩	٢٧,٥٨٤٣٤	٠,٠٠٠
على الأقل ١	١٥,٣٧١٩١	٢١,١٣١٦٢	٠,٢٦٣٧
على الأقل ٢	١,٩٧٧٥٨٦	١٤,٢٦٤٦	٠,٩٩١٢
على الأقل ٣	٠,٠٥٤٨٩٣	٣,٨٤١٤٦٦	٠,٨١٤٧
* يشير النتائج الاختبار وجود(١) متجهة متكامله			
* رفض الفرضية الصفرية عند مستوى معنوي (%)٥			

المصدر من اعداد الباحثين بالاعتماد على نتائج برنامج (Eviews<sup>٩</sup>)

## يتبيّن لنا من خلال الجدول (٣) نتائج الاختبار كما يلي:

اختبار الأثر: تبيّن نتائج اختبار الأثر رفض فرضية العدم التي مفادها عدم وجود أي علاقة للتكمال المشترك وذلك لأن القيمة إحصائية الأثر أكبر من قيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (%)٥، ويوجد على الأقل (١) متجهة متكاملة لنموذج.

اختبار القيمة الذاتية العظمى: تم التوصل إلى نفس النتيجة من خلال اختبار القيمة الذاتية العظمى إلى رفض فرضية العدم التي تنص على عدم وجود أي علاقة للتكمال المشترك، وذلك لأن القيمة (Max-Eigen stastic) أكبر من قيمة الحرجة عند مستوى المعنوية (%)٥، يوجد على الأقل (١) متجهة متكاملة لنموذج.

## ( Econometrics Model Estimation ) تقدير النماذج القياسية

عند الحصول على علاقة التكمال المشترك، تأتي خطوة اللاحقة في الاختبار هي وصف وتصميم وتقدير النموذج ليبيان اثر الدين الخارجية والمساعدات الإنمائية على النمو الاقتصادي في العراق للمدة (٢٠١٨-٢٠٠٠)، هناك عدة النماذج ملائمة وفقاً لاختبار السابق، خلال عدة محاولات اكتشفت البحث النماذج الملائمة وفقاً لما تشتّطه النظرية الاقتصادية والقياسية تعتبر النموذج (FMOLS) ملائماً للبيانات المتوفرة لأن المتغير التابع استقر بعد اخذ الفرق الأول، وقد أعطا النموذج نتائج أكثر دقة وأكثر توافق مع المنطق الاقتصادي من حيث (حجم



وقيمة و اشارة)، فان المعلمات المقدرة الواردة في الجدول (٤):

الجدول رقم(٤): نتائج التقدير النموذج (FMOLS) لمتغيرات البحث خلال الفترة (٢٠١٨-٢٠٠٠)

متغيرات	المقدرة(Cof.)	معلومات	الحرجة (Std.Error)	قيمة الاحتمالية (t-Statistic)	مستوى المعنوية (Prob)
حد الثابت(C)	٢٧,٤١	١,٠١٢٩٨٦	٢٧,٥٩٩٦	٢٧,٥٩٩٦	٠,٠٠٣٥
الديون الخارجية(LED)	-٠,١٣٠	٠,٠٩٢١٦٦	-٣,٣٦٧٥٩٠	-٣,٣٦٧٥٩٠	٠,٠٠٩٨
المساعدات الإنمائية(LODA)	٠,٠٩٤	٠,٠١٦٨٤٧	-٥,٤٤٥٢٦٦	-٥,٤٤٥٢٦٦	٠,٠٠٠٥
التضخم(LIn)	٠,١٥٣	٠,٠٢٨١٩٦	٥,٦١٤٣٢٠	٥,٦١٤٣٢٠	٠,٠٠٠٦

المصدر من اعداد الباحثين بالاعتماد على نتائج برنامج (Eviews<sup>٩</sup>)

#### ببين الجدول رقم(٤) نتائج النموذج المقدر اقتصاديا وهي كالتالي:

ان معامل الديون الخارجية يشير الى اثر سلبي و معنوي في الناتج المحلي الاجمالي (GDP)، فقد بلغت معامل الديون الخارجية في (-٠,١٣)، أي ان زيادة نسبة الديون الخارجية بنسبة (١,١) يؤثر سلباً في الناتج المحلي الاجمالي بنسبة (٠,١٣)، وهذا يعني ان الأثر الديون الخارجية على النمو الاقتصادي في العراق خلال المدة البحث كان سلبياً و هذه نتيجة تتفق مع الواقع الاقتصاد العراقي.

كما ان اجمالي المساعدات الإنمائية اثر ايجابيا على النمو الاقتصادي في العراق خلال مدة البحث، حيث ان ارتفاع نسبة اجمالي المساعدات الإنمائية ساهم بمقدار (٠,٠٩) في ارتفاع الناتج المحلي الإجمالي و عند مستوى معنوية (٠,٠٠٥) وهذه نتيجة تتفق مع واقع الاقتصاد العراقي للان التردد الأمني و زيادة عدد النازحين ساهمت في ارتفاع نسبة المساعدات الإنمائية.

ان ارتفاع معدل التضخم اثرت سلبيا على عملية النمو الاقتصادي في العراق، حيث ان معامل التضخم كان موجب إشارة مما يعني ان ارتفاع معدل التضخم بنسبة (١,١) يساهم في انخفاض الناتج المحلي الإجمالي بنسبة (١٥%). كما ان المتغيرات الدالة في النموذج لها علاقة معنوية مع الناتج المحلي الاجمالي بدلالة إحصائية اقل من قيمة (٠,٠٥) P-Value.

#### د: الاختبارات التشخيصية للمصداقية فما ذاج (Diagnostic tests)

الخطوة التالية في تكميلة مراحل بناء النموذج القياسي هي مرحلة تقييم النموذج المقدر، لكن تكون تقييم المعلمات النموذج أكثر دقة وتعتمد عليها صناعة القرار، وفي هذا السياق استخدم هذا البحث عدة اختبارات تشخيصية بما في ذلك:

\*اختبارات المصداقية وملائمة النموذج :

من هذا الجانب هناك اختبارات ومؤشرات كثيرة، الا ان اهمها هي (R<sub>2</sub>، Adjusted R<sub>2</sub>، Std.Error)، ونتائج التحليل على النحو الاتي:



يتبين من الجدول (٥) فان معامل التحديد ومعامل التحديد المعدلة (Adjusted R-Squared و R²) جيدة في النموذج المقدرة، ان قيمة معامل التحديد بلغت (٧٠٪) وقيمة معامل التحديد معدل بلغ (٦٠٪)، وتشير هذا الأخير الى ان المتغيرات المستقلة في النموذج المقدر تفسير ما نسبته (٦٠٪) من التغيير الحالى في الناتج المحلى الإجمالي، اما النسبة المتبقية ترجع الى عوامل الأخرى.

ان قيمة (AIC) عبارة عن حجم المعلومات المفقودة في النماذج المقدرة ، ويعد من المؤشرات الاحصائية المهمة ، وكلما كانت قيمة اقل كان افضل ، ومن خلال الجدول(٥) يتبين ان القيم المفقودة في النماذج المقدرة مقبولة لأن قيمة ( $AIC = 3,5$ ) وهذا دليل على حسن التقدير للنماذج المعتمدة .

كما يستخدم (SSR) كمقياس التناقض بين البيانات ونموذج التقدير ، بما ان قيمة (SSR) شكل (٣٣،٠) وهذا دليل على ملاءمة النموذج للبيانات.

#### \* الاختبارات التشخيصية للمصداقية نموذج

بعد تقدير معامل النموذج ، ولاجل التأكد من جودة النموذج القدر قبل اعتماده تم اجراء الاختبارات التشخيصية او ما تسمى باختبارات ملائمة النموذج المقدر. إن ما يعزز الثقة في هذه النتائج يبيّن من خلال الجدول(٦) حيث تعد اغلبية الاختبارات جيدة لان:

أثبتت اختبار(LM Test) فرضية عدم القائلة ينفي وجود أي ارتباط تسلسلي بين الأخطاء لأن ( $0,05 < 0,005$ ) من

كما يشير اختبار(Breusch-Pagan-Godfrey) الى عدم وجود مشكلة عدم ثبات التباين، أي قبول الفرضية عدم القائلة بثبات تباين الأخطاء.

و اختبار (Ramsy Rest Test) الى ان النموذج المقدر مشخص لأن قيمة اكبر اختبار اكبر من ( $0,05 > 0,005$ )، كما قيمة اختبار (Jarque-bera) بلغت ( $0,69 > 0,05$ ) مما ان الاخطاء تبع توزيعاً طبيعياً.

كما يجب الاشارة هنا لشرط استقلال المتغيرات المستقلة عن بعضها البعض لكي لا تحدث مشكلة الاذدواج الخطى، و للتحقيق من عدم وجود هذه المشكلة تم استخراج معامل التضخم التباين(VIF) والذي عادة ما تشير للقيمة تقل عن (١٠) لهذا العامل على الضعف التأثير السلبي لهذه المشكلة على النموذج يعني تقريري عن النموذج خالي من المشاكل.



الجدول رقم(٦) الاختبارات التشخيصية للنموذج المقدر

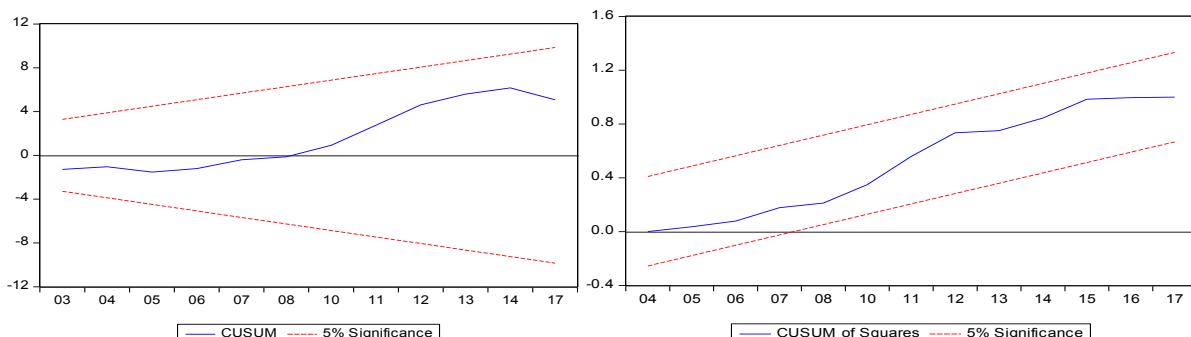
نوع الاختبار	حساب الاختبار	تقييم الاختبار
مشكلة الارتباط الذاتي (Durbin-Watson) (Breusch-Godfrey Serial (:Correlation LM Test	D.W=٢.٢٨	يثبت اختبار (D.W, L M) انه لا يوجد ارتباط الذاتي بين الاخطاء
	LM Test: Prob. F=٠,٥٠ > ٠,٠٥	
Breusch-(Pagan-Godfrey)	Prob. F=٠,٦٢ > ٠,٠٥	يؤكد هذا الاختبار خلو النموذج من مشكلة عدم ثبات التباين
Ramsey RESET (Test)	Prob. F=٠,٢٠٧ > ٠,٠٥	لاتوجد مشكلة التشخيص
مشكلة التوزيع الطبيعي للبواقي(-bera)	Prob. J.B=٠,٦٧ > ٠,٠٥	يؤكد ان الأخطاء العشوائية لا تتبع التوزيع الطبيعي
مشكلة الارتباط المتعدد Variance Inflation Factors	Centered VIF<١٠	عدم وجود مشكلة الارتباط المتعدد

المصدر من اعداد الباحثين بالاعتماد على نتائج برنامج Eviews<sup>٩</sup>

## ( CUSUM Of Squares Test ، CUSUM Test ) : الاختبارات لاستقرارية النموذج

يتطلب اختبار السكون الهيكلي (Stability) لنموذج المقدر اختبار المجموع التراكمي للبواقي المتابع (CUSUM) من عدم وجود اي تغيرات هيكيلية في النموذج المستخدمة محل البحث، ومحظوظ هذين الاختبارين يتحقق وجود السكون الهيكلي اذا وقع الرسم البياني بين الحدود الحرجة بمستوى (٥٪) الذي يؤكد ان متغيرات الدراسة ساكنة والشكل (٢) يترجم سكون المعلومات للنموذج، الذي يؤشر السكون بين متغيرات الظاهرة المدروسة لان جميعها واقعة في حدود الثقة (٠,٠٥) خلال مدة الدراسة.

الشكل رقم(٣): اختبار استقرارية النموذج المقدر

المصدر من اعداد الباحثين بالاعتماد على نتائج برنامج Eviews<sup>٩</sup>



## الاستنتاجات و المقترنات

يعد الاقتصاد العراقي من الاقتصادات النامية التي تعاني من ارتفاع نسبة الديون الخارجية نتيجة لارتفاع النفقات العسكرية وفرض العقوبات الدولية، تفاقمت المشكلات في الاقتصاد العراقي نتيجة العجز المستمر في الميزان التجاري العراقي الذي صاحبه تراكم القروض الخارجية، وقدرت الديون التي تكبدها العراق بسبب تلك الحرب لوحدها بـ(١٢٠) مليار دولار في عام(٢٠٠٣).

اظهر تحليل القياسي ان هناك علاقة عكسية بين حجم الديون الخارجية ومعدل النمو الاقتصادي في العراق، ان زيادة حجم هذه الديون خلال مدة البحث اثر سلبياً على النمو الناتج المحلي الإجمالي.

يعد العراق ضمن الدول العربية التي حصلت الى اعلى نسبة من المساعدات الإنمائية الرسمية خلال المدة(٢٠٠٣-٢٠٠٧)، حيث شكلت نسبة مساعدات الإنمائية خلال سنة(٢٠٠٥) نسبه(٤٤٪) من الناتج المحلي الإجمالي، أظهرت تحليل القياسي بان هناك علاقة طردية بين مساعدات الإنمائية والنمو الاقتصادي خلال(٢٠٠٠-٢٠١٨).

ان ظرف التي مرت بها العراق اثرت سلبيا على استقرار الاقتصادي في العراق بشكل عام و استقرار مستوى العام للأسعار بشكل الخاص، حيث ان معامل التضخم كان موجب إشارة واثر سلبياً على النمو الاقتصادي وساهم في انخفاض الناتج المحلي الإجمالي .

### على ضوء الاستنتاجات التي توصل اليها البحث، تم طرح المقترنات الآتية :

معالجة الاختلالات الهيكيلية الذي يعني منه الاقتصاد العراقي ومن خلال تطبيق السياسة المالية و السياسة النقدية الملائمة تؤدي الى نمو الصادرات ومعالجة الاختلال في الميزان المدفوعات، وهذا من اجل انخفاض نسبة الديون الخارجية من الناتج المحلي الإجمالي وخدمة هذه الديون.

العمل على رفع نسبة استفادة من المساعدات الإنمائية الاقتصادية التي تهدف الى تحقيق الأهداف الاستيراتجية ويساهم في النمو الاقتصادي المستدام.

إعادة جدولة الديون الخارجية و الحد من القروض ذات الشروط الصعبة وترشيد نسبة الدين الخارجي من الناتج المحلي الإجمالي، وربط القروض الخارجية بالمشروعات الإنتاجية التي يمكنها الخدمة ديونها دون ان تشكل عبئاً على الاقتصاد الوطني.



## The Impact of External Debt and Development on Economic Growth in Iraq for (٢٠١٨-٢٠٠٠):An Analytical Econometric Study

### Abstract

Iraq is one of the most global economies suffering from international financial burdens, most notably the accumulation of external debt for more than two decades; As a result of concluding international debt contracts with a group of countries who took it upon themselves to support Iraq during the war and throughout the sanctions imposed on the country. The World Bank, the International Monetary Fund and the Bank for International Settlements estimated the external debt owed by Iraq (١٢٠) billion dollars in (٢٠٠٤), This external debt constitutes significant burden on Iraq's general budget. but after the Emergency Post-Conflict Assistance agreement with the International Monetary Fund, Iraq's external debt was reduced from (١٢٠) billion dollars in ٢٠٠٤ to (٧٢) billion dollars in ٢٠١٨. As a result, the purpose of this study is to demonstrate the impact of foreign debt and official development assistance on economic growth in Iraq. To accomplish this, the study used a (Econometric - analytical) approach, collecting secondary data from various sources for the period (٢٠١٨-٢٠٠٠). Finally, the study reached a number of conclusions; That, despite Iraq's economic growth, the impact of external debt on GDP during the period (٢٠١٨-٢٠٠٠) was negative. Inflation has also had a negative influence on GDP. While the impact of official development assistance was positive on economic growth during the study period. Accordingly, it is necessary to work on returning the state's foreign debt on the one hand and increasing development aid on the other hand, in order to reduce the proportion of external debt from the gross domestic product and increase international development investments to Iraq

Key words :External debt, development assistance, Economic Growth ,Iraq.

### پوخته

عیراق بە یەکیک لە ئابورييە جىهانىيە كان دادەنرىت كە دەنالىيەت بە دەست قورسايى پابەندبۇنى دارابى نيو دەولەتى كە برىتىيە كە كەبوونى قەرزى دەرەكى بۆ زىاتر لە دوو دەيىھەك ئەمەش لە ئەنجامى واژووکەنلىقى چەندىن گرىيەستە لە گەل كۆمەلېك دەولەت كە ھاواكار عىراق بۇون لە سەردەمى جەنگ و ئابلوقەي ئابورى دا. خەملاندىنەك كراوه بۆ قەرزە دەرەكىيە كانى عىراق لە لايەك بانكى نىودەولەتى ، صندوقى دراوي نىودەولەتى و بانكى پاكتاوى نىودەولەتى بۆ قەرزە كانى دەرەكىيە كانى عىراق كە بىرى ك (١٢٠) مiliar دولار بۇوه لە پىش سالى (٢٠٠٤)، وە ئەم بىرى قەرزە دەرەكىيە قورسايى كى دروست دەكتات لە سەر بودجەي گشتى عىراق. بەلام دواي گرىيەستە (ھاواكارى بەپەلە بۆ دواي جەنگ) لە گەل صندوقى دراوي نىودەولەتى



بری گشتی ئە و قەرزه دهره کیانەی که له سەر عێراق دابەزى بۆ(٧٢) مiliار دolar له سالی(٢٠١٨). بۆیە ئامانجى ئەم توییژینه‌وھ برتیه له ده رخستنی کاریگەری قەرزى دهره کى و هاواکار په رەسەندنی نیو دهولەتی له سەر گەشەی ئابوری له عێراقدا، وھ بۆ گەشتن بەم ئامانجە توییژینه‌وھ کە میتودی(پیوانەی-شیکاری) به کارهاتووھ له ریگەی به کارهینانی داتای له چەند سەرچاوەیەکی جیاواز له ماوهی(٢٠٠٠-٢٠١٨).

له کوتایدا توییژینه‌وھ کە گەشتوه بە جەند دورئەنجامیک؛ سەرەپای گەشەی ئابوری له عێراقدا به لام کاریگەری قەرزى دهره کى له سەر سەرچەمی بە رەھەمی ناوخۆ نەریتە بووھ، بەھەمان شیوھ کاریگەری تیکرای هەلاؤسانیش له سەر گەشەی ئابوری نەریتە بووھ، به لام کاریگەری هاواکاری په رەسەندن ئەریتە بووھ له سەر گەشەی ئابوری له ماوهی توییژینه‌وھ کەدا. له سەر بەھەمای ده رئەنجامە کان ھەر لەم پوانگە وھ زۆر گونگە کار بکریت بۆ دوباره لیکۆلینه‌وھ له قەرزه دهره کيە کان له لایەك وھ زیادکردنی هاواکار تایبەت په رەسەندنی له لایەكى ترەوھ ئەمەش بەھەستى کەمکردنەوھی ریزەھی قەرزه ده رکیه کان له سەرچەمی بە رەھەمی ناوخۆ وھ زیادکردنی وھ بە رەھینانی نیو دهولەتی له بواری په رەسەندالا له عێراق

وشه سەرەکیه کان: قەرزى دهره کى، هاواکاری په رەسەندن، گەشەی ئابوری، عێراق

## المصادر و المراجع:

### أولاً: مصادر باللغة العربية

#### الكتب

عبد السلام، رضا، (٢٠٠٧)، إنهايار العولمة (هل حقاً يعييد التاريخ نفسه وتنهار العولمة المعاصرة كما انهارت في موجتها الأولى بالكساد العظيم؟، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، الدار الجامعية للطباعة والنشر، القاهرة، جمهورية مصر العربية.

عبد المجيد، عبد الفتاح عبد الرحمن، (٢٠١٣)، إستراتيجية التنمية في الدول الساعية للتقدم، الطبعة الثانية، مكتبة الانجلو، جمهورية مصر العربية.

#### رسائل ومجلات العلمية

ابومدللة، سمير مصطفى، وشاهين، محمد اكرم، (٢٠١٦)، أثر الديون الخارجية على النمو الاقتصادي «حالة بعض الدول العربية المقترضة ٢٠١٣-٢٠٠٠»، مجلة جامعة الإسلامية للدراسات الاقتصادية والادارية، المجلد ٢٤، عدد ٣، الجامعة الإسلامية-غزة.

احمد، محسن ابراهيم، (٢٠١٨) تحليل تطور المديونية الخارجية للعراق للمدة (٢٠١٦-٢٠١٠)، مجلة جامعة التنمية البشرية، العدد (١) المجلد (٤)، جامعة التنمية البشرية، السليمانية.

إسماعيل، ميثم العبيسي، وهذال، احمد حامد جعة، (٢٠١٨)، تحليل إدارة الدين العام الداخلي والخارجي وتأثيره على



تخفيض تكلفة الدين في الاقتصاد العراقي للمدة (٢٠٠٥-٢٠١٥)، المجلة العراقية للعلوم الاقتصادية، عدد ٥٧، جامعة المستنصرية، بغداد.

Jasim, Ubayr Mohamed, Salmán, Sarára Abd al-Razzak, (٢٠١٧)، العلاقة بين الديون الخارجية والتبادل التجاري في الاقتصاد العراقي للمدة (٢٠١٤-٢٠٢)، المجلة العراقية للعلوم الاقتصادية، عدد ٣٥، جامعة المستنصرية، بغداد.

Haddad, Hamid Abid, (٢٠٠٧)، المديونية العراقية، مجلة دراسات دولية، العدد ٣٣، بغداد، العراق.

حميد، فاتن سعيد ورداد، بتول حسن، (٢٠١٥)، الالتزامات الدولية والديون أعباء مالية تحملها الموازنة العامة في العراق للمدة (٢٠١٢-٢٠١٣)، مجلة الكوت للعلوم الاقتصادية والإدارية، العدد (١٨)، جامعة واسط، الكوت، العراق.

الخفاجي، ناهيد عزيز مجید، (٢٠٠٥)، اتجاهات توظيف الديون الخارجية في العراق وانعكاساتها على التنمية الاقتصادية للمدة (١٩٨٠ - ٢٠٠٠)، رسالة ماجستير، جامعة المستنصرية، بغداد، العراق.

عدای، نور شدهان، (٢٠١٦)، تحليل مسارات الدين العام للمدة (٢٠١٠-٢٠١٤)، وزارة المالية، الدائرة الاقتصادية، قسم السياسات الاقتصادية، بغداد، العراق.

علاية، موسى (٢٠١٥)، مساعدات الخارجية بين الاهداف الاستراتيجية والفاعل والمؤثرات الداخلية في الدول المانحة، مجلة سياسات عربية، العدد ١٤.

محارمة، مشهور هذلول، القاضي، نعيم سلامه ومطر، موسى سعيد، (٢٠١٢) أثر حجم المديونية والمساعدات والمنح الخارجية على كفاءة السياسة النقدية في تحقيق الاستقرار النقدي في الأردن، مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، عدد (٢٣)، بغداد

محمد، منال جابر موسى، (٢٠٢٠)، اثر الدين الخارجي على النمو الاقتصادي في مصر دراسة قياسية، مجلة كلية السياسة والاقتصاد، العدد (٨)، مصر

محمد، ترقو و محمد، بن مريم، (٢٠١٨)، أثر المساعدات الإنمائية الرسمية على النمو الاقتصادي في الدول النامية باستخدام نماذج معطيات PANEL، مجلة الإستراتيجية والتنمية، المجلد ٨، العدد ١، الجزائر.

محيميد، خطاب سعد، (٢٠١٨)، الانعكاسات الجيوسياسية لمشكلة المديونية الخارجية في العراق (٢٠٠٣-٢٠١٦)، مجلة سر من راي / جامعة سامراء، المجلد ١، العدد ٢٢، سامراء، العراق.

هوي واخرون، اسراء محمد حلمي، (٢٠١٧) الأثر المباشر للمساعدات الخارجية على النمو الاقتصادي للدول متoscata الدخل، المركز الديمقراطي العربي، [www.democraticac.de](http://www.democraticac.de)

ثانياً: المصادر باللغة الإنجليزية:

Ahmed, Y., Saeed, S., Jamal, S., & Saed, H. (2013). The Impact of External Debt on Economic Growth: Empirical Evidence from Iraq. International Journal of Science and Research (IJSR) ISSN (Online), 2319.7064-

Alnasrawi, A. (1994). The economy of Iraq: Oil, wars, destruction of development and prospects, 1950-



2010 (No. 154). ABC-CLIO.

Baum, A., Checherita-Westphal, C., & Rother, P. (2013). Debt and growth: New evidence for the euro area. *Journal of International Money and Finance*, 32, 809821-.

Durbarry, R., Gemmell, N., & Greenaway, D. (1998). New evidence on the impact of foreign aid on economic growth (No. 988/). CREDIT Research paper.

Ekanayake, E. M., & Chatrna, D. (2010). The effect of foreign aid on economic growth in developing countries. *Journal of International Business and Cultural Studies*, 3, 1

Faraj, M. (2021) "The impact of financial development on economic growth in Iraq for the period (20042018-):An Analytical Econometric Study", *Journal of Economics and Administrative Sciences*, 27(126), pp. 517533-. doi: 10.33095/jeas.v27i126.2122.

<https://www.indexmundi.com/g/g.aspx?c=iz&v=94>

Moh, K. A., & Jaradat, M. S. (2019). Impact of External Debt on Economic Growth in Jordan for the Period (20102017-). *International Journal of Economics and Finance*, 11(4), 104113-

Moreira, S. B. (2005). Evaluating the impact of foreign aid on economic growth: A cross-country study. *Journal of Economic Development*, 30(2), 25.48-

Ngugi, W. (2016). Effect of public debt on economic growth in Kenya. LAP LAMBERT Academic Publishing.

OECD,(2012), OECD Report on Aid Predictability: Survey on Donors Forward Spending Plans 2010-2012, OECD.

Pronk, J. P. (2001). Aid as a Catalyst. *Development and Change*, 32(4), 611629-.

Safdari, M., & Mehrizi, M. A. (2011). External debt and economic growth in Iran. *Journal of Economics and International Finance*, 3(5), 322.327-

Ugwuegbe, S. U., Okafor, I. G., & Akarogbe, C. (2016). Effect of external borrowing and foreign aid on economic growth in Nigeria. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 6(4), 155.175-

UN A/CONF, (2015), Addis Ababa Action Agenda of the Third International Conference on Financing for Development (Addis Ababa Action Agenda), UN, New York, USA

World Bank Group (Ed.), *World Development Indicator : (20002018-) the world bank*, Washington, USA.



## Poverty as a Consequence of Structural Imbalances and State-led Growth Failure in Iraq and the Kurdistan Region (1970--2020)

Dr Nyaz Najmalddin Noori

پ د. نیاز نجم الدین نوری

[nyaz.noori@univsul.edu.iq](mailto:nyaz.noori@univsul.edu.iq)

Kazhi Ahmed Sidiq

کەزى احمد صديق (MSc Student)

[kazhi91@gmail.com](mailto:kazhi91@gmail.com)

Department of economics, College of Administration and Economics

University of Sulaimani

### Abstract:

This paper sheds light on economic contradictions, or structural imbalances, of the Middle East and North Africa (MENA), with special references to Iraq and the Kurdistan Region of Iraq (KR-I), which occurred across the last 50 years. These contradictions, or imbalances, have resulted in a weak economy and political instability, and gradually generated a high level of poverty. The study emphasizes the correlation between state-led growth, structural imbalances, resource curse, and socio-economic outcomes such as poor economic performance, low levels of private-sector development, and increasing poverty rate. It also analyzes the constraints of reforms by social actors. The paper relies on secondary data collected by NGOs, government organizations, researchers, etc. It concludes that poverty is first and for most a consequence of the economic contradictions, or economic imbalances and state-led growth including but not limited to instability in oil rents versus high growth rate of population, and a large public sector versus a weak private sector.

Keywords: Economic imbalances, State-led growth failure, poverty, Middle East, Iraq, Kurdistan Region

Recieved: 9/8/2021

Accepted: 28/8/2021



## Introduction

Until the 1980s, most Middle Eastern states advocated some form of socialism. Sudan, the Yemen Arab Republic (YAR), Syria, Iraq, Libya, and Algeria were among this group. The Kurdistan Region has been under the influence of the same economic model, socialism or central planning, reflected on the Region's economic performance in the last three decades. Others (e.g., Morocco and Turkey) followed the same model though with a different label. The economic model that existed was, and still is, mainly no more than a large public sector and welfare program alongside industrialization. It was claimed that the model is an effective cure for the diseases left by colonialists; thus, the state brings prosperity to society by interfering with the economy. But despite some progress, decades of state efforts failed and generated economic contradictions, a combination of economic conditions and ideas, or features of an economic situation that are in conflict with another and produce unfavorable social outcomes. One of these economic and social outcomes is poverty.

Poverty has long been an evolving challenge in the world. Accordingly, over the contemporary decade, dissimilar approaches and programs such as the Millennium Development Goals have been employed to explore the roots of poverty, reducing it, and improve the quality of people's lives.

According to Sachs, poverty can be divided into three degrees. Extreme Poverty "or Absolute poverty" is the first degree in which the households cannot meet basic needs (e.g., access to healthcare and education, or safe drinking water and hygiene, and lack of shelters) for survival. For this, a line has been drawn, which is \$2. Extremely poor are those people who are under the poverty line. The second degree is moderate poverty, which is above \$2. It normally refers to situations of life in which basic needs are met, but just scarcely. Finally, relative poverty is usually interpreted as a household income level below a given proportion of average national income (Jeffrey D. Sachs, 2005, p.20).

Since 2010, the term Multi-dimensional Poverty has appeared and it includes deprivation from health, education, water, electricity, and the standard of living. In 2019, nearly 7 billion people of the world's population were multi-dimensionally poor. Afterwards, a measurement was established for this between 01- in which close to 1 is a good indicator. Using this measurement, Iraq has gotten 0.03 which means that it is in severe circumstances, meaning that multi-dimensional poverty is high (خپیر عباس احمد) 7-4 (الانداوی، دیسمبر 2020، ص.ص. 4). The last poverty line is the subjectivity poverty line, which is how the poor see himself/herself and where s/he placed himself/herself on the poverty rank because s/he understands that his/her situation is severe (Nicolas Duvoux and Adrien Papuchon, 2019, p.4). Other concepts and measurements used in this paper are poverty gap (depth of poverty in percentages to poverty line) and Vulnerability to monetary poverty (Near poverty rate), that is the poverty line times



1.5 (Assessment of COVID-19 Impact on Poverty and Vulnerability in Iraq, 2020, p.2).

In the last few decades, though fewer people are living in extreme poverty around the world in comparison to the previous decades, the decline in poverty rates has slowed, raising concerns about accomplishing the goal of ending poverty by 2030 (World Bank, 2018). Nevertheless, in contrast to its attempts and estimations, the World Bank approximates that 40 to 60 million people would fall into extreme poverty in 2020 as a result of COVID-19. Among extremely poor people, the biggest rate lives in low-income countries.

## Problem statement

Within the last 50 years or so, oil abundant and gas reserves have shaped political and economic development paths in much of the Middle East and North Africa (MENA) region. This combined with the claim that the state can fill the vacuum of power left by colonialists, and bring prosperity to society if it interferes with the economy. However, though progress can be observed, the state has failed to accomplish the announced goals, especially in Iraq and the Kurdistan Region. The failure of state-led growth combined with structural imbalances have brought several unfavorable social outcomes, including increasing poverty rates, and there is a risk of increasing the rate further for several reasons, a point to be returned to in this paper.

### The Research Questions

Based on the problem statement above, the central questions are:

What are the economic contradictions, or structural imbalances in the Middle East and North Africa (MENA) in general, and in Iraq and the Kurdistan Region in particular?

How the state-led growth failed and generated new structural imbalances?

How is poverty affected by those imbalances and the state-led growth failure?

## Objectives of the Study

The aim of this paper is not to determine the rate of poverty. Instead, the goals are:

To identify socio-economic causes and consequences of structural transformation and state-led growth on poverty, in Iraq since the 1970s and in the Kurdistan Region since 2005 as data does not allow to dig deeper.

To explore constraints of reforms and provide the economic policies that can contribute to tackle economic imbalances and reduce poverty rate consequently.

Finally, as a hypothesis, the paper states that demographic factors (e.g., fertility rates) are highly affecting



poverty rates. Also, human capital formations, including the illiteracy rate, influences poverty rates. However, both demographic factors and human capital accumulation are products of the economic contradictions, structural imbalances, within Iraq and the Kurdistan Region.

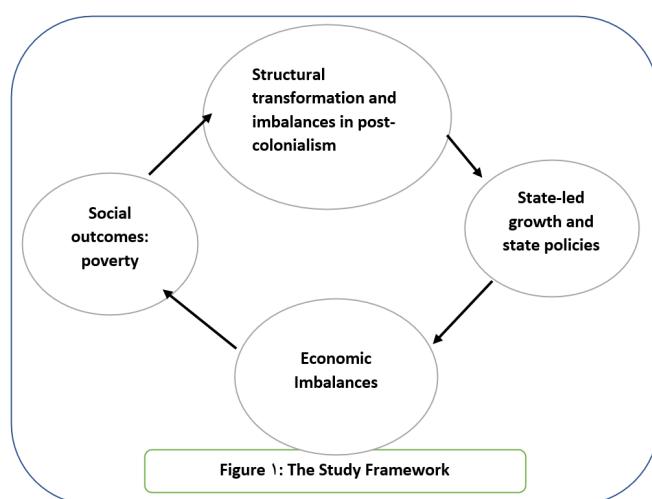
### Significance of the study

Reviewing and exploring causes and consequents of structural transformation and adjustments in the MENA in general during the last 50 years.

Understanding and analyzing the predicaments inherited from the economic and political models of Iraqi state in the last five decades or so into the Kurdistan Region along with focusing on determinants of poverty and fighting against them.

## The Study Framework

The below figure illustrates the link between structural imbalances, state-led growth, and poverty in the MENA countries further. Our model is one of reciprocal causation. It has originally taken from Melani Camett et. al., (2015), with some amendments, developments, and adjustments to be fit with the idea of this paper. The model (the figure below) tells the story in a slightly different way, and as follows. In post-colonialism era, the MEAN, of course including Iraq, confronted structural imbalances (e.g., urbanization with weak agriculture and industry sectors). States have interfered with the economy to fill the economic and political vacuum left by superpowers, took the responsibility of enhancing the economy and bringing prosperity. In the beginning, some progress could observe. However, especially in the oil-exporting countries, the state failed not only in pushing the economy up and improving economic performance, but it also fell into crisis once new structural imbalances, largely due to resource curse, occurred. The social outcome was unemployment, underemployment, inequality, and poverty, which generated social unrest and made further problems to the economy.



Iraq and the Kurdistan Region case shows an extremely variable growth rate during the last 50 years or



Iraq and the Kurdistan Region case shows an extremely variable growth rate during the last 50 years or so. This variability is partly a result of the dependence of the country on oil revenues. The first boom was in the 1970s, then collapsed by the 1980s and parts of the 1990s, which forced shrinking government expenditure, caused the large public debt, and resulted in lower growth. From the fall of Ba'ath's regime in the early 2000s to until 2011, the second oil boom started resulted in resuming growth. It has slowed down since. And poverty rates have increased again. Hence, the paper supports the arguments by showing data and several indicators from various sources.

The rest of the paper is organized as follows. Section 2 explores the literature. Section 3 focuses on economic contradictions in the Middle East. Section 4 is devoted to discussing the impact of the centralization planning model and oil rents and their links to economic contradictions in Iraq. Section 5 discusses similarities and differences in economic performance between the Kurdistan Region and Iraq. Section 6 is an analysis of reforms and their constraints. The last section is a conclusion.

#### Theoretical Background and Literature Review

The discussion about roots of poverty can be as old as the age of economics itself, which dated back to 'The Wealth of Nations,' written by Adam Smith in 1776.

Adam Smith focuses on the division of labor, or what can also be named "specialization," as a major source of growth or crisis. He supports the market economy, not the state intervention, as a mechanism to grow and get rid of poverty. Following him, Thomas Malthus argues that the poor are responsible for their misery. Once income increases, birth rates increase; thus, causing the poor to fall into the poverty trap. Unlike Malthus, Ricardo believed industrialists to be at the dynamic center of the workings of the capitalist economy. But what landowners gain in income with population growth, industrialists lost. The result is poverty. However, Marx argues that poverty and unemployment will be indispensable from capitalism as long as the system consists of two classes, the workers and the capitalists, and as far as the former class works for the latter class. Thus, it is capitalists, not the working class, who are responsible for the poorness of people (James M. Cypher and James L. Dietz, 2004, pp.113126-).

In the modern era, the Vicious Circle Theory, developed by Ragnar Nurkse, origins from the fact that the developing countries suffer from the lack of income and market imperfection which had led them to lower production capabilities, poor economics, and delaying their entire progression programs. Later, economists have developed the human capital theory to explain the social outcome. From the vantage point of growth, rapid population growth is both the cause and consequence of poverty and underdevelopment (Julia C. Devlin, 2010, pp.2627-). However, the decline or rise of fertility largely depends on factors deriving from economic policies and human capital accumulation.



The Human Capital theory, originally developed by Jacob Mincer and Gary Becker, implies that increased education leads to increased earnings through the acquisition of new skills and knowledge which will lead to employment, and employment, in turn, leads to higher productivity which leads to higher earnings. For example, the lengthening of time women spends in education boost the decline in total fertility rates. A shift from work (e.g., land cultivation in the rural areas) to education tends to keep their productivity down during childhood. Hence, the chances of a successive baby boom are limited (Alessandro Romagnoli and Luisa Mengoni, 2014, pp.7677-). Consequently, poverty rates decrease.

Moreover, according to the entire theory, “pervasive rent-seeking occurs where the state is weak, decaying, venal, and lacking rule of law, primarily among low- and middle-income economies”, causing economic performance to erode (E.Wayne Nafziger, 2006, p.115). Still others, such as institutionalists, focus on legal, political, and economic institutions. Through this, they support good governance, property rights, patent, R&D, etc, to achieve development goals, including lower poverty rates (E.Wayne Nafziger, 2006, pp.131133-, and pp.334336-). Hence, how resources allocate depends on the institutional developments within that particular country.

As to the carrying out of the economic development process in particular, on one hand, the classic theories of economic growth highlighted the constituents necessary to promote the structural change and the improvement of economic conditions, including capital accumulation, labour force growth, and technological advancement. On the other hand, market and government failures have been seen as the main threats that cause economic failures (Alessandro Romagnoli and Luisa Mengoni, 2014, p.34). Within these theoretical debates, demographic pressures in every developing country have encouraged economists and decision-makers to claim more productive growth; which needs longer-term investment through private-sector expansion (Pete W. Moore, 2004, p.2).

These theories do help us in understanding the roots of growth and crisis, economic stability versus instability, and prosperity versus poverty. They are also helpful in designing policies to fight poverty in the case under study, Iraq and the Kurdistan Region.

An earlier study conducted in Kenya by the African Medical and Research Foundation - AMREF (1998) revealed that the primary district causes of poverty in Kenya were personal, demographic, political, historical and environmental factors. This concurs with similar assertions revealing that poverty can be categorised as rural poverty and urban poverty (Navaneetham et. al., 2008). Ijaiya (2000, 413) supports this view, established that the problem of urbanization is also a major underlying factor responsible for causing poverty. This is caused by a lack of maintenance and investment of poor public



facilities, leading to the inner urban decay of urban cities. Additionally, countries may lack sufficient maintenance skills and financial resources needed to maintain public facilities, at least in the very early of the urbanization process when people move from the countryside into the cities. Suggestions were provided that lowering tax rates and increasing government expenditure on infrastructure development is vital for dealing with the problem of inner-urban decay responsible for causing poverty.

Adding to the above findings, Ukwu (2002, cited by Oladele Joseph Kehinde, 2010, p.3) explores the causes of poverty in sub-Saharan Africa, listed the following factors:

Inadequate support of poverty alleviation programs by responsible stakeholders.

Limited access to markets by poor people.

Reduced productivity and environmental degradation.

Low human capital endowment levels.

Lack of rural development and support of poor regions.

Lack of capital and assets.

Inadequate access to employment opportunities.

Nevertheless, none of these studies deeply focused on the structural imbalances that have faced the MENA, and in Iraq and the Kurdistan Region within it. Its impacts on poverty have largely been neglected, too. It is here that this paper tries to contribute.

#### Structural Imbalances and State-led growth in the MENA

The argument in this section begins with the rise of the state apparatus, followed by its rollback and the decline of public services. To fill the vacuum, there were attempts to provide more space to market economy mechanism than the state as an engine for growth.

Following World War II, the Middle East was suffering from having a huge number of uneducated and poor people. One reason for this was the dominance of agriculture over the economic system and the social relations while physical capital was rare. Poverty in both forms of human capital (knowledge, skills, etc), as well as physical capital (money, income, etc), has given a pretext to the political leaders to plan for centralization.

There was an attempt for imposing a state-led growth model. Culture and religion were not the reasons for the large public sector. Instead, following post-colonialism, the state was looked at as the entity responsible for fixing the economic damages. Other goals included the escape from backwardness and the establishment of a strong state along with a welfare society. To fulfil these goals, all human and physical resources were to be used. In this way, the government has made it its responsibility to interfere in the economy. The responsibility for the advancement of the society needed a strong



military, which was taken a large portion of the government's expenditure. In this process, resources were diverted into corruption and patronage (Cammett et. al, 2015, 233). In contrast, the private sector was largely ignored and seen as a method for an illegitimate accumulation of profit and wealth. Whenever the private sector gained profit, it was argued, it would export it instead of reinvesting in domestic markets. Increasing inequality gave the bureaucrats a further pretext for ignoring the private sector and intervention into the economy. It was the state's responsibility, the bureaucrats claimed, to distribute assets for the benefit of the poor. However, the big size of the public sector, in terms of revenue and expenditure from total GDP, with "lack of full adjustment in labor markets contributes to high rates of youth unemployment" (Julia C. Devlin, 2010, p.4).

Turkey is on the list of countries that passed through this process. Mustafa Kemal Ataturk established the Republic of Turkey in 1923 and started a large campaign against European colonialists such as Italy, France, and Greece. Ataturk established a republican, secular, and nationalistic system. The manifesto of Ataturk, announced in April 1931, states that the state has the legitimacy to interfere in the economy. During those years, announcing Five-Year-Plan was the norm. In 1934, he announced a five-year plan. Within this, the Turkish state ran most of the projects. For example, the government had nearly 184,000 employees in 1945, accounting for 35 per cent of the government expenditure. This resulted in a budget deficit. In the 1960s and 1970s, this model of state-led growth continued. The number of employees in state projects increased from 362,000 in 1970 to 646,000 in 1980, which accounted for 16 per cent of the non-agricultural employment. The government expenditure between the 1960s and 1980s increased from 18 per cent of the GDP to 35 per cent of the GDP. The same model of state-led growth was implemented by Iranian rulers. In 1979, Iran transformed into an Islamic regime but this changed nothing in terms of government monopoly over the economy (Cammett et. al, 2015, 237). There were similarities in this centralized model between Iraq and Iran. However, Iraq did it in the name of socialism and pan-Arab nationalism, which will be discussed later.

Table (1) shows oil revenues and their share in the public budget as well as GDP. Among these countries, the United Arab Emirates (UAE) was able to take advantage of oil revenues thereby diversified exports. The share of oil revenue in public revenues was also decreased. This demonstrates that the presence of oil and other natural resources can be a blessing, not a curse depending on its allocation and having good institutions. Eventually, "just as the goals of efficiency, growth and national independence were only partially achieved, the ideal of increasing equity also proved elusive" (Cammett et. al., 2015, p.260).



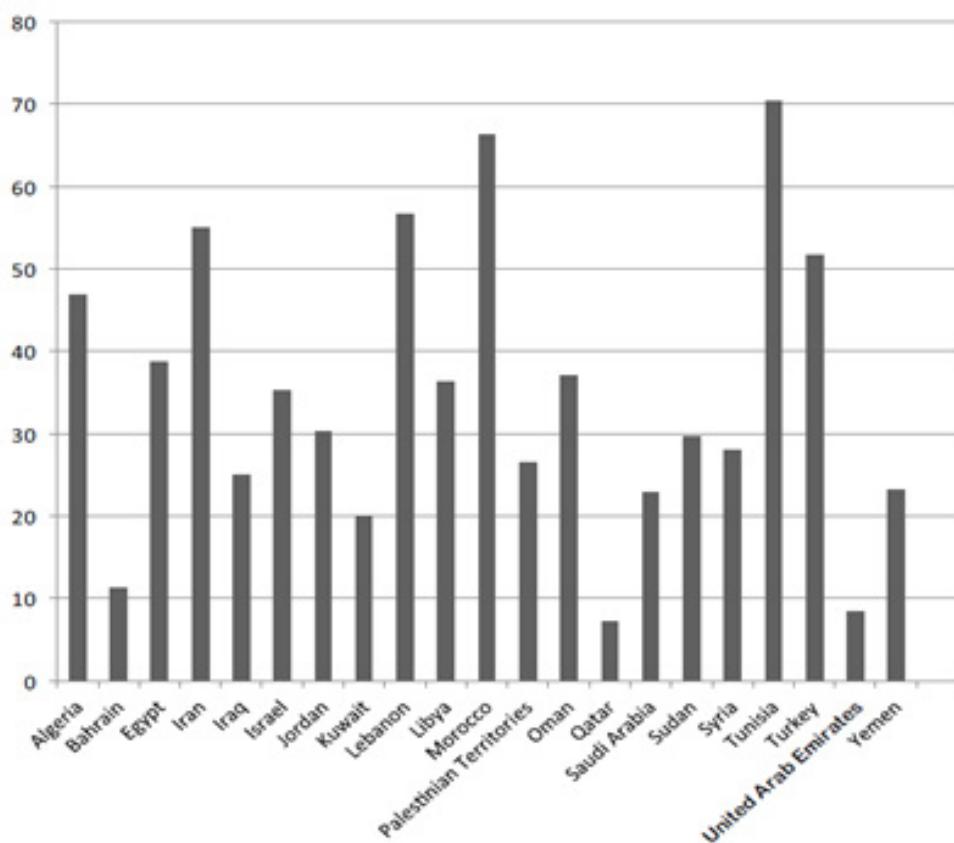
Table (1): Oil Rents, Oil Exports and Revenues, and Government Revenues in Selected Middle Eastern Countries, 2010

Country	Oil rents (in billions of 2010 (US dollars)	Oil rents per capita (in 2010 (US dollars	Oil rent (percentage of GDP	Oil exported (%) of exports	Oil revenue (% of government revenue
Bahrain	\$4.4	\$3,490.0	19%	76.8%	79.6%
Kuwait	59.9	21,858.4	48.3	93.5	76.0
Oman	20.9	7,505.7	36.1	76.4	83.6
Qatar	18.5	10,535.2	14.6	89.0	60.2
Saudi Arabia	248.6	9,074.8	47.2	88.2	88.1
UAE	54.8	7,301.2	18.4	42.7	75.3
Libya	31.6	4,974.9	42.3	na	na
Algeria	27.4	732.0	16.9	72.2	92.0
Iraq	105.1	3,118.7	73.6	98.0	85.0
Iran	99.3	1,259.2	23.5	73.0	80.7
Syria	9.6	427.6	16.3	46.2	69.0

.Milani Cammett et. al., 2015, p.344 :Source

Three groups can be distinguished within this region, as Cammett et. al. state. The first is Resource-Rich- Labor Poor (e.g., GCC countries). The average long-term growth (1960-2010-) was 2.08 per cent, with Oman achieved the highest (5.86 per cent) and Kuwait having the lowest rate (- 0.6 per cent). The second is Resource-Rich- Labor Abundant (e.g., Algeria, Iran, and Iraq). The average long-term growth (1960-2010-) was 1.30 per cent; Iran is the first (2.76 per cent) and Iraq is the last one (- 1.08 per cent). The third group is Resource Poor-Labor Abundant (e.g., Tunisia, Turkey, Israel, and Jordan). The long-term growth was not less than 2 per cent for each country, though Jordan was ahead of the rest with 3.7 per cent on average for the same period (1960-2010-). It can be said that the third group is better than the second one as lack of natural resources has forced them to move toward the productive sectors. At the same time, the presence of natural resources in the second group has not reached a level sufficient for the population but led to the establishment of dictatorial political regimes.

One reason that prevented income from increasing in accordance with the structural transformation in these countries was the population growth (See Figure 2). Population growth has been among the highest in the world and labor force growth has increased at an even faster pace. This is due to high birth and fertility rates and rapidly declining death rates. A young population structure has implications for saving rates and labor force growth rates because even if fertility rates are declining, there is a large cohort of the population in child-rearing age (Julia C. Devlin, 2010, p.13 and p23). The figure below



shows the years to double the population number in the MENA.

Figure 2: Doubling the population Number in the Middle east

Source: Cammett et. al, 2015, p.141

The relationship between demography and economic development, emphasized by the analysis of population age structure, put the new challenges into focus: the creation of jobs, which is the priority of the MENA governments' agenda to reduce current unemployment rates and reabsorb new entrants in the labour market. For several reasons, family and kinship networks also play an important economic and social role. In Jordan for example, approximately 40 per cent of the elderly were living with their children (Julia C. Devlin, 2010, p.4). In challenging these difficulties, investing in human capital is a priority for the Middle East countries if a sustainable development path based on a new social contract is considered (Alessandro Romagnoli and Luisa Mengoni, 2014, p74).

Another contradiction is the weaknesses of the gross domestic saving compared to the total domestic production. The deficit between savings and investment was filled with external borrowing and a large number of these countries became indebted in large amounts. Iraq's debts in 2010 reached 57 per cent of the GDP. In Lebanon, it reached 167 per cent of the GDP; In Jordan, 63.3 per cent and in Turkey



41 per cent of GDP. The volatility of primary commodity prices “contributed to the chronic balance of payment deficits and a high degree of volatility for many developing regions, including at times, the MENA countries” (Julia C. Devlin, 2010, p.29). Especially in the Resource Rich-Labor Abundant countries, when oil revenues decline, the poor suffered the most harm from these economic instabilities and shrinking government spending.

The final structural imbalance is the lack of diversified exports. This is particularly due to the weaknesses of agriculture and industry, especially in oil-rich countries. The highest share of the labour force is absorbed by agriculture, the informal sector, and petty services relative to manufacturing and industry (Julia C. Devlin, 2010, p.18). In addition, in oil-exporting countries, when oil prices rise, the appreciation of domestic currency results in high import volumes at the expense of exports, a phenomenon is known as the Dutch Disease. Eventually, the aggregate demand shifts downward and the economy might confront recession. Finally, this weakens the state’s capacity to counter poverty and unemployment.

It is worth noting that in these societies, clientization replaces justice, individualism, and families depending on their connections to authority in order to get jobs or shares in government social security support. Those who are close to authorities and who might support them are having a better standard of living than those who are away from them. Business elites were coopted through state patronage (Pete W. Moore, 2004).

Not surprisingly, if \$2 is counted per day for the poverty line which is a better measurement than \$1 per day, nearly 22 per cent of the population of the Middle East are under the poverty line. In this respect, the Middle East is far from some other regions of the world. Latin America was at this level 10 years ago, left Europe and the US alone. If the poverty line is set at \$3, the rate of poverty raises to 46 per cent of the population in the Middle East. Until 2010, nearly 80 per cent of men and 60 per cent of adult women were literate; out of every 1000 persons, 229 use a mobile phone, about 50 had a personal computer and 89 had access to the internet (Julia C. Devlin, 2010, p.p1317-).

## Central Planning Model, Oil Rents, and Economic Contradictions in Iraq

In 1953, Iraq fell under the influence of the Ba’ath party, whose goal was Pan-Arab nationalism, meaning the unification of the Arab world, and it embraced socialism. Initially, Iraq supported the private sector through the provision of economic and financial infrastructure. However, in the 1950s, oil revenues expanded the state’s capacity. The oil revenue was used to support agriculture and government expenditure. Eventually, winds of change, partially due to investment in agriculture,



caused overthrowing the monarchy through a coup (Melani Cammell et. al, 2015, p.110).

The new president, Abdulkarim Qasim, supported investment in industry and the ministry of the industry was established to oversee the industrial sector. In 1963, the Baathists took control by a coup over him. Afterwards, the Baath party was removed for a brief time, but in 1968, they took over power again. The story of state-led growth has started since (Kiren Aziz Chaudhry, 1994, 67-).

The banks were nationalized and the industrial sector was controlled. In the total output, the state reserved the share of 62 per cent of manufacturing and 42 per cent of employees. In 19721975-, the oil sector was totally nationalized. With oil prices skyrocketed, the state's shares in GDP rose to 75 per cent (52 per cent of which was from oil). In 1977, the state-owned nearly 400 projects and 80,000 employees. In 1977, the state had 410,000 employees, which accounted for half the workforce, alongside 250,000 military personnel. In the 1980s, the military numbers rose to one million soldiers. Aside from these, 260,000 police members existed with 120,000 pensioners. In 1980, one out of four Iraqi citizens was on the government payroll. As in Turkey, part of the message of the Baath regime was to escape from the clutches of Western invaders and provision of prosperity, both of which came to be in opposite. However, Iraq faced three major upheavals: the Iran-Iraq war, the war on Kuwait, and eventually embargo imposed by the international community. In this process, the role of human capital was limited to defending the regime instead of being productive in economic activities. When Iraq started a war in 1980, it owned 50 billion dollars. When the war ended, it was \$86 billion dollars in debt. The GDP per capita reached \$546 after the invasion of Kuwait. All losses from these three wars (including the US invasion in 2003) is estimated at \$1 trillion US dollars (Cammell et. al., 2015, pp.245246-), which is almost 4 times larger than the GDP of Iraq in 2001.

As previously mentioned, among the Resource Rich-Labor Poor countries economic development for the long-term (almost 40 years) was only negative for Kuwait (which was invaded by Iraq). Among Resource Rich-Labor Abundant countries, only Iraq's economy is ended with negative growth (-1.08 per cent) when taking long-term growth (19602010-). The second remark is that economic growth is not stable, facing ups and downs all the time. Looking at the big picture, uneducated people, poverty and unemployment were born from these large-scale events, making the previous generation less able to support their children in getting them into education or enjoy a good standard of living. For example, secondary education enrollment was 23.5 per cent in Iraq in 1971, raised to 53.2 per cent in 1980, before declining to 46.5 per cent and 37.3 per cent in 1990 and 2000 respectively, indicating that current parents were suffering from a lack of opportunity to choose to study, let the poor quality of education alone. Also, the maternal mortality rate increased from 47 to 84 per 100,000 live births,



and the infant mortality rates increased by 150 per cent between 2003 and 2012 (Melani Cammett et. al, 2015, p.167 and p.188, table 5.5), demonstrating that parents and their children have not had opportunity to accumulate their human capital.

The structural imbalances previously mentioned in the MENA have remained the same in Iraq. Following the fall of the Saddam regime, a wave of optimism covered the whole of Iraq, followed by the second wave of the oil price increase. Again, GDP per capita started to move up; however, the revenues have largely been re-captured by the government. The government has become the major choice for employment. A large government was formed. Accordingly, Iraq's economy continues to heavily depend on the oil sector in light of the steadily declining contribution of non-oil commodity activities (agriculture, industry) to the GDP. Indeed, the oil sector, with a contribution of 55–60 per cent of the GDP, only employed 2 per cent of the workforce, and the productivity of the remaining 98 per cent of the workforce was very low in goods and services production activities (Iraq Human Development Report, 2014, p.57). Until now, oil revenues are not less than 90 per cent of exports and nearly 90 per cent of the total public revenues of Iraq.

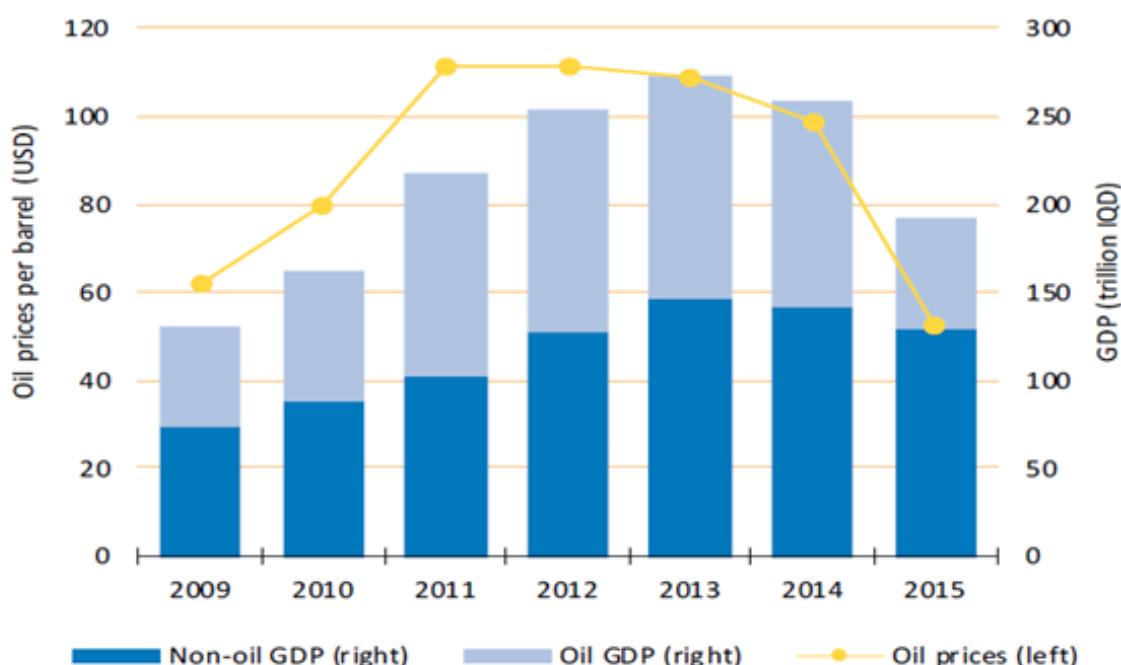


Figure (2.3): Oil-versus Non-oil GDP in Iraq (2009-2015-)

Source: Assessment of the Labour Market, 2014, pp.3527-

Though GDP per capita was 4989.80 US\$ in 2015, increased to 5955.11 US\$ in 2019 خپیر) 2019، national income is directly affected by increased oil revenues عباس احمد النداوی، دیسمبر 2020، ص. 11.



rather than by increased productivity rates. Also, both the public sector (13 per cent), construction (13 per cent), and real estate (12 per cent) are having the biggest share in non-oil activities (Assessment of the Labor Market, 2014, pp.35). Their shares mostly represent a reflection of “Dutch Disease” in which demand for public sector jobs as well as non-tradable goods increase.

It has been argued that the economic embargo imposed in the 1990s, the US invasion of Iraq in 2003, administrative, and financial corruption are the main reasons for poverty. In 2019's ranking, for example, Iraq was number 166th of the countries of the world in terms of corruption. In the same year, the committee on integrity announced the existence of 4572 cases of corruption. Following these reasons, forced emigration, and displacement on account of sectarian warfare have had direct effects on the increase of poverty. Coordination between the public and private sectors in terms of planning and investment in order to escape the rentier economy and to establish job opportunities thus decreasing poverty are the major suggestions in this respect. Simultaneously, the oil revenues need to be used for public investment instead of ideological influences ( خضری عباس، ۲۰۲۰، ص. ۱۲- ۱۵).

Moreover, geographic location, as a consequence of structural imbalances, has an effect on poverty. Poverty outside the cities is more than poverty inside the cities, 30.7 per cent compared to 13.5 per cent, respectively in 2012. The size of families and the lack of education have had direct effects. For example, in ages 611-, poverty is 20.5 per cent for illiterate compared to 9.2 per cent for educated people. The least rate of extreme poverty was in Sulaymaniyah 2 per cent, Irbil 3.6 per cent, and Duhok 5.6 per cent where the family size is lower compared to other cities in Iraq. No doubt, the poverty rate in other measurements, such as relative poverty or moderate poverty, is higher than these percentages mentioned. One of the suggestions is the allocation of part of the government's budget for the poor on a yearly basis, alongside the policy of organized families, notably outside the cities. Yearly, 2.2 billion dollars for poor people to be placed on top of the poverty line were needed (العلاقى، ۲۰۱۳).

Another study emphasis on the fact that poverty in Iraq is related to the following factors (ا.د. بشري):  
رمضان ياسين، ٢٠١٩، ص ١١٧١-١١٧٧:

Low income at work: This phenomenon is mostly seen in families working in the agricultural and/or transportation sectors.

Low level of education: Poverty is high in families with low education. However, poverty itself makes the children of these families not study. In Iraq, 51 per cent of the poor has had less than an elementary degree.

High unemployment rate: This is a source of poverty as more than 32 per cent of poor families in Iraq



were unemployed.

Poverty outside the cities is more than poverty inside the cities. A reason for this is that people work in agriculture outside the cities alongside their low level of education. For example, poverty inside Sulaymaniyah city was 1.4 per cent in 2012 but it was 4.8 per cent outside the city.

**Increase in the number of family members:** Poverty is more in families having a larger number of members. In 2017, the number of the population in Iraq was nearly 38.5 million at an increasing rate of 2.7 per cent.

The spread of the coronavirus and closure of borders and airports in 2020, coupled with the decline in oil prices, not only increased poverty but it also created a crisis for the international community in the form of political and social problems (حضری عباس احمد النداوی دیسمبر ، 2020، ص.2). During the Covid-19 pandemic when full-lockdown was announced, poverty rates raised by no less than 10 per cent in Iraq and the Kurdistan Region. In this respect, a UNICEF report shows that the poverty gap was 4.1 per cent in Iraq. And Near poverty line was 25.8 per cent (Assessment of COVID-19 Impact on Poverty and Vulnerability in Iraq, 2020, p.2).

Thus, all forms of poverty (extreme, moderate, etc) can be observed. In addressing poverty rates, and designing policies, one shall not neglect each type of poverty.

#### Developmental Path of the Kurdistan Region

Since the early 1990s, the Kurdistan Region has had a semi-autonomy until after the collapse of Saddam Hussain's regime in 2003 when recognized by the central government as an entity within its parliament and government though under Iraq's constitution.

The 1990s was a lost decade for the KR-I due to a double embargo by the central government as well as the UN, not to mention a four-year civil war. The KR-I has entered into the new century with several economic imbalances inherited from the past.

The post-liberation Iraq has taken a new dimension moving from a centralized to a federal state with Kurdistan Region having its independent legislation system. Often different socio-economic policies and strategies are being followed. As a result, differences in the levels of security, socio-economic and overall standards of living can be observed across the regions (Jamal R. M. Ameen, September 2017, p.2). However, similarities in the developmental path can also be observed, particularly in relying on oil rents as a major source of export revenues and government budget, resulting in economic predicaments. To start with the positive side, the security and political stability partially enjoyed by the Kurdistan Region for most of the last two decades have led directly to positive achievements in the HDI's three elements of health, education, and income compared to the other 15 governorates of Iraq. Overall, HDI



was 0.694 in Iraq versus 0.750 in the Kurdistan Region in 2014 (Iraq Human Development Report, 2014, pp.2930-). The GDP per capita was IQD 1 million in 2003, which rose to IQD 3.3 million dinars in 2007. The next year, it reached IQD 6.8 million. The government planned to increase the GDP growth by an annual 5 per cent (Regional Development strategy for KR-I, 2007, pp.3536-). However, not only was this objective not accomplished, the Region was confronted with severe crises, particularly due to the decline of oil prices, cutting the budget by the central government, corruption, and ISIS attack.

In recent years, the private sector made fast growth in many sectors. In manufacturing, oil, and construction sectors, there was growth resulting in the increase of income level of households and individuals, reflecting in the ownership of modern houses and escaping old-style houses (nearly 80 per cent of the population has become owners of their residences). The economic growth expanded the people's knowledge, even in health and cleanliness. Ten years after the fall of the Saddam regime, economic growth even changed the style of baths and showers, from people using bowls to shower in their baths.

Moreover, in 2013, nearly IQD 2.046 trillion was spent by the administration of governorates on the construction sector in the Kurdistan Region (with 6,503 million m<sup>2</sup> allocated to it), one-fourth of which was in Sulaymaniyah governorate, including German Administration. Although it decreased to 1.082 trillion in 2015 then to 658 billion in 2018 (Kurdistan region 20142018- Indicators, 2019, p.91), it still occupied a large percentage of public spending. It resulted in the growth of the construction sector in cement factories whereby in 2020, nearly all the region's requirements of cement were provided by the local factories in addition to exports to other areas of Iraq.

On the negative side, however, the increase of oil products (500,000 barrels per day in 2020), growth of the construction sector, and the increase of imports were signs of the Dutch Disease discussed earlier, from which the Region's economy suffered and could not escape. The growth of the oil sector pulled labor further from the villages into the construction sector in the cities. Consequently, in agriculture, the supply of labor decreased, caused the costs of its production to rise. The industry has suffered the same problem. in Sulaymaniyah, only 4.2 per cent of the labor force worked in industry (Regional Development strategy for KR-I, 2007, p.38).

The pattern of industrialization is highly capital-intensive as oil is a dominant sector. Coupled with the fast but compulsory urbanization of the 1990s, the Kurdistan Regional Government (KRG) needed to respond to a growing employment problem. As there is less room for designing monetary policy, which is at the central government's hand, the KRG has relied on fiscal policy as well as trade policies. The



policies worked for a short while, and the rate of economic growth increased at a fast pace during 2005 and 2012. However, as the structural imbalances were still there and the economy was still weak, a little wave could remove sources of increasing income. The ISIS attack and the world economic recessions have caused oil revenues to decline. This combined with internal political conflict among the major political parties over natural resources and the government positions, led to discouraging cooperation and lowering national income. Consequently, a contractionary fiscal policy was in place (e.g., through cutting public employees' salaries by 70 per cent in the first phase then by 40 per cent in the second phase, and finally by 20 per cent until June 2021). Meanwhile, the KRG was not succeeded in imposing property rights, private actors and individual initiatives are weekends. For example, savers could not return their deposits when the KRG has taken them to pay for the public employees' salaries. Later, when the government suffered from crises and budget deficits, the people were no longer at an age to move to the private sector.

The large and inefficient public sector, with almost 49 per cent of the labor force (Kurdistan Region 20142018- Indicators, may 2019, p.84), has given the authorities, both in the government and in the major political parties, justifications for selling the public sector organizations, lands, and enterprises in the name of privatization in recent years. This has opened debates on the negative consequences of applying the market economy model. While the people in the KR-I and the rest of Iraq had paid for the centralized planning model for almost two decades, they may also pay for a fast transformation towards accepting new liberalism ideas and concepts.

Instability in government social security programs due to oil revenue volatility is another predicament. For example, in 2011, the law of supporting family income was changed from IQD 30,000 to IQD 150,000. Nearly 73,000 took advantage of this law, 28,000 of whom were in Sulaymaniyah. Nearly 31,000 graduate students received social subsidies in IQD 150,000 (بودجه، ژرۆزه‌یەك بۆ خزمەت‌طوزاري و) 3-35، ل 2012.

Economic growth and structural transformation have had unintended outcomes, one of them was poverty. But that does not mean culture was blind as Cammett et. al. argued. Despite some progress in empowering women, given them 30 per cent of the 111-seat parliament in Kurdistan Region due to a 30 per cent quota system is an example (Rudaw, Women seek 30 per cent share in new Kurdistan Regional Government, 122019/6/), women failed to fulfil voters' expectations, in addition to the problem of selecting candidates based on ethnic, tribal relations, etc, rather than qualifications. They are particularly interested in working for the public sector than for the private sector as the working hours of the former are more consistent with their child bearing responsibilities. Notably, the literacy among



working women is twice that of women who don't work (Kurdistan Region 20142018- indicators, May 2019, pp.810-). It needs to be said that a large percentage of females, almost 46 per cent, still refuse to work and see themselves only in the role of housewives.

The rate of participation in the labor force represents the status of women more accurately. Nearly 67 per cent of men of working age versus 14 per cent of women of working age either work or actively seek employment (هەرێمی کوردستانی عێراق، دیدطایەک بۆ ئائیندە، 2020، ل. 27.). Moreover, Iraqi society is still in favor of early marriages for both males and females. In 23.4 per cent of total marriages in Iraq and in 22.4 per cent of the marriages in the Kurdistan Region, the bride was under 18 in 2014 (Iraq Human Development Report, 2014, p.42).

The above reasons, coupled with the government subsidies to households, in which one of them is the provision of nearly IQD 5,000,000 for marriage, made the population grew on a continuous basis. In 1987, the Kurdistan Region's population was 1,910,905, which increased to 2,861,690 at a number of less than a million in ten years (almost the size of the Iraqi population one hundred years ago). It reached 4,662,266 and 6,033,814 people in 2009 and 2018 respectively (Kurdistan region 20142018-indicators, may 2019, p.3). Not surprisingly, in 2007, the average size of the family was 6.2. In the center of Sulaymaniyah, it was 5.4 and in its surrounding villages was 5.9 (المجموعـة الاحصـائـية رقم 1، 2007، ص 17). In addition, the youth's financial reliance on family is still significant, whether in Iraq or the Kurdistan Region, with 65.3 per cent of the youth aged 18 to 30 years totally or partially depending on the family (Iraq Human Development Report, 2014, p.67).

In the area of human development, the Kurdistan Region saw growth. However, it has not reached a level where can leave positive impacts on family size, the labor market, etc. The completion of preparatory education was not more than 65 per cent in Sulaymaniyah, which was higher than Duhok and lower than Erbil (Kurdistan Region 20142018- Indicators, May 2019, p.21). In 2010, out of the total of 182,895 employees in Sulaymaniyah (excluding the Peshmerga), only 536 and 1093 individuals had PhD and Master's (respectively) compared to 21,067 uneducated and 17,189 primary school-educated individuals. (تاریخـطاـی سـلـیـمانـی، 2011، ل. 33)

Unsurprisingly, the unemployment rate has increased. The discrepancy in unemployment rates between young men and women (10.1 per cent and 37.6 per cent respectively) in the Kurdistan Region is very large, which reflects a greater need for employment among young women (Iraq Human Development Report, 2014, p. 52). In the KR-I alone it is estimated that over the next 20 years between 850,000 and 1.1 million new workers will enter the labour market (Assessment of the Labour Market, pp. 3840-). As a consequence of structural imbalances and government-led growth model, especially when it



combines with political events and world economic crisis, poverty rates have increased on average. In 2012, the poverty line was estimated at a monthly income of 105 500 Iraqi dinars per capita at the national level in Iraq. According to the inflation rate in 2018, the poverty line was estimated at 110 880 Iraqi dinars per capita (Assessment of COVID-19 Impact on Poverty and Vulnerability in Iraq, 2020, p.2). The poverty rate rose among host households from 3.5 per cent in 2012 to 4.7 per cent in 2014. During the last 5 years, the KR-I was hit by several severe crises (budget cut, decline in oil prices, influx of internally displaced people and Syrian refugees) that had direct effects on the livelihood of KRI's residents and as a result, poverty significantly reached 12.5 per cent (compared to 31.5 per cent for the rest of Iraq) in 2014. It recorded the lowest rate in the Sulaymaniyah governorate (Kurdistan Region 20142018- Indicators, 2019). In 2018, the rate of poverty increased to 15 percent (العراق.. نتائیج 2018/3/11).  
الفقر والبطالة ينهش سكان الإقليم،

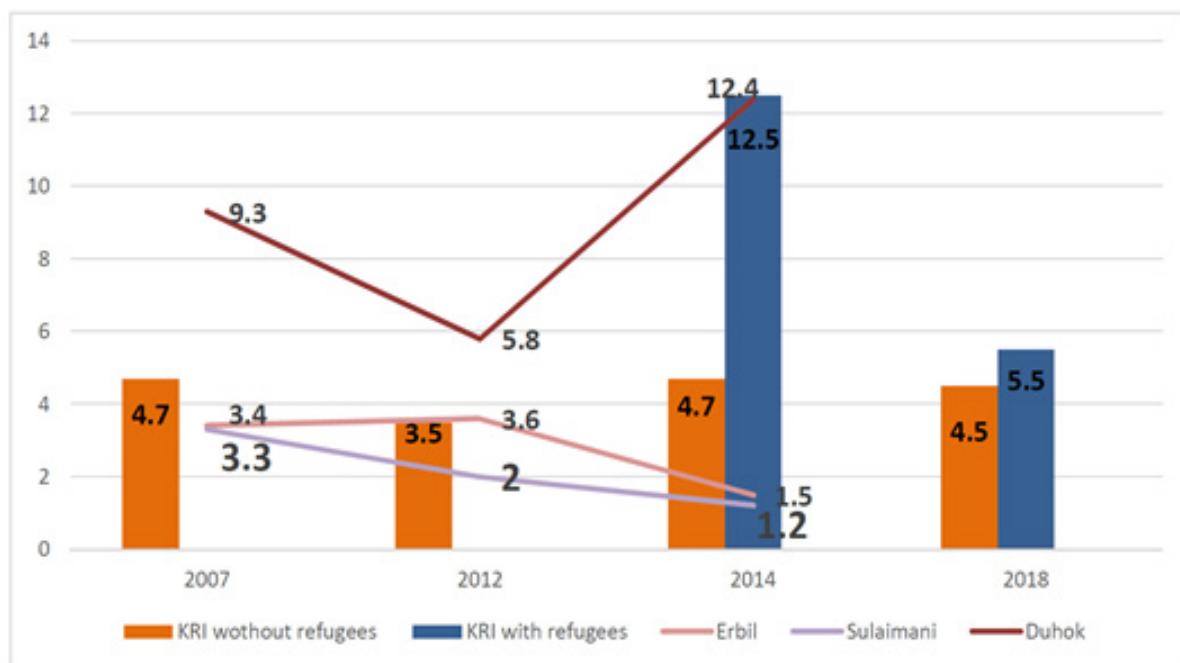


Figure 2.7: Poverty rate in KR0-I in 2007-2018-

Source: Kurdistan Region 20142018- Indicators, 2019, p.27

Apart from the poverty gap (0.7) and near poverty line people, which are high (almost 22 per cent according to the same UNICEF report mentioned above), according to the multi-dimensional poverty index, people are still deprived of most services. In the villages, 62 per cent of people get water through public water networks. In fact, 70 per cent of people get clean water by pipes to their homes from clean sources. Only 25 per cent of the population of the cities and 18 per cent of the population of the village say that they receive water for 10 hours per day from public networks. This made people save water



in their homes through the use of water tanks. Nearly 72 per cent of the cities' population and 64 per cent of the villages' population say that they receive water from public networks. In 2011, almost 61 per cent of families had 6 or more members (هەرێمی کوردستانی عێراق: دیدطایەک بۆ ئائیندە، 2020، ل 31). The results show that 38.5 per cent of households are food secure in KR-I (Kurdistan Region 2014-2018-Indicators, 2019, p.32). Finally, in their study on 5 subdistricts of Mergasor in Erbil, Dr Sabir Pirdawud and Amir Salim (2007, p.2) have found that poverty is concentrated outside the cities. Family size, lack of educated teenagers within the families, and having elderly are among other major factors of poverty. In short, the economic structure produces poverty. Whenever growth occurs, it may initially lead to lower poverty rates, but it will resurface again. That hereditary structure from past regimes is continuing without a suitable alternative being put in place.

## Reform and its Constraints

The policy responses to and political effects of these pressures can be different from a country to another. Struggling with reform implementation and regime change can be part of the results, though some countries pursued successful reform (Pete W. Moore, 2004, p.2).

Poverty cannot be solved easily. However, the experience of countries that took great steps to reduce the poverty trap assists Iraq and the Kurdistan Region in its rates to an acceptable level. But how? Through state-led growth or market economy?

Most of the Middle Eastern countries are under Western reform projects. As long as the Soviet Union was powerful, the model of centralized planning was used. Once the Soviet Union fell in the early 1990s, it started to be influenced by the reform project of international organizations and agencies, including the International Monetary Fund (IMF). The idea of reform now consisted of the fact that macroeconomy (notably prices) should be stabilized through a capitalist state instead of the socialist state. And the mechanism was banks and other productive activities to be taken under the influence of the private sector and open trade, which motivates capital to move into productive investments. These prescriptions are known as the Washington Consensus, supported by the IMF and the World Bank.

Most countries in the Middle East implemented this plan. One problem with this program is that "educated and skilled youth may face an economy that generates very little skilled employment". It does not also take into account these countries' internal conflicts and contradictions, especially countries that are Resource Rich-Labor Abundant. Iraq, Syria, and Algeria are on the list of these countries that refused to join the Washington Consensus. The class in control of the state was not ready to hand-over power to the bourgeois in the private sector. They controlled the oil revenues, through which they



could control people. What mattered to them was to control the society, and security and military forces assist in this regard (Melani Cammett et. al, 2015, p.279).

No doubt, in the modern Middle East, business-state coordination is one major mechanism for increasing productivity. However, “clientelism has not lost its uses and business representation has hardly come to dominate the reform agenda in every country” (Pete W. Moore, 2004, p.2, and p.7). In addition, the transformation from the public to private sector alongside their coordination has not gone without resistance. If unions were constraints in front of some Middle East states for giving spaces to the private sector due to their fear of weakening their position, in Iraq and the Kurdistan Region a large group of the government employees and their families were against this transformation as it may make them unemployed, or leaving them without stable and secure employment. In relation to the idea of privatization, economists such as Joseph Stiglitz criticized the Washington Consensus and stated that without adjusting for these countries’ situations, free markets not only fail to deliver them out of poverty and into growth but creates for them crises (Cammett et. al., 2015, p.275).

Reforms have geopolitical obstacles, too. Countries like Iran and Turkey interfere into the Iraqi economy, including the Kurdistan Region’s, resulting in the slow-down of growth and the prevention of poverty control (The Coming Turkish-Iranian Competition in Iraq. 2011, p.1; Turkey-Iran Tensions Rise as Ankara Expands Operations in Iraq, Middle East, March 2021)

Finally, just as in the Middle East as Milani Cammett et. al. (2015, p.263) state, the growth in the private sector was linked to the public sector in Iraq and the Kurdistan Region (e.g., textile products are for Peshmerga or security forces of the government). This can be supported by arguments highlighting that the inability of effective and sustainable political structures limits the effectiveness of policies aimed at eradicating poverty (Cuesta et al., 2020, p.120).

Despite the obstacles, policymakers shall do their best to reduce them. In general, the most important thing is to increase food production through the betterment of land fertility, which means solutions to the problems of irrigation and fertilizers. The result of these steps is the escape from dependence on rain (Sachs, 2005, pp.7072-). Moreover, the rise in literacy and a better quality of education leads to a decline in the rate of births and fertility rates in general. Due to this, less pressure was exerted on their land. In contrast, others believe that a high birth rate supports enlarging the market size, make purchasing goods and services stronger, lead to production. A landlocked country may be a victim of being landlocked rather than population growth.

One shall not exaggerate in reducing the poverty rate rapidly and in the very short term. Yet, 4-year or 5-year plans could be set, and its objectives and elements for the Kurdistan Region can be as follows:



Lower poverty levels to 5 per cent,

Lowering the illiteracy rate to less than 2 per cent, which was about 4 per cent in 2018 according to an official report, Increase preparatory education enrollments to over 80 per cent (now between 65-70 per cent) (Kurdistan Region 2014-2018- indicators, 2018, p.23),

Lowering unemployment rate to 7 per cent, including discouraged workers, and decrease unemployment rate among women and youth to 10 per cent. The unemployment rate among women was as high as among youth in 2014: over 19 per cent versus over 17 per cent respectively (Capacity Building, Rand, 2014, p.29).

Increase access to public water to 98 per cent in cities and 85 per cent outside of cities

Lowering gender discrimination whereby the role of women is made more significant in economic activities. To that end, government policy to encourage 16-20 years old to delay marriage is needed. As for accomplishing the above goals, there is a diverse mechanism. Dr. Bushra Ramadhan Yasin refers to some of them as follows (د.بشرى رمضان ياسين، ٢٠١٩، ص. ١١٧٨).

Authorization of governorates and districts in planning for countering poverty within their borders.

Continuation of government policy in assisting poor families.

Provide financial support to health and education sectors, which helps in human capital formation.

In fact, policies that contribute to tackling the economic contradictions can be more effective in dealing with poverty, reducing it, and avoid pushing people to fall over the pool of it, though this needs a long-term strategy.

## Conclusion

Poverty is linked with hunger, illness, poor sanitation, and thirst. The negative conditions a poor person confronts in one stage may influence his or her life. Reasons for poverty can be different from one country to another. In the Middle East and North Africa, economic contradictions, structural imbalances, left from previous regimes and systems, including colonialism, are the major causes of these societies' predicaments. The socio-economic structure of these societies generates unemployment and poverty. True, demographic factors are leaving their impacts on poverty. However, the demographic factors, such as fertility rates, largely relies on the economic and political structures of that particular country. It also depends on the region that particular country is located.

Iraq as a country within the MENA region, not surprisingly, is affected by the political and economic systems that prevailed in the region. Iraq had borrowed the central planning model, supported by oil rents, in the name of anti-colonialism policies, just as Turkey and Iran did previously. The Kurdistan



Region has copied the same model of centralization and oil rents. Thus, economic contradictions, such as a fast pace of population growth versus unstable income or a large public sector against a weak private sector, were the results. Accordingly, the government has not had the capacity to challenge extreme and relative poverty and unemployment rates. Both in Iraq and the KR-I, political poverty remains a stumbling block to tackling poverty and renders ineffective efforts to tackle other forms of poverty like economic, social and legal poverty.

Job creation and other mechanisms to support poor families' indispensable from human capital accumulation. Supporting poor families by the government, human capital improvement and training, and market regulations are the most urgent instruments to avoid falling into the poverty trap.

## الملاخص

تلقی هذا البحث الضوء على التناقضات الاقتصادية، أو الاختلالات الهيكلية التي حدثت خلال الخمسين عاماً الماضية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، مع إشارات خاصة إلى العراق وإقليم كردستان. وقد أدت هذه التناقضات أو الاختلالات إلى ضعف الاقتصاد وعدم الاستقرار السياسي، وولدت تدريجياً مستوى عالٍ من الفقر. تؤكد الدراسة على الارتباط بين النمو الذي تقوده الدولة، أي الدولة التدخلية، الاختلالات الهيكلية، ولعنة الموارد والنتائج الاجتماعية والاقتصادية مثل الأداء الاقتصادي الضعيف، وانخفاض مستويات تنمية القطاع الخاص وارتفاع نسبة الفقر. كما يحلل قيود الإصلاحات من قبل صانعي السلطة والفئات الفاعلة. تعتمد البحث على البيانات التي جمعتها المنظمات غير الحكومية، والأدارات الحكومية، والباحثون، وما إلى ذلك. وتستنتج إلى أن الفقر هو أولاً وقبل كل شيء نتيجة للتناقضات الاقتصادية، أي الاختلالات الهيكلية، ودور الدولة بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر عدم الاستقرار في ريع النفط مقابل معدل النمو المرتفع للسكان، وقطاع عام كبير مقابل قطاع خاص ضعيف.

## پوخته

ئەم توێژینەوەیە تیشك دەخاتە سەر ئەو ناتە بايیە ئابورييانە، يان پەشیوپیانە کە لە 50 سالى راپردوودا لە رۆژهەلاتى ناوهەراست و باکورى ئەفریقادا، بەتاپیھەت عێراق و هەرمى كوردستانى عێراق، روویداوه. ئەم ناتە بايیانە، يان پەشیوپیانە بۇون بەھۆى لوازبونى ئابوريى و ناسەقامگیرىي سیاسى، بە تیپەپبۇونى کات ریزھى ھەزارییان بەرزکرددەوە. توێژینەوە کە جەخت لەوە 55 کاتەوە کە پەيوەندىيەک ھەيە لە زیوان گەشە ئابوريى پشتەستوو بە دەولەت، ناھاوسەنگىي بونیادىي، نەفرەتى سەرچاوەكان و دەرئەنجامى كۆمەلایەتى و ئابوروئى وەک لوازىي ئەداي ئابوروئى، دابەزىنى ئاستى گەشسەندىنى كەرتى تاييەت و زىادبۇنى ھەزارىي. ھاوكات توێژینەوە کە چاكسازىي و بەربەستە كانى لهلايەن بېپاربەدەستان و توێژە كارىگەرە كانەوە، شىدەكانەوە. توێژینەوە کە پشت دەبەستىت بە داتاي كۆكراوه لهلايەن رىكخراوه ناخومىيە كان و كارگىرىي



حکومەت و تویّزەران و هاوشیوھیانه‌وھ. دھرئەنjamیکی تویّزینه‌وھ کە ئەوهیه هەزاریی بەر لە هەر شتیک ئاکامى ناتەباییه، يان پەشیویی، ئابووری و روکلی دھولەتەوھ ھەیە، بە نەبونى سەقامگیری لە رەیعى نەوت بەرامبەر بە زیادبۇنى دانیشتوان و كەرتىكى گەورەي گشتى بەرامبەر بە كەرتىكى تايىھتى سىست.

## References

### English:

- 1-Alessandro Romagnoli and Luisa Mengoni, The Economic Development Process in the Middle East and North Africa, Routledge, First published 2014.
- 2-Amartya Sen, Poverty and Famine: An Essay on Entitlement and Deprivation, Clarendon Press, Oxford, 1981. Available online on:  
<https://www.prismaweb.org/n1/wp-content/uploads/201706//Poverty-and-famines%202%94%Amartya-Sen%2021981%94%.pdf>
- 3-Cuesta, J., Biggeri et. al., The political economy of multidimensional child poverty measurement: a comparative analysis of Mexico and Uganda, Oxford Development Studies, 2020, 48(2), 117134-.
- 4-Wayne Nafziger, Economic Development, Fourth Edition, Cambridge University Press, 2006.
- 5-Kiren Aziz Chaudhry, 'Economic Liberalization and the Lineages of the Rentier State', Comparative Politics 27, no. 1 (1994).
- 6-Ijaiya, Urban Poverty incidence in Nigeria: a case study of Ilorin metropolis, The Nigerian Journal of Economic and Social Studies, Volume 42, issue 3, 2000, 411426-.
- 7-Jamal R. M. Ameen, Optimal multi-dimensional poverty lines: The state of poverty in Iraq, Mathematical Methods and Computational Techniques in Science and Engineering, AIP Publishing, September 2017. Available online on:  
<https://aip.scitation.org/doi/pdf/10.10631.4996660/>
- 8-James M. Cypher and James L. Dietz, The Process of Economic Development, Routledge, USA and Canada, 2004.
- 9-Jefferson D. Sachs, The End of Poverty: Economic Possibilities for Our Time, the Penguin Group, New York, 2005.
- 10-Julia C. Devlin, Challenges of Economic Development in the Middle East and North Africa Region, World Scientific, Ne Jersey and London, 2010
- 11-K. Navaneetham K. et. al., Eradicate Extreme Poverty and Hunger, 2008, Monash University. Available online on:  
<https://research.monash.edu/en/publications/eradicate-extreme-poverty-and-hunger>



12-Melani Cammett et. al., A Political Economy of the Middle East, Taylor and Francis, Routledge, 2015.

13-Oladele Joseph Kehinde, Journal of Management and Organizational Behavoir, 1(3), pp8193-, ISSN 07942010 ,0331-. Available online:

[http://eprints.covenantuniversity.edu.ng/65811//Poverty\\_Alleviation.%20-August201520%Article..pdf](http://eprints.covenantuniversity.edu.ng/65811//Poverty_Alleviation.%20-August201520%Article..pdf)

14-Pete W. Moore, Doing Business in the Middle East: Politics and Economic Crisis in Jordan and Kuwait, Cambridge University Press, 2004.

Reports in English

Assessment of COVID-19 Impact on Poverty and Vulnerability in Iraq, UNICEF and World Bank, July 2020. Available on:

<https://www.unicef.org/iraq/media/1181/file/Assessment%20of%20COVID-19%20Impact%20on%20Poverty%20and%20Vulnerability%20in%20Iraq.pdf>

Assessment of the Labour Market & Skills Analysis Iraq and Kurdistan Region-Iraq Information, Information and Communication, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, France, UNESCO 2019.

Capacity Building at the Kurdistan Regional Statistics Organization Through Data Collection, Kurdistan Regional Government, Ministry of Planning, published by Rand Corporation, 2014. Available online:

[file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/RAND\\_RR293.pdf](file:///C:/Users/Lenovo/Downloads/RAND_RR293.pdf)

Iraq Human Development Report 2014, Iraqi Youth Challenges and Opportunities, UNDP. Available on:

<http://hdr.undp.org/en/content/iraq-human-development-report-2014>

Kurdistan Region 20142018- Indicators, Kurdistan Region of Iraq, Ministry of Planning, Statistics Office, 2019.

Regional Development Strategy for Kurdistan Region 20122016-, Kurdistan Regional Government, Ministry of Planning, Erbil, March 2011.

Nicolas Duvoux and Adrien Papuchon, Subjective Poverty as perceived lasting social insecurity: Lessons from a French survey on poverty, inequality and the welfare state (20152018-), London School of Economics, International Inequalities Institute, 2019, Available online:

[http://eprints.lse.ac.uk/1022151//Duvoux\\_Papuchon\\_Subjective\\_Poverty\\_as\\_perceived\\_36.pdf](http://eprints.lse.ac.uk/1022151//Duvoux_Papuchon_Subjective_Poverty_as_perceived_36.pdf)

The Coming Turkish-Iranian Competition in Iraq. 2011. Available online:

[https://www.usip.org/sites/default/files/Turkish\\_Iranian\\_Competition.pdf](https://www.usip.org/sites/default/files/Turkish_Iranian_Competition.pdf)



Turkey-Iran Tensions Rise as Ankara Expands Operations in Iraq, Middle East, March 2021. Available online:

<https://www.voanews.com/middle-east/turkey-iran-tensions-rise-ankara-expands-operations-iraq>

World Bank 2018, Investing in Opportunity. Available online on:

<https://documents1.worldbank.org/curated/en/630671538158537244/pdf/The-World-Bank-Annual-Report-2018.pdf>

Sources in Arabic

ا.د. بشري رمضان ياسين، مؤشرات الفقر واتجاهات معدلاته في العراق من 2007 إلى 2017، جامعة البصرة، مجلة مداد الاداب، عدد خاص بالمؤتمرات، 2018-2019.

د. مهدي محسن العلاق، الفقر وعلاقته بالعوامل الاجتماعية والاقتصادية في العراق، 2013

<http://www.muthar-alomar.com/wp-content/uploads/201301//%D8%A7%D984%%D981%%D982% %D8%B1-%D988%%D8%B9%D984%%D8%A7%D982%%D8%AA%D987-%%D8%A8%D8%A7%D984%%D8% B9%D988%%D8%A7%D985%%D984-%%D8%A7%D984%%D8%A7%D8%AC%D8%A A%D985%%D8%A7%D8%B9%D988%%D8%A9-%D988%%D8%A7%D984%%D8%A7%D982%%D 8%AA%D8%B5%D8%A7%D8%AF%D98%A%D8%A9-%D981%%D98%A-%D8%A7%D984%%D8- %B9%D8%B1%D8%A7%D982%.pdf>

د. صابر ثيرداود و اميرسليم (2007)، البحث مستل من رسالة الماجستير الموسومة (تحليل الفقر الريفي والعوامل المؤثرة فيه: دراسة تطبيقية في قرى قضاء ميرطة سور للعام 2005) المقدمة من قبل الطالب امير سليم محمد الى كلية الادارة والاقتصاد في جامعة صلاح الدين وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير في العلوم الاقتصادية عام 2007.

خضير عباس أحمد النداوي، الفقر في العراق والتحول من ظاهرة اقتصادية إلى مأزق اجتماعي وسياسي، ورقات ديسمبر 2020 (Al Jazeera Centre for Studies، تحليلية، مركز الجزيرة للدراسات

<Http://studies.aljazeera.net>

المجموعة الاحصائية رقم (1) لسنة 2007، اقليم كوردستان العراق، وزارة التخطيط، هيئة احصاء الاقليم: كردستان العراق.. ثنائية الفقر والبطالة ينهش سكان الإقليم، العين الاخبارية، 11/3/2018. انظر

<https://al-ain.com/article/iraq-s-kurdistan-poverty-unemployment>

محافظات جنوباً أكثر فقراً: هذه هي معدلات الفقر في العراق، شفق، 16/2/2020. انظر

<https://shafaq.com/ar/%D985%%D8%AC%D8%AA%D980%%D985%%D8%B9/%D98%5%D8%AD%D8%A7%D981%%D8%B8%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D984%%D8%A3%D983%%D8%AB%D8%B1-%D981%%D982%%D8%B1%D8%A7-D987%%D8%B0%D987-%%D987%%D98%A-%D985%%D8%B9%D8%AF%D984%%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D984%%D981%%D982%%D8%B1->



%D981% %D98%A-%D8%A7%D984% %D8%B9%D8%B1%D8%A7%D982%

### Reports in Kurdish

- ١- بودجه: پرۆژه‌یەک بۆ خزمەتگوزاری و خۆشگوزه‌رانی هاولاتیان، شیکاری به‌راوردکارییەکان، حکومەتی هەریمی کوردستان، سەرۆکایەتی ئەنجمەنی وەزیران، ٢٠١٢.
- ٢- هەریمی کوردستانی عێراق، دیدگایەک بۆ ئاینده، حکومەتی هەریمی کوردستانی عێراق، وەزارەتی پلاندانان، ٢٠٢٠.
- ٣- پارێزگای سلیمانی، کۆمەلیک زمارە و نیشاندەر و روونکردنەوەی ئاماری لەسەر ئاستی پارێزگای سلیمانی لە بوارە جیاجیاکاندا، بەریوھبەرایەتی ئاماری سلیمانی، ٢٠١١.





# The Consequences of the US\_China Trade War on Global Economic Growth

**Asst. lecturer: Roshna Ramzi Ibrahim**

Economics department, College of Administration and Economics,  
Sulaimani University, Kurdistan Region.

Roshna.ibrahim@univsul.edu.iq

## **Abstract:**

Trade has a huge influence on the economic growth of a country, due to globalization no country could fulfil their national needs and desire without international trade. This study aims to measure and analyse the consequences of the United States and China trade war on the United States and China's economic growth and global economic growth. To achieve this objective, the study employed Autoregressive Distributed Lag (ARDL) model depending on monthly data from 2016 M1 to 2019 M12. The data were obtained from Federal Reserve Economic Database (FRED) and The United States Census Bureau (USCB), Economic indicators. The result of the study shows that: Dummy variable (D) indicates the tariff rate has a positive and statistically significant effect on United States GDP. However, the effect of tariff rate (D) on the Chines GDP is negative and statistically significant. Likewise, tariff rate(D) harms global GDP, thus if tariff rate (D) changes by 1%, the global GDP decreases by (0.005). In conclusion, increasing tariff rates from both countries (the U.S. and China) has negative consequences on their economic growth and the global GDP.

**Keywords:** International trade, Trade war, Tariff, GDP, ARDL.

Recieved: 27/7/2021

Accepted: 25/8/2021



## Introduction

International trade is the trading of goods and services across international borders or regions. Generally, there are two approaches to international trade: Free trade and Protectionism.

Free trade is a policy in which a government does not discriminate against imports or restrict exports by applying tariffs (on imports) or subsidies (on exports). Whereas, Protectionism is a policy in which the government restricts international trade to support domestic industries( Krugman & Obstfeld, 2009). Additionally, there is an economic conflict between the countries that initiate a trade war. This includes employing protectionism policies in the form of trade obstacles. One of the trade tools used in trade wars is tariffs. The trade war between US-China initiated by imposing tariffs on goods. In the past few decades in the world, there were many examples of economic war. US and China are the two largest economies of the world not only in GDP but also in international trade and Foreign direct investment(FDI). Hence, the strong and bad relationship between these two countries will have a substantial impact not only on their economies but also on the world economy.

Reducing the trade deficit was one of the Trump policies since 2009 to create more job opportunities in the country, consequently, in 2018, the Trump administration launched a series of tariffs that sparked a trade war between the United States and China. US officials state that China has taken advantage of trade liberalization and WTO (World Trade Organization) membership to pursue unfair trade policies while subsidizing its domestic market against foreign competition currency devaluation (Kapustina, L . et. al,2020). According to a report published by CNBC in 2019, the Trump administration claims that China has adopted predatory tactics to give Chinese companies the lead in advanced technologies, robotics and electric vehicles. Beijing's strategy includes hacking into the computers of U.S. companies as well as stealing trade secrets, forcing foreign companies to turn to sensitive technology in exchange for access to Chinese markets.

Nonetheless, the most important reasons behind imposing a tariff on some types of Chinese products are as follows: (Scott. R, 2017), (EPI report2017 9), (Vlados, C., 2020), (Albasoos & Al-Hadhrami, 2016).

The growing trade deficit with China is the cumulative reason for the trillions of dollars transferred abroad by the United States. The United States has a large trade deficit with China and it has widened since the end of the Great Recession. This deficit has caused a massive failure to create job opportunities and cost the United States millions of jobs since China's accession to (WTO) in 2001.

The alleged theft of intellectual property by foreign companies: The United States trade representative has recommended the Trump administration investigate China's intellectual property (IP) theft for more than six months. The shift of a U.S. trade agent to China costs between \$225 to \$600 billion annually.

Currency devaluation: Another reason for the US-China conflict is China's policy of managing its currency exchange rate (RMB) to limit its rise against other currencies such as the US dollar. This policy has received plenty of criticism from US lawmakers as a currency manipulator. 1

---

<sup>1</sup> The U.S. argues that China is taking advantage of exports and attracting foreign direct investment at the expense of other countries, including the United States. The claim also alleges that



China has retaliated against the United States by imposing tariff rates on some American products. China and the United States have imposed additional tariffs on each other's products since 2018, bruising their trade war that has sent shockwaves through the global economy.

Total US tariffs applied exclusively to Chinese goods account for US\$550 billion until 2020, and total Chinese tariffs applied exclusively to US goods accounted for US\$185 billion until 2020. However, the economic and technological competition between these two countries is likely to continue even after the tariff war is resolved.

This paper is structured into five subsequent sections. Section 1 consists of the introduction, problem statement, objective of the study, and research hypothesis. Section 2 mainly describes the theoretical framework of the research and discusses the literature review. Section 3 describes the trade war between the United States and China. Section 4 presents the results and discussion and Section 5 presents the conclusion of the paper.

#### Problem Statement

The quantitative and qualitative development of Chinese power is a challenge to the United States in the 21st century. The impact of China's trade and industrialization policies on the U.S. economy is undoubtedly realistic and substantial, China seeks to develop a self-reliant approach across all major industries and services sectors to become a developed economy. Implementation of this scenario may result in China winning the position of a superpower while minimizing the impact of the United States. Therefore, it is in the United States' best interest to maintain the world's number one economic position and maintain a favourable strategic position. The consequences of the trade war between China and the United States are enormous for the global economy. According to a report by the Bank of Finland (2019), the trade war slowed the global GDP.

#### Significance of this study

This study will intend to fill some of the gaps in the existing literature by measuring and analyzing the effect of the Tariff rate on the United States' economic growth, China's economic growth, and global economic growth. To the best knowledge of the researcher, no current literature combines the effect of tariff rates on the United States, China and the world.

#### The objective of the study

The study aims at measuring and analyzing the consequences of the U.S-China trade war on themselves economic growth and global economic growth.

### Research hypothesis

The main hypothesis of the study is that: There are negative consequences of the U.S-China trade war on global economic growth.

---

China's manipulation led to a higher U.S. trade deficit as well as a higher unemployment rate. Meanwhile, Chinese policymakers argue that its exchange rate policy is a tool to boost China's growth and market growth to make it prosperous and powerful.



## Methodology of the Study

The study employed Autoregressive Distributed Lag (ARDL) model, depending on monthly secondary data from 2016 M1 to 2019 M12.

## Theoretical Framework

### International Trade and Economic Growth Theories:

The belief that free international trade is beneficial for everyone is spread all over the world. However, if so, why are there even trade policies and trade wars?

Several theories can be adopted to explain the general trade war directly or indirectly. Economists have developed theories to explain the mechanisms of world trade. The origins of the theoretical literature on trade and growth are absolute advantage and comparative advantage, as well as the Heckscher-Ohlin model and its followers. However, when applied to the current situation of China and the US, The New Trade theories are most related the reason behind this belief is that the new trade theory suggests that governments might have a role to play in promoting new industries and supporting the growth of key industries. Additionally, new trade theory emphasizes that the basic cause of trade happening is due to the existence of economies of scale, relative differences in factor endowments and economies of scale and monopoly power. Even if there are no relative differences in factor endowments between the two countries, trade is likely to happen due to economies of scale and monopoly (Meini, Z, 2013). Traditional trade theories claim that free trade is the best trade option for countries to benefit from trade. Whereas the new trade theory asserts that in a market structure of an economy of scale and imperfect competition, a free trade policy may not be the best policy, the new trade theory asserts that free trade in the context of the international flows of goods and capital is better than interventionism. This is because interventionist trade policies can lead to government failure and retaliation when protected market structures are less effective. Increasing returns to scale and imperfect competition not only helps to reshape traditional trade theory, but they also have a significant influence on trade policy thinking, and provide a new rationale for trade protectionism (Lam, T.D., 2015).

## Literature review

(Bekkers, and Schroeter, 2020) conducted an economic analysis of the US-China trade conflict, and reviewed tariff increases. The study found that bilateral tariffs between the United States and China increased by an average of 17%, while in the Phase-1 agreement signed between the two countries in January 2020, tariffs fell slightly to 16%. On the other hand, (Mao, H. and Görg, H., 2020) studied the possible indirect effects of the tariff increases in the recent trade war between the United States and China on other trading partners. They found that due to the close trade relationship with the United States, the EU, Canada and Mexico are most affected in absolute terms by the increase in US tariffs on Chinese imports. Besides, they estimated that the tariffs impose an additional burden of between 500 million and \$1 billion on these countries. Nonetheless, to analyze the causes and the consequences of the trade war between the United States and China ( Kapustina . et al, 2020) did research taking into account the GDP and export ratio of both counties. As a result, they



found out this trade war comes against the backdrop of a slow in global production and international trade. To analyze the direct economic effects of the US-China tariff war on both China and the United States (Tu, X., et.al 2020) use the smart model. The results show that U.S. imports from China and China's imports from the United States will fall by about \$91.46 billion and \$36.71 billion, respectively. U.S. imports will be diverted to other markets in most areas, including Mexico, Japan and Germany. Chinese imports from the US will be mainly diverted to Brazil, Germany, Japan, Argentina, the United Kingdom and Canada. However, trade between the United States and China cannot be fully relocated to other suppliers in other countries without additional costs or a loss of utility, resulting in a significant reduction in total imports and better results in the United States and China. In conclusion, trade wars damage the welfare of both parties and could have extra negative effects on global value chains and the multilateral trading system. To evaluate the economic consequences of the 2018 US-China trade war conflict (Tsutsumi, 2018) performed a study using a global CGE model. He found that the tariffs imposed on additional goods affected the U.S. and China's GDP by 0.1% and 0.2%, respectively. Additionally, both the U.S. and China lose their comparative advantage in the production of transportation, electronic, and machinery equipment, while other countries expand their production in these areas. Nonetheless, a study done by (Minghao Li, et. al, 2019) found that an increase in tariffs in September 2019 reduced welfare by 1.9% in China and 0.3%. In the US. China's exports to and imports from the United States fell by 58.3% and 50.7%. Respectively. Furthermore, (Lau, L.J., 2019) performed a study to examine the real effects of the China-U.S trade war on the Chinese and US economies. It has shown that while the effects are negative and significant, they are both absolute and low. So GDP of the US is less than the GDP of China but driven by both economies. Besides, (Vlados, 2020) has done research studying 12 scientific articles to identify the content and basic parameters of the US-China trade war. He found that the emphasis was on the decline of US hegemony on the world stage and the search for a sustainable new global balance.

## Results and Discussion:

This section consists of the data collection, variable descriptions and model specification, and time series estimation by using (ARDL) approach with stationary and co-integration tests.

### 4.1 Variable descriptions

Table (1) Variable Descriptions and Data Source

Variables	Description	Data source
Global GDP	Gross Domestic Product, Billions of Dollars, Quarterly, Seasonally Adjusted Annual Rate	Federal Reserve Economic Database (FRED)
EX China	Export of China to the U.S.A. in millions of U.S. dollars on a nominal basis, not seasonally adjusted	United States CENSUS Bureau, Economic indicators
EX U.S.A	Export of the U.S.A to China .in millions of U.S. dollars on a nominal basis, not seasonally adjusted	United States CENSUS Bureau, Economic indicators



Import, US	U.S.A Import from China .in millions of U.S. dollars on .a nominal basis, not seasonally adjusted	United States CENSUS Bureau, Economic indicators
Import, China	China Import from the U.S.A., in millions of U.S. dollars, on a nominal basis, not seasonally adjusted	United States CENSUS Bureau, Economic indicators
ER	China / U.S. Foreign Exchange Rate, Chinese Yuan to One U.S. Dollar, Monthly, Not Seasonally Adjusted	FRED
D1	Dummy Variable, The Effect of Tariff on Global GDP	Studenmund,2014; Gujarati ,and Porter, D.C., 1999

Source: Author's collaboration

#### 4.2 Methodology and Model Specification

To measure and analyse the consequences of the U.S-China trade war on global economic growth (Global GDP), this paper employed (ARDL) approaches for estimation. The estimation of the variables is tested using E-views 9 software.

To model the relationship between the trade war and global economic growth, a functional form model containing (EX: Export, IM: Import, ER: Exchange rate, US real GDP, China's real GDP and global GDP) can be expressed as follows:

The functional equation (1) can be converted to an econometric model by introducing a drift coefficient slope of each explanatory variable and the stochastic error term, as shown below:

Where:

For  $i = 1, 2, \dots, N$  and  $t = 1, 2, \dots, T$ .

Where

N = Number of individuals or cross-sections and T is the number of periods.

GDP=Economic growth EX=Export

IM=Import

ER≡Exchange rate

$\beta$  = intercept



U = random error term that is expected to be normally distributed.

D= dummy variable.

### 4.3 Times series model estimation

Stationary test Unit root test (Augmented Dickey-Fuller ADF)

A stationary series is a key idea in time series. It refers to the mean of the series, which is no longer a function of time. Stationary series play a fundamental role in the study of a time series (Studenmund, 2014: p 402). In the literature, there are several stationary tests, namely the Dickey-Fuller (DF), the Augmented Dickey-Fuller (ADF), the Phillips-Perron (PP) and the Kwiatkowski, Phillips, Schmidt, and Shin (KPSS) tests. The most commonly used tests in the literature are the ADF and the PP. Hence, this study employs the ADF unit root test. The stationary test result is reported in the table below:

Table (2) Stationary test Unit root test (Augmented Dickey-Fuller ADF)

Variables(China	Fisher ADF	Note: (*), (**) denotes Significant at 1%, 5% respectively
LGDP	0.0000	
EX	0.0000	
LIM	0.0102	
LER	0.0459	
Variables/ US	Fisher ADF	Note: (*), (**) denotes Significant at 1%, 5% respectively
GDP	0.0734	
EX	0.0000	
IM	0.0000	
ER	0.0035	
Variables/ World	Fisher ADF	
GDP	0.0329	
LEX	0.0328	
LIM	0.0302	
LER	0.0209	

From Table (2) all variables are stationary in the first difference (intercept and intercept with trend) at the 1% and 5% significance level, respectively

### 4.4 Co-integration test

The co-integration concept relates to whether the variables are co-integrated, then spurious regressions can be avoided even though the dependent variable and at least one independent variable are non-stationary (Tash-pinar, 2011: p 34)



Table(3) trace tests indicate (1) co-integrating eq(s) at the 0.05 level for China, (5) co-integrating eq(s) at the level 0.05 for the United States, and (3) co-integrating eq(s) at the level 0.05 for the global economic growth. Therefore, the null hypothesis of no co-integration among the variables is rejected.

Table 3: Summary of the Johannsen co-integration test

Variables/China	Critical Value 0.5	.Prob
LGDP	٤٧,٨٥٦١٣	.٠٢٥٤
LEX	٢٩,٧٩٧٠٧	.١٧٠
LIM	١٥,٤٩٤٧١	.٣٤٥
LER	٣,٨٤١٤٦٦	.٤٣٨
Variables/ US	Critical Value 0.5	.Prob
GDP	60.0614	0.0087
EX	40.1749	0.0355
IM	24.2759	0.0376
ER	12.3209	0.04924
D	4.1299	0.0416
Variables/World	Critical Value 0.5	.Prob
LGDP	40.1749	0.0001
LEX	24.2759	0.0001
LIM	12.3209	0.0251
LER	4.1299	0.2976

#### 4.5 Economic Growth Model Estimation for United States, China, And the World:

Estimation is the process of finding an estimate or approximation, which is a value that is usable for some purpose even if the input data may be incomplete, uncertain or unstable. There exist hundreds of methods in the literature that can be used for estimating, but, nowadays, the most common methods used are OLS, ARDL, VAR and GMM. However, the current study will use the ARDL approaches for estimation. The tables below present the result of ARDL estimation for the United States and China.

Table (4), which shows the results of the ARDL estimates, indicates a positive effect of EX, on the United States, China, and the global GDP. However, IM for both US and China harm their GDP. Moreover, global import has a negative and statistically significant effect on global GDP. In other words: if global Import changes by 1%, global GDP decreases by 0.02%. However, the Dummy variable (D) indicated the tariff rate has a positive and statistically significant effect on United States GDP.



Table 4: Estimation for economic growth model using ARDL approach

Regressors	United States	China	Global
Constant	[0.000]9.45	[0.0001]-30.5	[0.0687]0.568
Export	[0.0007]4.23	[0.0001]2.90	[0.3228]0.017
Import	[0.4503]-2.39	[0.069] -0.35	[0.0895] -0.029
Real effective exchange rate ((LER	[0.0000]0.04	[0.0931]-0.90	[0.0000]-0.0498
Dummy variable: Tariff rate	[0.0000] 0.05	[0.0144]-0.05	[0.0000]-0.0054

Hence if the tariff rate (D) changes by 1%, the US GDP will increase by (0.05%) the reason behind this result is when the tariff rate increases the revenue increase when other factors remain constant. The effect of tariff rate (D) on the Chines GDP is negative and statistically significant. Likewise, tariff rate(D) harms global GDP, thus if tariff rate (D) changes by 1%, the global GDP decreases by (0.005). these results coincide with the New trade theories which assert that free trade in the context of the international flows of goods and capital is better than interventionism. Furthermore, according to the literature presented by (Ikonen, P., et.al 2019, Bekkers, and Schroeter, 2020, Tu, X., et. al, Mao, H. and Görg, H., 2020) increasing the tariff rate has a negative consequence on global GDP.

### Diagnostic Checking for economic growth model:

One of the most important steps in a time-series regression model is checking the model and the goodness of fit. The purpose of diagnostic checking is to check the adequacy of the applied method. In the current study, a diagnostic test has been applied to ensure the fit and accuracy of the ARDL approach. Moreover, diagnostic checking includes six main tests (Autocorrelation problems, Multicollinearity problems, Heteroscedasticity problems, Model specification and model accuracy, Normality problems and Stability problems) that are performed to fit the model adequacy theoretically, statistically and economically. The diagnostic tests and statistical indicators are presented in the table below:



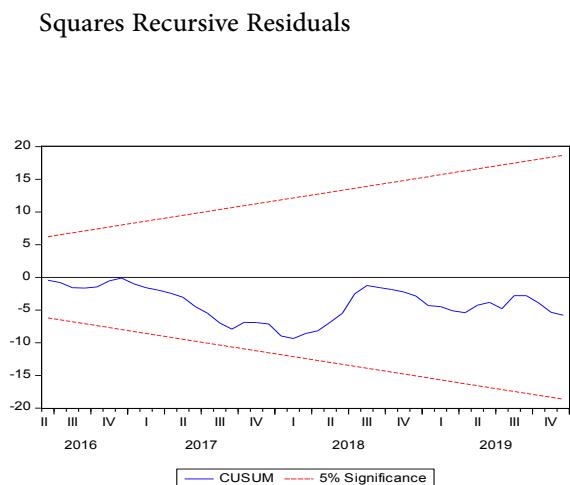
Table (5): Diagnostic Tests and Statistical Indicators for economic growth model

Countries	Tests	LM test F-statistic	ARCH) test)	Ramsey RE- SET test	Jarque-Bera	VIF
		F-statistic	F-statistic	F-statistic	F-statistic	Centred VIF
US	R-Squared 0.89 =	1.1266 [0.3879]	0.0557 [0.8146]	0.1684 [0.6843]	Not applicable [0.6195]	Less than 10
China	R-Squared = 0.99	8.1962 [0.1144]	0.0398 [0.8427]	1.8698 [0.1813]	Not applicable [0.7479]	Less than 10
World	R-Squared = 0.99	1.4705 [0.1945]	2.4099 [0.1277]	1.4793 [0.2307]	Not applicable [0.5305]	Less than 10

Table (5) shows that for all the tests that were used (LM, ARCH, Ramsey RESET, Jarque-Bera and Variance Inflation Factor) the F-statistic is more than the critical value. The model passed these tests. The null hypothesis ( $H_0$ ; the econometrics problem does not exist) is accepted for the economic growth model. Therefore, the ARDL models are correctly specified for the United States, China, and global economic growth. Table (5) also shows that R2 is too high for economic growth models. This finding shows that the model fits the data and has the correct specification.

Figure (1) Relationship between Economic Growth and Export, Import for the World

A plot of Cumulative Sum of



Plot of Cumulative Sum of

of Recursive Residual

CUSUM of Squares 5% Significance

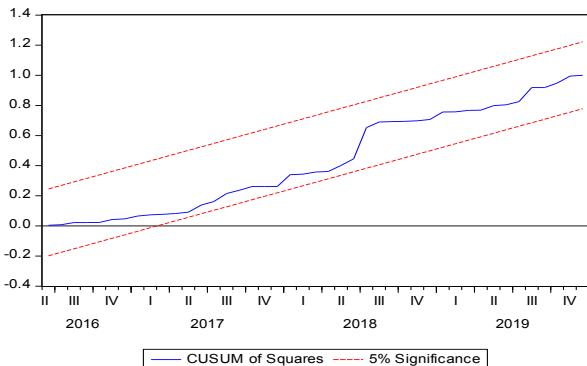




Figure (1) shows that the relationship between global economic growth and global export and global import is stable.

## Conclusion

The Trade war between the two largest economies is a serious problem for the world. Especially, some countries in the world have a significant share of gross domestic product in international trade. The study measures the consequences of the trade war between the United States and China on their economic growth and global economic growth. To accomplish that, Autoregressive Distributed Lag (ARDL) model is used based on monthly data from 2016 M1 to 2019 M12. The results show that Global export has a positive effect on the global GDP. Moreover, global import has a negative and statistically significant effect on global GDP. Additionally, the Dummy variable (D) indicated the tariff rate has a positive and statistically significant effect on United States GDP, and the effect of tariff rate (D) on the Chines GDP is negative and statistically significant. Likewise, tariff rate(D) harms global GDP, thus if tariff rate (D) changes by 1%, the global GDP decreases by (0.005).

In conclusion, the increase in tariff rates has negative consequences on global GDP. The trade dispute between the U.S. and China is a long-term problem. However, given the strong complementarity of both economies, there is still a huge potential for trade and investment cooperation. Nonetheless, this trade war has some advantages for other countries, for example: while both the U.S. and China are losing their comparative advantage in the production of transport, electronics, and machinery, other countries are expanding their production in these areas and benefit from this war

## دەرئەنجامەکانی شەپی بازرگانی نیوان ویلایەتە یەکگرتوھەکانی ئەمریکا و چین

### پوختەی تویزینەوە

بازرگانی نیودەولەتیی کاریگەری زۆری ھەیە لەسەر گەشەی ئابوریی ولات. بە ھۆی جیهانگیرییەوھ ھیچ کام لە ولاتانی جیهان ناتوانن بەبى بازرگانی، تەواوی پیداویستی و ئارەزووی خەلکەکەی پربکەنەوھ. ئامانجى ئەم تویزینەوەی بىرىتىيە لە پیوانەكىرىن و شىكىرنەوەي شەرى بازرگانی نیوان ویلایەتە یەکگرتوھەکانی ئەمریکا و چین لە سەرگەشەی ئابورىي جىهان. بۆ بەدېھىنانى ئەم ئامانجە، ئەم تویزینەوەي مىتۆدى Autoregressive Distributed Lag(ARDL) (به کارھەتىاوه بە پشتىھەستن بە داتاي مانگانە لە مانگى يەكى ۲۰۱۶ تا مانگى دوانزدەھى ۲۰۱۹). سەرچاوهى داتاكە بىرىتىيە لە داتابەيسى ئابورىي يەدەگى فىدرالى (FRED) و دەزگاى سەرزمىيى ویلایەتە یەکگرتوھەکانی ئەمریکا بۆ پىنۋىنە ئابورىيەكان. (USCB). ئەنجامى ئەم تویزینەوەي دەرىدەخات كە كارىگەری ئەرىنىي ھەيە لە نیوان رىزەھى گومرگى و گەشەي ئابورىي ئەمریکا. هەرچۈن يېك بىت، رىزەھى گومرگ كارىگەری نەرىنىي ھەيە لە سەر گەشەي ئابورىي چىين. لەگەل ئەوهشدا، رىزەھى گومرگ كارىگەری گرنگ و نىڭەتىقى ھەيە لەسەر گەشەي ئابورىي (GDP) جىهان. لە كۆتايىدا، زىاد كەدنى رىزەھى گومرگ



لەلايەن ويلايەته يە كگرتوه كانى ئەمريكا و چىن دەبىتە هوئى پاشە كشىي گەشە ئابوريى جىهان و دەرئەنجامى نىڭە تىقى دەبىت لە سەر ئابوريى جىهان. كليلە وشه كان: بازىگانى نىودەولەتى، شەپى بازىگانى، گومرگ، ARDL، GDP.

## عواقب الحرب التجارية بين الولايات المتحدة و الصين على النمو الاقتصاد العالمي

### الملخص

التجارة الدولية لها أثر كبير على النمو الاقتصادي للدولة. لا يستطيع أي دولة في العالم أن تشبع الحاجات والرغبات مواطنه في الوقت الحالي بسبب العولمة. الهدف من هذه الدراسة هي قياس وتحليل نتائج الحرب التجارية بين الولايات المتحدة و الصين على النمو الاقتصاد العالمي. لتحقيق الهدف البحث تم استخدام طريقة (ARDL)، اعتماداً على بيانات الشهرية من الشهر الأول من عام ٢٠١٦ إلى الشهر الثاني عشر من عام ٢٠١٩. تم الحصول على البيانات من قاعدة البيانات الاقتصادية الفدرالية (FRED) و مكتب تعداد الولايات المتحدة (USCB) ملؤشرات الاقتصادية. و تظهر نتائج الدراسة ان هناك تأثير ايجابي من التعريفة الجمركية والناتج المحلي الاجمالي الامريكي. و على العكس ذلك، فإن المعدل التعريفة الجمركية له اثر سلبي و معنوي على الناتج المحلي الاجمالي الصيني و العالمي (GDP). في الختام، ان زيادة معدل التعريفة الجمركية من كلا الجانبين (الولايات المتحدة و الصين) له عواقب سلبية على الاقتصاد العالمي.

الكلمات المفاتحة: التجارة الدولية، حرب التجاري، تعريفة الجمركية، ARDL ، GDP.

### References

- Abboushi, S., 2010. Trade protectionism: reasons and outcomes. *Competitiveness Review: An International Business Journal*.
- Albasoos, H. and Al-Hadhrami, H., 2016. China-US Currency Conflict: The Economic and Legal Implications. *International Journal of Research in Business and Social Science*, 5(6), pp.40-50.
- Allen, W.R., 1991. Mercantilism. In *The World of Economics* (pp. 440-448). Palgrave Macmillan, London.
- Bekkers, E. and Schroeter, S., 2020. An economic analysis of the US-China trade conflict (No. ERSD-2020-04). WTO Staff Working Paper.
- CNBC news PUBLISHED, May 11, 2019: 10 PM dated Saturday, May 11 2019 3:32 PM EDT.
- Hoppe, M., 2005. Technology transfer through trade.
- Ikonen, P., Kerola, E. and Vilmi, L., 2019. The trade war has significantly weakened the global economy.



- Jayne Jr, F.G., 2001. Notes on trade and growth. Belo Horizonte: UFMG/Cedeplar, 25, pp.337-348.
- Kapustina, L., Lipková, L., Silin, Y. and Drevalev, A., 2020. US-China Trade War: Causes and Outcomes. In SHS Web of Conferences (Vol. 73, p. 01012). EDP Sciences.
- Krugman, P.R. and Obstfeld, M., 2009. International economics: Theory and policy. Pearson Education.
- Lam, T.D., 2015. A Review of Modern International Trade Theories. American Journal of Economics, Finance and Management, 1(6), pp.604-614.
- Lau, L.J., 2019. The China-US trade war and future economic relations. China and the World, 2(02), p.1950012.
- Li, M. (2018) CARD Trade War Tariffs Database. <https://www.card.iastate.edu/china/trade-war-data/> (Accessed 17-03-2020)
- Li, M., 2020. The US-China trade war: Tariff data and general equilibrium analysis. Journal of Asian Economics, p.101216.
- M., 2018. The economic consequences of the 2018 US-China trade conflict: A CGE simulation analysis.
- Mao, H. and Görg, H., 2020. Friends like this: The impact of the US-China trade war on global value chains. The World Economy, 43(7), pp.1776-1791.
- Meini, Z., 2013. Development process and review of the international trade theory. In 2012 First National Conference for Engineering Sciences (FN CES 2012).
- Negem, S.H.H., 2008. Free trade and economic growth of Egypt (Doctoral dissertation, University of Hull).
- Pesaran, M.H., Shin, Y. and Smith, R.P., 1999. Pooled mean group estimation of dynamic heterogeneous panels. Journal of the American Statistical Association, 94(446), pp.621-634.
- Ruffin, R., 2002. David Ricardo's discovery of comparative advantage. History of political economy, 34(4), pp.727-748.
- Sabr, S., Ahmed, Y. and Khan, T., 2021. Government Budget Deficit and Economic Growth: Evidence from Iraq 1980-2018. المجلة العربية للإدارة, 1(41), pp.389-404.
- Siddiqui, K., 2018. David Ricardo's comparative advantage and developing countries: Myth and reality. International Critical Thought, 8(3), pp.426-452.
- Simões, M.C., 2011. Education composition and growth: A pooled mean group analysis of OECD countries. Panoeconomicus, 58(4), pp.455-471.
- Tu, X., Du, Y., Lu, Y. and Lou, C., 2020. US-China Trade War: Is Winter Coming for Global Trade? Journal of Chinese Political Science, pp.1-42.
- U.S. Census Bureau and U.S. Bureau of Economic Analysis, U.S. Imports of Goods by Customs Basis from China [IMPCH], retrieved from FRED, Federal Reserve Bank of St. Louis; <https://fred.stlouisfed.org/series/IMPCH>, March 16, 2021.



Vieira, F.V. and da Silva, C.G., The Role of International Reserves on Real Exchange Rate: A Panel ARDL Model Approach.

Vijayasri, G.V., 2013. The importance of international trade in the world. International Journal of Marketing, Financial Services & Management Research, 2(9), pp.111-119.

Vlados, C., 2020. The dynamics of the current global restructuring and contemporary framework of the US-China trade war. Global Journal of Emerging Market Economies, 12(1), pp.4-23.

Wallin, E. and Åström, E., 2018. “Trade wars are good and easy to win”: A study of Trump’s steel tariffs and international trade.



## Appendix(1) Data used in this paper

## United States of America and World GDP

Date	World GDP	Export	Import	Exchange rate
Jan-16	76158.883	8,208.90	37,126.40	6.5726
Feb-16	76548.45033	8,080.50	36,066.90	6.5501
Mar-16	76938.01767	8,925.60	29,812.30	6.5027
Apr-16	77327.585	8,679.70	32,920.20	6.4754
May-16	77717.15233	8,542.00	37,513.70	6.5259
Jun-16	78106.71967	8,845.60	38,539.20	6.5892
Jul-16	78496.287	9,129.70	39,438.90	6.6771
Aug-16	78885.85433	9,372.90	43,221.80	6.6466
Sep-16	79275.42167	9,521.20	42,020.90	6.6702
Oct-16	79664.989	12,600.00	43,798.10	6.7303
Nov-16	80054.55633	12,044.10	42,602.60	6.8402
Dec-16	80444.12367	11,644.80	39,358.90	6.9198
Jan-17	80833.691	9,955.50	41,335.60	6.8907
Feb-17	81255.333	9,739.80	32,785.00	6.8694
Mar-17	81676.975	9,720.20	34,162.00	6.8940
Apr-17	82098.617	9,806.50	37,441.90	6.8876
May-17	82520.259	9,880.00	41,756.80	6.8843
Jun-17	82941.901	9,718.20	42,258.10	6.8066
Jul-17	83363.543	9,954.10	43,561.10	6.7694
Aug-17	83785.185	10,825.50	45,782.30	6.6670
Sep-17	84206.827	10,896.00	45,405.10	6.5690
Oct-17	84628.469	12,963.20	48,133.10	6.6254
Nov-17	85050.111	12,908.40	48,104.80	6.6200
Dec-17	85471.753	13,629.90	44,439.40	6.5932
Jan-18	85893.395	9,910.20	45,749.90	6.4233
Feb-18	86014.38708	9,741.80	39,003.60	6.3183
Mar-18	86135.37917	12,653.20	38,295.10	6.3174
Apr-18	86256.37125	10,510.50	38,269.40	6.2967
May-18	86377.36333	10,396.60	43,938.70	6.3701
Jun-18	86498.35542	10,858.30	44,571.20	6.4651
Jul-18	86619.3475	10,156.50	47,087.60	6.7164
Aug-18	86740.33958	9,280.90	47,817.50	6.8453
Sep-18	86861.33167	9,732.40	49,988.10	6.8551
Oct-18	86982.32375	9,187.50	52,170.10	6.9191
Nov-18	87103.31583	8,650.90	46,445.70	6.9367



Dec-18	87224.30792	9,210.50	45,906.30	6.8837
Jan-19	87345.3	7,105.10	41,514.40	6.7863
Feb-19	87111.33233	8,083.30	33,154.90	6.7367
Mar-19	86877.36467	10,574.90	31,175.60	6.7119
Apr-19	86643.397	7,883.00	34,682.70	6.7161
May-19	86409.42933	9,069.40	39,173.40	6.8519
Jun-19	86175.46167	9,166.70	38,967.60	6.8977
Jul-19	85941.494	8,694.30	41,449.20	6.8775
Aug-19	85707.52633	9,415.60	41,151.10	7.0629
Sep-19	85473.55867	8,597.30	40,165.50	7.1137
Oct-19	85239.591	8,851.20	40,114.90	7.0961
Nov-19	85005.62333	10,103.30	36,436.60	7.0199
Dec-19	84771.65567	8,903.00	33,665.50	7.0137

Source: Author's collaboration based on data from the Federal Reserve Economic Database (FRED) and United States CENSUS Bureau, Economic indicators. The units are Billions of Dollar

## 2. China's Data

Date	Export	Import	Exchange rate
Jan-16	37,126.40	8,208.90	6.5726
Feb-16	36,066.90	8,080.50	6.5501
Mar-16	29,812.30	8,925.60	6.5027
Apr-16	32,920.20	8,679.70	6.4754
May-16	37,513.70	8,542.00	6.5259
Jun-16	38,539.20	8,845.60	6.5892
Jul-16	39,438.90	9,129.70	6.6771
Aug-16	43,221.80	9,372.90	6.6466
Sep-16	42,020.90	9,521.20	6.6702
Oct-16	43,798.10	12,600.00	6.7303
Nov-16	42,602.60	12,044.10	6.8402
Dec-16	39,358.90	11,644.80	6.9198
Jan-17	41,335.60	9,955.50	6.8907
Feb-17	32,785.00	9,739.80	6.8694
Mar-17	34,162.00	9,720.20	6.8940
Apr-17	37,441.90	9,806.50	6.8876
May-17	41,756.80	9,880.00	6.8843
Jun-17	42,258.10	9,718.20	6.8066
Jul-17	43,561.10	9,954.10	6.7694
Aug-17	45,782.30	10,825.50	6.6670



Sep-17	45,405.10	10,896.00	6.5690
Oct-17	48,133.10	12,963.20	6.6254
Nov-17	48,104.80	12,908.40	6.6200
Dec-17	44,439.40	13,629.90	6.5932
Jan-18	45,749.90	9,910.20	6.4233
Feb-18	39,003.60	9,741.80	6.3183
Mar-18	38,295.10	12,653.20	6.3174
Apr-18	38,269.40	10,510.50	6.2967
May-18	43,938.70	10,396.60	6.3701
Jun-18	44,571.20	10,858.30	6.4651
Jul-18	47,087.60	10,156.50	6.7164
Aug-18	47,817.50	9,280.90	6.8453
Sep-18	49,988.10	9,732.40	6.8551
Oct-18	52,170.10	9,187.50	6.9191
Nov-18	46,445.70	8,650.90	6.9367
Dec-18	45,906.30	9,210.50	6.8837
Jan-19	41,514.40	7,105.10	6.7863
Feb-19	33,154.90	8,083.30	6.7367
Mar-19	31,175.60	10,574.90	6.7119
Apr-19	34,682.70	7,883.00	6.7161
May-19	39,173.40	9,069.40	6.8519
Jun-19	38,967.60	9,166.70	6.8977
Jul-19	41,449.20	8,694.30	6.8775
Aug-19	41,151.10	9,415.60	7.0629
Sep-19	40,165.50	8,597.30	7.1137
Oct-19	40,114.90	8,851.20	7.0961
Nov-19	36,436.60	10,103.30	7.0199
Dec-19	33,665.50	8,903.00	7.0137

Source: Author's collaboration based on data from Federal Reserve Economic Database (FRED) and United States CENSUS Bureau, Economic indicators. The units are Billions of Dollars





# ئالنگاریه کۆمەلایه‌تى و کەلتۈورىيە‌كانى گەشەپېدانى سیاسى لە هەریمۇ كوردستان دا

موحەممەد رەھمان ئەحمدەد

قوتابى ماستەر- کۆلۈزى زانستە سیاسىيە كان - زانكۆي سەلاھەددىن

mohammed.rahaman1991@yahoo.com

پ.ى.د. ئەمین فەرەج شەرىف

کۆلۈزى زانستە سیاسىيە كان - زانكۆي سەلاھەددىن

amin.sharif@su.edu.krd

## پوختە

ھەموو کۆمەلگایەك بونىادىكى كۆمەلایه‌تى و کەلتۈورى تايىەت بەخۇي ھەيە كە پەنگدانەوە و زادەي فاكىتەرگەلىكى وەك مىزۇو، جوگرافيا، داب و نەريت، ئايىن، تايىەتمەندىيە رەگەزى و نەتەوھىيە كانى خۆيەتى... ئەمانەش كارىگەرە زۆر و بەرچاويان دەبىت لەسەر كايىھى سیاسەت چونكە سیاسەتىش پەنگدانەوە و كارىتكراوى ژىرخانى كۆمەلایه‌تى و کەلتۈورىيە. كارلىكىردنى كايىھى كۆمەلایه‌تى و سیاسى، كارىگەرەزە كۆمەلایه‌تى كەن و دەسەلات لەسەر يەكترى، چۆنیەتى يەكتى بەرھە مەينانەوە يىان، ئاستى پالپشتى و مەملانىي يەكترى... جىگاى بايەخى زۆرىك لە بىرمەندانى بوارى كۆمەلناسى سیاسى و گەشەپېدانى سیاسىيە. پرسى گەشەپېدانى سیاسىيەش لە دواى دووھەم جەنگى جىهانىيەوە تاوهەك ئىستاش پرسىكى گزىگ و بايەخدارى كۆمەلگەي نىيودەولەتى بەگشتى و ولاتە تازە پىنگەيشتۇوه كانە بەتاپىتەتى، بەجۆرىك لە زۆربەي ولاتە تازە پىنگەيشتۇوه كان پرۆسەي گەشەپېدانى سیاسى شىكتى هيىناوه لەو كاتەوە تا ئىستا، ئەمەش نەك تەنها كىشەيە بۆ ئەو ولاتانە بەلكو بۇوەتە كىشە بۆ كۆمەلگەي نىيودەولەتىش، سەرەپاى هەول و هاوكارىيە نىيودەولەتى كەن بۆ ئەم ولاتە تازە پىنگەيشتۇوه كانە. بۆ ئەمەش زۆرىك لە زانايانى بوارى كۆمەلناسى سیاسى جەخت لەسەر بونىادى كۆمەلایه‌تى و کەلتۈورى ئەو كۆمەلگەيانە دەكەنەوە كە وەك ئالنگارگەلىك رۇل دەبىن لە هەمبەر پرۆسەي گەشەپېدانى سیاسى. كۆمەلگەي هەریمۇ كوردستانىش وەك كىانىكى نىمچە سەرەبەخۆ كە لە دواى 1991 دەركەوت، بەدەرىنىيە لە شىكتۇواردىن پرۆسەي گەشەپېدانى سیاسىيەكەي. لەم پۇوەھەش ناسىن و بىنكۆلۈكىردنى بونىادى كۆمەلایه‌تى و کەلتۈورى كۆمەلگەي هەریمۇ كوردستان، كە تاچ ئاستىك رۇل و كارىگەرييان ھەيە لەسەر پرۆسەي گەشەپېدانى سیاسى و شىكتىپەيتىنى بايەخىكى زۆرى ھەيە چونكە بونىادى كۆمەلایه‌تى و کەلتۈورى ھەر كۆمەلگەيەك دەبىتە ژىرخانىك بۆ سەرخانە سیاسىيەكە و بەجۆرىك ھەردۇو كايىھ كارلىك دەكەن و يەكتى بەرھە مەھىنەوە.

Recieved: 12/8/2021

Accepted: 25/8/2021



گرنگی تویزینه‌وھ:

پرسی گەشەپیدانی سیاسی و بە مۆدیزنبۇونى ھەر دەولەت و کیانیکى سیاسى، پرسیکە پەیوهندارە بە گۆرانى بونیادى کۆمەلایەتى کۆمەلگەکەی لە نەرتىتەوە بەرەو مۆدیزنى، لەم سۆنگەيەوەش گرنگى ئەم تویزینه‌وھی لەوەدایە تىشىك دەخاتە سەر بونیادى کۆمەلایەتى و كەلتۈورى و بنكۆلكردى وەك ئالنگارىك لەبەرددم گەشەپیدانی سیاسى كە تىايىدا پرسیکى گرنگ و هەنۇوكەيە كە كارىگەرى لەسەر ھەممۇ كايدەكانى دىكەش ھەيە.

ئامانچى تویزینه‌وھ:

ئامانچ لەم تویزینه‌وھيەدا تىشىك خستنە سەر بونیادى کۆمەلگەی ھەريمى كوردستانە كە ئايا تاچەند ئالنگارە لەبەرددم پرۆسەي گەشەپیدانی سیاسى.

**گرفت و پرسیارى تویزینه‌وھ:**

کۆمەلگەی ھەريمى كوردستان وەك کۆمەلگەيەكى راگوزەر كە نە بەتهواوهتى نەرتىتە نە بەتهواوهتى مۆدیزنى، لە ملمانىتىدا يە لەنیوان نەرتىگەرايى و شەپۇلى مۆدیزنى و جىهانگىردا، ئەم ملمانىتىيەش رەنگدانەوە و كارىگەرى لەسەر كايدە سیاسى و پرسى گەشەپیدانی سیاسى داناوه، بەجۆرىك لە ھەريمى كوردستاندا دامەزراوگەلىكى ديموکراسى و مۆدیزپەن ھەن بەلام لە كېۋەكدا پرۆسەي سیاسى ناديموکراسى و نامۆدیزنى. لەم سۆنگەيەوەش ھەممۇ پرسىن ئايا بونیادى کۆمەلایەتى و كەلتۈورى تا چەند رۆل و كارىگەرى ھەيە لەسەر سەركەوتى يان شىكتى پرۆسەي گەشەپیدانى سیاسى لە ھەريمى كوردستان؟

گريمانە:

گريمانەي ئەم تویزینه‌وھيە ئەوهىيە كە بونیادى کۆمەلگەی ھەريمى كوردستان ئالنگارىكە لەبەرددم پرۆسەي گەشەپیدانى سیاسى.

**ميتۆدى تویزینه‌وھ:**

لەم تویزینه‌وھيەدا چەند ميتۆدىكمان تىدا بەكارھىتىناوه وەك: ميتۆدى وەسفى و شىكارى: ئەمەش لە پىتىاو وەسفىكىرىن و شىكاركىرىنى پەيوهندى نىوان دەسەلات و بونیادى كۆمەلایەتى و كەلتۈورى و كارىگەريان لەسەر يەكتىر. ميتۆدى بونیادى: كە خۆى دەبىنەتەوە لە تىيىنلىكىرىن و وەسفىكىرىنى داكەوتى بونیادى كۆمەلگە لەسەر ئاستى بەش و گشت و پايەلەي نىوانىيان و كارىگەريان لەسەر يەكتىر، پاشان خستنە بەر ئەزمۇون و بەلگەكاريان لە رېگەي فۇونەي واقعىيەوە.

ھەروەھا لە پاڭ ئەم دوو ميتۆدى دەنەنەتەنەن بەكارھاتووه، ئەويش بە گەرانەوە بۆ روودادوھ مېژۇویەكان كە وەك رايەلەيەك وابۇونە بۆ ئەم دۆخ و داكەوتە سیاسى و كۆمەلایەتىيە ئەمەررە.

**پەيکەرى تویزینه‌وھ:**

ئەم تویزینه‌وھيە لە دوو بەش پىكھاتووه. بەشى يەكەم كە چوارچىتەوە كى تىوري، باس لە تىوري بە



مۆدیرنە کردن دەکەین، کە دەبىتە بەنەمايەك بـ ئـەـنـجـامـدانـىـ لـايـنـىـ پـرـاـكـتـيـكـىـ ئـەـمـ توـيـزـيـنـهـ وـهـ يـهـ. بـەـشـىـ دـوـوـھـ مـيـشـ کـەـ چـوارـچـيـوـهـ يـهـ كـىـ پـرـاـكـتـيـكـيـهـ دـابـهـ شـ بـوـوـتـهـ سـهـ پـيـنـجـ باـسـ، لـهـ هـەـرـ يـهـ كـەـ لـهـ باـسـ لـهـ پـەـيـوـنـدـىـ نـيـوانـ کـۆـمـەـلـگـەـ وـ دـەـسـەـلـاتـ وـ كـارـيـگـەـ رـيـانـ لـهـ سـهـرـ يـهـ كـەـ تـرـ وـ پـرـۆـسـەـ دـيمـوكـراـتـىـ وـ گـەـشـەـپـيـنـدـانـىـ سـيـاسـىـ دـەـكـەـينـ. لـهـ باـسـ يـهـ كـەـمـ باـسـ لـهـ گـۆـرـانـىـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ وـ كـارـيـگـەـ رـيـهـ سـيـاسـىـهـ كـانـىـ دـەـكـەـينـ، کـەـ چـۆـنـ هـېـزـ نـهـرـيـتـيـهـ كـانـ لـهـ نـاـوـ شـارـيـشـ کـەـ دـەـرـكـەـوـتـهـ يـهـ كـىـ مـۆـدـيرـنـهـ پـارـىـزـگـارـىـ لـهـ هـېـزـ وـ بـەـھـاـ نـهـرـيـتـيـهـ كـانـيـانـ خـۆـيـانـ دـەـكـەـنـ وـ تـيـكـەـلـ بـەـ حـزـبـىـ سـيـاسـىـ وـ دـەـسـەـلـاتـ دـەـبـنـ وـ يـهـ كـەـتـرـ بـەـرـهـ مـدـهـ هـيـتـنـهـ وـهـ. لـهـ باـسـ دـوـوـھـ بـاسـ لـهـ پـەـيـوـنـدـىـ نـيـوانـ دـەـسـەـلـاتـ وـ هـېـزـ وـ گـروـپـ وـ پـيـخـراـوـهـ کـۆـمـەـلـايـهـتـيـهـ كـانـ دـەـكـەـينـ لـهـ هـەـرـيـمـىـ کـورـدـسـتـانـ، کـەـ ئـايـاـ کـامـهـيـانـ دـەـسـەـلـاتـ يـانـ ئـەـمـ هـېـزـانـهـ کـارـيـگـەـرـىـ لـهـ سـهـرـ يـهـ كـەـتـرـ دـادـهـتـيـنـ وـ کـامـيـانـ ئـەـوـيـتـرـ سـازـ وـ مـۆـبـيلـيزـهـ دـەـكـاتـ. لـهـ باـسـ سـيـئـهـمـداـ باـسـ لـهـ دـيمـوكـراـتـىـهـ وـ دـاكـەـوـتـىـ بـونـيـادـىـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ دـەـكـەـينـ، کـەـ چـۆـنـ دـيمـوكـراـسـيـهـ لـهـ بـونـيـادـهـ دـواـكـەـوـتـوـوـ وـ نـهـرـيـتـيـهـ كـانـداـ لـيـكـەـوـتـهـ گـەـلـيـكـىـ نـهـرـيـنـ لـيـدـهـ کـەـوـتـهـ وـ حـزـبـهـ کـانـ نـاـچـارـنـ تـهـسـلـيمـىـ وـاقـعـىـ دـواـكـەـوـتـوـوبـنـ وـ هـەـولـىـ گـۆـرـانـكـارـىـ نـهـدـنـ. لـهـ باـسـ چـوارـهـمـداـ باـسـ لـهـ حـيـزـبـ وـ لـيـكـتـراـزـانـىـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ وـ سـيـاسـىـ دـەـكـەـينـ، کـەـ چـۆـنـ حـزـبـهـ سـيـاسـىـهـ کـانـ وـ مـلـمـلـانـىـ حـيـزـبـاـيـهـتـىـ بـوـوـتـهـ هـۆـيـ زـيـاتـرـ لـيـكـتـراـزـانـىـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ وـ لـهـ بـارـبـرـدـنـىـ پـرـۆـسـەـ نـهـتـهـوـهـ سـازـىـ وـ هـاوـشـونـاـسـىـ نـهـتـهـوـهـيـ. لـهـ باـسـ پـيـنـجـهـمـداـ باـسـ لـهـ هـەـلـبـرـاـدـنـ وـ پـۆـشـنـبـيرـىـ سـيـاسـىـ دـەـكـەـنـ، کـەـ نـهـبـوـونـىـ هـۆـشـيـارـىـ تـهـوـاـوـ بـهـرـامـبـهـرـ هـەـلـبـرـاـدـنـ وـهـ کـيـكـانـيـزـمـيـكـىـ دـيمـوكـراـسـيـهـ لـهـ جـيـاتـىـ ئـەـوـهـيـ بـيـتـهـ گـەـشـەـيـ بـهـشـدارـيـ سـيـاسـىـ وـ درـوـسـتـكـرـدـنـ تـاـكـيـكـىـ چـالـاـكـ وـ بـهـشـدارـيـكـارـ بـهـپـيـچـهـوـانـهـ وـهـ دـەـبـىـتـهـ هـۆـيـ تـاـكـيـكـىـ بـىـ مـتـمـانـهـ وـ نـاـچـالـاـكـ.

### \*modernization تـيـوـرـىـ بـهـ مـۆـدـيرـنـكـرـدـنـ

تيـوـرـىـ بـهـ مـۆـدـيرـنـكـرـدـنـ تـيـوـرـيـكـىـ گـشتـگـيرـ وـ فـراـوانـهـ، ئـاماـزـهـيـهـ بـوـ گـۆـرـانـيـكـىـ فـرـهـرـهـنـدـىـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ وـاتـهـ گـۆـرـانـيـكـ لـهـ کـۆـمـەـلـگـايـهـ کـىـ نـهـرـيـتـيـهـ وـهـ بـوـ کـۆـمـەـلـگـايـهـ کـىـ مـۆـدـيرـنـ لـهـ سـهـرـ هـەـمـوـ ئـاستـهـ کـانـىـ سـيـاسـىـ وـ ئـابـوـورـىـ وـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ وـ کـەـلـتوـورـىـ...ـهـتـدـ. ۱ـ بـهـمـ شـيـوهـهـ رـهـ گـورـيـشـهـ تـيـوـرـىـ بـهـ مـۆـدـيرـنـكـرـدـنـ دـەـگـەـرـيـتـهـ وـهـ بـوـتـيـزـ وـ تـيـوـرـهـ کـانـىـ چـۆـنـيـهـتـىـ گـۆـرـانـىـ کـۆـمـەـلـايـهـتـىـ کـەـ لـهـ سـەـھـ ۵۵ـيـ نـۆـزـدـيـهـمـ لـهـ لـايـهـنـ چـەـندـ بـيرـمـهـنـدـ وـ کـۆـمـەـلـنـاسـيـكـىـ ئـەـوـكـاتـ تـيـوـرـهـرـيـزـهـ کـراـ وـهـ ئـەـمـيـلـ دورـکـاـيـمـ Emile Durkheim ، ماـكـسـ قـيـهـرـ Karl Marx ...ـتـدـ هـەـرـ يـهـ کـەـ لـهـ بـيرـمـهـنـهـنـدـانـهـشـ بـهـ جـيـاـ وـ تـيـرـوـانـيـنـ تـايـيـهـتـ بـهـ خـۆـيـانـ شـيـكـرـدـنـهـوـهـيـانـ بـوـ چـۆـنـيـهـتـىـ ئـەـوـ گـۆـرـانـهـ کـرـدوـوـهـ وـاتـهـ چـۆـنـيـهـتـىـ گـۆـرـانـ لـهـ کـۆـمـەـلـگـايـهـ کـىـ نـهـرـيـتـىـ وـ کـشـتـوـكـالـيـهـ وـهـ بـوـ کـۆـمـەـلـگـايـهـ کـىـ مـۆـدـيرـنـ وـ پـيـشـهـسـازـىـ، لـهـ فـيـوـدـالـيـهـ وـهـ بـوـ سـەـرـمـاـيـهـ دـارـىـ، لـهـ وـهـ کـىـ مـيـكـانـيـكـيـهـ وـهـ بـوـ ھـاوـسـۆـزـيـ ئـۆـرـگـانـيـكـىـ. بـهـلـامـ لـهـ گـەـلـ ئـەـوـھـشـداـ ھـەـمـوـوـيـانـ کـۆـكـنـ لـهـ سـهـرـ ئـەـوـھـيـ کـەـ ھـەـمـ گـۆـرـانـهـ بـهـرـهـ وـ قـۆـنـاغـيـكـىـ گـەـشـەـكـرـدـوـوـتـرـ ۲ـ۰ـ

۱ـ لـيـرـهـداـ پـيـوـيـسـتـهـ جـيـاـكـارـىـ لـهـ نـيـوانـ چـەـندـ چـەـمـكـيـكـىـ نـزـيـكـ لـهـ يـهـ كـەـتـ بـكـەـيـنـ کـەـ زـۆـرـجـارـ لـهـ شـوـيـنىـ يـهـ كـەـتـ بـهـ كـارـدـهـتـيـنـدـرـيـنـ وـ لـهـ نـاـوـھـرـوـكـيـشـداـ بـهـ كـارـمـانـيـتـيـاـنـ. بـمـمـهـشـ هـەـلـهـ تـيـگـيـشـتنـ درـوـسـ دـەـكـاتـ وـهـكـ:

- Modern: مـۆـدـيرـنـ وـاتـايـ هـەـرـ شـتـيـكـ دـەـگـەـنـتـيـتـ کـەـ نـوـيـ بـيـتـ وـ تـايـيـهـتـ بـيـتـ بـهـسـرـدـمـىـ تـيـستـاـ .
- Modernity: نـامـاـزـمـيـهـ بـوـ سـهـرـ هـەـمـلـانـىـ سـهـرـدـمـىـ نـوـيـيـتـيـ کـەـ لـهـ سـەـھـدـهـ ۱۶ـ دـەـسـتـيـپـىـدـهـكـاتـ تـاـوـھـكـوـ ئـەـمـرـقـ وـاتـهـ ئـەـمـ سـهـرـدـمـهـ مـيـزـوـوـيـيـيـ کـەـ لـهـ سـەـدـمـكـانـىـ کـۆـنـ وـ نـاـوـزـرـ استـ جـيـامـانـ دـەـكـاتـوـوـهـ .
- Modernism نـويـگـهـرـايـيـ: نـامـاـزـمـيـهـ بـوـ ئـموـ جـوـلـانـمـوـهـ فـلـمـسـهـفـيـ وـ هـونـھـرـيـهـيـ کـەـ لـهـ کـۆـتـايـيـ سـەـدـهـيـ ۱۹ـ يـمـ وـ سـەـرـمـتـايـ سـەـدـهـيـ ۲۰ـ يـمـ سـهـرـيـهـمـلـداـ .
- Modernist نـويـخـواـزـ: نـامـاـزـمـيـهـ بـوـ ھـەـمـوـ ئـھـوـ فـهـيـلـمـسـوـفـ وـ هـەـنـھـرـمـنـدـ وـ نـوـوـسـھـرـ وـ ھـەـمـوـ كـەـسـانـىـ دـاهـيـنـھـرـ وـ نـويـخـواـزـ .
- Modernization - بـهـ مـۆـدـيرـنـكـرـدـنـ: نـامـاـزـمـيـهـ بـوـ پـرـۆـسـەـ گـۆـسـتـنـمـوـهـ کـۆـمـەـلـگـەـ لـهـ نـهـرـيـنـمـوـهـ بـوـ مـۆـدـيرـنـ وـاتـهـ بـوـ مـۆـدـيرـنـكـرـدـنـ کـۆـمـەـلـگـەـيـ نـهـرـيـتـىـ .

كنـزـهـ درـوـيـشـ، (2014ـ2015)، العـولـمـةـ وـاـشـكـالـيـةـ التـنـمـيـةـ فـيـ الـعـالـمـ الثـالـثـ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ، جـامـعـةـ العـرـبـيـ بـنـ مـهـبـيـ. أـمـ الـبـاقـيـ. كـلـيـةـ الـحـقـوقـ وـ الـعـلـومـ السـيـاسـيـةـ. قـسمـ الـعـلـومـ السـيـاسـيـةـ، صـ ۲۶ـ.

Green ۲-N-۲, Social Change: Mechanisms and Metaphors, research- published by Department of Sociology, (1998 Kieran Healy, Aug ۲



یه کیک له گرینگترين بيرۆکه کانى گۆرانى کۆمەلایه‌تى له نه ریتیه‌وه بەرهو مۆدیرن بریتیه له بيرۆکه‌ی لیکجیاکردن‌وهی کۆمەلایه‌تى Social differentiation که لەلایەن کۆمەلناسى فەرەنسى دۆركھايم (1917-1808) خایه‌پروو که ئەوهش دەوهستىتە سەر دابه‌شکردنی کار لە کۆمەلگە Division of labour چونکە دابه‌شکردنی کار دەبىتە ھۆی زیاتر ئالۆزى و بەیەکدا چوونى کۆمەلگە و زیادبوونى ئاستەکانى بەتاپەتەنگىردن و پسپۆریەت، پشت بەیەکتەپەتەنگىردن ئاستەکان و پۆلەکان، لیکجیاپوونه‌وهی دامەزراوه کان و زیاتر پسپۆرپوونيان، دابه‌شبوونى چالاکىه کۆمەلایه‌تىکە کان لە نیوان دامەزراوه کاندا، زیادبوونى ژمارە دانیشتوان و پەيوهندىکارى لە نیوانيان. ئەمەش بە پىچەوانەی کۆمەلگە نه ریتى کە خیزان لە جياتى دامەزراوه کان بەم ئەرك و پۆلانە ھەلدەستا وەک ئابوروی و بەرھەمەنیان و پەرورەدەکردن... تىد.

بەشیوه‌یەکى گشتى دورکھايم باوهەری وابووه کە کۆمەلگای نه ریتى هاوېندىھەکى میکانیکیان ھەبۇوه لە پىگاي کۆمەلیک بەهاوبَاوەری هاوېندىھەو بە يەكتىرەوە بەستراونەتەو و بۇنىادىكى کۆمەلایه‌تى وەک يەکیان ھەبۇوه و دابه‌شکردنی کار و پسپۆریەت لە نیوانيان نىھ بەلام کۆمەلگای مۆدیرن ھاوېندىھەکى ئۆرگانیکیان ھەبە واتە ئەوهى بە يەکوھەيان دەبەستىتەو جىاوازىھەکانىان نەک وەکىيەکیان، بۇونى دابه‌شبوونى کار و پسپۆریەت وادەکات ھەر كەسىك بە پۆل و ئەركىكى دىاريکراو ھەستىت بەمەش ناچار پشت بەيەكتىر بېھەستن. ئەم گۆرانە بۇنىادىھەش بەھا و پەيوهندىھە کۆنەکان كاڭ دەکاتەوە تاڭەکان بەرهو پەيوهندى و بەھاگەلىكى تاڭگەرايى دەبات، بەمەش کۆمەلگایەکى مۆدیرن دېتە كايدەوە.

کۆمەلناسى ئەلمانى ماكس ۋېيەريش (1920-1864) مۆدیرنە بە عەقلانىيەت دەبەستىتەو. 4 واتە بە عەقلانىكىرىنى گشت كایەکانى سیاسى و ئابوروی و کۆمەلایه‌تى، دەربازبۇون لە وەھم كە گشت شیوازەکانى ژيان و بىرکەن‌وهى مەرۆقى كۆنە داگىرکەربوو. ھەروھا قىيەر پىيوابوو مۆدیرنە بەرھەمى سەرمایەدارى ئازاد و دەزگايانى كارگىرى بىرۆکراسىيە وەک دوو دەزگاى عەقلانى و مۆدیرن کە بۇونەتە ھۆي بە عەقلانىكىرىنى زانسى سیاسى و ئابوروی و کۆمەلایه‌تى. 5 ھەر بۆيە لەم سۆنگەيەوە مۆدیرنە ھەمېشە بە کۆمەلگای پىشەسازىيەوە گرېدەدرى چونکە پىيانوايە بە پىشەسازىيۇونى کۆمەلگا بەرھەمى عەقلانىيەت و مۆدیرنەيە.

بەم شیوه‌یە تىۋىرى بە مۆدیرنکەن كە زادە و ھەلقۇلۇوي تىۋەرەکانى گەشەكەن دەنگەنە پەنگەنە تايەتى خۆي ھەيە بۇ پرسى گەشەپىدان. بۇ ئەمەش بە گۆيەرە ئەم تىۋەرە کۆمەلگا نه ریتىکە کان بۇ ئەوهى گەشەپىدان ئەنجامبىدەن و پىشكەن دەبىت بە ھەمان ئەو ئاپاستانەدا بىرۇن كە کۆمەلگە سەرمایەدارى و پىشەسازىيە خۆرئاوايە کان پىيدا تىپەريون، بە گوزارشىتىكىت دەبىت ئەو کۆمەلگە نه ریتىانە بە دواي ئەدگار و تايەتمەندىھە هاوېشانەدا بگەرپىن كە لە کۆمەلگە مۆدیرنە گەشەكەر دەنگەنە کاندا ھەيە. بۇ ئەمەش دەبىت بەشیوه‌یەکى پله‌بەندى دووربەكەن وەھەوە لە بەھا و دامەزراوه سیاسى و ئابورویە نه ریتىکە کان و بەھا مۆدیرنە کان وەربگەن و دامەزراوه مۆدیرن دابەزرىن. 7 ولاتە پىشكەوتۇوھ خۆرئاوايە کان نموونەيەکيان لە مۆدیرنە پىشكەشکەر دەنگەنە، پىشىانوايە دەبىت کۆمەلگا دواكەوتۇوھ کانىش بەھەمان شیوه شوين پىسى ئەوان ھەلگەن تا بىنە نىyo جىهانى مۆدیرنە، ئەمەش ئەو ئاكامەي لىدەكەوەتەوە كە

.Hall, Princeton University, pp4

3 .B. C. smith,( 2003) understanding third world politics, secend edition, NEW YORK, Published by PALGRAVE MACMILLAN , , pp45  
4 ئەنۇنى كىدىز،(2012)، سیاسەت، کۆمەلناسى و تىۋىرى کۆمەلایه‌تى، وەرگىرانى دانا شوانى، ھۇانىز، لە بلاوكەر اوەمکانى کۆمەلناسان و دەرەونناسانى كوردستان، لا.75

5 ئىبراهىم حەيدەرە،(2013). مۆدیرنە بە عەقلانىكىرىنى جىھان، وەرگىرانى ئارام ئەمەن شوانى، (کۆمەلناسى، گۆفارىكى وەرگىرانى ژمارە 9، لا.262).  
6 ئەنۇنى كىدىز،(2013)، دەروازەكى رەخنەبى بۆ کۆمەلناسى، وەرگىرانى ئارام ئەمەن شوانى، ھۇانىز، چاپخانەي رەزىھەلات، لا.192.

45 B. C. smith, op.cit, pp 7



پیوسته ئەو کۆمەلگایانه هەمان ئەو ریچکەیە بگرنەبەر کە پیشتر کۆمەلگا پیشەسازیە کاندا پییدا تىپەریوون، پاشان دەستکەوتە کانی کۆمەلگای پیشەسازی بەدەست بھیننەوە ۸.۵ بهم پییەش بیت مۆدیزنه چیتر تەنھا له چوارچیوهی نەرتیک نیه تاییەت بە رۆژئاوا بەلکو دەیتە ئایدەلۆژیای بە مۆدیزکردن، کە رۆژئاواییە کان ھەولەدەن له ریگای بە مۆدیزکردنی و لاتە کانیتى جیهان شیوازی ژیان و بەھاکانی خۆیان بسەپینن و دواتر سیستەمیکی جیهانی له و قالبەدا دابریزەن کە زادەی لیرالیزم و سەرمایەداری رۆژیاوایی بیت.

لەم سۆنگەیەوەش رۆستۆ W.W. Rostow (1916-2003) لە پەرتووکى قۇناغە کانی گەشەکردنی ئابورى (the stages of economic growth) ھەستا بە دیارکردنی پىنج قۇناغ بۆ چۆنیەتى دەربازبۇون لە کۆمەلگایە کى نەرتیکەوە بۆ کۆمەلگایە کى مۆدیز، ئەمەش وەک راگەياندىتى کۆمۈنیستانە چۈنكە ئەمەکات ئەمەریکە کان ترسى ئەوەیان ھەبوو کە ولاتانى جیهانى سېيھەم بەرەو چارەسەرەزىکى کۆمۈنیستانە بىرۇن بۆ كىشەیە ھەزارى و دواکەوتتوویان. بۆیە لە پەنجاکان و شەستە کانی سەددەمی راپەردوو لیکۆلەر و ئەکاديمىستانى ئەمەریکى زۆر گەرینگىان بەم بوارە دەدەن. قۇناغە کانیش ئەمانە بۇون کە رۆستۆ پىیوابۇو دەکریت ھەر کۆمەلگایە کە بخريتە نىو يەكىك لەم قۇناغانە: ٩ يەكەم: کۆمەلگای نەرتى، برىتىه لە قۇناغى سەرەتايى كشتوكال و راوكەردن و پىشەی دەستى کە لەپۇوی ئابورى ھەپشت بە كەرەستەی زۆر سەرەتايى دەبەستن و بەرەھەميشيان زۆر سۇنوردارە، لەپۇوی کۆمەلایەتىشەوە باوهەپان بە پۇچباوهەری و بەھا و باوهەر نەرتىه کان ھەيە.

دەدەن: ئامادەکارى بۆ دەستبەرداربۇون لە کۆمەلگای نەرتى: لەم قۇناغەدا ھەندىز گۇرانکارى ھاتوتە کايەوە لەپۇوی سیاسىيەوە کەسانى نىشتمانى و شۇرشىگىر و گەشەخواز ھەن کە داواي گۇرانکارى پىشەچۈون دەكەن، كەلتۈورى و سیاسى و کۆمەلایەتى گۇرانکارى بەسەردا ھاتووە. لەپۇوی ئابورىشەوە گەينىگى بە كەرتى پىشەسازى و سەرمایەدارى و دابەشكەردنى کار دراوه لە کۆمەلگەدا لەپال شیوازە كۆنە کانى کار و بەرەھەمەنیان.

سېيھەم // دەستبەرداربۇون: لەم قۇناغەدا دەولەت کەوتوتە سەرەپىگای گەشە، تەواو دەستبەرداربۇوە لە شیواز و پىگا نەرتىتە کانى بەرەھەمەنیان. شیوازە نوييە کانى بەرەھەمەنیان و دابەشكەردن پەيرپەو دەكەت و گەينىگى بە پىشەسازى قورس دەدات و داھاتى تاک تىادا بەرزەبىتەوە و ئامرازە کانى گواستنەوە و گەيانى دابىنەكىت، سەرەنچام گۇرانکارى سیاسى و کۆمەلایەتىش دىتە کايەوە شان بەشانى ئەو پىشەكتەنە ئابورىيانە.

چوارەم // بەرەو پىنگەيىشتىن: لەم قۇناغەدا دەولەت تەواو پىنگەيىشتىوو و بۇوهتە دەولەتى پىشەكتەنە لەم مۇو ئاستە کانی ئابورى وەک كشتوكال، پىشەسازى، بازرگانى، خزمەتگوزارى. ھەروەھا تەكەلوجىا بەشىوھە كى بەرچاو و بەرپلاو بلاوبۇوهتەوە، بازرگانى دەرەكى و ھەنارەدەكەنلىكىزى كەلەكەن زۆر گەشەيىكەرددووە. لەپۇوی داهىنەن و زانست و فکرى و رۇشنىيەشەوە زۆر پىشەكتەنە.

پىنچەم // قۇناغى بەكاربىنى فراوان: رۆستۆ ئەمە بە دواين قۇناغ دادەنیت کە ئەوپەری گەشەکردنى تىدايە. کۆمەلگا لە خۆشگۈزە رانىيە كى تەواودا دەزىت ھەممو پىداويىتىيە کانىن لە تەندروستى و خۇراك و نىشەجىبۇون و فيركەردن... تىد بۆ دابىنەكراوه. داھاتى تاکە كەس تىايىدا زۆر بەرە بەمەش تاکە كان زياتر ھەولى داهىنەن و سەركىشى و زىادەكەنلىكىزى كەلەكەنلىكىزى كە خەمى ژيان و گۈزە رانىيەن ھەبىت.

لەسەرەتادا لیکۆلەرەوانى وەک رۆستۆ لە پرسى گەشەپىدانى و لاتە تازە پىنگەيىشتىووە کان زياتر جەختىان لەسەر لابەنى ئابورى بۇو بۆ چۆنیەتى دەربازبۇون لە نەرتى و دواکەوتتوویەوە بەرە مۆدیزنى و پىشەكتەن. بەمەش زياتر ۸ ئەنۋەنلىكىزى گىدىز، دەرۋازەيەكى رەخنەيى بۆ کۆمەلناسى، سەرچاوهى پېشىو، ل. ۱۹۳.



جهختیان له‌سەر به سەرمایه‌دارکردن و لیبرالیزه‌کردنی سیستەمی ئابووری ئەو ولاتانە دەکرددوه. لەم سۆنگیه‌وهش لایه‌نگرانی تیۆرى بە مۆدیپنکردن بۆ پرسى گەشەپیدان ھەمیشە ئەو ئامۆژگاریانەیان دووبات دەکرددوه کە پیویستە ئەو ولاتانە قەرزبىكەن، پىگە بە ھاتنى كۆمپانيا سەرونەتەوەيەكان و بە وەبەرهەتىانى دەرەكى بىدەن بۆ سەرمایه‌گوزاري، بازار ئازاد و كراوه يېت، كalla و شەمەك و تەكناھ لۆجى مۆدیپن بىرن، لاسايىكەنەوە... تىد. ھەروهە پىيانوابوو كە قەرزى دەرەكى و وەبەرهەتىانى بىانى كارىگەری ئەرتىسى دەبىت لەسەر ئەو ولاتە تازە پىگە يېشتۈوانە چونكە دەبىتە ھۆي دايىنكردنى تىچۇووپ پرۇژەكان و وەبەرهەتىانىكىردن و بلاوبۇونەوهى تەكناھ لۆجىا و نەرىتەكانى كاركىدنى نوي... تىد. بەشىوه‌يەكى زياتر جەختیان له‌سەر ژىرخانى ماددى و ئابوورى دەکرددوه چونكە پىيانوابوو بە گۆرانى ژىرخانى ماددى و ئابوورى و بە پىشەسازىبۇون راستەو خۆ دەبىتە ھۆي گۆرانى شىوازى ژيان و پەروھەد و بەها و كەلتۈور و سەرخانى سیاسى ... تىد.

دەتوانىن بايىن تیۆرى بە مۆدیپنکردن لە پرسى گەشەپیدانى سیاسى ولاتە تازە پىگە يېشتۈوانە كان له‌سەرەتادا زياتر لە ژىر ھەزمۇونى ئابوورىناسان و كۆمەلناسان بۇو كە زياتر خەختیان له‌سەر گۆپان و بە مۆدیپنبوونى ژىرخانى كۆمەلایتى و ماددى دەکرددوه بەلام دواتر ھەندىك لە بىرمەندان و لىكۆلەرانى سیاسى هاتن زياتر خەختیان له‌سەر سەرخانى سیاسى و كەلتۈورى سیاسى كردەدەن لە پرسى گەشەپیدانى سیاسى و ئەو پرسەيان تەۋاو بەلايدى سیاسىيەوه گرېدا.

بۆ ئەمەش بەشىوه‌يەكى گشتى ئەمانە دابەشبوونە سەر چوار دەستە، كە ھەر يەكىيان خەختیان له‌سەر بابهەتىك دەکرددوه. يەكەميان بە مۆدیپنکردنىان پەيوەست كردىبووه بە بەعەقلانىكىردن وەك قىيەر و ئالملۇند و كە مەبەست لىيى بە عەقلانىكىردنى دامەزراوه كان و لىكجىاكارى بونىادى و بەرەپ و پسپۇرپەتە بە جۆرىك كە بتواتىت پوانگەي تاكە كان و ئەندامانى نىتو سیستەمى سیاسى لە تايىھەتكەرایى و ناوجەگەرایى بەرەپ گەردوونى، لە پەرشۇبلۇشەوە بەرەپ و بىلایەنى بىات. چونكە كۆمەلگا و سیستەمى نەرىتى له‌سەر بىنەماي پەيوەستى خوین و لە سۆزدارىشەوە بەرەپ و بىلایەنى بىات. چونكە كۆمەلگا و سیستەمى نەرىتى له‌سەر بىنەماي پەيوەستى خوین و خزمایتى و سۆزدارى و ناوجەگەرایتى بەرپوھەچىت بەلام عەقلانىتە ھەممو ئەمانە بەلەوە دەتىت بەمەش ھەم پىشكەوتن لەكاروبارەكان پوودەدات ھەم دادپەرەرە كۆمەلایتى. دەستەدى دووھەم جەخت له‌سەر پرسى يە كانگىرى نەتەوهى و بونىادنانى نەتەوه و ھاوشوناسى دەكەنەوه، وەك مايرۇن وائىھەر و ... لە پىتاو ھېننەكايىھى كۆمەلگا يەكى سیاسى يەكگەرتوو چونكە پىيانوايە گرفتى سەرەكى ولاتە تازە پىگە يېشتۈوانە كان بىرىتىه لە قەيرانى ھاوشوناسى و نەبوونى يە كانگىرى نەتەوهى و پەرت و بلاوى و ناوجەگەرایتى و ملمانىتى ئايىنى و ئايىزا و گەرپەپ و ئىتتىكە جىاوازەكان. دەستەدى سېيەميان جەخت له‌سەر بە ديموکراسىبۇون دەكەنەوه، وەك لا پالۇمنەرا ... پىيانوايە بە ديموکراسىبۇون زيانى سیاسى و فەرە حىزبى و ھەلبازاردن و كىپرەكى و ملمانىتى سیاسى شارستانىانە و يەكسانى لە گەيىشتىن بە دەسەلات گەشەپیدانى سیاسى دىتە كايەوه. بەلام گەينگەرەن پرس كە دەستەدى چوارەم ياخود زۆربەي لایه‌نگران و تیۆرسەيتانى بە مۆدیپنکردن جەختى له‌سەر دەكەنەوه بىرىتىه مۆبىلىزەكىردن و سازكىرنى جەماواھرى و بەشدارى سیاسى، لىكۆلەرەوان و شارەزاياني وەك ئالملۇند، قىرباى، لىرنەر... ھەموويان گەشەپیدانى سیاسى بە بەشدارى سیاسى دەبەستنەوە پىيانوايە كۆمەلگا يەكى نەرىتى كۆمەلگا يەكى ناچالاڭ و نا بەشدارە بەلام كۆمەلگا مۆدیپن كۆمەلگا يەكى بەشدارەر و چالاکە. بە بىرۋاي ئەوانە بە مۆدیپنکردن واتە مۆبىلىزەكىرنى جەماواھر،

۱۰. نىمۇنەز رۇبىرتر، ئەمەيى هايت، (2009)، لە مۆدیپنەوه بق جىهانگەرایى، (بەرگى يەكمەم)، و. موحەممەد حوسىن، ھەولىر، چاپخانەي روون، ل ۲۵ . ۳۱



مـؤـبـیـلـیـزـهـ کـرـدـنـیـ جـهـ مـاوـهـ رـیـشـ وـاتـهـ بـهـ شـدـارـیـ سـیـاسـیـ،ـ بـهـ رـزـبـوـونـهـ وـهـیـ ئـاستـیـ بـهـ شـدـارـیـ سـیـاسـیـشـ رـهـ گـهـ زـ وـ پـیـکـهـیـنـهـ رـیـکـیـ سـهـ رـهـ کـیـ گـهـ شـهـ پـیـدانـیـ سـیـاسـیـهـ ۱۱.

سـهـ رـهـ نـجـامـ دـهـ توـانـیـنـ بـلـیـنـ لـایـهـ نـگـرـانـیـ تـیـوـرـیـ بـهـ مـؤـدـیـرـنـکـرـدنـ پـیـانـوـایـهـ ئـهـ وـ لـاتـهـ تـازـهـ گـهـ شـهـ کـرـدوـوـانـهـ بـؤـئـهـ وـهـ بـنـهـ وـلـاتـیـکـیـ گـهـ شـهـ کـرـدوـوـ وـ پـیـشـکـهـ وـتوـوـ دـهـ بـیـتـ لـاسـایـ وـلـاتـانـیـ رـوـژـئـاوـایـ بـکـهـنـهـ وـهـ،ـ وـ لـهـ رـوـوـیـ ئـابـوـورـیـ وـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ وـ سـیـاسـیـ وـ شـیـواـزـهـ کـانـ وـ زـیـانـ وـ کـارـکـرـدنـ ...ـ شـوـینـ پـیـیـ وـ لـاتـهـ پـیـشـکـهـ وـتوـوـهـ رـوـژـئـاوـایـهـ کـانـ بـکـهـنـهـ وـهـ مـانـ ئـهـ وـ هـهـ نـگـاـوـانـهـ بـنـیـنـ کـهـ ئـهـ وـ لـاتـهـ رـوـژـئـاوـایـانـهـ لـهـ قـوـنـاـغـهـ مـیـژـوـوـیـهـ کـانـداـ نـاوـیـانـهـ وـ پـیـداـ تـیـپـهـ رـیـیـوـنـ لـهـ کـۆـمـهـ لـگـایـهـ کـیـ نـهـرـیـتـیـهـ وـهـ بـهـ رـهـوـ کـۆـمـهـ لـگـایـهـ کـیـ مـؤـدـیـرـنـ.

### چوارچیوهی پراکتیکی

لـهـ بـهـ شـهـ دـاـ کـهـ چـوـارـچـیـوـهـیـهـ کـیـ پـراـکـتـیـکـیـهـ،ـ لـهـ سـهـ بـنـهـ مـاـیـ چـوـارـچـیـوـهـیـ تـیـوـرـیـ (ـتـیـوـرـیـ بـهـ مـؤـدـیـرـنـکـرـدنـ)ـ هـهـ لـدـهـ سـتـیـنـ بـهـ باـسـکـرـدنـ بـاـیـهـ تـگـهـ لـیـکـیـ وـهـ کـۆـرـانـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ،ـ سـهـ بـهـ خـوـیـ وـ لـیـکـجـیـاـکـارـیـ بـوـنـیـادـهـ کـانـیـ کـۆـمـهـ لـگـهـ وـ پـهـ یـوـهـ نـدـیـ بـهـ دـهـ سـهـ لـاتـ وـ دـیـمـوـکـرـاسـیـتـ وـ فـرـهـبـارـتـیـ وـ بـهـ شـدـارـیـ سـیـاسـیـ...ـ کـارـلـیـکـ کـرـدـنـیـانـ لـهـ گـهـ لـ کـهـ لـتـسـوـورـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ وـ سـیـاسـیـ کـۆـمـهـ لـگـهـ کـیـ کـوـرـدـیـ هـهـ رـیـمـیـ کـوـرـدـسـتـانـ وـ دـوـاجـارـ کـارـبـگـهـ رـیـانـ لـهـ سـهـ بـرـ پـرسـیـ گـهـ شـهـ پـیـدانـیـ سـیـاسـیـ.\*

۱-۲ کـۆـرـانـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ وـ کـارـبـگـهـ رـیـهـ سـیـاسـیـهـ کـانـیـ

یـهـ کـیـکـ لـهـ وـ بـیرـمـهـ نـدـانـهـ کـهـ بـهـ باـشـ ئـاماـژـهـیـ بـهـ کـارـبـگـهـ رـیـهـ کـۆـرـانـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ کـرـدوـوـهـ دورـکـهـایـمـ (ـ۱۸۵۷ـ ـ۱۹۱۷ـ)،ـ دـورـکـهـایـمـ ئـهـمـ گـۆـرـانـهـ بـهـ گـۆـرـانـیـکـ پـیـنـاسـهـ دـهـ کـاتـ کـهـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ گـۆـرـانـ لـهـ کـۆـمـهـ لـگـایـهـ کـیـ مـیـکـانـیـکـ بـوـ کـۆـمـهـ لـگـایـهـ کـیـ ئـۆـرـگـانـیـکـ،ـ کـۆـمـهـ لـگـایـ مـیـکـانـیـکـ کـۆـمـهـ لـگـایـهـ کـیـ کـۆـگـهـ رـایـهـ کـهـ تـیـاـیدـاـ هـاـوـبـهـنـدـیـ تـاـکـهـ کـانـ لـهـ سـهـ بـنـهـ مـاـیـ کـۆـوـیـژـدـانـ وـ دـاـبـ وـ نـهـرـیـتـهـ سـوـنـهـ تـیـ وـ زـالـهـ کـانـهـ بـهـ لـامـ کـۆـمـهـ لـگـایـ ئـۆـرـگـانـیـکـ هـاـوـبـهـنـدـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ لـهـ سـهـ بـنـهـ مـاـیـ دـاـبـهـشـکـرـدـنـ کـارـهـ ئـهـمـهـشـ تـاـکـهـ کـانـ بـهـ رـهـ وـ تـاـکـگـهـ رـایـیـ دـهـبـاتـ وـ لـهـ کـۆـوـیـژـدـانـ وـ هـیـزـهـ نـهـرـیـتـهـ کـۆـمـهـ لـایـهـ تـیـ کـانـ دـوـورـ دـهـ خـاتـهـوـ ۱۲۰ـ بـوـ ئـهـمـهـشـ دـورـکـهـایـمـ بـاـسـ لـهـ چـهـمـکـیـ ئـهـنـومـیـ دـهـ کـاتـ وـ دـهـلـیـ تـاـکـ لـهـمـ گـواـسـتـنـهـ وـهـیـدـاـ لـهـ کـۆـمـهـ لـگـایـ نـهـرـیـتـهـ وـ بـوـ مـؤـدـیـرـنـ تـوـوـشـیـ ئـهـنـومـیـ ۵۵ـبـیـتـ،ـ ئـهـنـومـیـ لـاـیـ دـورـکـهـایـمـ گـوزـارـشـتـهـ لـهـ پـرـوـسـهـیـهـ کـیـ پـهـرـهـسـهـنـدـنـ بـهـ رـهـ وـ مـؤـدـیـرـنـ،ـ لـهـمـ پـرـوـسـهـیـشـدـاـ تـاـکـ لـهـ ئـهـ خـلـاقـیـ نـهـرـیـتـیـ دـادـهـبـرـیـتـ وـ بـهـ رـهـ وـ تـاـکـگـهـ رـایـیـهـ کـیـ تـهـواـوـ دـهـروـوـنـ وـ کـۆـوـیـژـدـانـداـ دـهـزـیـتـ وـاتـهـ نـهـ تـاـکـیـکـیـ تـهـواـوـ نـهـرـیـتـهـ نـهـ تـاـکـیـکـیـ تـهـواـوـ مـؤـدـیـرـنـیـشـهـ.

۱۳ بـهـمـ پـیـیـهـ کـاتـیـکـ کـۆـمـهـ لـگـهـ لـهـ نـهـرـیـتـگـهـ رـایـیـهـ وـ بـهـ رـهـ وـ مـؤـدـیـرـنـ دـهـ چـیـتـ تـاـکـهـ کـانـ بـهـ رـهـ بـهـ رـهـ توـشـیـ قـهـیرـانـیـ شـوـنـاسـ وـ بـوـشـایـهـ کـیـ رـوـحـیـ وـ دـهـرـوـوـنـیـ دـهـبـنـ بـهـ هـهـوـیـ دـاـبـرـانـیـانـ لـهـ هـیـزـهـ نـهـرـیـتـیـهـ کـانـیـ وـهـ بـنـهـ مـاـلـهـ وـ عـهـشـیرـهـتـ وـ ئـایـنـ وـ مـهـزـهـبـ وـ ...ـ هـتـدـ،ـ ئـهـمـ هـیـزـانـهـ مـایـهـیـ ئـارـامـیـ وـ دـلـنـهـوـایـیـ دـهـرـوـوـنـیـ وـ جـیـگـیرـیـ رـوـحـیـ وـ پـیـکـهـیـنـهـ رـیـ شـوـنـاسـیـ مـرـقـشـیـ کـوـنـ بـوـونـ.ـ بـهـ لـامـ تـاـکـ کـاتـیـکـ لـهـ هـیـزـانـهـ دـادـهـبـرـیـتـ وـ دـهـکـهـوـیـتـهـ نـیـوـ شـارـهـ گـهـوـرـهـ کـانـ وـ کـۆـمـهـ لـگـایـ مـؤـدـیـرـنـ تـوـوـشـیـ تـرـسـ وـ دـلـهـرـاـوـکـنـ وـ نـیـگـهـرـانـیـ دـهـبـیـتـ لـهـ هـهـمـبـهـ رـوـوـبـهـ رـوـوـبـوـنـهـ وـهـیـ ژـیـانـ.ـ نـیـترـ تـاـکـ هـهـسـتـ بـهـ تـهـنـهـایـیـ دـهـ کـاتـ وـ

۱۱ Samuel p. hantington, op.cit, pp ۳۸۷-۳۸۸

۱۲ \*چـهـمـکـیـ گـهـشـهـپـیـدانـیـ سـیـاسـیـ چـمـکـیـکـیـ تـارـادـیـهـکـ ئـالـوـزـ نـاتـوـانـیـنـ پـیـنـاسـیـهـکـیـ گـشـتـگـیرـ وـ دـیـارـیـکـارـوـیـ بـوـ بـکـمـینـ بـهـ لـامـ بـهـ گـشـتـیـ بـیرـمـهـنـدانـ وـ تـیـوـرـسـتـیـنـانـیـ ئـهـمـ بـوـارـهـ ئـهـمـ چـمـکـهـ دـهـبـسـتـهـوـهـ بـهـ بـاـبـتـگـمـلـیـکـیـ وـهـ کـۆـرـانـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـتـیـ لـهـ نـهـرـیـتـیـهـ وـهـ بـوـ مـؤـدـیـرـنـ،ـ لـیـکـجـیـاـکـارـیـ بـوـنـیـادـیـ،ـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ،ـ بـهـشـدـارـیـ سـیـاسـیـ،ـ فـرـمـیـزـبـیـ،ـ بـهـ دـامـمـزـرـاـوـ مـبـیـوـونـ،ـ یـمـکـانـگـیرـیـ نـمـتـهـوـهـیـ ...ـ نـدـ

لوـیـسـ کـوـزـهـ،ـ (2008)،ـ دـورـکـهـایـمـ ژـیـانـ وـ نـهـنـدـیـشـهـ،ـ وـمـحمدـ قـادـرـ،ـ چـاـپـخـانـهـ چـوـارـچـراـ.ـ سـلـیـمانـیـ،ـ لـ29ـ.

۱۳ نـعـنـتوـنـیـ گـیـزـنـ،ـ (2012)،ـ سـیـاسـتـ،ـ کـۆـمـهـنـاسـیـ وـ تـیـوـرـیـ کـۆـمـهـ لـایـهـتـیـ،ـ وـهـ گـیـزـانـیـ دـانـاـشـوـانـیـ،ـ لـهـ بـلـاـوـکـرـاـوـ مـکـانـیـ کـهـ مـهـلـهـیـ کـۆـمـهـنـاسـانـ وـ دـهـرـوـنـنـاسـانـیـ کـورـدـسـتـانـ،ـ چـاـپـیـ یـمـکـمـ هـوـلـنـیـرـ،ـ لـ193ـ.



هەست دەکات کەوتۆتە نیو شوینیکی قەربالغ کە تیادا کەس بە هانای کەسەوە نایە، پەیوهندیه رۆحیەکان و گیانی هاریکاری و بەسەرکردنەوە ئەمانە هەمووی لواز بونە، بە پیچەوانەوە ململانیکان لە پیناو ژیان و مانەوە، خۆ زالکردن بەسەر ئەوانیتردا، ئایدۆلوجیه جۆراوجۆرەکان زۆر توندە. ١٤

لە گواستنەوەی کۆمەلگە لە نەرتیه‌وە بەرهو مۆدیرنە یەکیک لەو لایەنانەی کە زۆر جەختى لەسەر کراوهەتەوە دروستبۇون و گەورەبۇونى شارەکان و ژیانى شارنىشىنىي، چونكە ژیانى شارنىشىنى پەیوهندیه کۆمەلایەتىه نەرتیه کان لهناو دەبات و واپەستەي خىل و عەشیرەت و ناواچەگرایەتى لواز دەکات و نايھىلىت بەمەش بونىادى کۆمەلایەتى دەگۆپىت و پەیوهندىگەلىكى فەرمى و مۆدیرن لە نیوان تاکەکاندا دروست دەکات لەسەر بەنەماي شوینى و پېشەي و پىنگەدا. بەلام ھەرچى سەبارەت بە دروستبۇون و گەورەبۇونى شارەکانە لە ھەریمى کوردستاندا لە ئەنجامى شۆرشى پىشاپازى نەبۇو وەکو ئەورپا تا بەرئەنجامە سیاسى و کۆمەلایەتىه کانىشى وەکو ئەورپا بىت، بەلكو لە ئەنجامى کۆمەلیك ھۆکارىت بۇو وەکو پرۆسەت تىكىدانى گوندەکان لە ٥٥يەكانى ١٩٧٠ و ١٩٨٠ و راگواستنى خەلک بەزۆرەملىن و نىشتەجىتكەن خەلکى گوند و عەشیرەتەکان لە ئۆردوگاى زۆرەملەن نزىك شارەکان ١٥

ھەروھا فراوانبۇونى كەرتى گشتى و دامەزراند تىايىدا ئەويش بەھۆي بونىادى ئابوروئى عىراق كە بەگشتى پېشەستووه بە نەوت، لەگەل دواكهەتىووی كەرتى كشتوكال و نەبۇونى خزمەتگۈزارى و ھەلى كار لە ناواچە گوندىشىنىيەکان ھاواکات بۇونى دەرفەتى كارى زۆر لە شارەکان و دامەزراندى زۆر لە كەرتى گشتى شارەکان فراوانتربۇون، بەلام سەپەھرای گەورەبۇونى شارەکان و فراوانبۇونى خويىندهوارى و بلاپۇونەوە پىزەھىي تەكەلۆجىا و پۇشنبىرى و ھۆشىيارى نەتهوھىي ... كە ئەمانە ھەستى خىلایەتى لەناودەبەن، گەرسەيربەكەين خىل و پەیوهندىھە خىلایەتى و نەرتىيەکان ھەر لەناونەچۈون تەنانەت لە ھەناوى شارەکانىشدا بەھا نەرتىيەکانى خۆيان پاراست، ئەمەش چونكە لەلایەك دەگەرپىتەوە بۆئەو ھۆکارانەي كە پېشەت باسمانىكەد كە گەورەبۇونى شارەکان لە ئەنجامى شۆرشى پېشەسازى نەبۇو وەکو ولاتانى رۆزئاوا، لەلایەكىت ئەم خىل و عەشیرەتائى ھەمېشە لەناو دەسەلاتە يەك لەدۋاى يەكە كاندا خۆيان دەگونجاند تا خۆيان بەرھەمبېتىنەوە، لەسەر دەھىم پىزىمى بەعسىدا زۆريان لەگەل بەعسىدا بۇون تا پىنگە خۆيان بپارىزىن، لە دواي راپەرپىنى ١٩٩١ يش زۆربەي خىل و عەشیرەتەکان چۈونە پاڭ ھەردوو پارتە سەرەكىيەكە(پارتى ديموکراتى كوردستان و يەكتىنى نىشتەمانى كوردستان) بەمەش حىزب و خىل تىكەل ببۇون و يەكتىيان بەرھەمدەھىتىيەوە و پالپىشتى يەكتىبۇون، خىلەکان لەكتى ئاشتى بەكاردەھىتىزان بۆ كۆكەنەوەي دەنگ لەكتى شەپىشدا وەك چەكدار و شەركەر سوودىيان لىۋەرەدەگىرا، لەبەرامبەرىشىدا حىزبەكان پارىزگاريان لە نفوزى عەشیرەت خىلەکان دەكەر و يارمەتى دارايى و ئىمتىازيان پېشەشىدەكەن بەجۆرييک سەرۆك خىل و عەشیرەت ببۇوه پىردى نیوان ئەندامانى خىل و حىزبە سیاسىيەکان كە توانىيان ھەبۇو دەرفەتى دامەزراندىن، وەرگەتنى زەھى و زار و دەرفەتى بازركانى بۆ ئەندامانيان بېھەخسەتىن، ئەمانەو ھاوشان لەگەل نائامادەيى دەسەلاتىكى ناوهندى بەھېز و سەرەوەي ياسا و ناكارايى دەزگاکانى حکومەت وايکردوو ئامادەيى و كاريگەرى خىل و پەیوهندىھە نەرتىيەکان ھەر بېتىت. بۆيە ھەلەيە گەر شارەکانى ھەریمى كوردستان وەک شارى مۆدیرنى دوور لە ھەست و كاريگەرى

١٤ محمد رحمان ئەممەد، (٢٠٢١/٢/٥)، زەمینەي سەرەمەدانى حىزبى فاشىستى و بەجهماوەر بیرونى كۆمەلگا، دەزگاى ستاندر، - ٩٥%DB%٩٣%٨C%-D٨%DB%٩٥%DB%٨٦%AC%D٩%٩٥%DB%٨٥%DB%٨٤%DB%٨٣%DB%٨٢%DB%٨٠%http://skurd.net. D%-A٨%D٨%B٢%٨C%D٨%AD%DB%٨C%-D٨%DB%٨٦%D٩%A٧%D٨%DA%٩٥%DA%٧BE%DB%٩١%D٨%fbclid=lwAR٣%٩٥%DB%٩٨%AA%DB%٩٨%DB%٩٣%٨C%D٨%DB%٩٤%DB%٩٧%DB%٩١%B

١٥ لەپلا ئەمير، (٢٠٢٠)، نۇيۇرۇھەيى كۆمەلگەي كوردستان: بە جەختىردنەوە لەسەر ھەریمى كوردستان، لە كىتىي: سياست و كۆمەلگە لە باشدورى كوردستاندا، (ئامادەكاران: ئىحسان وەلزى و موسلح ئېروانى)، ھەولىر- ئىنسىتىتووتى سياستى گىشتى، لـ ١٨١-١٨٠.



خیلایه‌تی سه‌ییربکریت ۱۶

بەم پیشەش بیت کۆمەلگەی هەریمی کوردستانیش کۆمەلگەیەک لە دۆخیکى راگوزه‌ردایە واتە نە بەتەواوەتى کۆمەلگەیەکى سونەتى و نەرتیتە نە تەواو مۆدیزیشە چونکە هەردوو هیزە کۆمەلایتەیە کە هەم نەرتخوازە کان هەم مۆدیزخوازە کان بۇونیان هەیە تیادایە و بەجۆریک لە جۆرە کان لە ململانیشدا لەسەر ئاستى سیاسى و کۆمەلایتى، ئەویش بەھۆی ئەو گۆپانە سیاسى و کۆمەلایتەیە کە بەسەر ئەم هەریمە هات بە تاییتى لە دواى راپه‌رینى ۱۹۹۱ و سەرەنەلدانى دەسەلاتى خۆبەرپیوه‌بەر، بەمەش توشى جۆریک لە دۆخى ئانۆمى هات لە هەردوو کایە کۆمەلایتى و سیاسیدا ۱۷.

ھەر بۆیە ململانی سیاسى و دەسەلاتخوازى لە نیوان هیزە نەرتخوازە کان و هیزە نويخوازە کان لە هەریمی کوردستاندا ململانیتەکى زۆر بەرچاوه و کاریگەریشى کردووەتە سەر پانتايى سیاسى و پىکھاتەی دەسەلات، بەجۆریک نويخوازە کان دەيانەویت پانتايى سیاسەت و دەسەلات لەزىر کاریگەری کەسانى پسپور و تەکنۆکرات و مۆدیزین بیت بە پىچەوانە و نەرتخوازەن دەيانەویت پەيوەندىيە کانى بنه‌مالەيى و خزمایەتى و عەشیرەتگەری و شىخە کان و ئاغاکان کاریگەریان لەسەر پانتايى سیاسەت ھەبیت و لە لوتكەی ھەرھەمی دەسەلاتن. ئەم ململانیتەی نیوان ئەم دوو هیزە دژ بەيەکە کاریگەری تەواوى کردووەتە سەر گۆرەپانى سیاسى لە هەریمی کوردستان بەجۆریک دام و دەزگا و دامەزراوه کان لە هەریمی کوردستان نە بەتەواوى مۆدیزىن و لەسەر بەها و پىكارە مۆدیزىنە کان بەپیوه‌چن نە بەتەواوىش سونەتى و نەرتىگەرایين، ئەمەش دۆخیکى ئانۆمى و پەريشانى دروستکردووە لە پانتايى سیاسیدا ۱۸. بۆمۇونە گەر لىي بروانىن پارتگەلىكى شىۋە مۆدیزىن لە هەریمی کوردستان بۇونیان ھەيە بەلام عەقلیتى عەشایرە و بنه‌مالەيى و خزمایەتى و پەيوەندىيە کەسىيە کان بەسەر يىدا زالن نەك پىسا ديموكراسى و مۆدیزىنە کان، دادگا ھەيە بەلام بنه‌مالە و عەشیرەتە کان لە دەرەوە دادگا كىشە کايان يەكلايى دەنەوە ئاماذهنەن

بچنە بەرددم دادگا...هەندى

ھەروەک ئاماژەمان پىدا، کە پىشتر تاک لە کۆمەلگای نەرتىيدا پەيوەندىيە کى پتەوي لەگەل دەوروپەرە كەيدا ھەبوو، ھەموو لەپاڭ يەكتىدا ھەستيان بە ئازامى و ئاسايىشى دەرەوەنى دەكىد، زۆر بە سادىيى و بىنگەردى باوهريان بە ھەموو بېرۋاباوه و داب و نەرتىه بۆ ماوهىيە کان ھەتىباوو بەبى ھىچ دوودلىك لە ھەمبەريان. بەلام كاتىك تاک دەكەوتىه نىو کۆمەلگای مۆدیزىن ئاشنا دەبىت بە بەها و ھزر و ئاپاستە مۆدیزىنە جۆراوجۆرە کان بەمەش دلېنەدى لاواز دەبىت لە ھەمبەر بېرۋاباوه و بەها كەلتۈرۈيە کەسىيە کانى بەرەت سەكىدبوو و سروشته تاكا يەتىكە خەفە كىدبوو. لە حالەتىكى لەم چەشەشدا تاک بۆشايىھى دەرەوەنى بۆ دروست دەبىت چونكە لە ھېزگەلىك دابراوه كە پىداويسىتە كى دەرەوەنى ئەون بۆ ئاسايىش و دلنەوايى، بەمەش لەلایەك وھك پىويسىتە كى دەرەوەنى پىويسىتى بەم ھېزانەيە، لە ھەمان كاتىشدا ناتوانىت بۆيان بگەرپىتە و چونكە دلى لە ھەمبەر ئەو ھېزە نەرتىيانە تۈوشى گوماندارى بۇوه. ھەربۆيە تاک بە دواى ھېزگەلىكىتىدا دەگەرپىت تاوه كو ترس و دلەپاوكى و نامؤىيە كە بېھوئىتە و. بۆ ئەمەش پارتە سیاسىيە کان، سەرکرد، پىكخىستى سیاسى، ئاپاستە

۱۶ هیوا حاجى خدر، (۲۰۲۰) شار و خىل و دابېشىوونە ئېتتىكەكان: خويىندەمەيەك لە دىدگای تىۋرى سەرمایەتى كۆمەلایتى، لە كەتتىي: سیاسەت و كۆمەلگە لە باشۇرۇي كوردستاندا، ئاماذهكاران: ئىحسان وەلزى و مولسخ ئېروانى)، ھەولىر- ئىنسىتىيۇوتى سیاسەتى كەشتى، ۱۰۹-۱۱۳.

۱۷ ئىحسان وەلزى، (۲۰۲۰)، كۆمەلگە سیاسەت و سیاسەتى كۆمەلگە: پەيوەندى نیوان سیاسەت كۆمەلگە لە باشۇرۇي كوردستان، لە كەتتىي: سیاسەت و كۆمەلگە لە باشۇرۇي كوردستاندا، ئاماذهكاران: ئىحسان وەلزى و مولسخ ئېروانى)، ھەولىر- ئىنسىتىيۇوتى سیاسەتى كەشتى، ۳۷.

۱۸ سالح عمر عيسا، (زستانى ۲۰۲۰)، كارىگەری دىاليكتىكىي سونەت و مۆدیزىنەت لەسەر بارۇدۇخى سیاسى ھەرمى كوردستان، گۆفارى تۈزۈر/بېرگى /۳ ژمارە ۱/، ل ۲۹۹-۲۹۸.



و ئایدؤلوجیه جۆراوجۆرە کان وەک هیز و دیارده گەلیکى کۆمەلگەی مۆدیرن شوئنی هیزە نەرتیە کان دەگرنەوە، تاکە کان خۆیان لە چوارچیووھی هیز و پارتە سیاسیە کان دەتویننەوە تا لە پالیان ھەست بە ئاسایش و ئارامى بکەن و ئەو بۆشاییە دەرروونیە پر بکەنەوە كە لە جىھىشتى كۆمەلگای نەرتى و هیزە کانى بۆيان دروست بۇوە. ئەمەش وا دەکات كۆمەلگا بە جەماوھرى ببىت و بکەوتىھە دەستى حىزبە کان كە ئەمەش بەرامبەرە بە كۆمەلگەی مەدەنی كە گىنگتىن پايەي بە رەجەستە بۇونى ديموکراسىيە تە لە هەر ولاتىكدا.<sup>۱۹</sup>

لەم سۆزگە يەوهش گەرلىي بروانىن، دەيىن بە پىزھىيەكى بەرچاود دياردەي بەشدارى سیاسى تاکى كورد بەشدارىيە كى خىلەكىھە و لەسەر بەھمايەي خىلایەتى و ناوچەگەريايەتى.<sup>۲۰</sup> چونكە خىلە کان لە شارە کان وون و نامۇ دەبن و ھەست بە بچووکى و پەرتەوازەيى و توانەوە دەكەن لە نىيۇ كەلتۈورى شاردا، ھەرۋەھا ھەست بە لە دەستدانى هیز و پىگەيان دەكەن چونكە لەلایەك ژيانى شار قورسە و پىویستى بە پىشەھەي بەمەش ئەندامە کان زياتر نازناوى پىشەيى وەردەگرن و لە رووى ماددىھە و چىتەوابەستەي خىل نابن لەلایەكىتەوە ئەندامە کانىان بەھۆي بەركەوتىيان بە كەلتۈورى شار و توانەوە تىيدا لە بەھا و پىسا خىلایەنە كان دوور دەكەونەوە و لە خىل دەترازىن. ئىتە خىل لە ترسى لە دەستدانى بەھا و پىسا خىلەكىھە كانى و هیز و پىگەي كۆمەلایەتى ناچار دەچنە پال دەسەلات بە شىوازى جۆراوخۇر تا ئاستى بەشدارى چەكدارانە.<sup>۲۱</sup>

بەمەش زۆربەي ئەندامانى خىل و عەشيرەتە کان بۇ ئەوهى ھەست بە ئارامى و دلىيىي بکەن چوونەتە پال حىزبە دەسەلاتدارە کانى ھەريم تا لە پالىاندا ھەست بەھىز و ئاسايىش بکەين و ترسىان لە ھەمبەر بەرەپرووبۇونەوەي هىز و ئاراستە نويخوازە کانى شار بېھوئىتەوە. بەمەش كۆمەلگەي ھەريمى كوردستان كۆمەلگەيە كە بە حىزبى بۇوە و بە سىاسيىکراوه، كايەي سىاسى و ئابوورى و كۆمەلایەتى تىكەللاو و پەنگانەوەي يەكتەن بەلام لەزىر ھەزمۇنى دەسەلاتى پارتە سىاسىيە کاندا، بە جۆرىيەك كە تەبایى پارتە سىاسىيە کان دەبىتە ھۆي تەبایى كۆمەلایەتى، ناتەبايىشيان دەبىتە ھۆي ناتەبایى كۆمەلایەتى ئەمەش چونكە زۆربەي تاکە کانى كۆمەلگا و هىز و گروپە كۆمەلایەتىھە نەرتىيە کان بەسەر حىزبە کاندا دابەش بۇونە. ئەوهى لىرەشدا دەبىتە قوربانى رۆحىيەتى كۆمەلگاي مەدەنلىكىرەيە كانىتى بەسەر دەسەلاتدا كە فاكتەرىيەكى كەنگى گەشەپىدانى سىاسىيە لە ھەر ولاتىكدا<sup>۲۲</sup> لە سەرەنجامدا دەتوانىن بلىن گۇرانى كۆمەلایەتى لە كۆمەلگەي ھەريمى كوردستاندا گۇرانىتى زۆر ئەرتى نەبووە و نەيتوانىيە تەواو كۆمەلگەي ئىيمە بگوازىتەوە لە كۆمەلگەيە كى نەرتىيەوە بەرەپە مۆدېرەن بەلكو لە دۆخى ئانۇمى راگوزەر دايە، بە گۇزارشىتىيەتى نەيتوانىيە ھېزە كۆمەلایەتىھە نەرتىيە كان لاواز و پىشەكىش بکات لە كايەي سىاسى و كۆمەلایەتى، چونكە ئەم ھېزانە خۆيان خزاندۇتە ناو دەسەلات و پارتە دەسەلاتدارە کان و لەوېشەوە يەكتە بەرەمەدەھېننەوە. ئەم بۇنيادە كۆمەلایەتى و كەلتۈوريەش كە بۇنيادىكى نەرتى و سونەتىھە بۇوەتە يەكىك لەو ئالنگاريانەي بەرەم پېۋسى بە مۆدېرەن كۆمەلایەتى و سىاسى لە ھەريمى كوردستان.

۱۹ محمد رەحمان ئەحمد، سەرچاوهى پېشىوو.

۲۰ ناشتى مەجيد پېرۇ، (۲۰۱۶)، ھەلسەنگاندى ئەزمۇنى ديموکراسى لە ھەريمى كوردستان- عىراق، ماستەرتىنامە، زانکۆي سەلاحدىن- كۆلۈزى ياسا و زانستە سىاسىيەكان- بەشى زانستە سىاسىيەكان، ھەولىر- ل ۱۰۳.

۲۱ جەبار إسماعيل أەحمد، (۲۰۱۹)، چەمكى دەسەلات لە ھەزىرى رامىارى مىشىل فۇڭدا و دەركەتمەكانى لە ھەريمى كوردستان- عىراق، ماستەرتىنامە، زانکۆي سلىمانى- كۆلۈزى زانستە رامىارىەكان، سلىمانى، ل ۱۵۴-۱۵۳.

۲۲ مراد حەكىم و لىيلا ئەمېر، (۲۰۲۰)، كۆمەلگەي كوردستانى باشۇور لە نىوان يەكىگەر تۈرى و پەرتەماز مېيدا، لە كەتىيى: سىاست و كۆمەلگە لە باشۇورى كوردستاندا، ئامادەكاران: ئىحسان و مەلزى و مۇسلىح ئېروانى)، ھەولىر- ئىنسىتىقۇتى سىاسەتى گىشتى، ل ۲۲۰-۲۲۱.



## ۲-۲ په‌یوهندی نیوان ده‌سەلات و هیزه کۆمەلایه‌تیه‌کان

یه کیک له و پیشمه‌رجانه‌ی که لایه‌نگران و تیورداریزه‌رانی به مودیزکردن بۆ به دیموکراسیبونون و به مودیزبونوی سیسته‌می سیاسی هه‌ر ولایتک دایناوه بریتیه له بونیادی کۆمەلایه‌تی (social structure)، بهو مانایه‌ی ئه‌گه‌ر بیتوو بنيادي کۆمەلایه‌تی هه‌ر ولایتک که خۆی ده‌بینیتیه‌وه له ریکخراو و کۆمەلکانی کۆمەلگه‌ی مه‌دەنی، مه‌سته و کۆمەل‌هی بازرگانی، يه‌کیتیه‌کانی پیشنه‌ی، گروپه لکاوه‌کانی ئایینی و ئینتی و...، گروپی ژنان و يه‌کیتیه‌کانی کار، میدیا... چالاک و کارا و سه‌ربه‌خوبوون و بتوانن به شیوه‌یه کی مودیزپن خۆیان ریکخه‌ن ئه‌وا ده‌توانن رۆلیکی گرنگ بیینن له گه‌شەپیدانی سیاسی و به‌رجه‌سته‌کردنی دیموکراسیه و سنوردارکردنی پانتایی ده‌سەلات. هه‌روه‌ها پیان وايه گه‌ر ئه‌و گروپه ناوەندیانه که وەک پردیکن له نیوان خەلک و ده‌سەلاتی سیاسی گه‌ر له هه‌ر سیسته‌میکدا هه‌بوون ئه‌وا ده‌بنه به‌ردى بناغه بۆ به دیموکراسی بونوی ئه‌و سیسته‌مه به‌پیچه‌وانه‌وهش نه‌بونوی ئه‌م گروپه ناوەندیانه هه‌لېت به‌شیوه‌یه کی ئه‌کیف و مودیزرن ده‌بیتە هۆی ئه‌وهی که ئه‌و کۆمەلگایه هه‌میشه له‌به‌ر ده‌م مه‌ترسیدابیت بۆ هه‌ژمۆونکردنی لە‌لایه‌ن ده‌سەلاتی سیاسیه‌وه واته ده‌سەلاتی سیاسی ته‌واو پانتایی کۆمەلایه‌تی داگیریکات. ۲۳.

بەم پیش‌رەدادی گه‌شەپیدانی سیاسی و دیموکراسیبونوی هه‌ر رژیمیک ده‌وه‌ستیتە سه‌ر دیاریکردنی پانتایی هه‌ر يه‌ک له ده‌ولەت و کۆمەلگای مه‌دەنی، که ئایا پانتای کۆمەلگا چەندە، ده‌سەلاتی سیاسی تاچ ئه‌ندازیه‌ک ریز له و پانتاییه ده‌گریت؟ به‌مەش هه‌رچەندە پانتایی ده‌سەلاتی کۆمەلگا فراوانیت و ده‌سەلاتی ده‌ولەت بچوک و سنوردار بیت ئه‌وا نیشانه‌ی به دیموکراسی بونوی ئه‌و رژیم و لاته‌یه، به‌پیچه‌وانه‌کەشی هه‌ر پاسته. هه‌روه‌ها دامەزراوه‌کانی کۆمەلگای مه‌دەنی به‌پیش‌پیداویستیه‌کانی بنیاد و ودارشته‌ی کۆمەلگه و وه‌رچەرخانه‌کانی سیاسی و ئابووری و کەلتۈوري‌وه سه‌رەلەدەن بە سروستى خۆیان و خۆرسکانه، بەم شیوه‌یه دامەزراوه‌گەلیکی وەک يه‌کیتیه‌کان و سه‌ندیکاکان و گروپه‌کانی فشار بۆ ئه‌وه سه‌رەلەدەن که خواست و داواکاریه‌کان بگۆرن بۆ سیاسەتی گشتی و تیایدا به‌شداریبیکەن. ۲۴

لیرەدا پیویسته پېژیتینه سه‌ر باسی سروشتی په‌یوهندی نیوان ده‌سەلاتی سیاسی و کۆمەلگه و هیزه کۆمەلایه‌تیه‌کان له هه‌ریمی کوردستاندا. که ئایا ئه‌و دوو پانتایی و کایه تاچند جیاوازن؟ چۆن کارلیکدەکەن و ئاستی کاریگەریه‌کانیان له‌سەر يه‌کتر چۆن‌ه؟ به‌مانایه‌کیتە ئایا کۆمەلگه‌ی ئیمە ئه‌و رۆحیه‌تە مه‌دەنیه‌ی تیادا هه‌یه که بتوانی خۆی ریکخات له ریکخراوگەلیک که به‌شیوه‌یه کی مه‌دەنیانه کاریگەری له‌سەر ده‌سەلاتی سیاسی دروست بکات و پانتاییه‌کەی سنوردار بکات؟ ياخود نه‌خیز ئه‌وه ده‌سەلاتی سیاسیه که هه‌ژمۆونی به‌سەر پانتایی کۆمەلگه‌دا کردووه و به ئاره‌زووی خۆی مۆبیلیزه‌یان ده‌کات؟

بۆ ئەمەش ئه‌گه‌ر شیکردن‌وه بۆ په‌یوهندی نیوان کۆمەلگا و ده‌سەلاتی سیاسی بکەین له هه‌ریمی کوردستاندا ئه‌وا سه‌رەتا ده‌بیت هیز و گروپه کۆمەلایه‌تیه‌کان بناسین، باس له چۆنیتی سه‌رەلەدان و رۆلیان بکەین پاشان بۆمان ده‌رده‌کەویت که ئایا کۆمەلگای ئیمە کۆمەلگایه‌کی لیپرال و کارتیکەرە یان کۆمەلگایه‌کی جەماوه‌ری و کارتیکراوه، ئایا ئه‌وه هیز و گروپه کۆمەلایه‌تیه‌کانن که پارتە‌کان و ده‌سەلاتی سیاسی ساز و مۆبیلیزه ده‌کەن یان به‌پیچه‌وانه‌وه



پارتە کان و دەسەلاتی سیاسی کۆمەلگا مۆبیلیزە دەکات؟  
بەشیوه‌یە کی گشتی لە کۆمەلگای ئىمەدا دوو جۆر گروپ و هیزى کۆمەلایەتى بۇونیان ھەيە، يەکەمیان گروپە (ناڤەرمى و لکاوه‌کان) وەکو خیل و عەشیرەت و بنه‌مالە کە ئەمە تايیەتەنیه کى ھەموو کۆمەلکایە کى سونەتى و کلاسيكى، ھەروھا پىكھاتە ئىتنيكى و ئايىنە کان، كە ئەندام بۇون تىايىدا داخراوه له سەر بنه‌ماي خويىن و ئىنتساپى، دووه‌ميان گروپە فەرمىيە کانن وەکو رېكخراوه کانى کۆمەلگەي مەدەنلىقى و يەكتىيە کانى پىشەيە كە ئەندام بۇون تىايىدا ئىكتسابى واتە خوت ۵۵ چىتە ناوى و ئەندامىيەتى بە ۵۵ سەت ۵۵ ھىنى. ۲۰ يەکەمیان واتە تىرە و ھۆز و خیل و عەشیرەتە کان پىكھاتە يە کى گرنگ و بنه‌پەتى کۆمەلگای ئىمەن و کارىگەريشيان لە نەوهە كە و بۆ نەوهە كىتەر دەگوازىتە وە، بە جۆرىك لە گشت كایە کانى کۆمەلایەتى و سیاسى و فەرهەنگى داوهتە ۲۶.۵

لەم سۆنگە يەوهش ئەوهش ۵۵ بىزىت ئە و گروپە لکاوه نافەرميانە پەيوەندىيە کى توندو توپلىان لە گەل ھەردوو پارتى بالادەست (پىك- يىنك) ھەيە لە ھەر يەك لە ۵۵ قەرە کانىان. ئەم ھۆز و تىرە و بنه‌مالە و خىلانە رېكخستىنىكى تەقلیديان ھەيە وەک ھېزىكى کۆمەلایەتى، بۆ ئەوهش پارېزگارى لە و ھېزەش بکەن كە ھەيانە ھەمېشە ۵۵ چەنە پال ھەموو دەسەلاتىكى سیاسى كە حوكىمى دەقەرە كەيان بکات. ئەم ھېزە کۆمەلایەتىانە بەھۆي بۇونى بنه‌ما و پىكھاتە تەقلیديە کانىان ھەمېشە دەقەرە كەيان بکات. بەر ھەم ھۆز و مەدەنلىقى بۇونن بۆ ئەمەش نەك ھەر فشارى گۆرانىكارى لە سەر دەسەلات ناكەن بەلكو بە پىچەوانە و ئەوان بۇونەتە بەشىك لە ويستى دەسەلاتى سیاسى چونكە بۇونى ئەم گروپانە پەيوەستە بە چەقبەستوو کۆمەلگا. ھەر جۆرە گۆرانىكارىيەك و گەشەسەندىنەكى کۆمەلایەتى و كرانەوە يەك دەبىتە ھۆي لاوازبۇون و لە ناوجۇونى ئەم گروپە داخراو و پارېزكارانە. ئەم گروپە نەرىتىانە ھىچ بەرnamە و پىرۆگرامىتىكىان نىيە بۆ پەتوسى گەشەسەندىنە گۆمەلگا، ناشيانە وىت پىكھاتەي کۆمەلگا گۆرانىكارى بە سەردا بىت چونكە ھەر بەر و پىشچۇون و گۆرانىكارىيەك لە پىكھاتەي کۆمەلگا يەكسانە بە لاوازبۇون و لە ناوجۇون نەمانى پۆللى ئەوان ھەروھا دەبىتە ھۆي نەمانى ئە و پوان و سوودە ماددىيانە كە لە دەسەلاتى سیاسى وەرىدە گرن لە بەرامبەر ملکەچى و گويىرايەلىان، بۆيە ئەوان ھىچ ناپەزايەتىيەك دەرنابىن بەرامبەر دۆخى ھەيى چەقبەستوو. ۲۷

لە سەر ئەم بنه‌مايە دەسەلاتى سیاسىيەش نايە وىت ھىچ گۆرانىكارى گەشە كەنەنە كۆمەلایەتى بىتە كایە و چونكە ئە و کۆمەلگایانە لە سەر پىكھاتەي کى خىلە كى وەستاون دەستە مۆكەنەنەن لە لايەن دەسەلاتە و زور ئاسان دەبىت. سەرۆكى خىل يان عەشیرەت لايەنگىر بکە، ئىتە دەست و پىوهندە كانى خوارە وەش خۆكەدانە (ئۆتۆماتىكى) رازىدە بن بەمەش ئەم ئەركە قورسە لە سەر حىزبى دەسەلاتدار لادەچىت كە بچىت يەك يەك تاكە كان رازىيەتەن. ھەر بۆ ئەم مەبەستەش ئىستادە بىنەن لە كاتى ھەلبىزاردەندا حىزبى دەسەلات لە زۆربەي خىل و عەشیرەتىك كاندىدىي خۆي ھەيە ھەم لە پىتاو رازىكەنەن ھەم لە پىتاو راكىشان و كۆكەنە وەي دەنگ لىيان. سەرەپاي سوود و دەستكەوتى ماددى وەکو دیوهخانە و چەكداركەن و دامەزراندى ئەندامانى خىلە كە و كاربەرېكەنەن لە دامەزراوه کان و ... هەتە لە بەرامبەردا ئەوانىش تەواو دەبنە گويىرايەل و پالپىش و بەرگىرەكارى دەسەلاتى سیاسى ۲۸ بۆ وىنە لە ھەلبىزاردەن پەرلەمانى كوردىستان لە سالى ۲۰۱۸ پارتى ديموکراتى كوردىستان لە كۆي ۱۰۰ بەرپەزىر ۶۲ بەرپەزىر يان پاشناوى خىل ۲۵ محمد رحمان احمد، (۲۰۲۱/۲/۱۷)، پەيوەندى نتowan دەسەلات و ھېز مۆكەلایەتكان لە ھەرىمەي كوردىستاندا، ناوەندى ھەمرىن بۆ توپلىنەوەي ستراتىزى، <http://www.hamrincenter.com/News.aspx?id=77&MapID=11&fbclid=IwAR2PFucdP-GrusKePinPopnb8kOgGkGBfl8Cg-B0C7-Ujr3DqtYZ1Fidp3g8>

۲۶ ئەمپىن فەرەج شەريف، (۲۰۱۹)، حکومرانى باش لە ھەرىمەي كوردىستاندا - پايە و ئاستەنگەكانى، و. لوقمان حاجى قادر، چاپخانە ھېقى - هەولنير، ل. 313.

۲۷ محمد رحمان احمد، پەيوەندى نتowan دەسەلات و ھېز مۆكەلایەتكان لە ھەرىمەي كوردىستاندا، سەرچاوهى پېشىوو.  
۲۸ ھەمان سەرچاوه.



و عەشیرەت و دەقەریان پیوهبسو وەکو (خۆشناو، سورچى، خەیلانى، هەركى، زرارى، سیان، مزورى، زیبارى، دۆلەمەرى، هەورامى، سریشمه‌يى، جاف، دۆسکى، سندى، رۆژبهيانى، كاكەيى...ت). لە كۆي ٤٥ بەربىزىرى دەرچووش بۆ پەرلەمان ٣٠ دانەيان لەم جۆره پاشناوه سونەتى و نەرتیانەبوون ٢٩.

بەم پیشەش بۆ دەسەلاتى سیاسى زەحمەت دەبىت كە بتوانىت چاكسازى و گۇرانكارىيەكى پېشەيى لە بوارى كۆمەلايەتى و سیاسىيەوە ئەنjamبىدات چونكە پېكھاتەي خىلەكى دەرى مەدەنىيەت و ملکەچىھ لە هەمبەر ياسا. خىلەكان هەميشە لەگەل ئەوەدان كە بەرىكەوتون لەگەل ھىزىك يا حىزبى دەسەلاتدار پارىزگارى لە ھىز و ھەزمۇنى كۆمەلايەتى خۆيان بکەن و وەکو خەلکى گشتى يەكسان نەبن لە هەمبەر ياساى مەدەنى بۆيە تا ئىستاش لە بابهەتى شەر و كوشتن ددان بە ياسا داتىن و ئامادەنин بچنە دادگا ئىتر خودى دەسەلات ھەندىكچار ناچار دەبىت خۆي ئاشتەوايى كۆمەلايەتىان بۆ بکات ! بەكortى لهنیوان خىلەكان و دەسەلات بەرژەوەندىيەكى ئالوگۆر ھەيە كە بەربەستە لەبەردەم گەشەندى سیاسى و كۆمەلايەتى و بە مەدەنى بوونى كۆمەلگا.

لە گپپە لكاوه كان جۆرى دووه ميان بريتىن لە پېكھاتە ئىتنى و نەتهوھىي و ئايىنه كان. ئەمانە ھەرقەندە گپپى لكاون بەلام توانىييانە خۆيان رېكباخەن لە شىيەپىخستىنىكى مۇدىرن و پارتى سیاسى پېكھەن بەلام وەکو ھىزە لكاوه نەرىتىھەن ئەنلىكەرەن دەپارىزىرن وەندىكچار دەنگىشيان بۆ كۆدەكەتەوە بەمەش پەيوهندىيەكە سیاسى، بەلکو بەھۆي بەرژەوەندى ئالوگۆریان لەگەل دەسەلاتى سیاسى وەکو پاشكۆي دەسەلاتيان لیھاتووه و ھىچ بەرھەلسەتكارىيەكى وايان نەبۈوه لە ھەمبەر گەندەل و نادادى و پېشىلەتكارىيەكان ...هەتد. بەم شىيەيە ئەم گروپە لكاو نەسەبيانە لەلایەن دەسەلات دەپارىزىرن وەندىكچار دەنگىشيان بۆ كۆدەكەتەوە بەمەش پەيوهندىيەكە پېچەوانە دەبىتەوە واتە دەسەلات دەنگىشيان بۆ كۆدەكەتەوە بەمەش ئەۋەنە، بەم شىيەيە ئەم سیاسەتە كانى دەسەلات، ھىچ بەرھەلسەتكارىيەكى ئەوتۇرى سیاسەتە كانى پارتى دەسەلاتدار ناكەن ٣١.

ھەروھا ئەو پارتانە كە نويىنەراتى كەمینە كان دەكەن و بە سیستەمى كۆتا دەچنە پەرلەمان لە ناو خودى كەمینە كەنەش ناكۆكى و مشتومپى لەسەر چونكە لەلایەن پارتى دەسەلاتدارەوە بەتايەتى پارتى ديموكراتى كوردستان دەستىيەردايان تىدا دەكەت و دەنگىشان بۆ كۆدەكەتەوە، بەمەش ئەو كەمینانە لە پەرلەمان و لە ھەلۋىستى سیاسیان زیاتر وابەستە سیاسەت و بېپارەكانى پارتى ديموكراتىن و دەنگىشان لەپاڭ دەنگى ئەۋەنە، بەم پېيەش زۆریك لەو پېكھاتە و كەمايەتىيە ئىتنى و نەتهوھىيائە پارت و نويىنەر كانى خۆيان لە پەرلەمان بە نويىنەر راستەقينە خۆيان نازانى چونكە پەيانوایە ئەمانە زیاتر بەرجەستە كارى ويست و سیاسەتە كانى حىزىسى بالا دەست و دەسەلاتدارن نەك ھى كەمینە كان ٣٢.

يەكىك لە نموونە كەنەش بۆ ئەمە، لە كۆبۈونەوەي سەرۆكايەتى ھەرىم كە لە ٨ نىسانى ٢٠٢١ بەسترا كە تىايىدا باسى ئايىنە و يەكىزى لايەنەكان و پېكھاتە نەتهوھىيە كەنەش كرابۇو، (ئانۇ جەوهەر) كە وەزىرى گواستنەوە و گەيانىنە لە حكومەتى ھەرىمى كوردستان و سەر بە پارتى ديموكراتى كوردستانە وەك نويىنەر پېكھاتەيە مەسيحىيە كان بەشدارى تىدا كردوو، بەلام لەبەرامبەردا (پارتى ديموكراتى بەيتولەھەرەن) كە پارتىكى ئاشورىيە پاڭىزەنەن كە ئەو كەسەي بە نويىنەرايەتى ئىمە بەشدارى لە كۆبۈونەوە كردوو بە ھىچ شىيەيە كە نويىنەرايەتى بروانە لاپەرەي كانىيەنەپارلى ديموكراتى كوردستان (٢٠١٨)- (22/8/2021)<https://web.facebook.com/Kandidan.PDK/photos>. ٣٠ محمد رحمان احمد، پەيونى ئىتوان دەسەلات و ھىزەكۆمەلايەتكان لە ھەرىمى كوردستاندا، سەرچاوهى پېشىو.

٣١ هەمان سەرچاوه. ٣٢ موسىخ نېروانى، (٢٠٢٠)، كۆمەلگەي لىكتىراو: ھاوبەندى كۆمەلايەتى و سیاسەتى شوناس، لە كىتىپى سیاسەت و كەملەنگە لە باشدورى كوردستان، ئامادەكاران: ئىحسان وەلزى و موسىخ نېروانى، ھۇنۇر ئىنسىتەت و سیاسەتى گشتى، ل 82-83.



ئیمە ناکات نه لەم کۆبونه‌وهی نه لە هیچ شوینیکیتر. ٣٣  
 هەر لەم سۆنگەیەوەشە نەک هەر لەلایەن کەمینە کان بەلکو لەلایەن پارتە کانیتیش بەتاپیتەنی حیزبە  
 بەرهە لستکارە کان دژایەتیان دەکریت و سەرزەنشت دەکرێن چونکە لەکاتی ململانی کاندا ئەم حیزبە کەمینە و  
 کۆتاپیانە زۆرجار خۆیان بۆ پارتى ديموکراتى کوردستان يەکلایى دەکنەوە لە دژی حیزبە کانیتەر. ٣٤ هەروەھا لە  
 چاوپینکە و تىنیکدا لەگەل (ئایدەن مەعروف) کە لیپرسراوی مەکتەبی بەرهە تورکمانیە لە هەریمە کوردستان ھاواکات  
 و ھزیری هەریمە بۆ کاروباری پیکھاتە کان لەسەر پشکى پارتى ديموکراتى کوردستان، لە وەلامی ئەو پرسیارە کە  
 ئاراستەی کرابوو، کە ئەو پەرلەمان تارە تورکمانە کان دەنگى تورکمانە کان دەرچوون یان بە پلان بە ھاولاتیانیتیش  
 گوتراوە کە دەنگیان پییدەن؟ لە وەلامدا نەک هەر ئەمەی پەتنە کردۆتەوە بەلکو راشیگە یاندووھ بەلنى پارتى  
 ديموکراتى کوردستان دەستیوھەردان لە کاروباری تورکمان دەکاتن. ٣٥

جوڕى دووھەمی گروپ و ھیزە کۆمەلایەتیە کانی هەریمە کوردستان کە خۆی بەرچەستە دەکات لە گروپ و ریکخراوە  
 فەرمیە کانی کۆمەلگەی مەددەنی. دواي ئازادبۇونى ھەریمە کورستان لە ١٩٩١ جموجۇلى کۆمەلگەی مەددەنیش ھاوشانى  
 پەرلەمان و حکومەتى ھەریمە کوردستان سەریھەلدا. ئەوھبوو چەندىن ریکخراو دەستە و سەندىكى پیشەبەیە کان  
 و دواتر ھەندىك لە ریکخراویتى کۆمەلگەی مەددەنی سەریانەلدا کە گرنگیان بە بلاوکردنەوە پوشنبىرى دەددە  
 و ھک پوشنبىرى سیاسى و یاسای و دەستورى و ماھە کانی مرۆڤ و ديموکراسى و داکۆکىردن لە مافى ئافرهتان و پرسە  
 کۆمەلایەتیە کان. ٣٦

ئەم گروپ و کۆمەلە و ریکخراوانە لە هەر کۆمەلگایە کى پیشکە و توودا پۆلی بەر چاویان ھەبە لە کەمکردنەوە  
 دەسەلەتى پارتە کان و پانتايى دەسەلەت لەسەر دارپشتى سیاسەتى گشتى و ولات و گىرانى پۆلی پارىزگارىکردن لە  
 بەرژوھەندىيە کانی کۆمەلگا لە ھەمبەر دەسەلەتى سیاسدا و رىڭىرەن لەوھى دەسەلەتى سیاسى بە ئارەزووی خۆى  
 خەلک بەلارپىدا ببات و ئاراستەيان بکات ئەويش و ھک ئامازەمان پېدا بە ھۆى ئەو کارىگەريانە کە لەسەر دەسەلەتى  
 سیاسى دایدەنین لە پىگا و مىكانىزمە جۆراوجۆرە کانەوە. بەلام ئەھو جىگا ئامازەيە لە کۆمەلگای ئیمەدا دىسان  
 پەيوھەندىيە کە بە پىچەوانەيە. لىرەدا زۆربەي ئەم گروپ و سەندىكى پیشەبەي و ریکخراوە کۆمەلایەتیە مەددەنیانە  
 لەلایەن خودى حىزبە کانەوە ياخود بە پالپىشى ئەوانەوە دروست دەکرێن، هەر لە لایەن ئەوانىشەوە ئاراستە  
 دەکرێن، پارت و دەسەلەتى سیاسى ھەلدەستى بە پىدانى و دابىنکردنى بودجە و موچەي مانگانەيان پېددەدات بەمەش  
 بىگومان ئەم ریکخراوە بە ناو مەددەنی و کۆمەلایەتىانە دەکونە ژىر كارىگەرى حىزبى دەسەلەتدار، ئىتر ناتوانىن و ھک  
 ھىزىكى کۆمەلایەتى و مەددەنی ھيچ فشارىك لەسەر دەسەلەتى سیاسى دروست بکەن. هەروەھا نەيانتوانىيە تا  
 ئىستا بەرگىكى مەددەنی بەبەر کۆمەلگای کوردى بکەن بەلکو لەلایەن زۆرىك و ھک دوكانىكى بازركانى و ھسە دەکرێن  
 كە تەنها خەريکى موچە و بودجە و دەرگەتنە لە پارتە کان و دەسەلەتى سیاسى. بەمەش دىسان ھەر ئەھو پارتە کان و  
 دەسەلەتى سیاسىيە کە كارىگەرى لەسەر کۆمەلگا و گروپە کانى نىۋىدا دەنیت و چۆنى بىھە ئاوا ئاراستە و مۆبىليزەيان  
 دەکات، بە جۆرىك لە جياتى بىنە نويىھەر ئەو چىن و توپىزانە و گوزارشت لە خواتى و داواكارىيە کانيان بکەن کە

٣٣ بلاوکراوە سایتى درمو ميديا، لە (٢٠٢١/٤/٩)، ٩٤٧١٩٩٧١٩٤٢٤٥/<https://www.facebook.com/drawmedia/posts/9471997194245>.

٣٤ موسلح نېروانى، سەرچاوهى پىشۇو، لە ٨٣-٨٢.

٣٥ چاوپينکە و تىنی سایتى ئاز انس لەگەل ئایدەن مەعروف، لە (٢٠١٩/٣/١٠)، سایتى ئاز انس، ٢٠٢١/٥/١

[٣٦ رزگار محمد قادر، \(٢٠٠٧\)، لە پىناو كورستانىتىكى نوبىدا، چاپخانەي منارە - ھولىر، ل ٢٤٧.](https://azhans.krd/%D8%B3%D9%87%D2%80%8C%D8%B1%DB%86%D9%83%DB%8C-%D9%81%D8%B1%D8%A7%D9%83%D8%B3%D-B%8C%DB%86%D9%86%DB%8C-%D8%A8%D9%87%D2%80%8C%D8%B1%D9%87%D2%80%8C%DB%8C-%D8%AA%D9%88%D8%B1%D9%83%D9%85%D8%A7%D9%86%DB%8C</a></p>
</div>
<div data-bbox=)



بهناوی ئەوانه‌وه کار ده‌که‌ن به‌لکو بونه‌تە نوینه‌ری حیزب‌ه کانیان لە نیوئه و چین تویژانه ۳۷. بیگومان یه‌کیک لە هۆکاره سه‌ره‌کیه کانی لاوازی و ناچالاکی و وابه‌سته‌ی هیزی کۆمەلگه‌ی مەدەنی لە هەریمی کوردستان بۆ ئەوه ده‌گه‌ریتەوه که وەک پیشتر باسمان لیوهی کرد فراوانبوونی شاره‌کان و دروستبوونی چینی ناوەند که پیکھینه‌ر و داینه‌مۆی هیزی کۆمەلگه‌ی مەدەنیه لە ئەنجامی شۆرشی پیشه‌سازی و چینه بازرگان و خاوه‌نکاره سه‌ره‌خۆکان نه‌بسووه ۳۸ه زیاتر بە‌هۆی فراوانبوونی کەرتى گشتى و دامەزراند بسووه له‌لایه‌ن ده‌وله‌ت و ده‌سەلاته‌وه چونکه عێراق بە هەریمی کوردستانیشەوه ولايتكى ده‌وله‌مەندی خاوه‌ن نه‌وتون، تا ئیستاش عێراق نزیکه‌ی لە ٩٣٪ داهاتى گشتیان پشت بە‌هەنارده‌کردنی نه‌وت ده‌بەستن، نرخى نه‌وتیش ناجیگیره لە بازاره جیهانیه کان، بە‌مەش لە هەر شۆکیکی ئابووریدا که داهاتى ده‌وله‌ت کەمبیتەوه راسته‌خۆ کاریگه‌ری ده‌کاته سه‌ر ژیانی ئەم چینه و بە‌رەو و چینی خواره‌وه یان ده‌بات، بەم پیشەش هەردوو حکمەتی عێراق و هەریمی کوردستانیش که پشت بە داهاتى نه‌وت ده‌بەستن توانای فراوانکردنی کەرتى گشتیان هەبسووه ئەمەش وايکردووه چینی ناوەند لە‌پووی دارایی و ئابووریه‌وه زیاتر وابه‌سته‌ی ده‌سەلاتی سیاسی بیت و نه‌توانی وەک هیزیکى کۆمەلایه‌تى سه‌ره‌خۆ بە‌رهەل‌ستکاری ده‌سەلات بکات. ٣٩.

سه‌ره‌پای کۆمەلگه‌ی مەدەنی و سه‌ندیکا و پیکخراوه پیشەیه کان هەروه‌ها میدیا و ده‌زگاکانی پاگه‌یاندیش زۆربه‌یان سه‌ره‌خۆنین جا راسته‌خۆبیت یان ناپاسته‌خۆ سه‌ر بە‌پارتە کانن ئەمەش ده‌بیتە ناکارایی ئەو ده‌زگا و ئامرازانه‌ی پاگه‌یاندن و جولاندنسی راي گشتى و دروستکردنی فشار بۆ سه‌ر ده‌سەلاتی سیاسی و حکومەت. ٤٠ ئەمەش چونکه زۆربه‌یان هەلقوڵاوی هەناوی حیزب‌ن و هەژموونیان بە‌سەردا کراوه له‌لایه‌ن پارتە ده‌سەلاتداره کانه‌وه بە‌تاپیه‌تى (پدک-ینک) چونکه ئەمەش بە‌هۆی هەژموونی ئەو پارتانه بە‌سەر لایه‌نى ئابووری و دارایی گشتیدا، پاشان پارتە کانیتیریش هەولیانداوه هەمان پیچکه‌ی جووت پارتى ده‌سەلاتدار بگرنەبەر و میدیا و پیکخراوی پیشەیی سه‌ر بە‌خودی خۆیان هەبیت، بە‌مەش ئەو میدیا و ده‌زگاکانه‌ی پاگه‌یاند خزمەت بە سیاسەتى پارتە کان ده‌کەن و خەریکى مملانیی پارتایه‌تى و هەلدانه‌وهی فایلى كەسى و سوکاپاپتى بە‌یەکترن نەک پەخنەگریکى بیلاپەن و سیاسەتیکى بابەتیانه پەپەوبکەن لە پیناوا هۆشیارکردنەوهی جەماواهر، سه‌رئەنجم میدیا و ده‌زگاکانی پاگه‌یاند له‌جياتى دروستکردنی فشار بۆ سه‌ر ده‌سەلاتی سیاسی ده‌بنه ئامرازیک بە ده‌ست ده‌سەلاتی سیاسی و پارتە کانه‌وه بۆ کونتپۆلکردنی جەماواهر و بە‌لارپیدابردنسی پرسە جديه‌کان و جەختکردن له‌سەر کۆمەلیک بابەتى لادکى و سه‌رگەرمى. ٤١

جگه لە‌وهش کەرتى تايىه‌ت پۆل و کارایی زۆرى هەپا لە بە‌هیزکردنی پانتايى کۆمەلگه بە‌رامبەر بە ده‌سەلاتی سیاسی، که لە زۆربه‌ی ولاته دیموکراسی و پیشکەوت‌ووھ کاندا پیاوانی کار و سه‌رمایه‌داره کان و خاوه‌ن کۆمپیانیاکان پۆل و کاریگه‌ری بە‌رچاویان هەپا لە‌سەر سیاسەت و بپیار بە‌دەستان چونکه ئەمانه پۆلینکى بە‌رچاویان هەپا لە‌سەر جولەی بازار و ئاستى ئابووری ولات بە‌مەش ده‌سەلاتداران ناچارن گوییان بۆ بگرن و بکەونه ژیئر کاریگه‌ریان، جگه لە‌مەش تەنانەت لە کاتى بانگه‌شە و هەلەمەتە کانى هەلبزازدن هەلددەستن بە‌پاره‌دارکردنی بە‌ربیزیه‌کانى پارتە کان و کاریگه‌ری نواندن له‌سەریان. بە‌لام هەرچى لە هەریمی کوردستانه هەست بە ناسەر بە‌خۆبی و ناکارایی

٤٢ هەمان سەرچاوه.

٤٣ ھیوا حاجی خدر، سەرچاوه پیشتوو، ل ١١٣.

٤٤ موحەممەد حوسین، (نيسانى ٢٠٢٠)، چىنى ناوەرات لە کوردستاندا: رۆل و کاریگەری لە گەشەئ ئابووری و حکومەرانى باشدما، ناوەندى کوردستان بۆ توپیزىنەوە لە مملانى و قەپرانەكان، سلەمانى- گردى سەرچنار، ٩.

٤٥ ئەمین فەرەج شەريف، سەرچاوه پیشتوو، ل ٢٤٧.

٤٦ جەبار إسماعيل أحمىد، سەرچاوه پیشتوو، ل ١٧٣-١٧٤.



زۆر ده‌کهین له که‌رتى تاييهت چونکه زۆربه‌ی پرۆژه‌کان ئابووریه گرينجه‌کان له‌لایه‌ن کومپانیاکانی نزيك له دوو پارتى ده‌سەلەتدار قورغکراوه له ناوچه‌کانی ژیئر ده‌سەلەتیان.<sup>٤٢</sup>

ئاستى ئەم قورغکارىيە که‌رتى تاييهتىش بە‌جۆرىكە تەنانەت زۆرىك پىيانوايە ئەوهى هەيە له هەرئىمى کوردستان زياتر که‌رتى حيزبىيە نەك که‌رتى تاييهت چونکه زۆربه‌ی (پرۆژه ئابووریه گهوره‌کان، كارگە گهوره‌کان، جاده‌وبان و پرده‌کان، پالاوجە، هاوردە‌کردن و بازرگانى دەرمان و ئوتومبىل و جگەره و...)، كرينى گازوايل بۆ ويستگە‌کانى كارهبا... تد) ئەمانه زۆربه‌يان سەر بە کومپانیاکانی نزيك له هەردوو پارتى ده‌سەلەتدارن، هەروهە ئەو كومپانیايانەي که له که‌رتى نەوت کار ده‌کەن وەك له بواره‌کانى (ئاسايىش و پاراستنى كىلگە نەوتىه‌کان، خزمەتگوزارى، گواستنەوهى نەوتى خاوا) له‌لایه‌ن کومپانیاکانى بە‌رپرسە‌کانى هەردوو پارتەوه قورغکراوه. بە‌مەش كاتىك پارتى ده‌سەلەتدار هەزمۇون دەكەت بە‌سەر كه‌رتى تاييهت و پرۆژه ئابوورىه گرينجە‌کان ئەۋا ئەم كه‌رتەش دەكەويتە ژیئر هەزمۇون و كاريگە‌ری ده‌سەلەتلى سياسي بە‌مەش ئەوه ده‌سەلەتلى سياسيي كاريگە‌ری له‌سەر دروست دەكەت نەك كه‌رتىكى تاييهتى سەربەخۆ و چالاک كاريگە‌ری له‌سەر ده‌سەلەتلى سياسي دروستبىكات.<sup>٤٣</sup>

كەوايە گروپە‌کان و پىكخراوه‌کانى كۆمەلگە‌ي مەددىنى دەتوانن كاريگە‌ری له‌سەر ده‌سەلەتلى سياسي دروست بکەن، بە‌پىچەوانەوه ده‌سەلەتلى سياسيش دەتوانن كاريگە‌ریان له‌سەر دروست بکات، بە‌لام پرسە‌كە لىرەدا ئەوهىيە كە كامە لايەن كۆنترۆلى ئەويتە دەكەت و كاريگە‌ری له‌سەر دەنۈنۈت، سەرەنچام گەر گروپ و پىكخراوه‌کانى كۆمەلگە‌ي مەددىنى بتوانن كاريگە‌ری له‌سەر ده‌سەلەتلى سياسي دروست بکەن ئەوا دەتوانن سنور بۆ ده‌سەلەت سياسي دەبنىن و خواست و داواكارىيە‌كاني خۆيانيان بە‌سەردا بسەپىتن بە‌لام گەر بە‌پىچەوانەوه بۇ ئەوا ده‌سەلەت و پارتە سياسيي كان خواست و داواكارىيە‌كاني خۆيانيان بە‌سەردا ده‌سەپىتن و دەيانكەن بە‌پاشکۆ خۆيان.<sup>٤٤</sup>

بەم شىوھىيە له كۆمەلگە‌ي هەرئىمى کوردستاندا كە له دۆخىتكى راگوزەر و ململانى دايە له نىوان ھېزە نەريتى و ھېزە مۆدىپە‌كان. تاييهتەندى و دياردە‌كانى ھەم كۆمەلگە‌ي نەريتى ھەم كۆمەلگە‌ي مۆدىپىنى لەخۇگىتۇو. له‌لایه‌ك بونىادىكى جىاكارى كۆمەلگە و ئەركى هەيە كە خۆى له چەندىن بونىاد و كايىھى جىاجىيائى مۆدىپە دەبىنېتەوه وەك كايىھە‌كانى (ئايىن، زانست، پەروردە، ئابوور، زانكۆ، ميديا، كارگىرى، ھونەر...تى) بە‌لام له‌لایه‌كىتار كاريگە‌ری و دەركەوتە‌كانى ئەمانه وەك كۆمەلگە مۆدىپە‌كان نىيە، بە‌لكو ئەم كايىھە جىاجىيائە له پەيوهندىيەكى نا ھاوسەنگ و ھەپەمى دان له‌گەل كايىھە دەلەتلى سياسي، بە گوزارشىتىكىت كايىھە ده‌سەلەتلى سياسي ھەزمۇونى بە‌سەر ھەموو ئەم كايىھە‌دا كردووه، ئەمەش وادەكەت ئەم كايىنه بە‌پىوه و لۇزىكى ده‌سەلەتلى سياسي كاربکەن نەك بە‌پىوه و لۇزىكى خۆيان ئەمەش دەبىتە ھۆى پاسىقبوونى ئەم كايىنه و دواجار گەشەنە‌کردن و پىشنه‌كەوتىيان، بۆ نۇونە كاتىك زانكۆ كە ئەركى برىتىيە له جياكىنەوهى راست له ناپاست و پەرەدان بە‌توناي خوينىدكار و ئاستى زانستى، دەگۆرپەت بۆ ئەوهى چ شتىك لە بەرژە‌نەندى ده‌سەلەتلى سياسيي چ شتىك زيان بە ده‌سەلەتلى سياسي دەگەينىت، ياخود ئەركى ئابوورى كە برىتىيە زىادكەدنى قازانچى گشتى و پىكخستنەوهى داهات، دەگۆرپەت بۆ ئەوهى چ سياسەتىكى ئابووري بۆ ده‌سەلەتلى سياسي باشە چ سياسەتىكىش بۆي خراپە، ياخود ئەركى كايىھى ئايىن كە له پىوه‌رە‌كانى بالاچىيە‌وە دەگۆرپەت بۆ ئەوهى چ گوتارىك و فەتەتوىاھەك بۆ ده‌سەلەتلى سياسي باشە كامەشيان خراپە ئەوا ھەموو ئەو كايىنه پاسىف دەبن و ناتوانن گەشەپىدان ئەنچام بىدەن له‌ناو خۆياندا.<sup>٤٥</sup>

<sup>٤٢</sup> ئەمین فەرەج شەريف، سەرچاوهى پېشىو، ل ۲۹۲.

<sup>٤٣</sup> غالب موحەممەد، (٢٠٢١/٢/١٧)، سنور ميديا، ١٦٩٩٣=https://www.snarmedia.com/all-details.aspx?jimare=

<sup>٤٤</sup> پىشەرە على محمدامين، (٢٠١٩)، كاريگەری حكومىنى دروست لەسەر كاراكردى ئەركەكانى سيسىتمى سياسي، دكتورانامە، زانكۆ سليمانى، كۆلۈشى زانسته رامىارىيە‌كان، سليمانى، ل 43.

<sup>٤٥</sup> ئىحسان وەلزى، سەرچاوهى پېشىو، ل ٤٨.



٣-٢ دیموکراسیت و داکه‌وتی بونیادی کۆمەلایه‌تی و کەلتوروی زۆریک لە تویزه‌ران و بیرمه‌ندان، گەشەپیدانی سیاسی هاوائاست ده‌کەن بە به دیموکراسی بونی ژیانی سیاسی و فرهپارتنی و هەلبژاردن و به تاییه‌تیش زۆریان جه خت لە سەر بە شداری سیاسی ده‌کەن‌هۆ، بە لام ئایا بونیادی کۆمەلایه‌تی و کەلتوروی ئەو ولاته تازه پیگەیشتواوه تا چەند لە باره بۆ لە خۆگرتنى میکانیزمە کانى دیموکراسی و ئەو پەیوه‌ندى و لیکەوتانە کە دروستی ده‌کات خزمەت بە ئامانجە کانى دیموکراسی و گەشەپیدانی سیاسی ده‌کات؟ بەمانایه کیتر ئەم جۆره بونیاده کۆمەلایه‌تی و کەلتورویانه هیچ ئالنگاریه کە دروست ده‌کەن لە بەردەم پرۆسەی گەشەپیدانی سیاسی و دیموکراسی؟

بیگومان لە داکه‌وتی (واقع) کرداریدا دیموکراسی حوكمى گەل نیه بەلکو تەنها هەلبژاردنی تاقمی حکومرانە له لایەن گەل. بەم پێیەش بیت پارتە سیاسیه کان ھەمیشە نیازداری خەلکن، بۆ ئەوهی له لایەن خەلک و گەلیشەوه هەلبژیردربن ده‌بیت تەواو خۆیان له گەل داکه‌وتی کۆمەلایه‌تی و بیروباوەر و نەریتى کۆمەلگا و خەلکەکە بگونجیتن. چونکە پارتى سیاسی گوزارشته له داکه‌وتیکى کۆمەلایه‌تی. ھەر پارتیکیش بتوانیت گوزارشت له داکه‌وتی ئەو کۆمەلگایه بکات کە تیایدا ھەلقولاوه، بتوانیت گوزارشت له خواستى چین و تویز و هیزە کۆمەلایه‌تیه کانى نیو کۆمەلگا بکات ئەوا ئەم پارتە بەرھەم سیئیت و گەشە ده‌کات، پێچەوانە کەشی ھەر پاسته ٤٦.

ھەروەک بیرمه‌ندى سیاسى ئەمریکى (ئەنتۆنی داونز) Antony downs ده‌للى «ئامانجى پارتە سیاسیه کان بريتیيە لە بەھەستهینانی ده‌نگى ده‌نگەدران». ٤٧ بۆ ئەو مەبەستەش داونز پییوايە ئەو بەرنامەيەی پارتە سیاسیه کان دایدەنین بە تاییه‌تى له کاتى هەلبژاردن، ھەروەھا ئەو سیاسەتانەی پارتى سیاسى دایدەریزیت و کارى له سەر ده‌کات له کۆمەلگادا له پیناو بە دەستهینانی ده‌نگى ده‌نگەدرانه نەوهک ھینانە کایەی فکرە و بەھا و بیروباوەری نوئى. بە مانایه کیتر ئامانجى سەرەکى پارتى سیاسى بريتیيە له گەیشتن بە دەسەلات و مانھەوھ تیایدا نەوهک گورینى کەلت سور و پوشنبىرى سیاسى و باو و ئاراي نیو کۆمەلگە. ٤٨

بەم پێیەش گەر لیى بروانین ئەو ناچارى داکه‌وتى بونیادى کۆمەلایه‌تى کۆمەلگەی ھەریمی کوردستانە کە پارتە کان ناچار ده‌کات کەسانى خەلکخواز و خوازراوى نیو هیزە نەریتە کان بکاتە بە رېزىر بۆ پەرلەمان نەک خودى ئەو پارتە. خۆ پارتە کان چەندان ئەکاديمىست و شارەزايان ھەيە بە لام له کۆمەلگەدا خواستراوين بە ئەندازەی نەریتاخوازە کان بۆيە ناچارن پەنا بۆ بەریزىركدنى ئەو کەسانە ببەن کە خواستى کۆمەلگە و جەماوهريان له سەرە جا ھەرچەندە کەسانىتى ۋە ئەم داکه‌وتووه بىن لە پیناو بە دەستهینانی ده‌نگى خەلک. بۆ نۇونە ئەوهەي له کۆمەلگە دواکه‌وتۇو کەسانى رووکەشى و بەرچاو و جەماوهرى زياتر خواستراون نەک کەسانى ئەکاديمىست و پىپۇر. ئىت پارتە کانىش ناچارن ملکەچى ئەم داکه‌وتووه بىن لە پیناو بە دەستهینانی ده‌نگى خەلک. بۆ نۇونە ئەوهەي بەرپۇنى دەبىزى لە لایەن حىزبە کوردستانىيە کان کە ھەندىيەك حىزب بە تاییه‌تى حىزبە کانى دەسەلات له ھەر خىل و عەشىرەتىك کاندىيەتىكىان دانابۇو، ياخود حىزبە ئىسلامىيە کان پەنا بۆ کاندىيەتى مەلا و بانگخوازە کان دەبەن، تەنانەت وايلىهاتسووه پەنا بۆ گۇرانىبىيىزى مىللى و بىزەرە تىقى ... هەت دىبەن لە كاتىكدا ھەرىيەك لەو پارتانە

٤٦ محمد رحمان ئەممە، (٢٠٢٠/٢/١٨)، رۇوە نەھىنەمەکى دیموکراسىت لە ولاتە دواکەن توومەكان، سايتى تر انسکولتۇر، [https://da.%d8%a8%d8%a7%d9%af%db%a8c-%d8%db%95%db%da%a9%90%ac%db%db%a7%d9%a9%90%db%88%d9%a9%88/trans-cultures.fr/%da%da%b0%95%db%88%d9%a9%86%db%da%a9%90%db%84%aa-%d9%d8%a7%d9%a9%90%db%84%db%b3%db%a7%d9%a9%88%](https://da.%d8%a8%d8%a7%d9%af%db%a8c-%d8%db%95%db%da%a9%90%ac%db%db%a7%d9%a9%90%db%88%d9%a9%88/trans-cultures.fr/%da%da%b0%95%db%88%d9%a9%86%db%da%a9%90%db%84%aa-%d9%d8%a7%d9%a9%90%db%84%db%b3%db%a7%d9%a9%88/)

٤٧ وەرگۈراوه لە: محمد محمود ربيع، اسماعيل صبرى مقلد، (١٩٨٠)، الموسوعة السياسية، الجامعة الكويتية، ص ٨٢

٤٨ وليد بن نايف السديري، (٢٠٢٠)، العقلانية في سلوك التصويت الانتخابي، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة، ص ٢٦



چەندان کەسانەی شارهزا و ئەکاديمى و شیاویان ھەيە. ٤٩ ھەر لەم سۆنگەيەوەش سەرۆکى پەرلەمان پىواس فایەق رايگەياند كە لە رۇووی پسپۇرىيەوە ھەزارىيەكى زۆر لە پەرلەمانى ھەريمى كوردستاندا ھەيە، لە ليژنەكان نەپسۇرى پزىشكى نە ئەندازىيارى نە كەسى ياسايى... تى تىدانىي، چونكە پىتىبابوو كى لە مىدىا زىاتر دەربىكەوتت و كىن عەشيرەتى زىاتر لە پشت بىت ئەو دەردەچىت، ھەر بۆ ئەمەش پىشىيارى ئەوھىكىد كە پىتىستە سىستەمى ھەلبىزاردەن بە شىيەوەيەكى پىزەھى بگۆپدرىت. ٥٠

ھەروھا لە دواى ٢٠٠٣ وە، يەكگەتنەوەي ھەردوو ئىدارەكە لە حکومەتى ھەريمى كوردستاندا سەرەتا بانگەشە بۆ سەرەورى ياسا و بە دامەزراوە كەن دامودەزگا كان كرا لەلایەن دەسەلاتى سىاسىيەوە، ئەمەش ئەگەر جىئەجىيەكابويە ئەوا رۆل و پىگە و سىستەمى خىلايەتى زۆر لاواز دەكەد بەلام لەبەر ئەوھى خىلەكان ئامادەنەبۈون بۆ يەكلايىكەنەوەي كىشەكانىان بچنە بەردەم دادگا و ملکەچ نابن بۆ ياسا و دامەزراوە ياسايىيەكان بەمەش حىزبە دەسەلاتىدارەكان لە پىتىاو لەخۆگرتى ئەو خىل و عەشيرەت و ئاغا و ھىزە كۆمەلەيەتىيە نەريتىانە و راگرتى دلېندىيان نەيانويسىت ياسا بەتەواوى سەرەورىيەت و رۆلى ئەو ھىزە نەريتىانە لاوازبىت، بەمەش لە نەبۈونى سەرەورى ياسادا تاكەكانى ئەو پىكھاتە نەريتىانە ناچار پەنا دەبەنە بەر ئەو ھىزە نەريتى و سونەتىانە تا ھەست بە ھىز و پالپىشىيەك بىكەن. ھەروھا گەر سەيربىكەين ھەردوو پارتى دەسەلات نەك ھەر كاريان نەكردۇوە بۆ لاوازكەن سىستەم و بەھاي خىلايەتى بەلكو بە پىچەوانەو پالپىشى بەھىزىكەن سىستەمى خىلايەتىن بۇغۇونە پىكھستنى قىستىقىالى ئىل بەگى جاف كە لە ٥٤ خىل پىكىدىت لەلایەن يەكىتى و بەشدارىكەن بەرپرسە بالاكانى ئەو حىزبە تىايىدا ٥١ ھەروھا ھەردوو پارتى دەسەلاتدار چەندىن جار ھەستاون بە ئەنجامدانى ئاشتەوابى كۆمەلەيەتى لە دەرەوەي ياسا لە نىوان ئەو خىل و عەشيرەتەنە، بۆ ئەمەش ھەردوو پارت مەكتەبى كۆمەلەيەتىان ھەيە خاوهن كارىگەريەكى زۆرن بۇونەتە ھۆي لاوازكەن سەرۆكى زۆلى دادگا و سەرەورى ياسا ٥٢. ئەمەش چونكە ئەم پارتانە و ئەم خىل و عەشيرەتەنە يەكتىبەرەمەھەتىنەوە لە سوود و بەرژەنەندى ھەردوولا، بۆيە پارتەكانى دەسەلات پەره بە توخرىكەن سىستەمى خىلايەتى و دیوهخان دەدەن. ٥٣ دىيارتىن و زىندۇوتىن مۇونەش بۆ ئەمە بابهەن ژەرخواركەن سەرۆكى عەشيرەتى ھەركىانە(جهوھەر ئاغاي ھەركى) ئەويش دواى ئەوھى واز لە پارتى ديموكراتى كوردستان دەھىنەت و دەچىتە پال يەكىتى نىشتمانى كوردستان، تا كار گەيشتە ئەوھى دەزھ تىرۇر و ئازانسەكانى پاراستن و زانىاري ھەردوولا يەكتىيان تۆمەتبار دەكەد ئەميان بە دروستكەن سىنارىۋە و ئەميان بە ھەولى ژەرخواركەن، ئەمەش چونكە لاجىرى ئەم عەشيرەتە پالپىشىيەكى جەماوەرى زۆر گەورەيە بۆ ھەر ھىزىك گەر بتوانى لاجىرى بىكات و بۆ لاي خۆي كىشى بىكات. ٥٤

لە ئەنجامدا ئەوھى دەبىندرىت لە ھەريمى كوردستان كۆمەلگا يەكى دواكه وتۇو ھەيە لەگەل چەند پارتىكى تەسلىمبۇ بە داکەوتىكى دواكه وتۇو. جا لىرەدا نەك ھەر پارتى دەسەلاتدار ناتوانىت ھىچ گۇرانكارىيەكى پىشەيى كۆمەلەيەتى بەھىتەكايەوە بەلكو ئەو پارتانە بەرھەلسەتكارىشەن ناتوانن دەست بۆ گۇپانى داکەوتى دواكه وتۇو كۆمەلگا بىهن تەنانەت گەر بە دەسەلاتىش بگەن چونكە كارى پارتى سايىسى لە سىستەمى ديموكراسى خەلک لە خۇ راپىزىكەن

٤٩ محمد رحمان ئەممەد، رۇوە نەزىنەيەكە ديموكراسىيەت لە ولاتە دواكه تووەكان، سەرچاوهى پىشۇو.

٥٠ لىپوانى رىۋاز فايق سەرۆكى پەرلەمانى ھەريمى كوردستان، (٢٠٢١/٣/١٦) پىگە دەزگاى ستاندر - <https://www.facebook.com/skurd.net/> - posts/3944715258922177

٥١ ناودار زىاد، (2020). كارىگەربىيە سىاسىيەكلىنى «پانتايى گىشتى» لە ڕوانگەي (بىرگەن ھابرماس)-ھو، ناومندى رەھەند- سلىمانى، ٦، ٣٣١.

٥٢ فرمان عبدولرەحمان، مەكتەبى كۆمەلەيەتى: تارمايى ھىزبەكان لەنداو دەسەلاتى دادوھرى كوردىدا، سايىتى سىبەي، ٢٠٢١/٢/١٨، [https://archive.sbeiy.com/X/83=3mqx1kf0054cdgc12h1flrdfc1ku/print/Report\\_interview.aspx?id=S\(1\)S\(1\)archive.sbeiy.com](https://archive.sbeiy.com/X/83=3mqx1kf0054cdgc12h1flrdfc1ku/print/Report_interview.aspx?id=S(1)S(1)archive.sbeiy.com)

٥٣ ناودار زىاد، سەرچاوهى پىشۇو، ٦، ٣٣١.

٥٤ راپورتى قىدۇزىي دېپلوماتىك مەگەزىن، لە (٢٠٢١/٥/٢٣) <https://www.facebook.com/diplomatic2017/posts/1128520374313739>.



نه ک گوريني خه لک. بونگونه گه ر پارتيک هه ولی گوراني بنیاد و دارشته کومه لاتي برات، و بونه و مه به سته درایه تى سيسنهم و پيکاهاته خيبل و عه شيرهت بکات هه ولی توانده و لوازکردن روليان برات هم له کومه لگا هم له ده سه لات، ئه وا ئهم خيبل و عه شره تانه ش ده چنه پال پارتە کانىتر و به مهش و هك هيزيكى کومه لايى تى و خاوهن نفوز ده بنه سنه نگ و قورسايى و پالپشتى بونه هم پارتە كە له خويان ده گريت. بويه هيچ پارتيک ناويرى كاريکى لەم شىوه يە بکات. لە برئەنجام ئەمە شدا ھەميشە کومه لگا يە كە دواكه و تورو و ده سەلاتىكى كۆنه پارىز بونيان ده بىت و ھەر دووكىان يە كەت بە رەھە مەھە هېتىنە و پارىزگارى لە بونى يە كەت ده كەن. كەواتە لەم رووھە سيسنەمى ديموکراسى و ھەلبىزادن نەك هەر ناتوانى کومه لگا دواكه و تورو كەن بە رەھە پىش ببات بەلكو بە جۈرۈك لە جۈرە كەن ده بىتە ھۆكارىكىش بونقەبەستۇرى و تۆخكردنە و ھى دواكه و تورو، ئە ويش لە بەر يە كە هوئى سادە كە ھەممو پارتە كەن بە ئۆپۈزسۈيون و ده سەلات ناچارن ملکە چى داكە و تى دواكه و تورو كومه لگا بىن لە پىتاو رازىكىردى خه لک و هيپەزه كومه لايى تى كەن لە خويان. به مهش ئەركى پارتى سياسى ده بىتە لە خورا زىكىردى خه لک و كومه لگا نەك گوريني خه لک كۆمه لگە 50.

داكه وت و واقعى كۆمه لگە له هەريمى كورستان ئەوهندە بەھىز و كاريگەرە تەنانەت وايكردووه كار و ئاراستە پارتە ئىسلامىيە كانىش بگۈرىت، كە پارتى ئايىلۇزىن بەجۇرىك ئەندامبوون تىايىدا له سەر بنەماي هاوباوەرپى و هاۋانايىلۇزىيە بەلام ئىستا ئەوانىش ھەولى خۆزىيىكىرىنى دەرەن لە هيزة نەريتى و عەشايىرە كان دەدەن بەبى لە بەرچاڭىتنى ئايىلۇزىيا و بىرپاواھرپىان، وەك سەرداڭىرىنى ئەمیندارى گشتى يەكگىرتوو ئىسلامى سەلاھىدىن بەھائەدىن بۇ لاي ٥ پېنج عەشيرەتى گەورە لە ھەولىر كە داواي پالپشتى ھەلبژاردىنى ليڭردوون، تەنانەت رۆلى نرخاندبوون لە ئاشتەوايى كۆمه لایەتىدا، لە كاتىكدا دىزايەتى سەرەتەرە ياسايىھە! ئەمەش وادەكت داكه وتە نەريتىيە كە ھەر بەرھەمىتەوە و نەگۈرىت.

یاخود بؤمۇونە گەر سەيرىكەين لە بۆنەی مردى شىخ موحىمەد كەسەنەزانى كە شىخى تەرىقەتى قادرى- كەسەنەزانى \*بۇو، دواي هاتن و گىربۇونەوهى دەرىۋېش و لايدەنگانىكى زۆر ئىنجا نفوز و ھىز و كارىگەر ئە و ھىزە كۆمەلايەتىه بؤمۇونە گەر سەيرىكەين لە بۆنەي حىزبە كەن دەركەوت، بەمەش زۆربەي حىزبە سەرەتكەن \*بە ئىسلامى و عىلمانىھەوھ پرسە و سەرە خۇشىيان بؤمۇونە گەر سەيرىكەين لە بۆنەي خۇشىيان لېنىزىك دەركەنەوھ تاوهە كە دەلىنەدى و لاكىرى ئە و

---

۰۰ همان سهر حاوی

۵۶ سهردانی سلاحدین به‌هائیدن بو لای پینچ عاشیر هتی هولنیر، (۵/۶/۲۰۲۱) مالپیری بوار نیوز، <https://www.facebook.com/Bwar.News/>.posts/184636846894508

ی هکمین تمریقت ملناو کور داگمشی سهندت مریق تی قادری بسو. بمشیک له دانیشتوان ئمو با مر میان هبو و که خودی (شیخ عدبولقاداری گھیلانی) دو تریت دام هز رینه مری تمریق تی قادری به رهچ ډلهک کورده و ی همش واپر کرده زیاتر گهش هبستنیت و کورد ل هسهر بن همای نژادی هاو بمش له دوری ئمو تمریق ته کوبونهوه، هر چنانه بچوونی جیوازیش هیله هسهر کور دیونی شیخ عدبولقاداری گھیلانی، هیچ بلکه یکیش نیه له بار یوه به لام نازنناوی (کھسن هزانی) و شمی کی کور دیمه به ماناسک هسینیک که کمس حقيق هت دکمی ناز انتیت. نازناو که هی شیخ (عدبولکمریمی ی هکم) بوروه کھل مهالی (1825) له دایکبوروه، تمریق تی له خالوی شیخ عدبولقاداری قاز افایه) و هر گرتوه له تهمه نیا سمر قال دهیت به ثاداب هکانی تمریقت و بزم اووه چوار سال له خملک دور که تو تمهوه و سمر قالی په رسنش و خودناسی بوروه له هکیک له کوئ مکانی ناوچه می سمر داغ بمناوی سمرگرم، له کاتسی که سمر قالی خودناسی بسووه و پیوه ست بسووه پیوه ی هکیک له خملکی ناوچه پرسیاری خودناسی لیندکات و شیخیش دهليت: (کھسن هزان). و اته کھسینیک که حقيق تی خوی ناز انتیت. نیتر ئهم نازناو ما یمهوه بسو شیخ (عدبولکمریم و کور و نومکانی) له پاش خوی که بونه رابری تمریق هت دکم. له کاتسوه (کھسن هزان) بسوه نازناو خیز انى ئمو بن همآل بیوه و خودی تمریق هت دکم هم بمو ناووه ناونرا. ئمو خیز انه و مکور رهچ ډلهک ده گه زینه سمر سیدکانی به رزنجه (سید عیسیا) له ناوچه می سمر زنجه باش سوری کور دستان. (کھسن هزان) و شمی کی ساده هی، به لام ئهوناوی تمریق هت دکم (کھسن هزان) هو مکنماز میمک بزو شیخی کھسن هزان. هروه هاشو زینه که تو انى ئمو تمریق ته بش خویان ده لین: ده رویشی کھسن هزان. بزو زیاتر بروانه ئمو به مستره

له پیشگاهی مملکتکردنی پلاتفورمی دابران-<https://www.dabran.org/Dreje.aspx?jimare=11162&paiwandiar=2>،  
از زور بهی حیز به سر همکیانی هر بریمی کور دستان و هک پارتی دیموکراتی کور دستان، یه کیتی نیشمانانی کور دستان، بزوتنهوهی گوران،  
یه هگر تنووی فیسالامی کور دستان، کوملی دادگهری کور دستان، پرسه نامه میان نار استه کردن و زوریک له کمسه بالا کانیشیان سه ردانی شیخ نه هر روی  
رابهای نوبی تعریف همه که میان کرد بوق خونزی یکر دنهوه لهو هنیه نایینه کومه لایه تبه.



هیزه کۆمەلایه‌تیه به ٥٥ سـتـهـنـىـنـ جـاـ هـرـچـنـدـهـ هـیـزـیـکـیـ سـونـهـتـیـ وـ نـهـرـیـتـیـشـ بـیـتـ چـونـکـهـ ئـهـوـهـیـ بـۆـ حـیـزـبـ گـرـنـگـهـ بـهـ دـهـسـتـهـنـانـیـ دـلـبـهـنـدـیـ ئـهـوـهـیـ بـهـ هـیـزـهـ کـۆـمـەـلـایـهـ تـیـهـ خـاـوـهـنـ نـفـوـزـ وـ جـهـمـاـوـهـرـهـ نـهـ کـهـ ئـهـوـهـیـ ئـایـاـ نـهـرـیـتـیـهـ يـانـ مـۆـدـیـرـنـ،ـ تـاـ وـهـ کـوـ بـتوـانـنـ لـهـ کـاتـیـ پـیـوـیـسـتـداـ سـوـوـدـیـاـنـ لـیـوـهـ بـگـرـنـ بـهـ تـایـهـتـیـ لـهـ کـاتـیـ هـهـلـبـزـارـدـنـ بـۆـ بـهـ دـهـسـتـهـنـانـیـ دـهـنـگـیـانـ.ـ سـهـرـهـنـجـامـ دـهـتـوـانـیـنـ بـلـیـنـ بـوـنـیـادـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ کـهـلـتـوـورـیـ کـۆـمـەـلـگـهـیـ هـهـرـیـمـیـ کـورـدـسـتـانـ ئـالـنـگـارـیـکـهـ لـهـبـهـرـدـمـ گـهـشـهـپـیـدانـیـ سـیـاسـیـ وـ بـهـ ئـامـانـجـگـهـیـشـتـنـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ وـ لـیـکـهـوـتـهـ ئـهـرـیـتـیـهـ کـانـیـ.

#### ٤-٢ فـرـهـ پـارـتـیـ وـ لـیـکـتـراـزـانـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ سـیـاسـیـ

زـۆـرـبـهـیـ وـلـاتـانـیـ تـازـهـ پـیـگـهـیـشـتـوـوـ بـهـ کـیـشـهـ گـهـلـیـکـیـ سـیـاسـیـهـوـهـ دـهـنـالـیـنـ کـهـ زـادـهـ دـابـهـشـبـوـونـیـ قـۆـلـیـ نـیـوانـ دـانـیـشـتـوـانـیـانـ وـ نـهـبـوـونـیـ کـۆـدـهـنـگـیـ نـیـشـتـمـانـیـهـ.ـ هـهـرـوـهـکـ (ـلـوـیـسـیـانـ پـایـ)ـ پـیـوـایـهـ لـهـ وـلـاتـهـ تـازـهـ گـهـشـهـکـرـدوـوـهـکـانـ بـوارـیـ سـیـاسـیـ بـهـرـوـونـیـ جـیـانـهـ کـراـوـهـتـهـوـهـ لـهـ بـوارـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ پـهـیـوـهـنـدـیـهـ کـهـسـیـ وـ خـزـمـاتـیـهـکـانـ،ـ هـهـرـوـهـاـ دـهـلـیـتـ»ـ چـوارـچـیـوـهـیـ سـهـرـهـکـیـ لـهـ سـیـاسـهـتـهـ نـاـ رـۆـژـئـاوـایـیـهـکـانـ}ـ وـلـاتـهـ تـازـهـ گـهـشـهـکـرـدوـوـهـکـانـ}ـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ چـوارـچـیـوـهـیـ مـهـزـهـبـیـ{ـشـوـنـاسـیـ}ـ لـاـوـهـبـیـ،ـ هـهـمـوـوـ پـهـفـتـارـیـکـیـ سـیـاسـیـ وـ تـیـاـیدـاـ بـهـتـهـوـاـهـتـیـ پـهـنـگـرـیـزـکـرـاوـهـ بـهـ ئـیـعـتـبـارـاتـیـیـکـیـ پـهـیـوـهـنـدـیـدارـ بـهـ دـلـبـهـنـدـیـ مـهـزـهـبـیـ}.ـ ئـهـمـ دـلـبـهـنـدـیـهـ لـاـوـهـکـیـانـهـشـ (ـالـوـلـاءـاتـ الـفـرـعـيـةـ)ـ دـلـبـهـنـدـیـهـکـیـ لـهـ پـیـشـینـهـبـیـ{ـالـوـلـاءـاتـ الـاـولـيـةـ}ـ کـهـ خـوـیـ ٥٧ـ دـبـیـنـیـتـهـوـهـ لـهـ دـلـبـهـنـدـیـ بـهـ (ـزـمـانـ،ـ ئـایـنـ،ـ مـهـزـهـبـ،ـ نـاوـچـهـ،ـ پـهـگـهـزـ،ـ دـابـ وـ نـهـرـیـتـ،ـ پـهـیـوـهـسـتـیـ خـوـیـنـیـ).ـ بـهـمـهـشـ هـهـرـ گـرـوـپـیـکـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ دـهـسـتـهـدـگـرـیـتـ بـهـ ئـایـنـیـ خـوـیـ،ـ کـهـلـتـوـرـیـ خـوـیـ،ـ زـمانـیـ خـوـیـ،ـ بـیـرـبـاـوـهـرـیـ خـوـیـ،ـ رـیـچـکـهـیـ خـوـیـ ٥٨ـ بـهـمـ چـهـشـنـهـشـ ئـهـمـجـوـرـهـ دـلـبـهـنـدـیـ وـ لـاـگـیرـیـهـ لـاـوـهـکـیـانـهـ دـهـبـیـتـهـ هـوـیـ بـهـرـجـهـسـتـهـ نـهـبـوـونـ وـ پـیـکـهـهـاتـنـ دـلـبـهـنـدـیـ وـ لـاـگـیرـیـ بـۆـ شـوـنـاسـیـکـیـ هـاـوـبـهـشـیـ نـیـشـتـمـانـیـ،ـ چـونـکـهـ هـوـزـ وـ تـیـرـهـ وـ بـنـهـمـالـهـ وـ خـیـلـهـکـانـ ئـهـوـهـیـ لـایـانـ گـرـینـگـهـ پـیـکـهـاتـهـکـهـیـ خـوـیـانـهـ،ـ نـیـشـتـمـانـهـ مـهـمـیـشـهـ بـۆـ ئـهـوـانـ لـهـ دـوـایـ پـیـکـهـاتـهـ نـهـرـیـتـیـهـکـهـیـ خـوـیـانـهـ ٥٨ـ

هـهـرـوـهـاـ (ـمـاـیـرـوـنـ وـایـنـهـرـیـشـ)ـ پـیـوـایـهـ هـهـمـوـوـ وـلـاتـانـیـ تـازـهـ پـیـگـهـیـشـتـوـوـ لـهـ پـرـوـسـهـیـ گـهـشـهـپـیـدانـیـ سـیـاسـیـداـ پـوـوبـهـرـوـوـیـ کـیـشـهـ گـهـلـیـکـیـ یـهـکـانـگـیرـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ سـیـاسـیـ ٥ـ بـهـنـهـوـهـ کـهـ دـیـاـتـرـیـنـ تـایـهـقـهـنـدـیـانـهـ زـیـاتـرـ لـهـ کـیـشـهـ ئـابـوـوـرـیـهـکـانـ.ـ باـوتـرـیـنـ کـیـشـهـکـانـیـ یـهـکـانـگـیرـیـشـ بـهـلـایـهـوـهـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ کـیـشـهـیـ هـاـوـشـوـنـاـسـبـوـونـ وـ یـهـکـانـگـیرـیـ نـهـتـهـوـیـیـ،ـ رـیـکـکـهـوـتـنـ لـهـسـهـرـ ئـهـوـنـوـپـ وـ بـهـهـایـانـهـیـ کـهـ چـارـهـسـهـرـیـ نـاـکـوـکـیـهـ گـشـتـیـهـکـانـ بـکـاتـ،ـ کـیـشـهـیـ شـهـرـعـیـهـتـ وـ پـهـوـایـهـتـیـ ٥ـ دـهـسـهـلـاتـ وـ پـهـیـوـهـنـدـیـ نـیـوانـ خـلـکـیـ بـىـ ٥ـ دـهـسـهـلـاتـ وـ ٥ـ دـهـسـهـلـیـتـ ٥ـ دـهـسـهـلـاتـارـ ٥ـ بـهـهـمـاـنـشـیـوـهـ وـهـکـ لـهـ بـهـشـهـکـانـیـ پـیـشـوـتـرـیـشـ ئـامـاـزـهـمـانـ پـیـداـ (ـسـامـوـئـیـلـ هـانـتـینـگـتـوـنـیـشـ)ـ پـیـوـایـهـ کـۆـمـەـلـگـهـکـانـیـ کـهـ لـهـ دـوـخـیـ گـهـشـهـکـرـدـنـدـانـ پـوـوبـهـرـوـوـیـ کـیـشـهـ گـهـلـیـکـیـ سـیـاسـیـ وـ نـاسـهـقـامـگـیرـیـ وـ یـهـکـانـگـیرـیـ نـهـتـهـوـیـیـ ٥ـ دـهـنـهـوـهـ لـهـ ئـهـنـجـامـیـ گـۆـرـانـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ بـهـ مـؤـدـیـنـبـوـونـیـ سـیـاسـیـ کـهـ فـرـهـپـارـتـیـ وـ بـهـشـدـارـیـ سـیـاسـیـ یـهـکـیـکـهـ لـهـ ئـهـدـگـارـهـکـانـیـ ٦ـ

لـهـ سـوـنـگـهـیـهـوـهـ گـهـرـسـهـیـرـبـکـهـینـ سـهـرـهـلـدـانـیـ لـهـ پـرـیـ ژـمـارـهـیـهـکـیـ زـۆـرـیـ پـارـتـیـ سـیـاسـیـ لـهـ کـۆـمـەـلـگـهـیـ هـهـرـیـمـیـ کـورـدـسـتـانـدـاـ دـوـورـ لـهـ پـیـوـیـسـتـیـهـتـیـ وـ دـاـکـهـوـتـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ دـوـورـ لـهـ وـهـلـامـدـهـرـهـوـهـیـ خـواـسـتـیـکـیـ کـۆـمـەـلـگـهـیـ مـؤـدـیـرـنـ،ـ ئـهـوـنـدـهـ ئـامـاـزـهـیـهـ بـۆـ پـشـیـوـیـ وـ بـىـ سـهـرـوـبـهـرـیـ وـ بـهـژـهـوـنـدـیـهـ کـهـسـیـ وـ بـنـهـمـالـهـیـ وـ خـوـبـهـرـهـمـهـیـنـانـهـوـهـیـ هـیـزـهـ نـهـرـیـتـیـهـکـانـ وـ کـارـیـگـهـرـیـ ٥ـ دـهـرـکـیـ...ـ ئـهـوـنـدـهـ ئـامـاـزـهـ نـیـهـ بـۆـ فـرـهـپـارـتـیـ وـ گـیـانـیـ لـیـیـوـوـرـدـهـ ٥ـ وـ بـهـرـجـهـسـتـهـ کـرـدـنـیـ گـیـانـیـ

٥٧ـ وـهـرـگـیـرـاـوـهـ لـهـ اـرـنـتـ لـیـبـهـارـتـ،ـ (ـ٢٠٠٦ـ)،ـ الـدـیـمـوـقـراـطـیـةـ الـتـوـافـقـیـةـ فـیـ مجـمـعـ مـتـعـدـدـ،ـ تـرـجـمـةـ حـسـنـیـ زـیـبـیـ،ـ الطـبـاعـةـ الفـراتـ لـلـنـشـرـ وـالتـوزـیـعـ.ـ معـهـ الدـرـاسـاتـ الـاـسـتـرـاتـیـجـیـةـ عـلـىـ عـلـاقـةـ بـغـدـادـ صـ ٣٣ـ ٣٥ـ

٥٨ـ ئـمـمـیـنـ فـقـرـهـجـ شـهـرـیـفـ،ـ سـلـمـ چـاوـهـیـ پـیـشوـوـ لـ ٣١٤ـ

Myron Weiner,( 1, Mar. 1965) "Political Integration and Political Development." The ANNALS of the American Academy of Political and Social 59  
.pp52 , 000271626535800107/Science, vol. 358, no., pp. 52-64, doi:10.1177  
published by the johns ,430-Samuel p. hantington, (APR,, 1965) political development and political decay, world politics, Vol.17, No.3, 386 60  
.392-Hopkins university press , pp 389



دیموکراسی لە کۆمەلگەی هەرێمی کوردستاندا. بە گوزارشیتیکیتر ئەم فرهپارتبه زیاتر بووته هۆی نا سەقامگیری سیاسی و لیکترازانی کۆمەلایه‌تى کۆمەلگەی هەرێمی کوردستان، وەک چۆن فرهیی ئایینی و مەزھبی لەلایەن ولاتانی دراوستن و لە عێراقیش بە کارهیینزاوە بۆ ململاتی سیاسی و نا سەقامگیری بەھەمان شیوه لە هەرێمی کوردستانیش فرهپارتی بە هۆی کارکردیان له سەر بە کارهیتانا کە لینه کۆمەلایه‌تیه کان و توخکردنەوهیان زیاتر بووته هۆی نا سەقامگیری سیاسی و لیکترازانی کۆمەلایه‌تى نەک پێچەوانەکەی.<sup>٦١</sup>

کە لینه کۆمەلایه‌تیه کان کە رەسته خاوی پێکدادانه سیاسیه کان، حیزبە سیاسیه کانی کوردستانیش زۆرجار لە پیناو بەرژه‌وهندی پارتایه‌تى خۆیان بە تاییه‌تى وەک دەبینین لە کاتی هەلبژاردندا ئەو کە لینانه ئەکتیف دەکەن و بە کاریده‌هیین تا گروتین بدنه ئەندامان و لایه‌نگرانیان. لە کۆمەلگەی هەرێمی کوردستاندا یەکیک لەو کە لینه سەرەکیانه‌ی کە ئالنگاره لە بەردەم کۆمەلگەیکی یەکگرتوودا بربیتیه لە کە لینی ناوچەیی، پارتە سیاسیه کانیش ئەو کە لینه‌یان تۆخرکردووه‌و له پیناو هەزمون و بەرژه‌وهندی خۆیان، بۆ ئەمەش گەر سەیربکەین دەنگە کانی پارتی زیاتر له زۆنی زەرد و بە تاییه‌تى لە ناوچەی بادینان چربوته‌و به پێچەوانەو دەنگە کانی یەکیتی و گۆران زیاتر له زۆنی سەوز و دەقەری سلیمانی چربوته‌و. سەرەھەلدانی ئەم دوو زۆنەش پەیوه‌ندی بە جیاوازی کە لتووریه‌و نیه بە لکو ئەنجامی ململاتی سیاسی و شەری ناوەخۆیی و دوو ئیداره‌بیه کە ئەو دوو دەقەرەی لیکترازاندەووه و ئالنگاره لە بەردەم نەتەوه‌سازی و یەکانگیری و ھاوشوناسی نەتەوه‌یی.<sup>٦٢</sup>

بە هەمانشیوه پارتە ئیسلامیه کانیش جۆریک لە لیکترازانی کۆمەلایه‌تى و بەهایی<sup>\*</sup> و سیاسیان دروستکردووه لە نیو کۆمەلگەدا لە نیوان ئیسلامی و عیلمانیدا بە جۆریک لە گوتاری سەرکردە کانیان و کادیرە کانیاندا دەبینین کە عیلمانیه‌ت و لیکجیاکردنەوهی تایین و دەولەت بە کوفر و بیباوه‌ری داده‌نین و لایه‌نگران و پەیرەوانیش بە بیباوه‌ر. ئەوەتا سەرۆکی کۆمەلی دادگەری کوردستان عەلی بایپر لە کتیبی سیکولاریزم و دیموکراسی لە ئەزمونی کوردستاندا دەلێن» سیکولاریزم؛ ئایینیکی زەمینی مرۆڤ کرده، بۆ جى پى گرتەوهی ئایینی ئاسمانی خوا«<sup>٦٣</sup> ئەمەش بەو واتایه دیت کە ئەوهی پەیرەو لە سیکولاریزم بکات ئەوا پەیرەوی لە ئایینیکی زەمینی دەستکرد کردووه لە ئایینی ئیسلام چووته دەرەوە بەمەش کۆمەلگە دابەش دەبیت بۆ باوه‌پدار و بىن باوه‌ر لە پوانگەی ئیسلامەوە. ململاتی بەهایی ئیسلامی و عیلمانی وايکردووه کۆمەلگەی هەرێمی کوردستان لە هەموو پرسە بەهاییه کاندا دابەشی دوو بەرەی بەهایی دژ بەیه ک بیت لە سەر بنەمای عیلمانی و ئیسلامی وەک سەرەھەلدانی داعش، سەرداشی پاپا بۆ هەرێمی کوردستان، پرسى پرۆژەی دەستووری هەرێمی کوردستان، بابەتى نيقابى كچە خويندکاریک، سەمای كچ و كوريك لە سلیمانی... تد. بەم شیوه‌یه جۆریک لە لیکترازانی بەهایی و کۆمەلایه‌تى و سیاسی دروست دەبیت و هەروەها دەبیتە هۆی زەحمەتبۇنى دۆزىنەوهی بەها و پیوه‌ری سیاسی گشتى و ھاوبەش بۆ چارە سەرکردەنی کیشە کان و ئیدارەدانی گشتى بەمەش یەکانگیری سیاسی و کۆمەلایه‌تى ئەستەم دەکات.

بەشیوه‌یه کى گشتى بنياد و پیکهاتەی کۆمەلایه‌تى کۆمەلگەی ئەم ولاتە تازە-پیگەيشتowanە پچر پچر و ناریکخراو و نا یەکگرتووه، ئەم تاییه‌تمەندیه‌ش زاده‌ی هەستى خیلگە رايی و ناوچەگە رايی و مەزھب و ریچکەگە رايیه . راستە پارتی سیاسی زاده و دەركەوتەی کۆمەلگەی مۆدیرنە بەلام ئەم بنياد و تاییه‌تمەندیانەی کۆمەلگەی سونەتى لە پارتە کاندا

٦١ رۆزه عەبدوللە شەریف، (2008). بەھەندە کۆمەلایه‌تیبە کانی نا سەقامگیری سیاسی لە هەرێمی کوردستاندا، دەرگای ئاراس- ھەولێر، ل، ٢٢٠-٢١٩.

٦٢ مراد حەکیم و لعیلا ئەمیر، سەرچاوهی پێشوا ل ٢١٦-١٩٩.

<sup>norm\*</sup>

٦٣ عەلی بایپر، (2016). سیکولاریزم و دیموکراسی لە نەزمونی کوردستاندا، نووسینگەی تەفسیر- ھەولێر، ل ٢٢.



بەرجه‌وسته و شیوه‌گیر ده‌بنه‌وه، جاچ لەو ریگه‌یهی کە خودی مەزه‌ب و ئاینزا و خیله‌کە بیتە پارتیکى سیاسى وەک ئەو پارتە مەزه‌بیه شیعانە لە عێراق و لەناوچەکەدا هەن، چ پارتیکى بە فۆرم مۆدیرەن لەو تایبەتمەندیه کۆنانە بتويتەوە لە ریگا لە خۆگرتنى خیل و مەزه‌ب و تەریقەت و ئاینزا جیاجیاكان وەک ئەوهی لە هەندیک لە حیزبەکانی هەریم بەدیدەکەین بەتاپەتی هەردوو پارتى دەسەلات کە هەموو گروپ و هیز و چین و تویژە لکاو و سونەتیه کانیان لە خۆ گرتووه. واتە بەھەر شیوه‌یه کیتە ئەم بونیاد و پیکھاتە کۆمەلگە سونەتیه کان وەک هیزگەلیکی کۆمەلایتى لە پارتە کان بەرجه‌سته ده‌بنه‌وه. پارتە کان ناتوانن کاریگەری کۆمەلایتى هەم ھیزانە نادیدە بگرن. بەم شیوه‌ش هەر پارتیک ھەولده‌دات چەند ھیزیکی کۆمەلایتى لە خۆبگریت بەمەش لە ئەنجامدا کۆمەلگە بە حیزبى دەبیت و پارتە کانیش کاریگەری ئەو ھیزە نەرتیانەیان بەسەر دەبیت بەمەش دەستکراوه نابن بۆ گۆرانى پیشه‌یی لە بنياد و کەلتۈورى سیاسى کۆمەلگە.

٦٤

لە کۆمەلگەی هەریمی کوردستاندا کاریگەری پارتە کان و ئەو دابەشبوونە سیاسىیە کە ھینایتیانە ئاراوه کاریگەری زۆرى کردۇتە سەر پانتاي کۆمەلگە و بۇونەتە فاكەتەریکى گرینگ بۆ پەرتەوازە کەن دەن کۆمەلگە باشۇورى کوردستان و بە حیزبىکەن دەن کۆمەلگە، بەجۆریک کایە سیاسى و کایە کۆمەلایتى تىكەل بە يەكتە بۇوه، پارتە سیاسىیە کان ھەزمۇنیان بەسەر کۆمەلگەدا کردۇو بە ئەندازەیەکى زۆر گوتار و سیاسەتى پارتە کان کۆمەلگە ئاراستە دەکات، بە جۆریک کە پای گشتى بۇوه تەرەپ پارتە سیاسىیە کان و ئەوان دروستى دەکەن نەک تاک و گروپ و پیکخراوه ۵٥ مەنیه سەر بەخۆکان، ئەمەش زۆربەی ئامرازە کانى دروستکەن دەست پارتە سیاسىیە کانە نەک تاک و گروپ و پیکخراوه کانى کۆمەللى مەدەنی. پارتە سیاسىیە کانیش بەردەوام لە مەلەتىيەکى ناشارستانى و توندان و کاریگەریان ھەيە بەسەر ژيانى پۇۋانە خەلک و سەرقالىرىدىان بە مەلەتىيەش کاریگەری زۆرى دەبیت لەسەر پەرتەوازە کەن دەن کۆمەلگەی هەریمی کوردستان ۱۰.

٦٥

ئەم بە حیزبىبوونە کۆمەلگەی هەریمی کوردستان بە جۆریکە کاریگەری خراپى کردۇتە سەر ناسنامە و شوناسىيکى ھاوبەشى نىشتمانى و کوردستانى کە لە جياتى ئەو ناسنامە و شوناسى حیزبى پەيدابۇوه، خەلک وەک دەزگا و دامەزراوه‌یەکى سیاسى مۆدیرەن سەرپارەن کان ناكەن کە تىايىدا کاروبارە سیاسىیە کان تىدا راپىبىكەن بەلکۇ زیاتر وەک ناسنامە و شوناسىيک سەرپارەن کان دەکەن و لە گەللى توانەتەوە، بەمەش پارتى بەرامبەر وەک شوناسىيکى جىا سەرپارەن و بە كىنەوە لە يەكتە دەپوانن، بۆيە دەيىنن پارتە سیاسىیە کان بالاىي بەرژەوەندىيە پارتايەتیه کانیان داوهتە سەر بەرژەوەندى نىشتمانى، زۆرجار زيان بە بەرژەوەندى نىشتمانى دەگەيىن لە پىناو بەرژەوەندى پارتايەتى خۆيان.

٦٦

بە كورتى ديموکراسىيەت بەر لەوە سىستەمەنیکى حکومەنی بىت، دەبىت كەلتۈريکى کۆمەلایتى بىت، گەر لەسەر ئاستى كەلتۈورى و کۆمەلایتى خەلک فيرە لېيورەدەيى و فەريى و پىكەوەزىيان نەبى ئەوا لەسەر ئاستى سیاسىيەش ناتوانن ددان بە فەريى و لېيورەدەيى بىت، ئەگەر لەسەر ئاستى کۆمەلایتى و كەلتۈور و شوناسىيکى نەتەوەيى ھاوبەش و يە كانگىرييەکى نەتەوەيى بەھىزىنە بىت ئەوا ھەستى ھاوبەش و دېبەندى ھاوبەشىش بۆ ۵٥ دەسەلات و دامودەزگا حکومىيە کانیش دروست نابىت، بەمەش پەھوايەتى دەسەلات دەكەوتىيە مەترسى و دەبىتە ھۆي ناسەقامگىري سیاسى. بە گوزارشىتىيەت بەن بۇونى کۆمەلگەيەکى مەدەنلى چالاک و کۆمەلگەيەکى يە كانگىر و ھاوشوناس ناتوانين لە سەر بىنچىنە کۆمەلگەيەکى ناوجەگەری بچىر بچرى بە حىزبىکراو بەھاکانى ديموکراسى لە

٦٤ محمد رحمان ئەممەد، رۇوه نەرينەيەکە ديموکراسىيەت لە ولاتە دواكەتووەكان، سەرچاوهى پېشىو.

٦٥ مراد حەكىم و لەپلا ئەمير، سەرچاوهى پېشىو، ل ۲۱۳.

٦٦ سالح عمر عيسا، سەرچاوهى پېشىو، ل ۳۰۵.



سیسته‌می سیاسی به رجه‌سته بکهین و گـشـهـ پـیـدانـیـ سـیـاسـیـ بـهـیـنـیـهـ کـایـهـ وـهـ.

۵-۲ هـلـبـزـارـدنـ وـ رـوـشـنـبـیرـیـ سـیـاسـیـ

یـهـ کـیـکـ لـهـ کـیـشـانـهـ کـهـ لـهـ بـنـیـادـیـ کـوـمـهـ لـایـهـ تـیـ وـلـاتـهـ تـازـهـ. گـشـهـ کـرـدوـوـهـ کـانـدـاـ هـهـ یـهـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ کـیـشـهـ نـهـ بـوـونـیـ هـوـشـیـارـیـ تـهـواـوـ بـهـ رـامـبـهـرـ بـهـ سـیـسـتـمـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ،ـ یـاـخـودـ بـهـ هـهـ لـهـ تـیـگـهـ یـشـتـنـ لـهـ مـیـکـانـیـزـمـهـ کـانـیـ.ـ هـهـ بـوـ ئـهـمـ مـهـ بـهـ سـتـهـ شـرـقـیـتـ دـالـ لـهـ کـتـبـیـ (ـلـهـ بـارـهـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ)ـ یـتـیـوـایـهـ ئـاسـوـیـ بـوـونـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ لـهـ هـهـ وـلـاتـیـکـداـ دـهـوـهـ سـتـیـتـهـ سـهـرـ ئـهـوـهـ کـهـ هـاـوـلـاتـیـانـ وـ سـهـرـکـرـدـهـ کـانـیـ ئـهـ وـلـاتـانـهـ تـاـ چـهـنـدـ پـشـتـیـوـانـیـ لـهـ بـهـهاـ وـ کـرـدـوـهـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـ کـانـ دـهـ کـهـنـ.ـ بـیـگـومـانـ ئـهـوـهـ دـهـوـهـ سـتـیـتـهـ سـهـرـ ئـهـوـهـ کـهـ تـاـ چـهـنـدـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ لـهـ فـهـرـهـنـگـیـ ئـهـ وـلـاتـهـ چـهـسـپـاـوـهـ وـ لـهـ نـهـوـهـ کـهـوـهـ بـهـ رـهـوـ نـهـوـهـ کـیـتـرـ دـهـ گـوزـرـیـتـهـوـهـ،ـ بـهـ کـورـتـیـ دـهـبـیـتـ ئـهـ وـلـاتـهـ خـاـوـهـنـ فـهـرـهـنـگـیـ کـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ بـیـتـ وـ هـهـمـوـوـ تـاـکـهـ کـانـ ئـاشـنـایـهـ تـیـانـ لـهـ هـهـمـبـهـرـ مـیـکـانـیـزـمـهـ کـانـ وـپـیـوـهـرـ کـانـیـ هـهـبـیـتـ وـ هـهـ لـهـ تـیـگـهـ یـشـتـنـ رـوـونـهـدـاتـ لـهـ هـهـمـبـهـرـ مـیـکـانـیـزـمـهـ کـانـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ ۶۷.ـ چـونـکـهـ تـاـ رـادـهـیـ کـیـ بـهـ رـزـ ئـهـوـهـ ئـاسـتـیـ پـوـشـنـبـیرـیـ کـوـمـهـ لـگـایـهـ کـهـ جـوـرـیـ سـیـسـتـهـمـ سـیـاسـیـهـ کـهـ بـهـ شـیـوـهـیـ کـیـ وـاقـعـیـ دـیـارـیـدـهـ کـاتـ،ـ لـهـسـهـرـ ئـهـمـ بـنـهـمـایـهـشـ بـوـونـیـ سـیـسـتـهـمـیـکـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ تـهـنـدـرـوـسـتـ پـهـیـوـهـسـتـهـ بـهـ بـوـونـیـ کـوـمـهـ لـگـایـهـ کـهـ تـاـکـهـ کـانـیـ خـاـوـهـنـ ئـاسـتـیـکـیـ بـهـ رـزـیـ پـوـشـنـبـیرـیـ سـیـاسـیـ وـ مـهـدـنـیـنـ،ـ بـهـ پـیـچـهـوـانـهـوـهـ ئـهـ وـ کـوـمـهـ لـگـایـانـهـ کـهـ بـنـیـادـیـکـیـ دـوـاـکـهـوـتـوـانـهـیـانـ هـهـیـهـ دـهـبـنـهـ خـاـوـهـنـ دـهـسـهـ لـاتـیـکـیـ نـادـیـمـوـکـرـاسـیـ وـ خـوـسـهـپـیـنـ.ـ ۶۸.

زـوـرـیـکـ لـهـ بـیـرـمـهـنـدـ وـ تـیـوـرـسـیـنـهـ کـانـ وـهـ کـهـ ئـالـمـؤـنـدـ وـ قـیـرـبـاـیـ...ـ گـشـهـ پـیـدانـیـ سـیـاسـیـانـ پـهـیـوـهـسـتـکـرـدـبـوـوـ بـهـ بـهـشـدارـیـ سـیـاسـیـ وـ گـشـهـ کـرـدـنـ کـهـلـتـوـورـیـ سـیـاسـیـ وـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ،ـ چـونـکـهـ پـیـانـوـابـوـوـ بـهـشـدارـیـ سـیـاسـیـ چـالـاـکـ وـ دـیـمـوـکـرـاسـیـانـهـ کـاتـیـکـ دـیـتـهـ کـایـهـوـهـ کـهـ کـهـلـتـوـورـیـ سـیـاسـیـ گـشـهـیـکـدـبـیـتـ،ـ بـهـمـانـیـهـ کـیـتـرـ گـهـ بـهـشـدارـیـ سـیـاسـیـ خـهـلـکـ لـهـسـهـ بـنـهـمـایـ کـهـلـتـوـورـیـکـیـ سـیـاسـیـ گـشـهـ کـرـدوـوـ نـهـبـیـتـ رـهـنـگـهـ زـیـانـیـ زـیـاتـرـ بـیـتـ لـهـ سـوـودـ وـ دـهـسـتـکـهـوـتـهـ کـانـ ۶۹.ـ لـهـ سـوـنـگـهـیـوـهـشـ گـهـرـ سـهـیـرـبـکـهـینـ دـهـبـیـنـینـ کـهـلـتـوـورـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ وـ رـوـشـنـبـیرـیـ سـیـاسـیـ لـهـ هـهـرـیـمـیـ کـورـتـبـوتـهـوـهـ ئـاسـتـیـکـیـ خـرـاـپـ وـ دـوـاـکـهـوـتـوـوـ دـایـهـ بـهـ جـوـرـیـکـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ سـهـرـهـ رـایـ هـهـمـوـوـ کـیـمـاسـیـ وـ کـهـمـوـکـرـیـهـ کـانـیـ کـورـتـبـوتـهـوـهـ بـوـ گـهـمـهـیـ هـهـلـبـزـارـدنـ،ـ هـهـلـبـزـارـدنـ تـهـوـهـرـیـکـیـ سـهـرـهـ کـیـ ژـیـانـیـ سـیـاسـیـ وـ کـهـلـتـوـورـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ پـیـکـدـهـهـیـنـیـتـ بـهـشـیـوـهـیـهـ کـهـ هـهـلـبـزـارـدنـ وـ ژـمـارـدـنـ دـهـنـگـهـ کـانـ بـهـ دـوـاـیـسـتـگـهـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ دـادـهـنـرـیـتـ.ـ بـهـمـهـشـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ هـاـوـمـانـیـ هـهـلـبـزـارـدنـ کـراـوهـ،ـ لـهـ هـهـلـبـزـارـدـنـیـشـ کـنـ بـیـاتـهـوـهـ ئـهـ وـ دـهـتـوـانـنـ پـشـکـیـ شـیـرـیـ بـهـ رـبـکـهـوـیـ لـهـ کـابـینـهـ دـاهـاتـوـ وـ بـهـ ئـارـهـزـوـوـیـ خـوـیـ بـوـ ماـهـوـیـ چـوـارـ سـالـ حـوـکـمـ بـکـاتـ وـ دـهـسـتـ بـهـسـهـرـ هـهـمـوـوـ جـوـمـگـهـ سـهـرـهـ کـیـهـ کـانـ حـوـکـمـانـیـ دـابـگـرـیـتـ بـهـبـنـ ئـهـوـهـیـ هـیـجـ فـهـلـسـهـفـیـهـ کـیـ سـیـاسـیـ وـ بـهـرـنـامـهـیـهـ کـیـ چـارـهـسـهـرـیـ پـیـبـیـتـ بـوـ کـیـشـهـ کـانـ ۷۰.

بـوـیـهـ ئـالـگـارـیـهـ کـیـتـرـ لـهـ کـوـمـهـ لـگـهـ کـیـتـرـ لـهـ کـوـمـهـ لـگـهـ کـیـ هـهـرـیـمـیـ کـوـرـدـسـتـانـدـاـ بـرـیـتـیـهـ لـهـ نـهـبـوـونـیـ هـوـشـیـارـیـ بـهـ رـامـبـهـرـ بـهـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ وـ بـهـتـایـهـتـیـ مـیـکـانـیـزـمـیـ هـهـلـبـزـارـدنـ،ـ بـهـ جـوـرـیـکـ هـهـلـبـزـارـدنـ بـوـوـهـتـهـ هـوـکـارـیـکـ بـوـ سـنـوـرـاـرـکـرـدـنـ ئـیـرـاـدـهـیـ خـهـلـکـ وـ بـنـ ئـوـمـیدـکـرـدـنـیـ کـوـمـهـ لـگـهـ.ـ بـهـ مـانـیـاـهـیـ خـهـلـکـ پـیـوـایـهـ تـهـنـهاـ چـوـارـ سـالـ جـارـیـکـ مـافـیـ دـاوـهـرـیـکـرـدـنـ وـ لـیـپـرـسـیـنـهـوـهـیـ هـهـیـهـ لـهـ دـهـسـهـ لـاتـ.ـ لـهـ کـوـمـهـ لـگـهـیـهـ دـاـخـهـلـکـیـ زـوـرـبـهـیـ وـادـهـزـانـیـ تـهـنـهاـ مـافـیـ هـهـلـبـزـارـدـنـیـ دـهـسـهـ لـاتـیـ هـهـیـهـ مـافـیـ لـیـپـرـسـیـنـهـوـهـیـ لـهـ وـ دـهـسـهـ لـاتـهـ نـیـهـ لـهـ وـ مـاوـهـیـهـ دـاـ کـهـ هـهـلـبـزـارـد~وـهـ،ـ بـهـ جـوـرـیـکـ وـ دـهـزـانـنـ پـارـتـیـ سـهـرـهـ وـتوـوـ لـهـ هـهـلـبـزـارـدـنـدـاـ ئـبـترـ ئـازـادـهـ چـوـنـ هـهـلـسـوـکـهـوـتـ دـهـکـاتـ تـاـ چـوـارـ سـالـیـ تـرـ.ـ ئـهـمـهـشـ زـوـرـ بـهـ رـوـونـیـ لـهـ تـیـگـهـ یـشـتـنـ وـ قـسـهـیـ خـهـلـکـیـ کـوـمـهـ لـگـهـیـ

۶۷. رـوـبـرـتـ دـالـ،ـ لـهـ بـارـهـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ،ـ وـثـامـنـجـ عـزـرـیـزـ کـهـنـدـیـ،ـ چـاـپـخـانـهـیـ رـنـجـ - سـلـیـمانـیـ،ـ لـ.ـ ۱۶۹.

۶۸. پـیـشـهـوـ عـلـیـ مـحـمـدـاـمـینـ،ـ سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ،ـ لـ.ـ ۹۲.

۶۹. عـهـدـولـ عـلـیـ قـهـوـامـ،ـ سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ،ـ لـ.ـ ۵۱.

۷۰. نـمـوـزـادـ جـمـالـ،ـ (۲۰۱۲)،ـ ژـانـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ.ـ نـاسـتـهـنـگـهـ کـانـیـ بـهـرـدـمـ گـهـشـهـ کـرـدـنـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـهـتـ لـهـ کـورـدـسـتـانـدـاـ،ـ چـاـپـخـانـهـیـ شـهـهـابـ هـوـلـنـیـرـ،ـ لـ.ـ ۱۲.



ههريمى کوردستاندا دياره ئهويش کاتيک بابهت دىتە سەر گەندەللى و نادادى و خراپى حکومرانى، دەلین خەلک دەنگى پىداون يان دەلین دەنگيان پى مەدەن! كە ئەمەش دەرخەرى نزمى ئاستى رۆشنېرى سیاسىيە لهلايەن زۆريک تاكەكانى كۆمەلگەي هەريمى کوردستان. بهمانايدى كىتەر خەلک ديموكراسيەت بە دىكتاتوريتى زۆرينى تىگەيشتۇو، وادەزانى هەر پارتيك زۆرينى بىئىنى ئىتەر مافى ئەوهى هەيە دەستكراوهەيت لە هەر شتىك كە دەيکات. بهجۈرىك دواي هەلبژاردن ھەموو ئەو كەس و لايەنانەي كە نيازى گۆرانكارى بەدەستەتىناني ماف و ئازادىهە كانيان ھەيە بىن ھەلبژاردن ھەلۋەتىنەي كە چوارسالىتىش هيچ ٧١. بۆ فەمونە وەك بىنيمان لەو ھەلەمەتە گەرمۇگۇرەي ھەلبژاردىنى سالى ٢٠٠٩ بەلام چەند رۆزىك دواي ھەلبژاردن ئىتەر خەلک و ميدياكان خاموش بۇون وەك ئەوهى ھاولاتيان ئەركىكى گەورەيان لە كۆل خۆيان كەرىتىهە وە تا چوار سالىتى ٧٢.

لەلایەكىتەر لايەنە كانى ئۆپۆزسىيۇنىش كاريان لەسەر ئەمە كردوووه و رۆلىكى نەرتىيان ھەبۇوە لەو بارەيەوە لەپىتاو بەرژوهەندى خۆيان. ئەوان خەلکيان تەواو بىن ھىوا و بىن ئيرادە كردووە لەرامبەر سۇردانان بۆ دەسەلات بە رېكارە مەدەننە كان، بەو پىتەيى كە بەھىچ جۈرىك چاكسازى و گۆرانكارى ناكىت تا ئەم دوو پارتە لەسەر دەسەلات بن واتە بۇنى چاكسازى و گۆرانكارىان پەيوهست كردووە بە لادانى ئەمان و هاتنى خۆيان، بۆ ئەمەش تەنها رېڭايى ھەلبژاردن ھەيە ئەميس چوارسال جارىكە واتە وايان لە خەلک گەياندووە كە لە چوارسالدا تەنها يەك رۆز ھەيە كە ئىوه بىوانن گۆرانكارىيەك بىكەن، چونكە گۆرانكارىان پەيوهستكىردووە بە لادانى ئەمان و هاتنى خۆيان ئەمەش رېك سۇرداركىرنى ئيرادەي خەلکە لە چوارسال يەك رۆز ٧٣. بىنگومان دەسەلاتىش لەرېڭايى تەزويىر و ساختەكارى لادان لە بنەماكانى ھەلبژاردىنىكى پاڭ و يېڭەرد بە چەندىن شىۋاچى جۇراوجۇر و بىن بەهاكىرنى ھەلبژاردن ئيرادەي ئەو رۆزەشى نەھىشتۇوە ٧٤.

لەم سۆنگەيەوەش تا دىت خەلک زياتر بىھىوا و بىن متمانە دەپىت بەرامبەر پرۆسەي ھەلبژاردن وەك ميكانىزمىك بۆ گۆرانكارى و دەستاودەستكىرنى ئاشتىانەي دەسەلات، بەلگەي ئەمەش كەمبۇونەوهى پېزىھى بەشدارى خەلکە لە پرۆسەي ھەلبژاردە. بۆ ئەمەش گەرسەيربىكەين لە يەكەم ھەلبژاردىنى سالى ١٩٩٢ كە خەلک گۇوتىن و ھىوايەكى باشى ھەبۇو بە حوكىمانىيەكى كوردى لە ٨٧٪ خەلک بەشدارى تىداكىد كە ئەمە پېزىھىيەكى زۆرە بەلام دواتر بەرە بەرە پېزىھەكە رۇوى لە كەمىكىد لە سالى ٢٠٠٥ بۇوە ٧٥٪، لە سالى ٢٠٠٩ پېزىھەكە گەيشتە ٧٤٪، پاشان لەسالى ٢٠١٣ گەيشتىيە ٧٣٪، ئەم پېزىھىيەش تا ئاستىك باشە ئەويش بەھۇي دەركەوتىنى ھېزى ئۆپۆزسىيۇنىكى كارا بۇو كە خەلکىك ھىوايان لەسەر ھەلچىبىوو بەلام دواي ئەوهى خەلکىكى زۆر ئومىدىيان بە لايەنە كانى ئۆپۆزسىيۇنىش نەما بۆ گۆرانكارى ئىتەر پېزىھەكە بە شىوهيەكى دراماتىكى هاتە خوارەوە بۆ ٥٨٪ لە ھەلبژاردىنى سالى ٢٠١٨ كە دەكاتە نزىكەي لە ٣٠٪ كەمىكىردووە بە بەراوورد بە ھەلبژاردىنى سالى ١٩٩٢.

ھەر بۆيە كاتيک لە تاكىكى ئاسايى ٥٥پرسىت ٥٥چىت بۆ دەنگدان، دەنگەدەيىت، ئەوا زۆرىك بە نائومىدىيەوە وەلامدەنەوە دەللين جا دەنگى من چى دەگۈرىت! يان دەللين دەنگدان ھەمۇوى درۆيە هيچ لە دۆخەكە ناگۇرىت، بەبۆچۈونى ئەو كەسانە بەشدارى سیاسى لە رېڭەي دەنگدانەوە شتىكى بىتايەخ و نا كارىگەرە، ئەوهى گۆرانكارى دروست دەكات ئيرادە و بىزاردەي ئەو نىه بەلکو لايەنە بەھېزەكان و دەسەلاتدارەكان پېشىوهختە سينارىيۆى

٧١ محمد رحمان ئەممەد، پرووە نەھىنەكەي ديموكراسيەت لە ولاتە دواكەوتۇوەكان، سەرچاوهى پېشىوو.

٧٢ نەوزاد جەمال، سەرچاوهى پېشىوو، ٢٢.

٧٣ ھەمان سەرچاوه.

٧٤ ئەمین قىرەج شەريف، سەرچاوهى پېشىوو لـ ٢٧٥.

٧٥ بارزان جوهر صادق، (٢٠٢١)، متمانەي سیاسى بە سیستەمى سیاسى ھەريمى کوردستان، چاپخانەي جەنگەل- تەھران، سالى ، ١٢٨.



هەموو شتیکیان دارشتووه ئەنجامەکەش ھەر بە وویستى خۆیان دەبیت. ئیتر دەستەوازھی» دەنگی من هیچ لە دۆخەکە ناگۆری» لەلایەک ئاماژھیه بۆ کوشتنى ویستى تاکەكان، لەلایەکیتر ئاماژھیه بۆ ئاستى خراپى رۆشنیبرى سیاسى و نا ئاماھىيى کەلت سورى ديموکراسى لە نیو تاکەكانى کۆمەلگەی ھەریمی کوردستاندا ٧٦.

بۆیە ديموکراسىيەت پیش ئەوھى سیستەمیکى حکومرانى بیت دەبیت کەلتوریکى کۆمەلایەتى بیت و لهناو فەرھەنگى خەلک و کۆمەلگا و حىزبەكان و سەرکردە سیاسىيەكان رەگى داکوتايىت، ئەگەرنا وەردەچەرخى بۆ دیكتاتۆريەتى زۆرينە، واتە ھەلبژاردن کە يەكىكە لە پايە و میکانىزمە گرینگەكانى سیستەمی ديموکراسى تەنها دەبیتە ئاماژىك بۆ پەوايەتىدان بە خۆسەپاندن و دیكتاتۆريەتى زۆرينەوە، ئەمەش دژ دەبیتەوە لەگەل گەشەپىدانى سیاسى و دەبیتە يەكىك لە ئالنگارەكانى لە جياتى ئەوھى بیتە يەكىك لە ئاماژەكانى.

## دەرئەنjam

لەم تویېزىنه‌وھىدە سەبارەت (بە ئالنگارىيە کۆمەلایەتى و کەلتورىيەكانى گەشەپىدانى سیاسى لە ھەریمی کوردستاندا) بە چەند دەرئەنjamىك گەيشتىن کە دەكرىت لەم خالانە خوارەوەدا ئاماژەيان پىپىكەين: کۆمەلگەي ھەریمی کوردستان لە دۆخىكى راگوزەردايە، لە نیوان نەرتخوازەكان و مۆدىنخوازەكان. ململاتىي نیوانىشيان كارىگەرى تەواوى لەسەر كايەي سیاسى و پرسى گەشەپىدانى سیاسى كرددووھ. گۆرانى کۆمەلایەتى و شەپۇلى مۆدىنە و دىاردەكانى نەيانتونىيەوە ھېزە کۆمەلایەتى نەرتىتەكان بە تەواوى لاواز ورىشەكىش بکەن بەلکو بەپىچەوانەوە ئەم ھېزە نەرتىيانە لە رىگەي خۆخزان و پەيوەندىگەرن لەگەل دەسەلاتدا توانىييان پارىزگارى لە خۆيان بکەن و يەكتە بەرھەمبەيتىنەوە لەگەل دەسەلاتدا.

پەيوەندى نیوان دەسەلات و کۆمەلگە لە ھەریمی کوردستاندا پەيوەندىيەكى ئاسۆيى و ديموکراسىيانە نىيە، بەجۆرىك كە کۆمەلگە و ھېز و کۆمەلە و رېكخراوە مەدەنەيەكان بتوانن كارىگەرى لەسەر دەسەلات دروست بکەن و دەسەلات ساز و مۆبىلىزە بکەن، بەلکو بە پىچەوانەوە دەسەلات توانىيەتى ھەژمۇون بەسەر زۆرىك کۆمەلە و رېكخراوە پىشەيى و مەدەنەيەكان بکات و دواجار ساز و مۆبىلىزەيان بکات لە پىتاو بەرژەوەندىيەكانى خۆي ئاپاستەيان بکات بەمەش ئەم ھېز و کۆمەلە و رېكخراوانە دەبنە ھېزگەلىكى پاسىف و ناچالاڭ ناتوانن كارىگەرى لەسەر دەسەلات بنوپىن و بىنە نويىنەرى ئەندامان و کۆمەلگە بەلکو زياتر نويىنەرایەتى ئىرادەھى ئەو حىزبە بالادەستە دەكەن كە ھەژمۇونى بەسەرياندا ھەيە.

بەھۆي دواكه وتۈۋىسى بونىادى كۆمەلایەتى كۆمەلگەي ھەریمی کوردستان، ديموکراسىيەت و میکانىزمەكانى لېكەوتەي نەرتىنى زۆرى لېكەوتقەوە لەبارەي پرسى گەشەپىدانى سیاسى بەجۆرىك بۇوەتە زياتر بەھېزىكەنلى ھېزە نەرتىخوازەكان و بەرھەمەتىنانەوەيان. حىزبە سیاسىيەكانىش كاريان بۇوەتە لەخۆپازىكەنلى ئەو ھېزە نەرتىيانە و پارىزگارىكەنلىان لە پىتاو لە خۆگەتنىان وەك ھېزىكى كۆمەلایەتى كارىگەر، بەمەش ناتوانن دەست بۆ گۆپىنى بونىادى كۆمەلایەتى بىھەن و گۆرانىكى كۆمەلایەتى رېشەيى بەپىتنە كايەوە بە ئاراستەي گەشەپىدان. فەرھەنگىسى و حىزبائىتى لە جياتى ئەوھى بىتە ھۆي بەرچەستە كەردى ديموکراسىيەت و كالگەنەوەي ھەستى ناواچەگەريەتى و عەشايەرى و بونىادنانى ھاوشوناسى نەتەوەيى بە پىچەوانەوە بۇوەتە ھۆي لېكترازانى كۆمەلایەتى و سیاسى و ناواچەيى و نا يەكانگىرى نەتەوەيى و نا سوقامگىرى سیاسى.

لاوازى رۆشنىبرى سیاسى ھاولاتيان بەرامبەر بە ديموکراسى و ھەلە تىگەيىشتەن لە میکانىزمەكانى، وايکردووھ تاكىكى



ناچالاک و بى متمانه دروست بکات له رپورتی به شداری سیاسیه و به جۆریک خەلک وەک دیکتاتوریه تى زۆرینه له دیموکراسیه و میکانیزمی هەلبژاردن گەیشتوون، نەک وک سنوردانان بۆ دیکتاتوریه تى.

## پیشیارەكان

گۆرانکاری کردن له سیستەمی هەلبژاردن، به جۆریک مەرجى بروانامە و پسپۆپی و پیشهی تیدابیت و هاواکات قەدەغەی بە کارھینانی پاشناوه کانی نەرتى و ناوجەیی بکات له کاتى بانگەشەی هەلبژاردن.

قەدەغە کردن و نایاسایکردنی ئاشتەوايی کۆمەلایەتى، مەكتەبى کۆمەلایەتى پارتە سیاسیه دەسەلەتدارە كان كە له دەرهوھى ياسا كىشە كان چارەسەر دەكەن، بۇونەتە ھۆکاریک بۆ بەھىزبۇونى پىنگەی ھىزە نەرتىيە كان و بى به ھاکىرىنى پۆلی دادگا و ياسا.

قەدەغە کردنی دەستیوھەرداي پارتە سیاسیه كان له ناو دەستە و کۆمەلە پیشهيە كان، پىخراوه کانی کۆمەلى مەدەنلى.

روونبىنى و چاودىرى بە سەر سەرچاوهى داھاتى پارتە سیاسیه كان، ئازادکردنی بازار و نەھېشتى قورغىكارى پارتە سیاسیه بالا دەستە كان بە سەر بازاردا، چونكە سەرەتىن ھۆکارى پشت هەژمۇونى پارتە سیاسیه بالا دەستە كان هەم بە سەر ھىزە نەرتىيە كان هەم بە سەر پىخراوه کانی کۆمەلى مەدەنلى و پیشهيە كان، لايەنی دارايى و دەولەمەندى پارتە سیاسیه بالا دەستە كان، ئەويش بە پارەدارکردنی ئەم ھىزە کۆمەلایەتىانە لە لايەن پارتە سیاسیه بالا دەستە كان. سەرەتەرکردنى ياسا، چونكە ھىزە نەرتىيە كان لە ژىنگەيە كى نایاسايى گەشە دەكەن و بەرددوامى بەھىزى خۆيان دەدەن.

## ملخص الدراسة

إن مجتمع إقليم كورستان يمر بمرحلة انتقالية ، فهو ليس مجتمعاً تقليدياً بالكامل ولا حديثاً بالكامل. لذلك ، يصبح سبيلاً لظهور حالة انومي والصراع بين القوى التقليدية والحديثة على المستويين السياسي والاجتماعي. انضمت القوى التقليدية ، العشائر والقبائل كنموذج ، إلى الأحزاب السياسية المهيمنة من أجل الحفاظ على عاداتها وقيمها التقليدية وسلطاتها. وبالمقابل إلى فإن السلطة السياسية تستفيد من تلك القوى من أجل الحفاظ على نفسها لكسب الانتخابات (وقت السلم) وكمسلحين (في زمن الحرب). بعبارة أخرى ، تؤثر كل من السلطة والقوى التقليدية على بعضها البعض. في هذا المنظور ، سيكون من الصعب على السلطة السياسية إجراء تغيير اجتماعي جذري لإحداث التنمية السياسية والإجتماعية لأن ذلك يثير غضب تلك القوى التقليدية التي اعتمدت عليها السلطة بالأساس. بعبارة أخرى، هناك بنية اجتماعية متختلفة في إقليم كورستان التي تشكلت عليها الأحزاب السياسية ولها تأثير عميق على طبيعة وتشكيل السلطة السياسية، وبما أن آلية الانتخابات تجعل تصويت الناس معياراً لمعرفة تأييد الناس للسلطة، فإن الأحزاب السياسية مجبرة على كسب تأييد فئات المجتمع، على هذا النحو، فإن الوظيفة الأساسية للأحزاب السياسية تمثل في المواجهة مع الواقع الاجتماعي المتختلف بدلاً من محاولة تغيير الهياكل الاجتماعية المتختلفة. وما كان الأمر كذلك، فإن نفس الهيكل المختلف سوف ينتج نفسها مراراً وتكراراً وهذا بدوره يمثل تحدي كبير في طريق التنمية السياسية والاجتماعية.



## The Social and Cultural Challenges of Political Development in Kurdistan Region of Iraq

### Abstract

The Kurdistan Region society of Iraq is in a transitional phase, it is neither a completely traditional nor a completely modern society. Therefore, it becomes a reason for the emergence of a state of anomaly and conflict between traditional and modern forces on political and social levels. Traditional forces such as clans have joined dominant political parties in order to preserve their traditional customs, law and power. In addition, ruling parties abuses those traditional forces during the elections and take advantages of them in the military conflicts. In other words, both ruling parties and traditional forces influence one another. In this perspective, it will be challenging for the political parties to carry out a radical social change to make political and social developments because they mainly depends on those traditional forces. To put it in another way, if the ruling forces do so, the traditional social forces will not comply, consequently they go to join other political parties as an important social force. In a nutshell, there is a backward social structure in the Kurdistan Region on which the political parties have been made that has an effect on the nature and formation of political parties. Since democracy and the election mechanism, in particular, will make the people's vote to be measured to achieve political authority, as such, the main functions and focus of political parties will be designed to attract the people and harmonize themselves with the backward social reality rather than trying to change the backward social structures. That being so, the same backward structure will reproduce over and over which is a huge challenge in the way of political and social development.

### لیست سەرچاوەکان

زانیارینامە(ئىنسايكلۆپيديا):

عەرھبى:

محمد محمود ربيع، (١٩٨٠) اسماعيل صبري مقلد، الموسوعة السياسية، الجامعة الكويت.

كتىب

به زمانى كوردى:

ئەمیر، لەيلا، (٢٠٢٠) نوييونه‌وهى كۆمه‌لگەي كوردستان: به جەختكردنەوه لهسەر هەريمى كوردستان، لە كتىبى: سياسەت و كۆمه‌لگە لە باشۇورى كوردستاندا، ئامادەكاران: ئىحسان وەلزى و موسلح ئىروانى، ھەولىر- ئىنسىتىتووتو سياسەتى گشتى.

ئىروانى، موسلح، (٢٠٢٠) كۆمه‌لگەي لىكترازاو: ھاوبەندى كۆمه‌لايەتى و سياسەتى شوناس، لە كتىبى سياسەت و كۆمه‌لگە لە باشۇورى كوردستان، ئامادەكاران: ئىحسان وەلزى و موسلح ئىروانى، ھەولىر ئىنسىتىتووتو سياسەتى



گشتنی.

بایپر، عەلی، سیکولاریزم و دیموکراسی لە ئەزمۇونى کوردستاندا، نووسینگەی تەفسیر- ھەولێر، ٢٠١٦. دال، پۆبهرت، (٢٠٠٣) لەبارە دیموکراسی، و ئامانچ عەزیز كەندی، چاپخانەی پەنج - سلیمانی، رۆبیرترز، تیمونز، هایت، ئەیمی (٢٠٠٩) لە مۆدیپنەو بۆ جیهانگەرایی، (بەرگى يەكەم)، و. موحەممەد حوسین، ھەولێر، چاپخانەی رۆون.

زیاد، ناودار، (٢٠٢٠) کاریگەرییە سیاسییە کانی "پانتایی گشتنی" لە روانگەی (یۆرگن ھابرماس)- ھەولێر، ناوەندی پەھەند- سلیمانی.

جەمال، نەوزاد، (٢٠١٢) ژانی دیموکراسیەت- ئاستەنگە کانی بەردەم گەشەکردنی دیموکراسیەت لە کوردستاندا، چاپخانەی شەھاب- ھەولێر.

حەکیم، مراد و ئەمیر، لەیلا، (٢٠٢٠) کۆمەلگەی کوردستانی باشدور لە نیوان یەکگرتووی و پەرتەوازەیدا، لە کتیبی: سیاسەت و کۆمەلگە لە باشدوری کوردستاندا، ئاماھە کاران: ئیحسان وەلزى و موسلح ئیروانى، ھەولێر- ئینسستیوتووتنی سیاسەتی گشتنی.

خدر، ھیوا حاجى، (٢٠٢٠) شار و خیل و دابەشبوونە ئیتیکە کان: خویندنه و ھەک لە دیدگای تیۆری سەرمایەتی کۆمەلایەتی، لە کتیبی: سیاسەت و کۆمەلگە لە باشدوری کوردستاندا، ئاماھە کاران: ئیحسان وەلزى و موسلح ئیروانى، ھەولێر- ئینسستیوتووتنی سیاسەتی گشتنی.

شەریف، ئەمین فەرەج، (٢٠١٩) حکومرانى باش لە ھەریمی کوردستاندا- پایە و ئاستەنگە کانی، و. لو قمان حاجى قادر، چاپخانەی ھیقى- ھەولێر.

شەریف، پۆزە عەبدوللە، (٢٠٠٨) رەھەندە کۆمەلایەتیە کانی ناسەقامگیری سیاسى لە ھەریمی کوردستاندا، دەزگای ئاراس- ھەولێر.

صادق، بارزان جوھر، (٢٠٢١) متمانەی سیاسى بە سیستەمی سیاسى ھەریمی کوردستان، چاپخانەی جەنگەل- تەھران، سالى.

کۆزەر، لویس، (٢٠٠٨) دورکھايم ژيان و ئەندىشە، و. محمد قادر، چاپخانەی چوارچرا- سلیمانی، گيدن، ئەنتۇنى، (٢٠١٢) سیاسەت، کۆمەلناسى و تیۆری کۆمەلایەتى، وەرگىرانى دانا شوانى، لە بلاوكراوه کانى کۆمەلەي کۆمەلناسان و دەرەونناسانى کوردستان، چاپى يەكەم ھەولێر.

گيدن، ئەنتۇنى (٢٠١٣) دەرۋازىيە کى رەخنەيى بۆ کۆمەلناسى، وەرگىرانى ئارام ئەمین شوانى، ھەولێر، چاپخانەی رۆژھەلات.

قادر، پزگار محمد، (٢٠٠٧) لە پىتاو کوردستانىكى نویدا، چاپخانەی منارە - ھەولێر. قەوام، عەبدول عەلی، (٢٠٠٩) بەریەستە کانی گەشەسەندى سیاسى، و. ھیوا مەجید خەلیل، چاپخانەی موکريانى- ھەولێر.

وەلزى، ئیحسان، (٢٠٢٠) کۆمەلگەی سیاسەت و سیاسەتى کۆمەلگە: پەيوەندى نیوان سیاسەت کۆمەلگە لە باشدوری کوردستان، لە کتیبی: سیاسەت و کۆمەلگە لە باشدوری کوردستاندا، (ئاماھە کاران: ئیحسان وەلزى و موسلح ئیروانى)،



هەولیر- ئىنسىتۇوقى سىاسەتى گشتى.

عەرپەبى:

السديري، وليد بن نايف، (٢٠٢٠) العقلانية في سلوك التصويت الانتخابي، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبوظبي- دولة الإمارات العربية المتحدة.

ليبهارت، ارنـت، (٢٠٠٦) الديمقـراطـية التـواـفـقـية فـي مجـتمـعـ مـتـعـدـدـ، تـرـجمـةـ: حـسـنـيـ زـيـةـ، الطـبـاعـةـ: الفـراتـ لـلـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ، معـهـدـ الدـرـاسـاتـ الـاسـتـرـاطـيـجـيـةـ-الـعـرـاقـ- بـغـدـادـ.

ئىنگلېزى:

understanding third world politics, second edition, NEW YORK, Published by (٢٠٠٣ ),Smith, B. C - .PALGRAVE MACMILLAN

the stages of economic growth, londen, published by the syndics of the Cambridge (١٩٦٠ ) .Rostow, W.W - university press

تـوـيـزـينـهـوـ وـ تـيـزـهـ كـانـ:

كوردى:

أحمد، جـهـبـارـ إـسـمـاعـيلـ، (٢٠١٩) چـهـمـكـىـ ٥٥ـسـهـلـاتـ لـهـ هـزـرـىـ رـامـيـارـىـ مـيـشـيـلـ فـوـكـوـ دـاـ وـ دـهـرـكـهـوـتـهـ كـانـىـ لـهـ هـرـيمـىـ كـورـدـسـتـانـ- عـيـرـاقـ، مـاسـتـهـرـنـامـهـ، زـانـكـوـىـ سـلـيـمـانـىـ- كـوـلـيـزـىـ زـانـسـتـهـ رـامـيـارـيـهـ كـانـ، سـلـيـمـانـىـ.

پـيـرـ، ئـاشـتـىـ مـهـ جـيـدـ، (٢٠١٦) هـلـسـهـنـگـانـدـنـىـ ئـهـزـمـوـونـىـ دـيـمـوـكـرـاسـىـ لـهـ هـهـرـيمـىـ كـورـدـسـتـانـ- عـيـرـاقـ، مـاسـتـهـرـنـامـهـ، زـانـكـوـىـ سـهـلـاـهـ دـيـنـ- كـوـلـيـزـىـ يـاسـاـ وـ زـانـسـتـهـ سـيـاسـيـهـ كـانـ- بـهـشـىـ زـانـسـتـهـ سـيـاسـيـهـ كـانـ، هـەـولـيرـ.

حـوـسـيـنـ، موـحـدـ مـدـ، (٢٠٢٠) چـيـنـىـ نـاوـهـ پـاـسـتـ لـهـ كـورـدـسـتـانـداـ: رـوـلـ وـ كـارـيـگـهـرـىـ لـهـ گـهـشـهـ ئـابـوـورـىـ وـ حـكـومـرـانـىـ باـشـدـاـ، نـاوـهـنـدـىـ كـورـدـسـتـانـ بـوـ توـيـزـينـهـوـ وـ لـهـ مـلـمـلـانـىـ وـ قـهـيـرـانـهـ كـانـ، سـلـيـمـانـىـ- گـرـديـ سـهـرـچـنـارـ، نـيـسانـىـ.

حـهـيـدـهـرـ، ئـيـراـھـيمـ (٢٠١٣) مـؤـدـيـرـنـهـ وـ بـهـ عـهـقـلـانـيـكـرـدنـىـ جـيـهـانـ، وـهـرـگـيـرانـىـ ئـارـامـ ئـهـمـيـنـ شـوـانـىـ، (كـوـمـهـلـنـاسـ)، گـۆـفـارـيـكـىـ وـهـرـزـيـهـ (ـ ٩ـ) ژـمارـهـ.

عـيـساـ، سـالـحـ عـمـرـ، (زـسـتـانـىـ ٢٠٢٠) كـارـيـگـهـرـىـ دـيـالـيـكـتـيـكـىـ سـونـهـتـ وـ مـؤـدـيـرـنـيـتـهـ لـهـ سـهـرـ بـارـوـدـخـىـ سـيـاسـىـ هـهـرـيمـىـ كـورـدـسـتـانـ، گـۆـفـارـيـ تـوـيـزـهـرـ/ بـهـرـگـىـ ٣ـ / ژـمارـهـ ١ـ.

محمدامين، پـيشـپـهـوـ عـلـىـ، (٢٠١٩) كـارـيـگـهـرـىـ حـكـومـرـانـىـ درـوـسـتـ لـهـ سـهـرـ كـارـاـكـرـدنـىـ ئـهـرـكـهـ كـانـىـ سـيـسـتـهـمـىـ سـيـاسـىـ، دـكـتـورـانـامـهـ، زـانـكـوـىـ سـلـيـمـانـىـ- كـوـلـيـزـىـ زـانـسـتـهـ رـامـيـارـيـهـ كـانـ، سـلـيـمـانـىـ.

عەرپەبى:

- درويش، كـنـزـةـ (٢٠١٤-٢٠١٥) العـوـلـةـ وـاـشـكـالـيـةـ التـنـمـيـةـ فـيـ العـالـمـ الثـالـثـ، رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ، جـامـعـةـ العـرـبـيـ بـنـ مـهـيدـيـ- أـمـ الـبـاـقـيـ. كـلـيـةـ الـحـقـوقـ وـ الـعـلـومـ السـيـاسـيـةـ- قـسـمـ الـعـلـومـ السـيـاسـيـةـ.

ئىنگلېزى:

,٣.No ,١٧.political development and political decay, world politics, Vol(١٩٦٥),Hantington, Samuel p., (APR



.published by the johns Hopkins university press ,٤٣٠-٣٨٦

Social Change: Mechanisms and Metaphors, research- published by Department ,(١٩٩٨ Healy, Kieran ( Aug  
.Green Hall, Princeton University ٢-٢ ,of Sociology  
Political Integration and Political Development.” The ANNALS of the American” (١٩٦٥ .Weiner, Myron,( Mar  
.٠٠٠٢٧١٦٢٦٥٣٥٨٠٠١٠٧/١٠, ١١٧٧:doi ,٦٤-٥٢ .pp , ,١ .no ,٣٥٨ .Academy of Political and Social Science, vol

لینکی ئەلکترونی

کوردى:

احمد، محمد رحمان،( ٢٠٢١/٢/١٨) کۆمەلگای حیزبی و کۆمەلگای مەدەنی، ریکخراوی ستۆپ،  
fbclid=IwAR•DPgz•bxcfBjmY\_WrFRY9GTCN\ksqHTOUJmfT\_NPTDVMlqKjKkKmUFoRE?/٧٤٢/٢٦/١٢/٧  
ئەحمدە، مەحمدە دەرەحمان،( ٢٠٢١/٢/٥) زەمینەی سەرەلدانی حیزبی فاشیستى و بەجهماوەریبۇونى کۆمەلگا، دەزگای  
ستاندر - DB%٩٣٪AC-%D٨٪DB%٩٥٪DB%٨٦٪AC%D٩٪DB%٨٥٪D٩٪٩٥٪DB%٩٢٪D٨٪/٢٨/٠٢/٢٠٢٠/http://skurd.net.  
D-%A٨٪D٨٪B٢٪AC%D٨٪AD٪DB٪AC-%D٨٪DB%٨٦٪D٩٪A٧٪AF%D٨٪D٨٪DA%٩٥٪DA٪BE٪DB٪B١٪D٨٪٩٥٪  
fbclid=IwAR3k?/٩٥٪DB%A٨٪D٨٪-٨٪AC-%D٩٪AA٪DB%D٨٪B٣٪AC%D٨٪DB٪B٤٪D٨٪A٧٪D٨٪٨٪AC-%D٩٪B  
.wRvtTBE\zmItHgZ-KN٣NY٢qE-٧wfE\fkAiuNTmTQCKU\wm\ MVPjgg&

ئەحمدە، محمد رحمان،( ٢٠٢٠/٢/١٨) پووه نەرینیەکە دیموکراسیەت لە ولاتە دواکەوتووه کان، سایتى ترانسکولتوور،  
٩٪A٪db٪db٪٨٦٪e٪d٩٪db٪b١٪d٨٪٩٥٪db٪٨٦٪d٩٪-٩٥٪db٪٨٨٪d٩٪٩٥٪https://trans-cultures.fr/%da  
aa-٪d٨٪٩٥٪c٪db٪db٪b٣٪d٨٪a٧٪d٨٪b١٪d٨٪da٪a٩٪٨٪d٩٪٨٥٪c٪d٩٪af٪db٪c٪-d٨٪db٪٩٥٪db٪da٪a٩٪٥  
da٪b٥٪٩٥٪db٪٨٥٪d٩٪٨٦٪db٪da٪a٩٪-٩٥٪db٪٨٤٪٪d٩

احمد، محمد رحمان،( ٢٠٢١/٢/١٧) پەيوەندى نىوان دەسەلات و ھىزەکۆمەلایتەكان لە ھەریمى کوردستاندا، ناوەندى  
fbclid=IwAR&١١=MapID&٧٧=http://www.hamrincenter.com/News.aspx?id  
.Ujr3DqtYZ\fidp3g8-٢PFucdP-GrusKePinPopnb\kOgGkBfl\cgB•C\

بلاوکراوهی سایتى درەو مىديا، لە (٢٠٢١/٤/٩)، ٩٤٧١٩٩٧١٩٤٤٢٣٤٥/https://www.facebook.com/drawmedia/posts،  
٪D٩٪B٣٪https://azhans.krd/%D٨، ٢٠٢١/٥/١، سایتى ئازانس، (٢٠١٩/٣/١٠)، چاپىكەوتن لەگەل ئايىن مەعروف، لە (٢٠٢١/٢/١٨)، سایتى ئازانس، فرمان، (٢٠٢١/٢/١٨) مەكتەبى کۆمەلایتى: تارمايى حىزبەكان لەناو دەسەلاتى دادوھرى كوردىدا،  
٪D٩٪٨٦٪AC٪DB٪DB٪B٣٪D٨٪٨٪D٩٪A٧٪D٨٪B١٪D٨٪٨٪AC-%D٩٪DB٪٨٪D٩٪٨٪DB٪B١٪AC٪D٨٪٨٪E٪٨٪  
٪D٩٪B١٪D٨٪٨٪AA٪D٩٪AC-%D٨٪AC٪DB٪٨٪E٪٨٪D٩٪B١٪AC٪D٨٪٨٪E٪٨٪D٩٪A٨٪AC-%D٨٪DB٪٨٪

.٪AC٪DB٪٨٪D٩٪A٧٪D٨٪٨٪D٩٪٨٪

غالب موحة‌مەد، سنور مىديا، (٢٠٢١/٢/١٧). ١٦٩٩٣=https://www.snurmedia.com/all-details.aspx?jimare  
عەبدولرە حمان، فرمان، (٢٠٢١/٢/١٨) مەكتەبى کۆمەلایتى: تارمايى حىزبەكان لەناو دەسەلاتى دادوھرى كوردىدا،  
S(1)https://archive.sbeiy.com/(X  
/mqx1kf0054cdgc12h0\_1flrdf)/ku/print/Report\_interview.)S(1)https://archive.sbeiy.com/(X  
8٪aspx?id

لېدوانى پىۋاز فايەق سەرۆكى پەرلەمانى ھەریمى کوردستان، (لە ٢٠٢١/٣/١٦) پىنگەي دەزگاي سтанدر، -  
.٣٩٤٤٧١٥٢٥٨٩٢٢١٧٧/www.facebook.com/skurd.net/posts

/https://www.facebook.com/diplomatic٢٠١٧، ٢٠٢١/٥/٢٣ راپورتى ۋىدوىي دىپلۆماتىك مەگەزىن، لە



سەردانى سەلاحە دىن بەھائە دىن بۆ لای پىنج عەشىرە تى هەولىئر، (٢٠٢١/٦/٥) مالپەری بوار نیوز، <https://www.bwarnews.com/184636846894508>

ئىنگلىزى:

why democracy is not successful in third world countries, daily outlook (٢٠٢١/feb/٨), Mohamad zahir akbary .٢٥٤١٥=Afghanistan, [http://www.outlookafghanistan.net/topics.php?post\\_id](http://www.outlookafghanistan.net/topics.php?post_id)





# بەرپرسیاریتی کۆمەلایه‌تی دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندن لە هەلمەتی بەرنگاربۇونەوهی پەتاو کۆرۇنا (کۆفید ۱۹) لەھەریمی کوردستاندا

پ.ی.د. بەهادین ئەحمد مەممەد

زانکۆی پۆلیتەکنیکی سلیمانی / کۆلێژی تەکنیکی کارگیپری - بەشی تەکنیکی میدیا

Corresponding author's e-mail: bahadin.ahmed@spu.edu.iq

## پوختە

ئەم تویىزىنەوهىيە بەناوونىشانى: بەرپرسیاریتى کۆمەلایه‌تى دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندن لە هەلمەتى بەرنگاربۇونەوهىي پەتاو کۆرۇنا (کۆفید ۱۹). تویىزىنەوهىيەكى وەسفىيە لەجۇرى پەپەپىو، بەھۆى بلاوبۇونەوهى ئەو پەتا جىهانىيە لەكەن گەرمەي پەۋدىنى پەتاو ناوبراو لەھەریمی کوردستاندا ئەنجامدراوه. گۈنگى و بايەخى تویىزىنەوهىكە ئەوهىيە، كەباس لە بەرپرسیاریتى کۆمەلایه‌تى دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندن لەكەن قەيرانە تەندروستىيەكاندا دەكت. بەئامانجى دەستىنىشانكىرىدى سرووشت و ئاستى بەرپرسیاریتى ئەو دامەزراوه و كەنالانە لەو كاتەدا لەبەرامبەر جەماوەر. هەروھا راپەتى مەتمانەي جەماوەر بەجۇر و سەرچاوهى زانىارىيە پەخشىراوه‌کانيان لەلایەن كەنال و دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندىن ھەریمی کوردستانەوه.

\* كلىلە وشەكان: بەرپرسیاریتى کۆمەلایه‌تى، دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندن، كۆرۇنا (کۆفید ۱۹)

Recieved: 2/8/2021

Accepted: 13/8/2021



## پیشەکی :

دامەزراوه کانی راگەیاندن له جیهاندا به شیکی دانەبڕاو و جیانه کراوهن له هەر ولات و هەریم و کۆمەلگەیە، کە تییدا هەوال و بەرنامە و خزمە تگوزاری تر لە رووی هوشیاری و پىدان زانیارییە و پیشکەش بە جەماوەر و تاکە کانی تیو کۆمەلگە دەکەن.

ئەم جۆرە دامەزراوه ش وەکو کۆی دامەزراوه سیاسى، کۆمەلایەق، رۇشنبىرى و ... هەتدىيە کانی تر، له کاتى پەخش و بلاوکردنەوەيە پەیام و زانیارییە کانیدا ئەرك و بەرپرسیاریتى کۆمەلایەق و ئاکارى دەکەويتە ئەستۆ، بۆيە پیویستە ئەو بەرپرسیاریتىيە له ناوارۆكى بەرنامە و خشتهى كار (ئەجىندا) و پلانى كەنال و دامەزراوه کانی راگەیاندن بە تايىەت له کاتى پوودانى قەيران و بلاوبۇونەوە پەتا و نەخۆشىيە كان و مەترسىيە کانی تر، كە پووبەرپوو يان دوووچارى تاکە کانی کۆمەلگە دەبن پەنگبادانە و، له هەولى پاراستنى ئارامى و ئاسايىشى تاکە کان و بەرژە وەندىسى گشتى کۆمەلگە كە ياندابن.

ئامانجى تویىزىنەوە كە هەولدانە بۆ دەرخستتى ئەرك و بەرپرسیاریتى کۆمەلایەتى دامەزراوه کانی راگەیاندن له هەلمەت بەرەنگاربۇونەوە پەتاى كۆرۇنا له هەریمى كوردستاندا، كە له مسالدا جىهان و عىراق و هەریميشى گرتەوە.

تویىزىنەوە كە له سى بەش پىكھاتووە مىتۆنامە، تىۋىنامە و پراكىنامە. له مىتۆنامەدا (كىشەتى تویىزىنەوە، گرنگى و بايەخ، ئامانچ، مىتۆد، کۆمەلگەتى تویىزىنەوە و سامىلە كانى و... هەتىد) خراوه تەرپوو. مىتۆدى بەكارهاتوو بۆ ئەنجامداني تویىزىنەوە كە مىتۆدى وەسفىيە له جۆرى رووپېسى.

له كۆتايدىدا چەندىن دەرەنjamى زانستى و پىشنىاز و پاسپارەد بۆ كەنال و دامەزراوه کانی راگەیاندن و لايەنە پەيوەندىدارەكان له گەل لىستى سەرچاوهەكان دا خراونەتەرپوو.

## ۱- مىتۆنامە:

### يەكەم / كىشەتى تویىزىنەوە كە و پرسىارە کانى:

پەتاى كۆرۇنا (كۆثىد ۱۹) پەتاىە كى قايرۆسىيە، كە سالى ۲۰۱۹ وەکو پەتا و كىشەتى كى تەندروستىي مروقىي و نىونەتەوەيى لە سەرتاسەرەي و لاتانى جىهاندا بلاوبۇوە. بۆ بەرەنگاربۇونەوە پەتاکە، سەرجەم دامەزراوه حکومى و پىكخراوه تەندروستى و مرۆفەتسە كان لە جىهاندا، كە وتنە پلاندانان و ئامادەباشى پیویست پلان و بەرنامە و هەلمەتى خۆپارىزى تەندروستىييان راگەيەنەد. بۆ هەمان مەبەست دامەزراوه و كەنالە كانی راگەياندىش له هەریمى كوردستان وەکو ئەرك و بەرپرسیاریتىيە كى کۆمەلایەق لە بەرامبەر جەماوەری كوردستان دەستيائىنكرد بە هەلمەتى هوشىارىي تەندروستى و ئاگاداركىنەوەي هاولاتيان لە مەترسىيە كانى ئەم پەتا توپىيە كوشىندەيە.

بىگومان ناوارۆكى كىشەتى كى تەندروستىيە كى زانستى، دەكىرى بە خستتەرپوو چەند پرسىاريىك بخريتەرپوو، كە پیویستيان بە وەلامى زانستىيە، بۆيە لىرەدا كىشەتى تویىزىنەوە كە بەم پرسىيارانە لاي خوارەوە دەخەينەرپوو، كە برىتىيەن لە:

### - پرسىارە کانى تویىزىنەوە كە:

۱- مەبەست لە چەمكى بەرپرسیاریتى و بەرپرسیاریتى كۆمەلایەق چىيە؟



- ۲- مه بهست له بەرپرسیاریتیی کۆمەلایه‌تی راگه‌یاندن چیه؟
- ۳- ئەرك و بەرپرسیاریتیی کۆمەلایه‌تی دامەزراوه و كەناله‌کانی راگه‌یاندنی کوردى له هەلمەتی بەرەنگاربۇونەوهى پەتاى کۆرۆنا (کۆقید ۱۹) لەھەریمی کوردستاندا چیه؟
- ۴- دامەزراوه و كەناله‌کانی راگه‌یاندن چۆن دەتوانن له پىشەشىرىدىنى پەيامە جۆربە جۆربە کانی راگه‌یاندنەوە ئەم ئەرك و بەرپرسیاریتیی کۆمەلایتىيە له بەرامبەر جەماوەر لەئەستۆ بگرن؟
- ۵- بۆ بەرەنگاربۇونەوهى پەتاکە و هوشىاركەرنەوهى جەماوەر دامەزراوه و كەناله‌کانی راگه‌یاندن زیاتر پەنایان بىردوچە بەر پەخش و بلاوکەنەوهى کام له ھونەر و ژانرە جىاوازە کانی راگه‌یاندن؟

### **دووهەم / گرنگى تویىزىنەوهەكە:**

گرنگى و بايەخى تویىزىنەوهەكە لەوەدایە، كە باس له لايەنتىكى گرنگى گۆپھپان و كاري مەيدانىي دامەزراوه کانی راگه‌یاندن پەيوەست بەپاراستنى بەرژەوەندىسى گشتىي کۆمەلگە، پىنكەوەبەستنى بە تىۋىرىكى راگه‌یاندنەوە دەكتات، كە تىۋىرى بەرپرسیارىيەتىي کۆمەلایتىيە (المسووليه الإجتماعية Responsibility Social) بەتاپىتى لەكاتى مەترىسى بلاوبۇونەوهى پەتاى نەخۆشى (کۆرۆنا) لەھەریمی کوردستاندا لە سالى ۲۰۱۹ دا دەكتات.

### **سېيەم / ئامانجە کانی تویىزىنەوهەكە:**

- ۱- ھەولدان بۆ دەستىشانكىرىنى پادھى بەرپرسیارىتىي کۆمەلایتىي دامەزراوه کانی راگه‌یاندن له هەلمەتی بەرەنگاربۇونەوهى پەتاى کۆرۆنا (کۆقید ۱۹) لەھەریمی کوردستاندا .
- ۲- ھەولدان بۆ دەستىشانكىرىنى رۆلى دامەزراوه و كەناله‌کانی راگه‌یاندن لەھەریمی کوردستان لە بەرەنگاربۇونەوهى پەتاى قايرۆسى کۆرۆنا (کۆقید ۱۹) لەپىڭەتى هەلمەتى هوشىاركەرنەوهى جەماوەرەوە.
- ۳- دەستىشانكىرىنى پادھى مەمانەتى جەماوەر بە دامەزراوه و كەناله‌کانی راگه‌یاندن لەكاق پۈومالكىرىنى ھەوال و زانىارىيە کانى تايىھەت بەپىزىھەت بلاوبۇونەوهى و تەشەندىنى پەتاکەدا لەھەریمی کوردستاندا.

### **چوارەم / بوارە کانی تویىزىنەوهەكە:**

- 1- بوارى شوين: پارىزگاى سلىمانى.
- 2- بوارى كات: ۲۰۲۰/۰۵/۳۱-۳/۱.
- 3- بوارى مرؤىي: هاولاتىيانى پارىزگاى سلىمانى و قەزا و ناحيە کانى ۵۵ ورۇبەرى.

### **پىنجەم / کۆمەلگە و سامپلە کانی تویىزىنەوهەكە: کۆمەلگە تويىزىنەوهەكە بىرىتىيە لەھەریمی کوردستان / پارىزگاى سلىمانى بەسەرجەم شار و شارۆچكە و قەزا و ناحيە کانىيەوهە.**

لە بەر راگه‌یاندن قەددەغەتىي هاتووچۇ لە لايەن وەزارەتى ناخۆي حکومەتى هەریمی کوردستانەوە لەنیوان پارىزگا و شارەكاندا بەمەبەستى بەرەنگاربۇونەوهى پەتاى نەخۆشىيەكە و بلاوونەبۇونەوهى لەناو هاولاتىياندا و، هەروھا راگه‌یاندن بارى نائاسايى و ماوەتى (کەرەننەتىنە) بۆ هەمان مەبەست، بۆيە نەدەتوانرا فۆرمە كان بەئاسانى دابەشبىكىن



و به ئاسانی بگەنە هاولاتیان له سەر جەم پارێزگا و شار و شارۆچکە کان، بۆیە تويىزھەر زیاتر فۆکەسی خستوتە سەر ناوهندى پارێزگای سليمانی و شارۆچکە و ناحيە کانى دەوروپەرى له مادە ٣ مانگدا له نیوان (٢٠٢٠/٥/٣١-٣/١) دا، (٥٣٣) بەشىوهى سامپلى ھەرەمەكى فۆرمى دابەشكەر دووه، بەلام بەھۆى نەگەيشتنە ٥٥ سەتى فۆرمە کان يان ھەلە پەکەدنىانەوه. (٥٠٠) فۆرم بە تەواوى و درووستى گەيشتوونە تەوهە ٥٥ سەتى تويىزھەر و ئەوانى تر فەراموش كراون.

#### شەشم / راستى و جىڭىرى (الصدق والبيان):

بۆ راستى و جىڭىرى فۆرمە کانىش تويىزھەر ھاوكىشە ھۆلسەتى (\*) بەكارھىنداوه، كە پىشۇوتەر فۆرمە كە پىشانى كە سانى پىپۇرى راگەياندىن له مامۆستاياني زانكۆكانى عىراق و ھەريمى كوردستان دراون. پاش مانگىك لە بلاوكەدنەوه و ھەلەمدانەوهى فۆرمە کان و دوبوارە بلاوكەدنەوەيان جىڭىرى وەلامى فۆرمە کان بەپىسى ھاوكىشە كە دەركەوت لە ئەنجامدا (٩٠، ٥٠) دەرچووه، كە ئەمەش لەپووی زانستىيەوه پىزەھىكى بەرز و پەسەندە.

حەوتەم / مىتۆدى تويىزىنەوهەكە و ئامرازە کانى: مىتۆدى بەكارھاتوو بۆ ئەنجامدانى تويىزىنەوهەكە، مىتۆدى وەسفىيە لە جۆرى رووپىئى. لە گەل ئامرازى سەرنجىدانى زانستى .

#### ھەشتم / تويىزىنەوهەكەنى پىشۇو:

١- تويىزىنەوهە ھلوبەشى هيىرش پەسول موراد، يادگار عەلى مەحمدەد و ٥٥ شتى عەلى پەشيد بەناوونىشانى (رۆلى فەيسبوک لە بلاوكەدنەوهە ھوشيارىي دەربارە كۆرۇنلا له ھەريمى كوردستاندا) : گوّفارى زانكۆي گەرميان، بەرگى ٧، ژمارە ٢٠٢٠، (نوسخە ئەلكترونى).

ئەو پرس و بابەتەي ئەم تويىزىنەوه وەسفىيە رووپىئوھ ئەلكترونىيە لىيىدە كۆلىتەوه، كە تىيدا ٤٥ مامۆستاي زانكۆ لە ھەريمى كوردستان وەکو نۇونە وەرگىراون.

كۆمەلگەي تويىزىنەوهەكە و سامپلە کانى مامۆستاياني زانكۆي گەرميان وەرگىراون بۆ ھەردوو پەگەزى نىر و مى لە كۆي (٣٥١) مامۆستا تەنبا (٤٥) يان وەکو سامپلە ئەنقةست (عىنه عمدىيە) وەرگىراون، كە دەكاتە (%١٢,٨٢).

ھەروھا ھەولىانداوه لە بابەتى ھوشيارى و ھوشيارى تەندروستى لەپىگەي ئامرازە کانى راگەياندى نويوھ (فەيسبوک بە نۇونە) وەرىگەن لە نېوان سەرەتاي مانگى شوبات تاوهكە نيوھ ئازارى ٢٠٢٠.

لە كۆتايى تويىزىنەوهەشدا، تويىزھەر بەچەند دەرەنjamىك گەيشتوون، لهوانە: (فەيسبوک)ي كوردزمانان بەشىوهى كى گشتى و لەپىگەي خزمەتگوزارييە جياوازە کانەوه، توانىيەق رۆل لە بلاوكەدنەوهە ھوشيارىي سەبارەت بە نەخۇشى (كۆرۇنلا) لە ھەريمى كوردستاندا بىگىرەن (ھىرىش و ئەوانى تر، ٢٠٢٠).

٢- تويىزىنەوهە ھاوبەشى بەھات حەسيب قەرداغى و شوان ئادەم ئەيقەس بەناوونىشانى (پەيامى ميدىيائى و كارىگەرييە کانى لە سەر ھوشيارىي تەندروستىي هاولاتىان لە سەر دەھمى پەتاي كۆفيىد ١٩ و قەدەغەي ھاتووچۇ لە ھەريمى كوردستاندا) : گوّفارى قەلائى زانست، زانكۆي لوپانى فەرەنسى، بەرگى ٥، ژمارە ٢، ھەولىر، بەھارى (نوسخە ئۆنلەين) ٢٠٢٠.

ئەم تويىزىنەوهە وەسفىيە لە جۆرى رووپىئى. ھەلسەنگاندى بۆ كارىگەرييە کانى پەيامى ميدىيائى لە سەر ھوشيارى



تەندروستیی بەکارهینه‌رانی میدیا لەبارەی کۆڤید ۱۹ ھوھ کردووھ. بۆ ئەم مەبەستەش، ماوەی قەدەغە‌کردنی هاتووچۆی ھەریمی کوردستانی عێراقی لەنیوان ۱۴ ئایار بۆ ۱۶ نیسانی ۲۰۲۰، وەک کۆمەل و مشتهی تویزینه‌وهی کە وەرگرتووھ. پاش وەرگرتەوهی ۷۰۰ وەلامی بەرتویژان و شیکردنەوهی داتاکانیان. ئەم تویزینه‌وهی گەیشته ئەم وەنچامەی کە میدیاکان کاریگەری زۆريان لەسەر بەرتویژان ھەبووھ و توانیویانە قەناعەتیان پیبهین کە پابەندی رینماییە تەندروستییە کان بن. ئەمەیش بەھۆی تیپوانيی ئەریئی بەکارهینه‌رانی میدیاکان بۆ شیوازی دارشتى پەیامی میدیاپی و زانیاریی و جیهانییە کان، سەرچاوهی سەرەکیی زانیارییە کانی زۆرینه‌ی بەرتویژان بۇوھ کۆمەلایەتییە کان و تەلەفزیونی کوردیی و جیهانییە کان، سەرچاوهی سەرەکیی زانیارییە کانی زۆرینه‌ی بەرتویژان بۇوھ و لەم چوارچیوھیە شدا زۆرتر پشتیان بەزانری پۆژنامەوانیی ھەوال و ھەوالی بەپەلە بەستووھ و کەمتر دیداری تەلەفزیونی لەگەل پسپۆرائی تەندروستیان بەلاھوھ گرنگ بۇوھ. بەپیچەوانەشەوھ، کەمینەیەک لە بەکارهینه‌رانی میدیا لە ھەریمی کوردستاندا ھیشتا گرنگی بەھیچ جۆرە پینمایی و پەیامیکی میدیاپی نادەن و پیشیانەوھ پابەندنابن. ھاوکات بەرتویژان زۆر بەگزگی دەزانن، میدیاکان پەیامی ترس و بیم و ھەوالی ناخوش کەمتر بکەنەوھ و پەچاوی دۆخى دەروونیی وەرگرە کانیان بکەن. بەتاپیتەت لەسەرەوەختى بلاوبوونەوهی نەخۆشی و قەیرانە کان و کارهساتە سرووشتییە کاندا (قەرەداغی و ئەیقەس، ۲۰۲۰).

٣- تویزینه‌وهی ٥. کارزان مەحمد ئەحمد بەناوونیشانی (کاریگەری واتەواتی میدیا ئەلکترونی لەسەر ئاسایشی کۆمەلگا لەھەریمی کوردستان بلاوبوونەوهی کۆڤید ۱۹ بەغمونە) :

ئەم تویزینه‌وه زانستییە لە جۆری جۆرییە پشتی بەستووھ بەمیتۆدی (گراندد). ھەولى داوه بەشیوھیە کى ئەکاديمى تاوتۆپى کاریگەرییە کانی ئەم واتەواتانە بکات کە لەمیدیا ئەلکترونییە فەرمییە کانه‌وھ لەسەرەدەمی مەترسی ۋایرۇسى (کۆرۈنە) لەھەریمی کوردستاندا بلاودە کرانەوھ. تىیدا نۇونەی لەسايىتە کانی (روودا، خەندان و NRT) لەماوەی (۱) شوبات تا ۳۰ ئى نیسانی ۲۰۲۰) وەرگراوە. چاپىكەوتى لەگەل (۱۰) پسپۆری جیاواز و کەسايىقى پەیوەندىدار بەم دۆسييە کردووھ، مۆدىلىكى شياوى بۆ مامەلە كردن لەگەل پەتاي (کۆرۈنە) خراوەتەرپوو (ئەحمد، ۲۰۲۰، ل ۱۰۷).

\* گفتۇرگۆئی تویزینه‌وه کانی پېشۇو:

لەدەنچامى خىستنەرپو و شیکردنەوهی تویزینه‌وه کانی پېشۇو ئەم بۇویەوھ کە ئەم تویزینه‌وانە ھەر يەکە و لەروانگىيە کى جیاوازى زانستییە وە کاریگەری راگەياندىيان لەسەر پەتاي كۆرۈنە تویزیوھتەوھ. تویزینه‌وه کە تویزەران (ھېرش رەسول و ھاورييکانى) لەبابەقى کاریگەری توپرە کۆمەلایەتىيە کان (فەيسوک) و پەتاي كۆرۈنەيان كۆلىيەتەوھ بەشیوھ ئەلکترونی لەناو تویزى مامۆستايىانى زانكۆدا.

ھەروھا تویزینه‌وه ھاویبەشە كە تویزەران (بەھات حەسیب قەرەداغى و شوان ئادەم ئەيقەس) ھ زياتر بابەخيان بەجۆری پەیامی میدیاپی و کاریگەری لەسەر ھاولاتىانی ھەریمی کوردستان تايىتەت بەھوشياركەردنەوهيان لەپەتاي (کۆرۈنە) زياتر لەسەنتەرى پارىزگاکانى ھەریم بەشیوازى ناردن و دابەشكەرنى فۆرمى ئەلکترونی بۆ ھاولاتىان لەنیوان (۱۶ ئایار - ۱۶ نیسانی ۲۰۲۰) سامېلى وەرگرتووھ، بەشیوھیە کە گرنگى تەنیا بەماوەی قەدەغەی ھاتووچو و سەرەبەندى سەرەلەلدانى پەتاكە تەنیا لە ماوەی ۳۲ رۆژدا داوه.

ھەرچى تویزینه‌وه تايىتە كە تویزەر (کارزان مەحمد ئەحمد) يىشە لە کاریگەری واتەواتی میدیا ئەلکترونی لەسەر ئاسایشى كۆمەلگا لەھەریمی کوردستان لەكاتى بلاوبوونەوهی کۆڤید ۱۹ كۆلىيەتەوھ. نۇونەی ھەوال و



بابەتەکانی چەند سایتیکی ئەلکترونى کوردى و هرگرتووه. بهمەبەستى و هرگرتى را و بۆچوونيان لەگەل ژمارەيەك مامۆستاي زانکۆ و پسپۆر و شارەزاي بوارەكە چاوپىكەوتى ئەنجامداوه.

### نۆيەم / پىناسەي چەمك و زاراوه كان:

- ١- بەرسىيارىتى (المسؤولية Responsibility): گرنەئەستۆ و پەيوەستىيە بە كار و فرمان و چالاكىيەكى ديارىكراوه.
- ٢- تىۋرى بەرسىيارىتىي كۆمەلایەتى: (نىفريه المسووليه الإجتماعية Social Responsibility Theory): تىۋرىيکى ئاكارى و ئەخلاقىيە، كە تاك و دامەزراوه كان بەرسىيارىدەكەت لەبەرامبەر پاراستنى بەرژەوەندىيە گشتى و بەها بالاكانى كۆمەلگەيەكى ديارىكراوه.
- ٣- دامەزراوه: (Institution) بىرىتىيە لە رېكخستىيکى مرۆسى، بە مەبەستى هيئانەدەي ئامانجى ديارىكراو كۆددەبىتەوه.
- ٤- دامەزراوه كانى راگەياندن: (Media Institution) بىرىتىيەن لە رېكخستىي مرۆسى، ئامانجى ديارىكراو و راگەيەندراوى ھەيە. رېكخستن و بەرنامه و پەيكەرى كارگىرپى ديارىكراويشى ھەن. كار لە چوارچىوھى پېرھوھى گشتىدا دەكەت ھەول بۆ هيئانەدەي ئامانجە ديارىكراوه كان دەدات و بەرسىسە لە كارگىرپى ئامرازەكانى راگەياندى جەماوەرى، كە تواناي گواستنەوهى پەيامەكانى بە ليھاتووپىو كارايىھەو بۆ جەماوەر ھەيە.
- ٥- ھەلمەت: بىرىتىيە لەھەول و چالاكىيەكى چپو پر و بەردەوام و بەرفراوان بۆ ماوهىكى ديارىكراو لەپىگەي گرنەبەرى سەرجەم ئامراز و كەنال و شىۋاژەكانى پەيوەندىيىكەن بەجەماوەرەوە لەپىناوى گەللهەكەن و خستنەپۇوى بابەتىك بەمەبەستى گەيشتن بەئامانجىيەكى دەستىنىشانكراوه.
- ٦- ھەلمەتى تەندروستى: جۆرىكە لەھەلمەتى هوشىيارى و ميدىايسى، بەمەبەستى هوشىيارىكەنەوهى هاولاتىيان لەمەترسى بلاوبۇونەوهى پەتاي نەخۇشىيەكى وەرزى يان كىپۈر.
- ٧- بەرەنگاربۇونەوهى: ھەولدانە بۆ پووبەرپۇوبۇونەوه و قەلاچۆكەن يان لەناوبىردىن ھۆكارييکى مەترسىدار ياخود كەمكەنەوهى ھەپەشە و مەترسىيەكانى لەپىگەي سەنۋورداركەن.
- ٨- پەتاي كۆرۆنە (كۆثىد ١٩): پەتايەكى نەخۇشى لەجۇرى ۋايروسى ھەلەمەتە، كە دووچارى كۆئەندامى ھەناسەدانى مەرۆق ھەبىت و، ھەندى جار دەبىتە ھۆى مەردن بەتاك و كۆمەل، لەپىگەي بلاوبۇونەوه و تەشەنەسەندىن و گواستنەوهى لەپىگەي ھەوا و كىدارى ھەناسەدانەوه.

### ٢- تىۋرىيەنامە:

- ١/٢: تىۋرى بەرسىيارىتى كۆمەلایەتىي و پەچاوكەنلىكى لەدامەزراوه كانى راگەياندن لەھەرېمى كوردستاندا: تىۋرى بەرسىيارىتى كۆمەلایەتى لەسەرەتكانى سەھىپىدەن ۵۵۴ پايدىلەتەن بەتابوو. بەتابوو بەدوای دەركەوتى ئامراز و ھۆيەكانى راگەياندن، كە سەرچاوهى جۆراوجۆر و بىزارەدى فەرى خستە بەردەستى مەرۆق، كە تاك تەنها پشتى بەراگەياندن نەدەبەست بۆ وەرگرتى ھەوال و زانىارى. ئەم تىۋرە لەسەر بىنەماي ئەوهەكارەكەت، كە راگەياندن ماف پەخنەگرتى بابەتىيانە ھەيە لە حکومەت يان ھەر دەزگايەك، بەلام لەھەمان كاتدا پىويسە ئاگاي لەسەقامگىرى كۆمەلگە و پاراستنى لەپاشاگەردانى و بى سەروبەرى ھەبىت.



به پیشنهاد تیوره راگه‌یاندن هم مافه و هم ئەركه و هم بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـشـهـ، بـوـیـهـ پـیـوـیـسـتـهـ کـهـ نـالـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ پـارـیـزـگـارـیـ لـهـ ئـازـادـیـ وـ سـیـسـتـهـمـیـ گـشـتـیـ بـکـهـنـ، بـهـوـهـیـ کـهـ زـانـیـارـیـ درـوـوـسـتـ بـهـ خـلـکـیـ بـدـهـنـ وـ پـارـیـزـگـارـیـ لـهـ بـهـ رـژـهـوـهـنـدـیـ کـوـمـهـلـگـهـ وـ تـاـکـهـ کـانـ بـکـهـنـ (پـیـشـاوـیـ، ۲۰۱۷، لـ۱۰۸) .

تیوره بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـ کـوـمـهـلـایـهـقـیـ هـوـلـدـهـدـاتـ بـوـ دـوـزـینـهـوـهـیـ هـاـوـسـهـنـگـیـ لـهـ نـیـوانـ ئـازـادـیـ ئـامـراـزـ وـ هـوـیـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ لـهـ لـایـهـکـ وـ پـارـاسـتـنـیـ بـهـ رـژـهـوـهـنـدـیـهـ کـانـیـ کـوـمـهـلـگـهـ لـهـ لـایـهـکـیـ تـرـهـوـهـ. ئـمـهـشـ خـوـیـ لـهـ ئـازـادـیـیـهـ کـیـ بـهـرـپـسـانـهـ ئـامـراـزـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ لـهـ کـوـمـهـلـگـهـیـ هـاـوـچـهـرـخـداـ ۵۵ـبـیـنـیـتـهـوـهـ (ئـهـبـوزـیـدـ، ۲۰۱۲، لـ۱۰۵) .

ئـمـ تـیـورـهـ لـهـ قـوـنـاغـ وـ سـهـرـدـمـانـهـ دـوـایـدـاـ گـشـهـیـ بـهـ خـوـوـهـ بـیـنـیـ، کـاتـیـکـ پـهـیـرـهـوـ وـ شـیـوـاـزـیـ سـیـاسـهـقـیـ ۵۵ـسـتـیـوـهـرـنـهـ دـانـ لـهـ چـاـوـدـیـرـیـکـرـدـنـ هـوـیـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ نـهـیـتوـانـ گـرـنـتـیـ پـارـاسـتـنـیـ ئـازـادـیـیـهـ کـانـ بـیـتـ. ئـمـ تـیـورـیـیـهـ بـهـشـیـوـهـیـهـ کـدـارـیـرـاـوـهـ کـهـ بـاـوـرـپـیـ تـهـوـاـوـیـ بـهـ بـرـوـسـهـیـ مـافـ تـاـکـهـ کـهـسـیـ نـیـیـهـ لـهـ رـیـگـهـیـ رـکـابـهـرـیـ ئـازـادـانـهـ لـهـ بـوـارـیـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوـهـیـ زـانـیـارـیـ وـ بـیـرـوـبـوـچـوـونـ، بـهـلـکـوـ جـیـگـرـهـوـهـیـ ئـمـ تـیـورـیـ ئـازـادـ (لـیـرـالـ)ـهـ، کـهـ بـانـگـهـشـهـدـهـ کـاتـ بـوـ پـشـتـبـهـسـتـنـیـ خـوـیـیـ ئـابـوـورـیـ لـهـ لـایـهـنـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـهـوـ وـ هـانـدـانـیـ حـکـومـهـتـ بـوـ پـارـاسـتـنـیـ ئـازـادـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ وـ پـهـیـوـهـسـتـبـوـونـ بـرـقـنـامـهـنـوـسـانـ بـهـبـنـهـمـاـکـانـیـ کـارـیـ پـیـشـهـیـانـهـوـ لـهـرـوـانـگـهـیـ ئـهـوـهـ، کـهـ هـهـمـوـ ئـهـوـانـهـیـ دـهـیـانـهـوـیـ بـلـاـوـیـ بـکـهـنـهـوـ، کـاتـیـکـ پـیـوـیـسـتـ نـاـکـاتـ بـلـاـوـیـ نـهـکـهـنـهـوـ. (Kevin, ۲۰۰۳, p. ۲۶)

لـهـ بـهـ رـامـبـهـرـدـاـ هـهـنـدـیـکـیـ تـرـ رـایـانـ وـایـهـ، کـهـ خـرـاـپـ سـوـوـدـوـهـرـگـرـتـنـ لـهـ ئـازـادـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ وـ پـهـیـوـهـنـدـیـکـرـدـنـ، هـوـکـارـ وـ پـالـنـهـرـ وـ پـاشـخـانـیـ سـهـرـهـلـدـانـیـ ئـمـ تـیـورـیـیـهـ نـوـیـیـهـ بـوـونـ بـهـنـاوـیـ تـیـورـیـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـ کـوـمـهـلـایـهـقـیـ، کـهـ جـهـختـ دـهـ کـاتـهـوـهـ لـهـ سـهـرـ ئـهـنـجـامـدـانـیـ کـارـوـچـالـاـکـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ وـ پـهـیـوـهـنـدـیـکـرـدـنـ بـهـشـیـوـهـیـهـ کـیـ ئـازـادـانـهـ، بـهـلـامـ بـهـ گـیـانـیـکـیـ هـهـسـتـکـرـدـنـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـ. ئـمـهـشـ دـوـایـ ئـهـوـهـ، کـهـ رـیـگـهـدـانـ وـ بـانـگـهـشـهـکـرـدـنـ بـوـ مـافـ ئـازـادـیـ پـهـهـاـیـ تـاـکـهـ کـانـ هـهـوـالـیـ وـ رـوـژـانـدـنـ وـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـوـهـیـ هـهـوـالـیـ ۵۵ـسـتـدـرـیـزـیـ سـیـکـسـیـ وـ تـاـوـانـکـارـیـ وـ بـیـسـهـرـوـبـرـیـ لـیـکـهـتـوـهـوـ، بـوـوـهـ هـوـیـ پـیـشـیـلـکـرـدـنـ پـیرـوـزـیـهـ کـانـ وـ ۵۵ـسـتـیـوـهـرـدـانـ بـهـ کـارـوـبـارـیـ تـاـکـهـ کـانـ تـرـ.

لـایـهـنـگـرـانـ ئـمـ تـیـورـهـ نـوـیـیـهـ پـهـخـنـهـ لـهـوـهـ ۵۵ـگـرـنـ، کـهـ تـیـورـیـ ئـازـادـ (لـیـرـالـ)ـهـ، پـهـسـهـنـدـکـرـاـوـ نـیـیـهـ لـهـ کـوـمـهـلـگـهـیـ هـاـوـچـهـرـخـداـ بـهـلـکـوـ پـیـوـیـسـتـهـ چـهـمـکـیـ ئـازـادـیـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـهـوـ گـرـیـبـدـرـیـتـ، چـونـکـهـ ئـازـادـیـ مـافـ وـ ئـەـرـکـ وـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـشـهـ لـهـهـانـ کـاتـداـ. بـهـوـاتـاـ وـ دـیـوـیـکـیـ تـرـ ئـهـنـجـامـدـانـ کـارـ وـ چـالـاـکـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ وـ پـهـیـوـهـنـدـیـکـرـدـنـ بـهـشـیـوـهـیـهـ کـیـ ئـازـادـانـهـ، پـهـیـوـهـسـتـ بـکـرـیـتـ بـهـرـچـاـوـکـرـدـنـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـهـوـهـ. (کـحـیـلـ، ۱۹۸۷، صـ۱۱۵)

هـهـرـوـهـاـ لـایـهـنـگـرـانـ وـ پـشـتـیـوـانـانـیـ تـیـورـهـ کـهـ رـایـانـ وـایـهـ، کـهـ پـیـوـیـسـتـهـ حـکـومـهـتـ تـهـنـیـاـ رـیـگـهـ بـهـ ئـازـادـیـ تـاـکـهـ کـانـ نـهـدـاتـ، بـهـلـکـوـ پـارـیـزـگـارـیـ لـهـ رـژـهـوـنـدـیـ گـشـتـیـ وـ بـهـاـ بـالـاـکـانـیـ کـوـمـهـلـگـهـشـ بـکـاتـ، چـونـکـهـ دـوـاتـرـ هـهـرـ حـکـومـهـتـهـ هـیـزـیـ گـهـوـهـیـ مـادـیـ لـهـ کـوـمـهـلـگـهـیـ هـاـوـچـهـرـخـداـ وـ هـهـرـ ئـهـوـیـشـ بـتـوـانـیـتـ ۵۵ـسـتـهـ بـهـرـیـ مـافـ وـ ئـازـادـیـیـهـ کـانـ بـوـ هـاـوـلـاـتـیـانـ وـ کـوـمـهـلـگـهـکـهـیـ بـکـاتـ. (بنـ روـانـ، ۲۰۰۷، صـ۵۱)

لـهـمـبـارـیـهـوـهـ لـیـزـنـهـیـ (هـوـتـشـنـزـ)ـیـ ئـهـمـرـیـکـیـ لـهـ سـالـیـ (۱۹۴۷)ـاـ ۵۵ـهـنـدـیـ بـنـهـمـاـ وـ پـرـنـسـیـپـیـ بـوـ بـیـرـوـکـهـیـ تـیـورـیـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـ کـوـمـهـلـایـهـقـیـ دـامـهـزـراـوـهـ وـ کـهـ نـالـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ لـهـ سـهـرـتـادـاـ دـانـ، کـهـ دـوـاتـرـ پـهـرـهـیـانـ پـیـدـرـاـ وـ خـالـ وـ بـنـهـمـاـکـانـیـ زـیـادـکـرـانـ، پـاشـانـ ئـامـاـزـهـیـانـ پـیـنـ ۵۵ـکـمـ، ئـهـوـانـیـشـ بـرـیـتـیـنـ لـهـمـانـهـیـ لـایـ خـوارـهـوـهـ: (کـحـیـلـ، ۱۹۸۷، صـ۱۱۶) :

- ۱- پـیـوـیـسـتـهـ دـامـهـزـراـوـهـ وـ کـهـ نـالـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ پـهـیـوـهـسـتـبـنـ بـهـ پـارـاسـتـنـیـ بـهـ رـژـهـوـهـنـدـیـهـ کـانـ کـوـمـهـلـگـهـوـهـ.
- ۲- پـیـوـیـسـتـهـ دـامـهـزـراـوـهـ وـ کـهـ نـالـهـ کـانـیـ رـاـگـهـیـانـدـنـ پـهـیـوـهـسـتـبـنـ بـهـ پـهـیـانـنـامـهـیـ کـارـیـ بـرـقـنـامـهـنـوـسـیـ وـ بـهـرـپـرـسـیـارـیـتـیـ وـ



پراستنی سنووره کانه‌وھ.

۳- پیویسته پابهندبن به راستگوی، بابه‌تیبوبون، وردی و هاوسه‌نگیه‌وھ.

۴- رەچاواکدنی هاوسه‌نگی له نیوان کۆمەلگە و دامەزراوه کان و خوستی بازاردا.

له گرنگترین بنەماکانی تیۆری بەرپرسیاریتی کۆمەلایه‌تیسی راگه‌یاندن بربیتین لەم خالانه‌ی لای خواره‌وھ: (صالح، ۱۹۹۵، ص ۱۹)

۱- پیویسته ھۆیه کانی راگه‌یاندن و په یوه‌ندیکردن ئەرك و بەرپرسیاریتی دەستنیشانکراویان بەرامبەر کۆمەلگە لەئەستۆبگەن و جىيەجى بکەن.

۲- بۆ جىيەجىکردن ئەم ئەرك و بەرپرسیاریتیانەش پیویسته ھۆیه کانی راگه‌یاندن و په یوه‌ندیکردن رېکبخرىن بەشىوه‌يەکى گشتى.

۳- ئەم بەرپرسیاریتی و ئەركانه دەکریت لە رېگەی په یوه‌ستبوبون بە پیوه‌رە پىشەيە کانه‌وھ لە گواستنەوھی ھەوال و زايارييە کان لەسەر بنەماکان: راستى، وردى، بابه‌تیبوبون و هاوسه‌نگى جىيەجى بکرىن.

۴- پیویسته ھۆیه کانی راگه‌یاندن و په یوه‌ندیکردن دووربىکەونەوھ لە پەخش و بلاوكىنەوھی ھەوال و بەرنامە و پىشاندانى دىمەن تاوان و توندوتىژى و بى سەرەبەرە كۆمەلایه‌قى يان رېگەنەدان بە سووكايه‌تىكىردن بە كەمینە کان.

۵- پیویسته ھۆیه کانی راگه‌یاندن و په یوه‌ندیکردن فره و هەمە جۆربىن و رەنگدانەوھى بىرۇپا جىاوازە کان تىدابىت و، په یوه‌ست بىت بە ماف وەلامدانەوھش.

۶- كۆمەلگە ماف ھەيە لەسەر ھۆيە کانی راگه‌یاندن و په یوه‌ندیکردن بەھوھى، كە لە كاتى ئەنجامدانى ئەرك و كاروچالاکىيە کانياندا په یوه‌ست بن بە پاراستنی بەھا بالاکانى كۆمەلگە و ئادابى گشتىيەوھ.

۷- دەستيويەردىنى گشتى لەوانەيە ھەندى جار پاساوىك بىت بۆ بەھەستەتىنەن بە رەزھوھندى گشتى.

سەبارەت بە دۆخى راگه‌یاندن و مەوداي پاراستنی ئازادييە کان و راھى دەستىكىن بە بەرپرسیاریتی كۆمەلایه‌تىسى كەنال و دامەزراوه کانی راگه‌یاندن لەھەریمى كوردستاندا، لە راستىدا بەھۆي ئەو دۆخە سىياسى و كۆمەلایه‌تىيە چەقبەستووهى ماوهى چەند سالىكە لەم ھەریمەدا ھەيە. ھەروھا بەھۆي ئەوھى خاوهندارىتى و پشتيوانى زۆربەي ھەرە زۆرى دامەزراوه و كەنالە کانی راگه‌یاندن لەلایەن پارتە سىاسىيە کانه‌وھ دەکریت، واى كرددووه رەنگە لەم دۆخ و قۇناغەدا ھىچ گەلىك ھىندهى گەلى كورد پیویستى بە سىاسەتىكى راگه‌یاندىن يە كىرىتوو نەتەوھىي نەبىت، بۆيە كاتى ئەوھاتسووه لەھەریمى كوردستاندا سىاسەتىكى نەتەوھىي بۆ ئەوھەممو كەنالە راگه‌یاندنه حزبى و بىسەرەبەرەنە دابنېت. ئەگەر وانە كریت دواتر كارەساتىكى گەورە چاوهپاۋامان دەكت، كە سەرتاپاى شىرازەي كۆمەلایه‌تىسى كوردەوارى لە بەرەيەك ھەلبۇھ شىنېتەوھ. (عەزىز، ۲۰۱۶، ل ۱۴۱)

بەشىوه‌يەك لەھەریمى كوردستاندا ھەر كەنالىكى راگه‌یاندن لە ئاوازىك دەخويىتىت و پلان و ستراتىز و سىاسەتىكى راگه‌یاندىن سەركەوت و رۇون و دەستنیشانکراوی نىيە، ھەوالى بىسەرەبەر و پەلامار و ھەلمەت بۆسەر ئەوانى تر بلاؤدە كاتەوھ و، سەر لە پەيام وەرگر دەشىويىتىت و چەواشەيى دەكت، بەشىوه‌يەك ھەندىكىان راستىيە کان دەخنەپۇو، ھەندىكى تر پەيامى چەواشە و بى سەرچاوه بلاؤدە كەنھوھ. ئەوھى لەو نىوهندەدا سەرى لېشىۋاوه و دۆش داماوه و راست و درۇي بۆ لىك جيانا كىتەوھ، خەلکى سادە و ساكارى كوردستانە. (عەزىز، ۲۰۱۶، ل ۱۴۲)

بىگومان ناوه رۆكى ئەو تەنگۈچە لەمەيەي رۇوبەرۇوی بە دەسەلاتبۇونى راگه‌یاندن دەبىتەوھ لىرەدا خۇي دەنۈنېت،



باری سیاسی ناله‌بار و نه‌چه‌سپاوا و دلّیانه‌بیوون لە ئاییندە هۆکاری لاوازی و گەشەنەسەندنی ئابووری کوردین، دواتر ئابوورییە کى بە مجۆرە يارمەتیدەر نابیت بۆ خستنەگە ری سەرمايە لە بازاری راگە ياندنی سەربەخۆدا لە لایەن كەرتى تايىھە‌و. ئەمەش بە شىۋىيە کى نەرىيانە كارددەكتە سەرەتەنە كايدەي ٥٥ سەلاقى چوارەم، چونكە نابیت خۆمان لەو پاستىيە لابدەيەن، كە چاودىريکردن و ئازادىي راپەرپىن بە رەوشى جىڭىرى ئابوورىيە و بە ستراونەتەو. بەداخەوە لە گەل ئەوهى رەوشى ئابوورىي کوردستان لە ئاستىكى لاوازدای، پەوشى سیاسى و كۆمەلایەتىش جىڭىر نىيە. (موراد،

(٤٩)، ٢٠١٣

٢/٢: هەلمەتى راگە ياندن .. ئامانج و هەنگاوه کانى ئەنجامدانى:

ھەموو هەلمەتىكى راگە ياندن بە چەند ھەنگا و قۇناغىيکى ديارىكراودا دەرۋات، كە پىويستە لايەن و دامەزراوه کانى ئەنجامدەرى ھەلمەتە كە لە گەللى جىبەجىكىدىدا رەچاولىان بىكەن، چونكە بە كارھىنائى بەپلانى كەنال و ھۆيە کانى راگە ياندن دەتوانىت باشتى و چاكتىر و سەركەوت و تووانەتەر كارىگەری لە سەر كۆمەلگە و تاكە كانى ھەبىت و، پۇللى بەرچاوا و ھەستېكراو و بەرجەستە دواتر ھەبىت لە سەر ئاستى هوشىيارى و بەرزىكەنەوەي لايەن زانىن و رۇشنبىريان و گۆرىنى بىرۇبۇچۇون و بىرگەنەوە و ھەلۋىستيان سەبارەت بە پرس و بابەتە جۆربە جۆرە کانى دەوروپەريان. (عبدالحميد، ٢٠٠٠، ص ٢٤٥)

دەكىرى ھەلمەت بۆ پشتىگىرى و پشتىوانى لە پرس و دۆز و بابەتىك بىت يان لە دژى دىاردە و پروژەيەك بىت، كە زيان بە بەرژەوەندى كۆمەلگە بىگەيەنەت. (الشلبى، ١٩٩٤، ص ١٤١)

ھەلمەتى راگە ياندىيىش چالاكييە کى راگە ياندە ئامانج لىسى بۆ كارگەنە سەر بىرۇبۇچۇون و ئاراستە و رەفتارى جەماواهەرە يان چىن و توئىزىكى كۆمەلگە، سەبارەت بە پرس و بابەتىكى ديارىكراو و لە كاتىكى ديارىكراودا، بەپىسى پلانىكى پىشىوه خەتە، دەشىن بابەتە كە كۆمەلایەتى يان ئايدي يولۇزى ياخود سیاسى و ... هەتد بىت. (الدىلىمى، ٢٠٠٥، ص ٥٥) ھەندىيەكى تر پايان وايە چالاكييە کى پەيوەندىيەرەن، بە شىۋىيە كى رېكخراو و پلاندار و بەپىسى بە دواداچۇون و ھەلسەنگاندەن، كە دامەزراوه کانى راگە ياندن و گرۇوب و رېكخراوه کانى كۆمەللى مەدەن ئەنجامى دەدەن لە كاتىكى ديارىكراودا و لەپىناواي گەيشتن بە ئامانجىيەكى ديارىكراودا. (حداد، ١٩٩٥، ص ٣٥)

\* ئامانجە کانى ھەلمەتى راگە ياندن:

لە گرنگىتىن ئامانجە کانى ھەلمەتى راگە ياندن بىرىتىن لەم خالانە لاي خوارەوە: (عبيدات، ٢٠٠٤، ص ١٧)

١- پىدانى زانىاري بە جەماواهەر سەبارەت بە پرس و بابەتىكى ديارىكراو، كە پەيوەست بىت بەزىيان و چارەنۇوسىانەوە.

٢- درووستكەرنى كارىگەری لە سەر ھەلۋىست و بىرۇبۇچۇون و ئاراستە جەماواهەرە بە ئامانجىكراو بە شىۋىيەك خزمەتى بەرژەوەندى گشتى و سياسەتى گشتى دەولەت و حکومەتىكى ديارىكراو بىكەت.

٣- باوھەرپىھەنەنەن جەماواهەر بە ئەنجامدانى گۆرانىكارى بە شىۋىي قۇناغەندى لە ھەلۋىست و رەفتارياندا سەبارەت بە پرسە سیاسى، ئابوورى، كۆمەلایەتى، پەروەردىيى، ژىنگىيى و تەندرۇستى و ... هەتد.

٤- ھەولۇدان بۆ گۆرىنى بىرۇبۇچۇون و ھەلۋىستى كۆمەلگە لە سەر پرس و بابەتە جەماواهەرە كان بە تايىھەت لە كاتى جەنگ و قەيران و كىشە و ناكۆكىيە كاندا بە مەبەستى چارە سەرکەرنىيان و لە رېكگەي بە شەدارى پېكەرنىيان.

ھەندىيەكى تر لەپىسپۇرەن و شارەزيان ئەرك و ئامانجە کانى ھەلمەتى راگە ياندن بەم جۆرهى لاي خوارەوە پۆلەن دەكەن: (الدىلىمى، ٢٠٠٤، ص ٥)



- ۱- هوشیاری (الوعی) (Awareness)
  - ۲- گۆپینی ئاراسته و بیرویچوون (الإتجاه) (Attitude or trends)
  - ۳- گۆپینی پەفتاری تاک (السلوك) (Behavior).
- سەبارەت بەھەنگاوهەکانی ئەنجامدانی پلانی ھەلمەتی راگەیاندن بريتىين لەم ھەنگاو و قۇناغانەی لای خوارەوە:
- (ابوعرقوب، ۲۰۰۵، ص ۲۱۵-۲۱۶)
- ۱- ۵۵ستنيشانكردنى بابهەت ھەلمەتەكە.
  - ۲- ۵۵ستنيشانكردنى ئامانجي ھەلمەتەكە.
  - ۳- ۵۵ستنيشانكردنى جەماوەرى بەئامانجىراوى ھەلمەتەكە.
  - ۴- ۵۵ستنيشانكردنى فاكتەر و ھۆكارە كارىگەرە كان لەسەر ھەلمەتەكە.
  - ۵- ۵۵ستنيشانكردنى بودجهە تەرخانىراو بۆ ئەنجامدانى ھەلمەتەكە.
  - ۶- ۵۵ستنيشانكردنى پەيامى ھەلمەتەكە.
  - ۷- ۵۵ستنيشانكردنى ئامراز و ھۆيەكانى راگەياندىن بۆ گەياندىنى پەيامە كە بەجەماوەر.
  - ۸- دانافى ژۇورى ئۆپەراسىۋى ھەلمەتەكە و تىيم و ستافى تايىھەت و شويىنى گونجاو بۆيان.
  - ۹- ۵۵ستنيشانكردنى بەرنامە و تەكتىك و ستراتىزى ئەنجامدانى ھەلمەتەكە.
  - ۱۰- ۵۵ستنيشانكردنى وادھى ئەنجامدان و بەرپۈھچۈونى ھەلمەتەكە.
  - ۱۱- جىيەجىتكەن ھەلمەتەكە و لەنزىكەوە چاۋىيرىكەن.
  - ۱۲- بەدواچوون (المتابعه) و ھەلسەنگاندن (التقويم Evaluation) ي ھەلمەتەكە.
- بلاوبونەوھى پەتاى كۆرۇنا لەجىهان و ھەرىمى كوردستاندا:
- فایرۆسەكانى كۆرۇنا خېزانىيکى گەورەي فایرۆسەن، كە دەبنە ھۆى نەخۆشخستنى مەرۆڤ و ئازەھەل. ئەوان ناسراون بە ھۆكارى ھەلمەت (ئەنفلۇنزا) ھەروەك ۋایرۆسى كۆرۇنا (كۆفيىد ۱۹) دەپىتە ھۆكارى نەخۆشى گران و ھەوکردنى سىيەكان و تەنانەت مىدەن. لەجۇرەكانى ترى نەخۆشىيە درمىيەكان، كە بەھۆى ۋایرۆسى كۆرۇناوە بلاوبونەوھە پەتاى (سارس)، كە سەرەتا لەولاقى چىنەوە لەتىوان سالانى (۲۰۰۲-۲۰۰۳) دا تەشەنەي سەند.
- ھەروھە پەتاى ۋایرۆسى كۆرۇنا جۆرى (مېرس) لەرپۇزەلەتى ناوهەرەستدا لەسالى ۲۰۱۲ دا كەمتر تەشەنەي يان كرد (وەزارەتى تەندروستى حکومەتى ھەرىمى كوردستان، پەتاى كۆفيىد ۱۹ چىيە؟ www.mohkrg، لەرپۇزى ۲۰۲۰/۵/۳۰)
- بەپىي ئامارى راگەيەنراوى وەزارەتى تەندروستىي ھەرىمى كوردستان لەرپۇزى ۲۷/۸/۲۰۲۰ دا ۱۱ کەس لەشار و ناواچەكانى ھەرىم تەنبا لەپۇزەدا تەۋوشى ۋایرۆسى كۆرۇنا (كۆفيىد ۱۹) بۇون و، لەۋ ۋىمارە (۱۱) ھاولاقتى گىانىان لەستداوھە.
- ھەروھە بەپىي ئامارى فەرمى ئەو وەزارەتە تاوهەكى ئىستا لەھەرىم (۲۰۰۱) كەس تەۋوشى ۋایرۆسى پەتاکە بۇون. (۱۶۲۴۳) ھاولاقتى چاکبۇونەتەوە و، (۹۸۱) ھاولاقتى تەندروستى حکومەتى ھەرىمى كوردستان. (بۇون و، لەۋ ۋىمارە (۱۱) ھاولاقتى گىانىان لەستداوھە. (وەزارەتى تەندروستى حکومەتى ھەرىمى كوردستان. www.mohkrg ئامارى فەرمى بلاوكراوهە لەرپۇزى ۲۷/۸/۲۰۲۰).



۳- پراکتیکنامه :

یەکەم / زانیاری کەسیی بەرتویژان:

خشتەی ژمارە (۱)

دووباره و ریزھی سەدی پەگەزی بەرتویژان دەردهخات

ریزھه %	دووباره	پەگەز
٦٠.٦	٣٠٣	نیر
٣٩.٤	١٩٧	می
١٠٠%	٥٠٠	سەرجەم

بەپیش خشتەی ژمارە (۱) ای سەرەوە، کە تایبەته بە جۆرى پەگەزی بەشدار وەکو سامپلی کۆمەلگەی تویژینه‌وهکە. پەگەزی نیر بەپلەی یەکەم و بەدووبارەی ٣٠٣ کەس و بەریزھی ٦٠,٦% دىت و، پەگەزی می بەپلەی دووبەم و بەدووبارەی ١٩٧ کەس و بەریزھی ٣٩,٤% دىت.

خشتەی ژمارە (۲)

دووباره و ریزھی سەدی تەمەنی بەرتویژان دەردهخات

ریزھه %	دووباره	تەمەن
٣٠%	١٥٠	٢٥- ٢٥ سال
٢٦.٦%	١٣٣	٣٥- ٢٦ سال
٢٣.٤%	١١٧	٤٥-٣٦ سال
١٥.٢%	٧٦	٥٥-٤٦ سال
٤.٨%	٢٤	٥٥ سال سەروووتر
١٠٠%	٥٠٠	سەرجەم

بەپیش خشتەی ژمارە (۲) کە تایبەته بەتەمەنی بەرتویژانی تویژینه‌وهکە، تەمەنی نیوان ١٨- ٢٥ سال بەپلەی یەکەم و بەدووبارەی ١٥٠ کەس و بەریزھی ٣٠% دىت. هەروەھا تەمەنی نیوان ٣٥-٢٦ سال بەپلەی دووبەم و بەدووبارەی ١٣٣ کەس و بەریزھی ٢٦,٦% دىت، بەلام تەمەنی نیوان ٤٥-٣٦ سال بەپلەی سییەم و بەدووبارەی ١١٧ کەس و بەریزھی ٢٣,٤% دىت. تەمەنی نیوان ٥٥-٤٦ سالیش بەپلەی چوارم و بەدووبارەی ٧٦ کەس و بەریزھی ١٥,٢% دىت. هەرچى تەمەنی سەررووی ٥٥ سالیش بەپلەی پێنجەم و کوتایى و بەدووبارەی ٢٤ کەس و بەریزھی ٤,٨% دىت.



## خشتەی ژماره (٣)

دووباره و ریزھی سەدى جۆرى پیشەی بەرتویزان دەردەخات

%	دووباره	پیشە
١٩%	٩٥	خویندکار
١٧.٦%	٨٨	مامۆستا
٢٠.٨%	١٠٤	فەرمانبەر
٤٢.٦%	٢١٣	کاسب
١٠٠%	٥٠٠	سەرجەم

سەبارەت بە پیشەی بەرتویزان، کە خشتەی ژماره (٣)ی بۆ تەرخانکراوه، زۆرینه‌یان پیشەیان کاسب بوده، کە بەپلەی يەکەم و بەدووبارەی ٢١٣ کەس و بەریزھی ٤٢,٦٪ دىن. هەروھا فەرمانبەران بەپلەی دووهەم و بەدووبارەی ١٠٤ کەس و بەریزھی ٢٠,٨٪ دىت، بەلام خویندکاران بەپلەی سیيەم و بەدووبارەی ٩٥ کەس و بەریزھی ١٩٪ دىت. هەرچى مامۆستايانيشە بەپلەی چوارەم و كۆتاىى و دووبارەي ٨٨ کەس و ریزھى ١٧,٦٪ دىن.

## خشتەی ژماره (٤)

دووباره و ریزھی سەدى ئاستى بروانامەی بەرتویزان دەردەخات

%	دووباره	بروانامە
٤١.٤٪	٢٠٧	بنەرهتى
١٦.٨٪	٨٤	ناوهندى
١٥٪	٧٥	ئاماھەيى
٩.٨٪	٤٩	دبليوم
١٤٪	٧٠	بە كالوريوس
٢٪	١٠	ماستەر
١٪	٥	دكتورا
١٠٠٪	٥٠٠	سەرجەم

سەبارەت بە ئاستى خویندنى بەرتویزان، کە خشتەی ژماره (٤)ی بۆ تەرخانکراوه. بەپلەی يەکەم ئاستى بروانامەی بەرتویزان بنەرهتىيە، کە بەدووبارەي ٢٠٧ کەس و ریزھى ٤١,٤٪ دىن. هەروھا بروانامەي دووهەم بەرتویزان ناوەندىيە، کە بەپلەی دووهەم و دووبارەي ٨٤ کەس و ریزھى ١٦,٨٪ دىن. بروانامەي ئاماھەيىش بەپلەی سیيەم و دووبارەي ٧٥ کەس و ریزھى ١٥٪ يە بەرتویزان دىن. بروانامەي بە كالوريوس بەپلەی چوارەم و دووبارەي ٧٠ کەس و



ریژه‌ی ١٤٪ی بەرتویژان دیّن. هەرچى بروانامه‌ی دبلو میشه بەپلەی پێنجھم و دووباره‌ی ٤٩ کەس و ریژه‌ی ٩,٨٪ی بەرتویژان دیّن، بەلام هەلگرانی بروانامه‌ی بالا (ماسته‌ر و دكتورا) بە پلە و ریژه‌ی کەمینه بەراورد له‌گەل بروانامه‌کانی پیشودا دیّن، که کۆی هەردووکیان ته‌نیا ١٥ کەسن و ریژه‌ی ٣٪ پیکدیتین، لەم ریژه‌یەش بروانامه‌ی ماسته‌ر بەپلەی شەشم و دووباره‌ی ١٠ کەس و ریژه‌ی ته‌نیا ٢٪ دیّن. هەرچى هەلگرانی بروانامه‌ی دكتوراشە بەپلەی حەوتەم و کۆتاوی، که بەدووباره‌ی ٥ کەس و ته‌نیا ریژه‌ی ١٪ بەرتویژان دیّن.

#### خشتەی ژماره (٥)

دووباره و ریژه‌ی سەدى شوینی نیشته‌جیبوونی بەرتویژان دەردەخات

%	دووباره	شوینی نیشته‌جیبوون
٤١.٨٪	٢٠٩	ناوه‌ندی پاریزگا
٢٢.٤٪	١١٢	قەزا
٣٥.٨٪	١٧٩	ناحیه
١٠٠٪	٥٠٠	سەرجەم

بەپیس ئەنجامى خشتەی (٥)، که تایبەتە بەشويینی نیشته‌جیبوونی بەرتویژان. زۆرينه‌ی دانیشتووانی سامپلە وەرگیراوه‌کانی کۆمەلگەی تویژینه‌وه کە خەلکى ناوەندی پاریزگای سلیمانین، که بەپلەی يەکەم و بەدووباره‌ی ٢٠٩ کەس و ریژه‌ی ٤١,٨٪ دیّن. دواتر بەرتویژان لەدانیشتووانی ناحیه‌کانی دەوروبەری پاریزگای سلیمانین، که بەپلەی دووه‌م و دووباره‌ی ١٧٩ کەس و ریژه‌ی ٣٥,٨٪ دیّن، بەلام بەپلەی سیيەم و کۆتاوی بەرتویژان وەگیراو له‌کۆمەلگەی تویژەکە لەدانیشتووانی قەزاکانی سەر بەپاریزگاکەن، که بەدووباره‌ی ١١٢ کەس و ریژه‌ی ٢٢,٤٪ دیّن.

#### خشتەی ژماره (٦)

رادەی زانیاري بەرتویژان لەسەر پەتاوی کۆرۆنا (کۆڤید ١٩) دەردەخات

پلە	%	ژماره	رادەی زانیاري
چوارم	٤.٦	٢٣	زۆر
يەکەم	٦١.٦	٣٠٨	مامناوه‌ند
دووه‌م	٢٤.٦	١٢٣	تارادەيەك
سیيەم	٩.٢	٤٦	كەم
-	-	-	ھیچ
-	١٠٠٪	٥٠٠	سەرجەم



سەبارەت بە راھەی زانیاریی بەرتویژان لەسەر پەتاوی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹)، بەپیش وەلامە کانیان کە لەخشتهی ژمارە (۶) دا روونکراوەتەوە. زۆرینه‌یان بە ئاستى (مامناوەند) لەرووی زانیارییەوە لەسەر پەتاکە وەلامیان داوهتەوە، کە بەپلەی يەکەم و بەدووبارەی ۳۰۸ کەس و پیزھەی ۶۱,۶٪ دىن. هەروھەا وەلامی (تاراھەیەک) بەپلەی دووھم و بەدووبارەی ۱۲۳ کەس و پیزھەی ۶٪ ۲۴,۶ هاتووە، بەلام وەلامی (کەم) بەپلەی سیيەم و بەدووبارەی ۶ کەس و پیزھەی ۹,۲٪ هاتووە. هەرچى وەلامی (زۆر) يشە بەپلەی چوارم و کوتایى بەدووبارەی ۲۳ کەس و تەنیا پیزھەی ۶,۶٪ کۆن بەرتویژانی پیکھەنناوە.

#### خشتهی ژمارە (۷)

سەرچاوهی زانیاریی بەرتویژان لەسەر پەتاوی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) دەردەخات

پلە	%	ژمارە	جۆرى سەرچاوهی زانیارى
يەکەم	۵۸,۴	۲۹۲	کەنالە کانى راگە ياندن
دووھم	۲۴,۸	۱۲۴	تۈرە كۆمەلايەتىيە کان
سیيەم	۱۰,۸	۵۴	خېزان
پىنجهم	۲,۶	۱۳	ھاورى
چوارم	۳,۴	۱۷	كتىب و سەرچاوه
-	۱۰۰٪	۵۰۰	سەرجەم

سەرچاوهی زانیاریی بەرتویژان لەسەر پەتاوی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) هەروھەک لەخشتهی ژمارە (۷) دا روونکراوەتەوە. زۆرینه‌ی بەرتویژان راپیان وايە، کە کەنالە کانى راگە ياندن سەرچاوهیە کى باشى پىدانى زانیارى بۇون، سەبارەت بەھوشياركىردنەوەيان لەسەر پەتاکە و خۆپاراستىيان لىئى، کە بەپلەی يەکەم و دووبارەی ۲۹۲ کەس و پیزھەی ۵۸,۴٪ دىت. هەروھەا تۈرە كۆمەلايەتىيە کانىش وەکو سەرچاوهى دووھمى پىدان و پەخشى زانیارى لەسەر پەتاکە دىن لەلایەن بەرتویژانەوە،

کە بەپلەی دووھم و دووبارەی ۱۲۴ کەس و پیزھەی ۲۴,۸٪ دىت، بەلام ئەندامانى خېزان وەکو سەرچاوهى سیيەمى پىدانى زانیارى بەرتویژان بەپلەی سیيەم و دووبارەی ۵۴ کەس و پیزھەی ۱۰,۸٪ دىت. خويىندەوەی كىتىب و سەرچاوهى زانستىيش لەسەر پەتاکە بەمەبەستى هوشيارى و شارەزابوون لەسەرەر و خۆپاراستن لىئى بەپلەی چوارم و دووبارەی ۱۷ کەس و پیزھەی ۳,۴٪ دىت. هەرچى هاپىشە بەپلەی پىنجهم و کوتايى و دووبارەی ۱۳ کەس و پیزھەی ۲,۶٪ دىت.



خشته‌ی ژماره (۸)

راده‌ی ته‌ماشاکردنی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن له‌لایهن به‌رتویزی‌انه‌وه ده‌ردەخات

%	دووباره	راده‌ی ته‌ماشاکردنی که‌ناله‌کانی
۲۹,۲	۱۴۶	زۆر
۴۹	۲۴۵	تاراده‌یه ک
۲۱,۸	۱۰۹	کەم
۱۰۰%	۵۰۰	سەرجەم

سەبارەت راده‌ی ته‌ماشاکردنی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن له‌لایهن به‌رتویزی‌انه‌وه، که له خشته‌ی ژماره (۸)دا پوونکراوه‌تەوه. وەلام (تاراده‌یه ک) به پله‌ی یه‌کەم و دووباره‌ی ۲۴۵ کەس و ریزه‌ی ۴۹ % دیت. هەروه‌ها وەلامی (زۆر) به پله‌ی دووبەم و دووباره‌ی ۱۴۶ کەس و ریزه‌ی ۲۹,۲ % دیت، بەلام وەلام وەلامی (کەم) به پله‌ی سییەم و کوتایی و دووباره‌ی ۱۰۹ کەس و ریزه‌ی ۲۱,۸ % دیت.

خشته‌ی ژماره (۹)

ئامانجە‌کانی ته‌ماشاکردنی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن له‌لایهن به‌رتویزی‌انه‌وه له‌سەر پەتاکی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) ده‌ردەخات

پله	%	ژماره	ئامانجى ته‌ماشاکردنی که‌ناله‌کانی
سییەم	۲۱,۸	۱۰۹	وەرگرتنى زانیارى له‌سەر پەتاکە
یه‌کەم	۴۷,۴	۲۳۷	ھوشیارى و خۆپاراستن له‌پەتاکە
دووبەم	۲۲,۸	۱۱۴	زانینى دوائامارى توشبووان و قوربانیانى پەتاکە
چوارم	۸	۴۰	زانینى ژمارە‌ی چاکبۇوان و ئومىدى پزگاربۇون له‌پەتاکە
-	۱۰۰%	۵۰۰	سەرجەم

سەبارەت ئامانجى ته‌ماشاکردنی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن له‌لایهن به‌رتویزی‌انه‌وه، که له خشته‌ی ژماره (۹)دا پوونکراوه‌تەوه. ئامانجى (ھوشیارى و خۆپاراستن له‌پەتاکە) به پله‌ی یه‌کەم و دووباره‌ی ۲۳۷ کەس و ریزه‌ی ۴۷,۴ % دیت. هەروه‌ها ئامانجى (زانینى دوائامارى توشبووان و قوربانیانى پەتاکە) به پله‌ی دووبەم و دووباره‌ی ۱۱۴ کەس و ریزه‌ی ۲۲,۸ % دیت، بەلام ئامانجى (وەرگرتنى زانیارى له‌سەر پەتاکە) به پله‌ی سییەم و کوتایی و دووباره‌ی ۱۰۹ کەس و ریزه‌ی ۲۱,۸ % دیت. هەرچى ئامانجى (زانینى ژمارە‌ی چاکبۇوان و ئومىدى پزگاربۇون له‌پەتاکە) پله‌ی چوارم و کوتایی و دووباره‌ی ۴۰ کەس و بەریزه‌ی تەنیا ۸ % دیت.



## خشتەی ژمارە (١٠)

متمانه‌ی بەرتويزان بە کەناله‌کانی راگه‌یاندن وەکو سەرچاوهی هەواڵ و زانیاری لهسەر پەتای کۆرۆنا (کۆفید ١٩) دەردەخات

%	دووباره	وەلامی بەرتويزان
٤٥.٤	٢٢٧	بەلی
٥٤.٦	٢٧٣	نەخیر
١٠٠%	٥٠٠	سەرجەم

بەپیش خشتەی ژمارە (١٠)ی سەرەوە، کە تاييەتە بەوەلامی بەرتويزان سەبارەت بەرپادھی متمانه‌ی هاولاتیانی هەریئى کوردستان بە کەناله‌کانی راگه‌یاندن وەکو سەرچاوهی هەواڵ و زانیاری لهسەر پەتای کۆرۆنا (کۆفید ١٩). بەپلەی يەكەم و بەدووبارەی ٢٧٣ کەس و ریئزھی ٥٤,٦٪ متمانه‌یان لهمرووھو بەو کەناله‌کانی راگه‌یاندن نەبووھ. لەبەرامبەردا هەندىكى تر لە بەرتويزان راييان پیچەوانەيە بە بەلنى، کە بەپلەی دووھم و دووبارەی ٢٢٧ کەس و ریئزھی ٤٥,٤٪ دىن.

## خشتەی ژمارە (١١)

جوّرى کەناله‌کانی راگه‌یاندن وەکو سەرچاوهی هەواڵ و زانیاری لهسەر پەتای کۆرۆنا (کۆفید ١٩) لەلایەن بەرتويزانەوە دەردەخات

پلە	%	ژمارە	جوّرى کەناله‌کانی راگه‌یاندن
يەكەم	٦٦.٨	٣٣٤	کەناله ئاسمانىيەكان
چوارەم	٤.٤	٢٢	کەناله تەلەفزىيۇنىيە ناوخۇيىەكان
پىنچەم	٢.٦	١٣	نېزگەكان
سېيىھەم	٥.٦	٢٨	ساييته ئەلكترونىيە ئەھلىيەكان
شەشەم	١.٦	٨	ساييىتى فەرمى وەزارەتى تەندروستى ھەريم
حەوتەم	١.٢	٦	رۇژنامە و گۇۋارەكان
دووھم	١٧.٨	٨٩	تۈرە كۆمەلائىيەتىيەكان
-	١٠٠%	٥٠٠	سەرجەم

سەبارەت بەزانىنى جوّرى کەناله‌کانی راگه‌یاندن وەکو سەرچاوهی پىدىانى هەواڵ و زانیاری لهسەر پەتای کۆرۆنا (کۆفید ١٩) لەلایەن بەرتويزانەوە، ھەروەك لە خشتەی ژمارە (١١)دا خراوەتەرپوو.



کەنالله ئاسمانییە کان وەکو يەکەم سەرچاوه هاتووە، کە بەپلەی يەکەم و دووبارەی ٣٣٤ کەس و ریزھى ٦٦,٨ % دىن. دواتر تۆرەکۆمەلايەتىيە کان بەپلەی دووھم و دووبارەی ٨٩ کەس و ریزھى ١٧,٨ % دىن. هەروھا ساييته ئەلکترونىيە ئەھلىيە کان بەپلەی سىيەم و دووبارەی ٥,٦ کەس و ریزھى ٥,٦ % دىت. کەنالله تەلەفزيونىيە ناخۆيىيە کانىش بەپلەی چوارەم و دووبارەی ٢٢ کەس و ریزھى ٤,٤ % دىن. ئىزگە کانىش بەپلەی پىنجەم و دووبارەی ١٣ کەس و ریزھى ٤,٦ % دىن. ساييىتى فەرمى وزارەتى تەندروستى ھەريمىش بەپلەي شەشم و دووبارەي ٨ کەس و ریزھى ١,٢ % دىت. رۆژنامە و گۆنفارە کانىش بەپلەي حەوتەم و كۆتايسى و دووبارەي ٦ کەس و ریزھى ١,٢ % دىن.

#### خشتەي ژمارە (١٢)

جۇرى ژانرى راگەياندى تەماشاكراو لهلاين بەرتويىزانەوە لەسەر پەتاي كۆرۆنا (كۆفيىد ١٩) دەردەختات

پلە	%	ژمارە	جۇرى ژانرى راگەياندى
يەکەم	٥٨	٢٩٠	ھەوال
پىنجەم	٧.٤	٣٧	وتار
سىيەم	١٠.٢	٥١	رېكلام
چوارەم	٩.٤	٤٧	چاپىكەوتىن و دىدار
شەشم	٢.٤	١٢	رېپورتاژ
دووھم	١٢.٦	٦٣	كۆنفراسى رۆژنامەوانى
-	١٠٠%	٥٠٠	سەرچەم

سەبارەت بەزائىنى جۇرى ھونەر (ژانر) اى راگەياندى تەماشاكراو لهلاين بەرتويىزانەوە لەسەر پەتاي كۆرۆنا لهلاين بەرتويىزانەوە، هەروھە كۆلەختەي ژمارە (١٢) دا خراوهتەپوو. ژانرى ھەوال بەپلەي يەکەم و دووبارەي ٢٩٠ و ریزھى ٥٨ % دىت. دواتر كۆنفراسى رۆژنامەوانى بەپلەي دووھم و دووبارەي ٦٣ و ریزھى ١٢,٦ % دىت. هەروھا رېكلام بەپلەي سىيەم و دووبارەي ٥١ و ریزھى ١٠,٢ % دىت. ھونەری چاپىكەوتىن و دىدارىش بەپلەي چوارەم و دووبارەي ٤٧ و ریزھى ٩,٤ % دىت. وتارىش بەپلەي پىنجەم و دووبارەي ٣٧ و ریزھى ٧,٤ % دىت. رېپورتاژىش بەپلەي شەشم و كۆتايسى و دووبارەي ١٢ و تەنیا ریزھى ٢,٤ % دىت.



## خشتەی ژمارە (۱۳)

وهلامی به رتویزان سه بارهت به بیوونی پلانی راگه یاندنی کوردی له سه رپه تای کورونا (کۆفید ۱۹) ده دخات

%	دووباره	وهلامی به رتویزان
۳۵.۶	۱۷۸	به لى
۶۴.۴	۳۲۲	نه خير
۱۰۰%	۵۰۰	سەرچەم

سه بارهت به بیوونی پلانی پیشوه خت له لایەن دامەزراوه کانی راگه یاندنی وەو بۆ بەرنگاربۇونەوەی په تای کورونا (کۆفید ۱۹) لە هەرێمی کوردستاندا، کە له خشتەی ژمارە (۱۲) دا خراوه تەپوو. زۆرینەی بە رتویزان رايان وايە، کە دامەزراوه و کە ناللە کانی راگه یاندنی کوردی پلانی راگه یاندنی پیشوه ختەيان له مرووھو نە بیوو، کە بە پلهی يە كەم و بە دووبارهی ۳۲۲ کەس و ریزھی ۶۴,۴٪ دىن.

لە بەرامبەردا هەندىكى تر له بە رتویزان رايان پیچەوانەيە بە بەللى، کە بە پلهی دووھم و دووبارهی ۱۷۸ کەس و ریزھی ۳۵,۶٪ دىن.

## خشتەی ژمارە (۱۴)

رەچاوکردنی لایەنی ده رەوونی بە رتویزان له لایەن کە ناللە کانی راگه یاندنی وەو له کاتي بلاوبۇونەوەی په تای کورونا (کۆفید ۱۹) لە هەرێمی کوردستاندا، کە له خشتەی ژمارە (۱۴) دا خراوه تەپوو، زۆرييەنەيان پا و بۆچۈونىيان وايە، کە کە ناللە کانی راگه یاندىن له کاتي رووماللەردنی هەواللە كان و گواستنەوەي ئاماري تۈوشبووان و قورىيانيانى په تاكەدا رەچاوى لایەنی ده رەوونی ھاولاتىيانىان نە كەردووه، کە بە پلهی يە كەم و بە دووبارهی ۳۳۶ کەس و ریزھی ۶۷,۲٪ دىن.

لە بەرامبەردا هەندىكى ترى بە رتویزان له مرووھو پا و بۆچۈونىيان پیچەوانەيە، کە بە پلهی دووھم و بە دووبارهی ۱۶۴ کەس و ریزھی ۳۲,۸٪ دىن.



خشتەی ژماره (15)

رۆلی کەناله کانی راگه‌یاندن لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاوی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) دا دەردەخات

%	دووبارە	رۆلی کەنالی راگه‌یاندن
۳۰.۸	۱۵۴	زۆر
۵۱.۴	۲۵۷	تاراده‌یه ک
۱۷.۸	۸۹	کەم
۱۰۰%	۵۰۰	سەرجەم

بەپیش خشتەی ژماره (15)، کە تایبەتە بە دەستنیشانکردنی رۆلی کەناله کانی راگه‌یاندن لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاوی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) لەھەریمی کوردستان، نیوھی بەرتویزنان راوبوچۇونىان وايە، کە (تاراده‌یه ک) کەناله کانی راگه‌یاندن رۆلیان لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاکەدا ھەبۇوه، کە بەپلەی یەکەم و دووبارەی ۲۵۷ کەس و ریزھەی ۱۶,۴ دىت. لەبەرامبەردا بەپلەی دووهەم وەلامى (زۆر) دىت، کە دووبارەی ۱۵۴ کەسە و ریزھەی ۳۰.۸ دىت، بەلام تەنیا ۸۹ کەس لەبەرتویزنان پییان وايە کەناله کانی راگه‌یاندن لەمپووهەوە رۆلیان (کەم) بۇوه، کە پلەی سېيەم و کۆتاپى و بەپلەی دىت.

خشتەی ژماره (16)

ھەماھەنگى نیوان کەناله کانی راگه‌یاندن و وەزارەتە پەيوەندىدارەكان لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاوی کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) دا دەردەخات

%	دووبارە	رادەی ھەماھەنگى و ھاوکارى
۳۴	۱۷۰	زۆر
۶۰.۶	۳۰۳	تاراده‌یه ک
۵.۴	۲۷	کەم
۱۰۰%	۵۰۰	سەرجەم

سەبارەت بە رادەی ھەماھەنگى نیوان کەناله کانی راگه‌یاندن و وەزارەتە پەيوەندىدارەكان حکومەتى ھەریمی کوردستان لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاوی کۆرۆنادا، کە لەخشتەی ژماره (16) دا خراوەتەپروو. زۆرىنەی بەرتویزنان راوبوچۇونىان وايە، کە (تاراده‌یه ک) ھەماھەنگى لەنیوان ھەردوولادا ھەبۇوه، کە بەپلەی یەکەم و دووبارەی ۳۰۳ کەس و ریزھەی ۶۰.۶ دىت. لەبەرامبەردا بەپلەی دووهەم وەلامى (زۆر) دىت، کە دووبارەی ۱۷۰ کەسە و ریزھەی ۳۴ دىت، بەلام تەنیا ۲۷ کەس لە بەرتویزنان پییان وايە ھەماھەنگى (کەم) ھەبۇوه لەنیوان ھەردوولادا، کە پلەی سېيەم و کۆتاپى و کەمینەی بەرتویزنان و بەپلەی دىت.



### خشتەی ژمارە (۱۷)

ھەستکردن بە بەرپرسیاریەق کۆمەلایەتی کەناله کانی راگەیاندن لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاى کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) لەھەریمی کوردستاندا دەردەخات

%	دووبارە	بەرپرسیاریەتی راگەیاندن
۳۶.۶	۱۸۳	بەلی
۶۳.۴	۳۱۷	نەخیر
۱۰۰%	۵۰۰	سەرجەم

بەپی وەلامی بە تویىزان سەبارەت بە رادەی ھەستکردنی کەناله کانی راگەیاندن بە بەرپرسیاریەق کۆمەلایەتی لەبەرنگاربۇونەوهی پەتاى کۆرۆنا (کۆفید ۱۹) لەھەریمی کوردستاندا، کە لە خشتەی ژمارە (۱۷) دا خراوەتەر وو، بەپلەی يەکەم وەلامیان بە (نەخیر) بۇوە، کە دووبارە ۳۱۷ کەسە و بەریزەتی ۶۳.۴% ی سامپلە کانی کۆمەلگەی تویىزىنەوهە کە پىكىدەھەتىن. لەبەرامبەردا رىزەتى ۳۶.۶% ی وەلامی بە رتویىزان (بەلنىيەت)، کە بەپلەی دوووهەم و دووبارە ۱۸۳ کەس دىئن.

### - دەرەنجمام:

- 1- زۆرىنەی بە رتویىزان را و بۆچۈنۈيان وايە، کە كەنال و دامەزراوە کانی راگەیاندن لەھەریمی کوردستان رۆلىان ھەبۇوە لە ئاگاداركىرىنەوهى ھاولاتىان لەمەترسىيە کانى بلاوبۇونەوهى پەتاى کۆرۆنا (کۆفید ۱۹).
- 2- ھەماھەنگى لەنىوان كەنال و دامەزراوە کانی راگەیاندىن و وەزارەت تەندروستى و وەزارە پەيوەندىدارە کانى تردا ھەبۇوە بۆ ئاگاداركىرىنەوهى ھاولاتىان و ھەولدان بۆ خۇپارىزى و دواتر كۆنترۆلەردىن پەتاکە.
- 3- پلانى پىشەختى راگەیاندىن نەبۇوە لەپۇوى چۆنیتى پۇومالكىرىنى ھەواں و گواستتەوهى زانىارىيە کانى تايىەت بەپەتاى کۆرۆنا بۆ ھاولاتىان.
- 4- زۆرىنەی بە رتویىزان رايان وايە، کە ھەواں و زانىارىيە کانى كەنال و دامەزراوە کانی راگەیاندىن، تايىەت بە بلاوكىرىنەوهى ئامارى قوربانىان و تۈوشبۇوانى پەتاکە لەھەریمی کوردستان راست و درووست و ورد و جىسى متمانەي جەماوەر نەبۇون.
- 5- كەنال و دامەزراوە کانی راگەیاندىن لەماوهى بلاوبۇونەوهى پەتاى کۆرۆنا بە گىانىكى ھەستکردن بەرپرسىيارىتىي کۆمەلایەتى ھەواں و زانىارىيە کانىان بۆ جەماوەر نەگواستتەرە. ھەرودە لە كاتى پۇومالكىرىدا رەچاۋى لايەن دەرۈونى ھاولاتىانىان نەكىرددووە.

### - پىشىيازەكان:

ئەنجامدابى تویىزىنەوهى زىاتىر لەلایەن تویىزەرمان و ناوهنەدە کانى تویىزىنەوهى زانسىتىيە وە لە سەر چەمكى راگەیاندىن و بەرپرسىyarىتى لە سەر سەرجەم ئەو پرسانەي تر، کە پەيوەندىدار بە کۆمەلگە و بەرژەنەندى گشتىيە وە.



- راسپارده‌کان:

- ۱- چالاککردنی ستافی راگه‌یاندن و تۆرەکانی په یوه‌ندیکردنی جه‌ماوه‌ری له‌نیوان و هزاره‌تەکانی حکومه‌قی هه‌ریم له‌گه‌ل جه‌ماوه‌ر و به‌هیزکردنی سایت و سوشیال میدیا و هزاره‌تەکان بەتاپیه‌ت و هزاره‌تەندروستی تاوه‌کو راسته‌وخو هاولاتیان وەکو سەرچاوه‌ی فه‌رمى و یەکه‌مى ھه‌وال و زانیارییه‌کانیان لیوه‌ربگرن.
- ۲- هاولاتیان ھه‌ولبدهن ھه‌وال و زانیاری تەندروستی بەتاپیه‌ت له‌سەر پەتاپیه‌ت کۆرۆنا و پرسە تەندروستییه مەترسیداره‌کانی تر راسته‌وخو له‌سەرچاوه‌ی فه‌رمى و هزاره‌تەندروستی ھه‌ریمەوە وەربگرن.
- ۳- بۇونی ھه‌ماھەنگی زیاتر له‌نیوان پۆژنامەنوسان و کەنال و دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندن و وەزاره‌ت و فەرمانگە‌کانی حکومه‌قی هه‌ریم له‌پرووی پیدانی ھه‌وال و ئالوگورکردنی زانیاری و پیدانی ھه‌وال و ئامار و زانیاری وردی فه‌رمى بەپۆژنامەنوسان بەتاپیه‌ت له‌کاتي پوودانی کیشە و قەیرانه‌کاندا وەک: بڵاو بۇونەوەوی پەتاپیه‌ت کۆرۆنا له‌نیو هاولاتیاندا.
- ۴- له‌پیناوی بەدەستهینانی پەزامەندی و متمانەی زیاتری جه‌ماوه‌ر، پیویسته کەنال و دامەزراوه‌کانی راگه‌یاندن ھه‌ولبدهن بەپلان کاربکەن و سیاسەت و ستراتیئی کارکرديان بەپرووی دەستنيشان بکەن و، بەشیوه‌یه‌کی ورد و روون و بابه‌تیانه ھه‌وال و زانیارییه‌کانیان بۆ هاولاتیان بگوازنەوە.

\* خلاصە البحب:

**المسوّلية الإجتماعية لمؤسسات الإعلامية في حملة مكافحةجائحة كورونا**

ان هژا البحب تحت عنوان: (المسؤلية الإجتماعية لمؤسسات الإعلامية في حملة مكافحةجائحة كورونا). عباره عن بحب وصفى من نوع المسحى. وكان سبب الرئيسى لإجراء هژا البحب المتعلقه بفهور وانتشار هژه الجائحة العالميه وكذلك انتشارها بشكل ملحوظ فى اقليم كوردستان العراق. ومن اهميه البحب الرثى يتناول المسؤلية الإجتماعية لمؤسسات وقنوات الإعلاميه اپناو حدوب ازمات صحية. ومن اهم اهداف البحب هو المحاوله لتحديد گبيعه ومستوى هژه المسؤلية من قبل مؤسسات وقنوات اعلاميه تجاه جمهورها.

\*الكلمات المفتاحية: المسؤلية الإجتماعية، المؤسسات الإعلامية، كورونا (كوفيد ١٩)

**Social Responsibility of Media Organizations in the the Campaign of Confrontating  
in Kurdistan Region of Iraq ١٩-COVID**

**Abstract**

The Social responsibility in the Media Institutions in campaign of facing Covid ١٩- This research address: The Social responsibility in the Media Institutions in campaign of facing Covid ١٩-disease. It is a descriptive research in a method of survey. The research was done in the middle of out breaking the disease in the world in Kurdistan region. The importance of the research is about The Social responsibility in the media Institutions in health crisis situation.



Aim to point out the nature and level of responsibilities of those Institutions and media channels at that time towards audience.

\* Key Words :Social responsibility, Media Institutions, Covid۱۹-

### - په راویز و سه رچاوه کان:

\* هاوکیشەی هۆلستى: ان تحديد نسبة الپیات على وفق معادله (هولستى) يكون كالتى:

$$2(C2^*C1)/C2 + R = C1$$

R: معامل الپیات.

C2,C1 : عدد الفئات التي أتفق عليها الباحب في التحليل مرتين.

C2 + C1 : مجموع عدد الفئات التي حللت في المرتين.

١- ابو عرقوب، ابراهيم (٢٠٠٥) الإتصال الإنساني ودوره فى التفاعل الإجتماعى، عمان، الگبعه الپانيه، دار مجذلوي للنشر والتوزيع.

٢- عبيات، محمد ابراهيم (٢٠٠٤) التسويق الإجتماعى، عمان، دار الوائل للنشر والتوزيع.

٣- كحيل، عبدالوهاب (١٩٨٧) الرأى العام والسياسات الإعلامية، القاهرة، الگبعه الپانيه، مگبعه مکتبه المدىنه.

٤- بن روان، بلقاسم (٢٠٠٧) وسائل الإعلام والمجتمع.. دراسات في الـبعاد الإجتماعي والمؤسساتي، الجزائر، دار الخلدونيه.

٥- صالح، سليمان (١٩٩٥) ازمه حریه الصحافه فی النقم الرأسماлиه، القاهرة، دار النشر للجامعات المصريه.

٦- عبدالحميد، محمد (٢٠٠٠) نظریات الإعلام واتجاهات التأثیر، القاهرة، الگبعه الپانيه ، عالم الكتب.

٧- الشلبي، كرم (١٩٩٤) معجم المصطلحات الإعلامية، بيروت، الگبعه الپانيه، مگبعه دار الجيل.

٨- حداد، رافد بگرس سعید (١٩٩٥) الحملات الإعلامية في العراق، اگروحوه دكتوراه غير منشورة، جامعه بغداد، كلية الآداب / قسم الإعلام.

٩- الدليمي، حميد جاعد (٢٠٠٥) الحملات الإعلامية..التگور والمفهوم، مجله الباحب الإعلامى، العدد ١، جامعه بغداد ، كلية الإعلام.

١٠- الدليمي، حميد جاعد محسن (٢٠٠٤) مدخل الى تخگيگ الحملات الإعلامية، ماده دراسيه ملرحله الدكتوراه، جامعه بغداد، كلية الإعلام.

١١- Understanding Media Theory, London, Oxford University Press (٢٠٠٣) Kevin , William

١٢- ریشاوی، یه حیا عومه‌ر (٢٠١٧) هەژمۇونى مىديا لەسايەھى جىهانگەرایىدا، سليمانى، ناوهندى رېتىونىن.

١٣- عزيز، مه جيد ساله‌ج (٢٠١٦) راگه ياندن و سياسه‌ق راگه ياندن لەھەریمى كوردستاندا، سليمانى، چاپخانەی دەزگاي سەردەم.

١٤- ئەبو زىد، فاروق (٢٠١٢) مىديا و دەسەلات..مېدياى دەسەلات و دەسەلاتى مىديا، و فاروق جەمیل كەريم، سليمانى، چاپخانەی لهريما.

١٥- موراد، هېرش پەھسۇل (٢٠١٣) ئىتىك و ياسا لەمېدياى كوردىدا، سليمانى، چاپخانەي دەزگاي چاپ و پەخشى



سەردىن ٥٥٤.

- ١٦- موراد و ئەوانی تر، هیرش رەسول، يادگار عەلی مەھمەد و دەشتى عەلی رەشید (٢٠٢٠) رۆلی فەيسبوک لەبلاوکردنەوهی هوشیاریي دەربارەی کۆرۆنا لەھەریمی کوردستاندا، گۆڤاری زانکۆی گەرمیان، بەرگى ٧، ژمارە ١.
- ١٧- قەرەداغى، بەھات حەسیب و شوان ئادەم ئەيىھەس(بەھارى ٢٠٢٠)، پەيامى مىديايسى و كاريگەرييەكانى لەسەر هوشیارىي تەندروستىي ھاولۇتىان لەسەرەدەمى پەتاي كۆقىد ١٩ و قەدەغەي ھاتووجچۇ لەھەریمی کوردستاندا، ھەولىر، زانکۆي لوبنانى فەرەنسى، گۆڤارى قەلای زانست، بەرگى ٥، ژمارە ٢.
- ١٨- ئەحمدەد، كارزان مەھمەد (حوزىران ٢٠٢٠) كاريگەرى واتەواتى مىدياى ئەلکترۆنى لەسەر ئاسايىشى كۆمەلگا لەھەریمی کوردستان بلاوبونەوهی (كۆقىد ١٩) بەنمۇونە، سلىمانى، گۆڤارى لیکۆلینه‌وه سیاسى و ئەمنىيەكان، بەرگى ٣، ژمارە ٥.
- ١٩- پەتاي كۆقىد ١٩ چىيە؟، سايىتى فەرمى وەزارەتى تەندروستى حکومەتى ھەریمی کوردستان. [www.mohkrg](http://www.mohkrg) لەرۆزى ٢٠٢٠/٥/٣٠ وەرگىراو.
- ٢٠- ئامارى فەرمى بلاوكراوهى وەزارەتى تەندروستى حکومەتى ھەریمی کوردستان. [www.mohkrg](http://www.mohkrg) لەرۆزى ٢٠٢٠/٨/٢٧ وەرگىراو.





# The Causes of Colonial Expansions:

## A Case Study of the British Colonialism

**Dr. Harem Hasan Ahmed Baban**

Department of History-College of Human Science

Raparin University-Kurdistan-Iraq

haremranya58@uor.edu.krd

### **Abstract:**

Colonialism is a practice of control, which contains the defeat of one person to another. One of the main complications in defining colonialism is that it is difficult to separate it from imperialism. Nowadays these two concepts are described as synonyms. Colonialism also includes political and economic control over a dependent land. Over the past two centuries, many scholars have discussed colonial expansion. Some historians have presented some theories about colonial causes which are still the most popular theories. The purpose of this research is to examine the most significant reasons for colonialism which are mentioned by historians and contemporary researchers. This research consists of an Introduction, four sections and a conclusion. In the first section economic factor of colonialism has been discussed. For instance, economic terms; will focus on some theories which are mostly written by Marxist theorists. These theories discuss having much funding in great countries and seeking investment and looking for raw material as well. While the second section has studied the political and national factors of colonial expansions. This means political and national causes have been discussed with particularly concentrating on the British Empire. The third section investigated of cultural motivation of colonialism. Cultural terms have examined religious aims which were driven by missionaries to spread Christianity. As well as, westernization goals other points will be discussed about Europeans who attempted to impose their lifestyle on colonial people.

**Key Words:** Marxism, Colonialism, Culture, Racism, Nationalism, and Orientalism.

Received: 2/8/2021

Accepted: 13/8/2021



## Introduction

There are many causes of colonialism that historians have discussed. In this research, we will discuss four main causes of colonial expansions. Economic theories which have been claimed by liberal writers such as Hobson and Marxist scholars like Marx and Lenin is one of the essential points of colonialism. In addition, cultural theories have been claimed by the most famous writer, Edward Said. In his book Imperialism and Culture, he expressed his opinion regarding cultural motivation in colonial expansion. On the other hand, contemporary historians have re-investigates previous theories and have developed different opinions. In all previous and modern theories, there are different ideas about the most significant reasons for colonialism. This mean historians are not agreeing with each other's deciding on particular factors because this is the nature of history in which a phenomenon does not occur for some specific reason. Therefore, when any investigator emphasized one point as causing colonialism, it was then criticized by other writers and this debate continues between them. This study evaluating the major important causes of colonialism and demonstrates some considerable examples for each point, as well as, some criticism has been made regarding the domination of particular points for colonial expansion provided by scholars. This research attempts to answer these questions:

What are the main causes of colonialism? Why empires invaded countries and nations? How empires occupied lands in different places?

## Section one: Economic Causes of Colonialism

Some scholars explained that economics was the only factor that drove colonial expansion. For example, J.A Hobson concluded that when European countries had developed their industry, there was no place to invest inside their countries. Therefore, they were obliged at looking for foreign countries. For instance, Britain, France and Germany were compelled to export large parts of their economic resources overseas and push outside their political authority. Then they tried to expand their force to preserve these economics<sup>1</sup>. Hobson's idea is one of the most significant sources of interpretation of colonialism. He stated that 'finance is the governor of the colonial engine'. Moreover, his opinion was not like Marxist theorists but Hobson's aim was the same as Schumpeter which was to recognize colonialism with the conquest of backwards nations in Africa and Asia and he never explained colonialism which accounted for the large flow of funds into gaining control of South America<sup>2</sup>. How financiers could obtain their place of authority, and similar questions are to the literature of colonialism. Hobson assumed that seeking further money was beneficial for investment. In addition, looking at goods for new markets was rejected at home as the 'economic taproot of colonialism'<sup>3</sup>.

Robinson and Gallagher rejected the significance of the economy in Britain's foreign expansion since they thought that, colonialism was an adequate political instrument for the operation of combining investment in

<sup>1</sup> Stephen J. Lee Routledge, Aspects European history 1789-1980, (London, 1982).p.332.

<sup>2</sup> P. J Chain and A.G. Hopkins, British colonial ism: innovation and expansion 1688-1914,(London,1993).p.16.

<sup>3</sup> Ibid.p.408.



a new area. For instance, they thought that moving colonial expansion to Africa was not about the economy but it aimed to be an advocate in India via the Cape and Suez.<sup>4</sup>

There are a few criticisms of Hobson's ideas that could not be found it. Firstly, the size of Britain's overseas commerce was not satisfied in her colonies. There are also many legal factors to refuting Hobson's thesis. It can be seen that Britain was a magnificent exporter of funds at the heady time of the anti-colonialist settlements its policy of regional connection was the expansion of the formal empire during the twenty years of the century which was not relevant to the economy at home but was pushed by the government's condemnation which was in the countries best interests<sup>5</sup>.

One of the main scholars who argued that attempting free trade was one the major causes of colonialism is, Ronald Robinson and John Gallagher debated that British expansion in the nineteenth century influenced in old colonial ownership<sup>6</sup>. Free trade. According to Hilferding, the free trade age, demonstrated insignificance to the British colonies although, the new stage of capitalism was extraordinary for a further active colonial rule which was obvious amongst the progressive states. This new form of colonialism created serious pressures between states, wishing the placement of armed forces to protect the territory from competitors<sup>7</sup>.

There were some obvious examples in European endeavours for free trade. When Britain was imposed to Ottoman Empire after 1838, Egypt was a part of the Empire, the absorption of Egypt into Britain allowed a commercial system created a magnificent growth in overseas commerce and investment from 1840. One effect of the increase of European impacts was the sharp extension of the port. The French existence was one of the largest and extensive, but the participation of Britain was the most substantial overseas commerce. for example, just in 1880 80% of Egyptian exporters were involved and provided 44% of its imports<sup>8</sup>. In Bismarck's foreign rule there was extraordinary permanency of both the concept and methods of free trade commercial extension. His purpose in this policy between 1862 and 1898 was to accept the financial load, as well as the political and military liability of Bismarck's overseas policies there is a remarkable continuity of both the ideas and the methods of free-trade commercial expansionism<sup>9</sup>.

The extension of big states for the slave trade was another point in the economical causes. Eric William in his book Capitalism and Slavery debated that Slavery was a crucial factor for the industrial revolution and

---

4 Robert Johnson, British Colonialism, (New York, 2003).p.105.

5 Edward Said, Culture and Colonialism, (vintage,1994),p.411.

.Robert Johnson.p.18

٧

7 Murray Noonan, 'Marxist theories of colonialism: evolution of a concept', unpublished PhD thesis, University of Victoria (2010),p.34.

8 P. J. Chain and A.G.Hopkins.pp.363-364.

9 Hans-Ulrich Wehler. Bismarck's Colonialism 1862-: Past & Present, No. 48 (Aug., 1970), pp. 119-155. Spreded by: Oxford University Press on behalf of The Past and Present Society Stable <http://www.jstor.org/stable/10.2307/650484 accessed 14/01/2013>.



trade because he thought that free work was more effective than that of the enthralled<sup>10</sup>. At the end of the eighteenth century, the British Empire was the largest exporter of slaves from West Africa and operated the biggest most successful slave-worked plantation system in the world<sup>11</sup>.

Farm in the colonies did not think about any substitute labour instead of slavery, therefore this system continued especially in America<sup>12</sup>. Farmers and their organizations thought that slaves could be an alternative instrument for producing sugar. Therefore, those plantations depended on Negroes who came from the colonies in Africa. It can be seen that the population in west Indian farm colonies could not protect their slave population in the eighteenth century because Barbados transferred 200,000 slaves from 1712-1768<sup>13</sup>. As well as, the benefit of slaves for colonial farms, there was another factor as to why transferring slaves had continued, which was the rate of shipping and the number of seamen involved in commercial slavery. Although slave commerce was a significant factor to the farms an affective system of economy, this commerce was also vital to different industries in Britain and especially for merchants in America and Britain<sup>14</sup>.

There was some raw material that could not obtain in European states. As a result, the expansion of huge western empires to gather more profit were extremely significant because of the ‘attraction of spices, sugar, slaves, rubber cotton, opium, tin, gold and silver which over centuries amply testifies’<sup>15</sup>. Colonies were a significant source of new materials like cotton and markets for manufactured goods and clothes. The colonizing country could forbid competitors from trading with its colonies. This is called a trade monopoly also searching for inorganic and other resources supplied for the colonizing country. Gold was highly valuable as a commodity<sup>16</sup>.

In the nineteenth century, the British Empire developed a group trade. Therefore, settlements had to transmit much of their products to Britain and buy manufactured goods. For instance, colonies sent wheat and timber from Canada and Australia, and cotton, tea and wool from India. Those products could be found in British markets also, for Britain India was one of the most important places for British manufactured goods because between 1850 to 1870 20% of British imports were transferred to Britain<sup>17</sup>. In the same century, the nature and motives for colonialism changed dramatically. As with the Industrial Revolution, Britain also led the way in the late nineteenth century in a new wave of expansion (known as neo-colonialism) that would put European civilization in control of 85% of the globe. The standard idea clarifying this phenomenon emphasized the rise of Industrial Revolutions an essential for new resources and markets. Indeed, three unified causes motivated Europeans to go overseas and almost defeat the world: rising economic rivalry as the industrial revolution disseminates, inside political pressures produced by industrialization, and increasing international competi-

10. Sarah Stockwell, The British Empire Themes and Perspectives, (USA, 2008).P.199.

11. P.J Marshal, The Cambridge Illustrates history of British Empire,(Cambridge,1996).p.43.

12. Patrick Richardson, Seminar Student in history, ( London, 1968).p.14.

13. Ibid.p.12.

. ۲۱-۱۸.Ibid.pp

15. Edward Said, Culture and Colonial ism.p.9.

16. South African History Online.<http://www.sahistory.org.za/topic/impact-colonialism>,accesses 14/12/2013.

17. P.J Marshal, The Cambridge Illustrates history of British Empire.p.15.



tions. Therefore, Benjamin Disraeli, who was the British prime minister in the 1870s, motivated the opinion of rehabilitated colonial expansion to preserve British foreign markets, resources and jobs, in addition, he was increasing Britain's power against other European colonists<sup>18</sup>.

It can be noticed that competition among European powers to control trade was another reason for the extension. Britain had much worry about the massive authority of France especially from 1740, not only in Europe but also in all parts of the world. This is because this Empire thought that the idea of competition with France was related to national security<sup>19</sup>. East India Company in Asia was famous for its control of trade because only its ships were allowed to sail the Cape of Good Hope and British habitations in Asia were under its power<sup>20</sup>. Despite other powers, the British empire was hesitant about the safety of trade and attempted to respond to the threats of France and its role in the Indian Ocean<sup>21</sup>. Commerce was not only motivating of colonial empires was too new places but there was also an obvious competition between England and Spain. In addition, their competition was not only for political trade control in the development of places of Empire but also they attempted to control the East<sup>22</sup>.

The British East India Company, was the great colonial company to proceed during Britain's expansion in India because this company managed commerce in those cities which had a port. After that, it changed to participate in managing Indian regions even after the decrease of the Mughal Empire it could decide about domestic authority. This company extended its power for two different roles, commerce project and authority organization under the control of the British government with the participation of military expansion. Also, it had to supervise protecting commercial monopoly and managed tax collection<sup>23</sup>.

The economic competition was a basic factor for the contention between Germany and Great Britain and before 1914 this was quite just with the sharp increase of international commerce. as well as the competition across the globe<sup>24</sup>. In the middle of the nineteenth century, Britain understood that France and Russia could potentially become its enemies. Therefore, it needed to resist extension in the near east area. Because it was likely that they would threaten to travel to India<sup>25</sup>. In addition, expanding economics of Germany's authority and its foreign divergence and evidence of its attempt to collect enormous force strength with made power like Britain. Therefore, Britain thought that they would be a great threat to be faced in the twentieth century was an indicating that Britain might lose its industrial lead<sup>26</sup>.

---

18. A Dynamic and Graphic Approach to Teaching History. <http://www.flowofhistory.com/units/eme/18/FC122>, accesses 16/01/2013 .

19. P.J .Marshall ,The making and unmaking of empire Britain ,India and the America 1750-1783,( Oxford, 2005).p.7.

20. Ibid.p.24.

21. Robert Johnson, British Colonialism.p.19.

22. D. George Boyce , Decommunization and British Empire 1775-1997,(London ,1999).p.7.

23. Jürgen Osterhammel, Colonialism: a theoretical overview, Translated by: Shelley. I. Frisch, Second edition, ( Munich ,2005),p.32.

24. D. Goodlad , British foreign and colonial policy graham,(London, 2000 ).p.462.

25. Ibid.p.2.

26. P.J Chain and A.G.Hopkins.p.458 .



Furthermore, competition for invading strategic places was another considerable point between the European Empires. One instance of this was building the maritime web by Britain. This kind of naval extension was constructed to preserve trading and factories. For example, the expansion of British authority in India from Calcutta, Bombay and Madras before 1820 was an example. The aim for that was securing trade hegemony for two main purposes, firstly, to link with the maritime Empire of the Republic of Genoa in the Mediterranean and secondly, to design better-organized commerce Empires of the ports<sup>27</sup>.

One of the main reasons which motivated colonial expansion was the lack of a comfortable life and economic crises in their home countries. Europeans had some economic problems at home such as; low wages and levels of old commerce and unemployment which were also the main factors for emigration. This meant the majority of migrants were not rich. For example, when people from Britain moved to America, New Zealand and Australia they could have a good job and earn wages<sup>28</sup>. Moreover, there was considerable labour mobility from Britain to the new world. From 1630 to 1780, %50-60 of ownership of lands in America and West India by Britain people. P.64-65. Also, Scottish migrants from 1700 to 1760 went to America and participated in trade, as Burmsted claims that the high price and unemployment were the fundamental reasons for moving<sup>29</sup>.

Overpopulation was another reason to leave their homes since having a huge population in some places did not lead to changes in life and also causes overpopulation, therefore it was a pressure to extending neighbourhoods. Moreover, religious and ethnic persecution also contributes to migration in most parts of the world<sup>30</sup>. In addition, the second stage in migration of the emigration process changed the political and economic structure, as there was a type of personal migration which was called classic emigration, which consisted of individuals and families whose economic factors influenced them to leave their regions. This type of emigrant did not make new colonies but they mixed with other ethnic groups and societies, an obvious example of this was in the American Chinatown<sup>31</sup>.

Adam Smith's ideas were about the political domination of Britain which was a basic power to control the trader system in the colonies and they kept that domination. He claimed that this hitherto been the principal, or more properly perhaps, the sole purpose of dominion which Great Britain assumed for her colonies;<sup>32</sup>P.J Marshall in his book article: Military Extending: explained that Britain attempted to send soldiers to parts of the world which contained maritime ships and forces to scare forces of weaker countries outside Europe<sup>33</sup>. It is argued that the settlement of British societies in foreign countries and extending of British commerce and investment...shows the domination of Britain and its impact on their countries. For example, China and Iran were obliged to make a large waiver to British power<sup>34</sup>.

27. D.George Boyce , De-Communization and British Empire 1775-1997,(London ,1999).p.9.

28. Robert Johnson, British Colonialism.p.64.

29. Sarah Stockwell, The British Empire Themes and Perspectives.p.66.

30. Ibid.pp.4-5.

31. Jürgen Osterhammel, Colonialism: a theoretical overview, Translated by: Shelley. I. Frisch, Second edition, ( Munich ,2005),p.5.

32. P.J Chain and A.G.Hopkins.p.458.p.234 .

33. Ibid.p.411 .

34. P.J Marshal, The Cambridge Illustrates history of British Empire.p.12.



## Section two: Political and national causes of Colonialism

The Political Informal Empire was another type of political control in colonial domination abroad. According to Robinson and Gallagher, the expansion of the informal Empire was a distinguishing characteristic concerning Britain foreign policy after 1815, because they had a relationship concerning Britain's necessity for new markets and raw materials to provide the industrialization process. According to the idea, the informal Empire chose formal authority since these types of the empire were cheap...whereas before 1870 the relationship between the formal and informal empire was the method of economic evolution and in particular for industrialization<sup>35</sup>.

Moreover, Empires tried preserving occupied areas that other European powers had ambitions to invade. For example, in 1828 when Russia expanded its forces in central Asia and the Caucasus this became an immediate impedance to British areas in India. Also, it could pose a great threaten to Britain's domination in the borders of northwestern India and posed a threat in the Middle East<sup>36</sup>. While European authorities had no particular negative effect on British colonies in the nineteenth century, it was distributing thought the French Empire aimed to control some parts of the colonies, although no European countries were active maritime powers British Empire at sea<sup>37</sup>.

There is much debate about the role of nationality in colonial domination. Some scholars support the idea that nationality was motivation but others disagree with this idea. The empire supported the concepts of enormity the British Empire operated over the huge territory on the maps of Asia, Africa. Also, colonies saw, national popularity. It can be seen that the weaker colony's authority, was overpowered by the stronger. For example, the zone of nations of Turkey was managed by the power of the European nations<sup>38</sup>. It can see that the colonial extension after 1870 was competing with nationalism but in different ways which were called newcolonialism<sup>39</sup>

On the other hand, it is said that there is no relationship between nationality and empire and they are different from each other's because nations have the same languages, culture, religion... but Empires had different languages and people. For example, the British Empire contained a huge number of different people and customs, Consequently, it cannot be said that the British Empire was emphasized for a particular nation as it was a system of political domination of forces of British power either directly with the informal empire<sup>40</sup>. Finally, a crucial example of a political and dominant nation of colonialism can be found in Egypt invasion by Napoleon. When this French leader in his speech on July,2- 1798 in Alexendra city claimed that they are the

35. P.J Chain and A.G.Hopkins.p.89.

36. P.J Marshal, The Cambridge Illustrates history of British Empire.p.29.

37. Ibid.p.27.

38. Michael Howard and Rougher Louis, The oxford history of the twentieth century,(Oxford,1998).P.91.

39. Ibid.p.228.

40. Common Constitution and Language Learning. [http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching\\_material/Italien/Colonialism\\_basic\\_level\\_student\\_a.pdf](http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching_material/Italien/Colonialism_basic_level_student_a.pdf), ACCESSED 12/1/2013 .



real Muslims to take Egyptian's support against Mamluk<sup>41</sup>. This means Napoleon speech was a tactic of French invasion and counts political and national colonial expansions.

### Section Three: Cultural causes of Colonialism

There is a direct debate between scholars about the relationship between colonialism and culture. For example, John Mackenzie argued that empire was formulized not only a substantial part of national identity and race awareness but also affected by irrational, rural, urban and class conditions. It means British culture was shaped by the colonial experiment. On the other hand, other exporters are doubtful for instance Bernard Porter believes that the Empire had no relationship with culture except in the late nineteenth century<sup>42</sup>. Edward Said speeded his argument about how European culture could work 'politically, sociologically, military, ideologically, scientifically and imaginatively during the post Englishmen period'. This means that newly independent countries when earning political separation, this was not a consequence of obtaining peoples minds<sup>43</sup>. Edward Said demonstrated that colonizing does not come from a strange area but is 'in heart European culture'. He also criticized the attitude demonstrated by those who colonized others which did not give chance for alternative building for other people in Asia and Africa. In his recent book Culture and Colonialism, he attempted to return stability by confirming the complete separation of European people and discussed attempting to colonize colonial people mental among them and to progress the comprehensive language of liberation<sup>44</sup>. According to Edward Said, all Cultures wish to represent overseas cultures and to master or dominate them. He believes that this characteristic is true for western culture which wants to study western knowledge or the performance of the people who live outside European countries<sup>45</sup>.

Moreover, some Marxist scholars have supported Said's idea about the relationship between the colonial causes and the spread of dominating cultures. For instance, for these Marxists who had orthodox view colonialism was the strongest force for cultural change which dominates the paths of cultural colonialism. The importance and the culture of controlling power widen the expenditure of the domination<sup>46</sup>.

On the other hand, Said claimed that European orientalists had a great impact to transfer their culture to colonial places. But this idea is not valid for all of them because German orientalist texts have seldom been explained in the contexts of the authority between Germany and the Middle East, north of Asia and West Africa. In general, most of them described strange pieces of literature. Therefore; Edward Said's idea of orientalism which studied European customs representation of the orient in their ideological importance for being the authority of these issues does not cover German texts<sup>47</sup>. According to Edward Said the invasion of Egypt by Napoleon was a fundamental relation between Europe and Near east relations which made dominant western

41. Edward, Said Orientalism, Penguin books, London, 2003.p 42.

42. .. Sarah Stockwell, The British Empire Themes and Perspectives.p.200.

43. Ibid.p.199.

44. Frederick Cooper, Colonialism in question: Theory, Knowledge, History, (California ,2005). p.14.

45. Edward Said, Culture and Colonialism, p.120.

46. Barbara Bush, Colonialism: Race and Resistance -Africa and Britain 1919-1945,(london1999).pp.8-9.

47. Sara Friedcichmer et al, The colonial ist imagination: German Colonialism its legacy, (michigan,1998).p.51.



culture on eastern culture. Even he mentions that this phenomenon still exists nowadays<sup>48</sup>.

As well, this culture-westernization is one of the substantial factors in cultural colonialism. The Colonial time was a significant step in the world process of westernization. Even in many parts of the world where the process started before westernization, for example in Egypt, it began before colonization and continued after obtaining independence from colonial power. There is much agreement about the mass media extension in all parts of the world and western consumer supplies in the last twenty years have had a great role in cultural changes<sup>49</sup>.

European people considered their principles and morals when they were disseminated to all parts of the world by the colonialist system but could not impact everybody but the small number of people who were native elites were influenced by British culture. For example, they sent their sons to Britain to educate them and these young people changed to westerners because they learnt British culture<sup>50</sup>.

One considerable example of seeking information about the overseas culture and having an influence on them was French culture. The Napoleonic period had a great impact on Egypt, and this factor was reflected in the social structure and French knowledge. Also, there was a great institute in Paris that was promoted by Napoleon which had a considerable impact on the growing ‘archaeology, linguistics, historiography, orientalism and experiment biology’ and many of them contributed to written the description of Egypt<sup>51</sup>.

It can be seen that; the European people imposed their culture on people from overseas. For instance, ‘Europeans would force their agricultural methods on African people’ and in the process, ‘ruined the soil’ which was better suited to the traditional. In addition, they thought of African school children’s poems about daffodils, but there were no daffodils in Africa<sup>52</sup>.

Religion aims to spread in the world which was another major point in colonialist motivation. Europeans considered it was their responsibility to introduce Christianity among these people who had different religions in other countries of the globe. To change people to Christianity both Roman Catholic and Protestant missionaries went to specific places. Moreover, missionaries presented the native people with ‘Western education and medical care as they thought their system was better than the native traditional organization. These missionaries considered that they did Gods work to assist and civilize all parts of the world<sup>53</sup>.

---

48. Edward, Said Orientalism.p 42.

49. Jürgen Osterhammel, Colonialism: a theoretical overview.p.95.

50. Common Constitution and Language Learning. [http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching\\_material/Italien/Colonial\\_ism\\_basic\\_level\\_student\\_a.pdf](http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching_material/Italien/Colonial_ism_basic_level_student_a.pdf), ACCESSED 12/1/2013 .

51. Edward Said ,Culture and Colonial ism,p.118.-

Annenberg Learner Website.[http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading\\_21\\_1.pdf](http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading_21_1.pdf) , accessed 20/01/2013.

52. A Dynamic and Graphic Approach to Teaching History. <http://www.flowofhistory.com/units/eme/18/FC122> , accesses 16/01/2013.

53. South African History Online.<http://www.sahistory.org.za/topic/impact-colonialism>,accesses 14/12/2013.



If cultural colonialism is defined as the active appearance overseas of a culture and is formed by the knowledge of offensive extension and controlling features. Missionaries might imagine being ‘cultural colonialists’ and in any case served as advance agents, propagandists, or salespeople. In other words, cultural colonialism is a method of establishing a connection between missionaries and Empires. But it is said that missionary was more beneficial for politics send the economy rather than culture<sup>54</sup>.

Representations are one of the popular opinions that missionaries aided empires as an “advance guard” because they organized trade and occupation. This concept continued until it was disproved by Stephen Neill as Neill thought that, missionaries tried to westernize those people who changed religion to Christianity. It is said that ‘when the whites first came, they had the bible and we had the land. After a while we found that things changed around, now they have the land and we have the bible’<sup>55</sup>. Furthermore, the Anglican church confirmed the joint obligations of monarchy and subjects and the worth of faith obligation and social system in the colonies areas<sup>56</sup>. These examples above demonstrated how Missionaries had a considerable impact on people in the colonies to convert them to Christianity.

There was a different style regarding how Missionaries contributed to spreading Christianity. Protestant missionaries in the nineteenth century intervened to give ideological assistance for the new colonialism particularly, in Asia and Africa. The biblical knowledge “Go ye into all the world, and preach the gospel to every creature”<sup>57</sup> was used by protestant men and women who went to other countries to change people’s view of Christianity. Therefore, missionaries participated in medical jobs, teaching and building hospitals and in the late nineteenth century, they contributed to voluntary work in different countries. Some missionaries felt the challenge of whom they faced to convert to Christianity in different countries and cultures, and as a result, they spent much time recording customs, history, and language and translating languages texts from other languages. Then they attempted to convert them. As well as, giving fundamental information necessary for occupation and they offered good communication to distant places at the centre of Empire. Their delegation was a vital factor for the transmission of European industrial belongings. The missionary’s purposes united with the political and economic aims of European and American nation powers<sup>58</sup>.

It can be seen that the first discussion about contributing missionaries in cultural colonialism belongs to the middle of the nineteenth and mid the twentieth centuries which was the time of modern colonialism. This means cultural colonialism was available when there was not directly ruled empires. But the idea of a great relationship between missionaries and empires was not always true. Even Neill admitted that sometimes colonial powers demolished missionary’s dreams to extend over the globe and especially in the late nineteenth century<sup>59</sup>.

54. Paul W. Harris Reviewed. Cultural Colonialism and American Protestant Missionaries: Collaboration and Dependency in Mid-Nineteenth-Century China: Pacific Historical Review, Vol. 60, No. 3 (Aug., 1991), pp. 309-338. <http://www.jstor.org/stable/3640451> accessed 29/12/2012.

55. Ibid, <http://www.jstor.org/stable/3640451> accessed 29/12/2012.

56. Robert Johnson ,British Colonialism.p.99.

57. Annenberg Learner Website.[http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading\\_21\\_1.pdf](http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading_21_1.pdf) , accessed 20/01/2013.

58. Ibid, [http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading\\_21\\_1.pdf](http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading_21_1.pdf) , accessed 20/01/2013.

59. Ryan Dunch, Beyond Cultural Colonialism: Cultural Theory Christian Missions, and Global Modernity, History and Theory 41 (October 2002), p.301-



## Section four: Racial Causes of Colonialism

Racial and nationality purpose were the other most significant points in colonial expansion which was represented by Social Darwinism theory. This idea formed the answer to the evolution theories of Charles Darwin which were developed by Herbert Spencer and other scholars who used this ethnic idea on the fundamental important skin, colour and other physical features like head size and shape to validate colonialism. According to this opinion, power was divided into different races, human colour was measured and the expected result of dominant of the white men. Then all Europeans adopted this knowledge, and it had a great impact around the world<sup>60</sup>. Social Darwinism powered colonialism by creating colonialist nations which think that colonial projects were ordinary activities and nations, customs aimed to eradicate weaker races in the world. When the weaker nations were invaded by developed states they were brainwashed, believe that these occupations were a consequence of nature. As Social Darwinism, claimed, only the most powerful live. Therefore, the colonialist state would live. According to this attitude, the British military thought that their nations were the top nations in the world<sup>61</sup>.

In both the nineteenth and twentieth century European nation's power such as Great Britain, Germany, France and Italy extended their authority worldwide with dominating military forces over undeveloped countries. They thought that it was their responsibility to dominate ethnics to civilize and Christianize them. This idea was utilized by Europeans to validate their intervention, the 'White Man's burden' was a fundamental of the opinion of social Darwinism which says "only strong survive" In addition, colonialism was affected by racism because of the difference between black and yellow races from the second half of the nineteenth century, Of course, was this an excuse, British authority which contributed British supremacy. In addition, the British Empire benefited from racial differences between people, customs, cultures and ideas. Moreover, some scholars claimed that colonialism was the fate of the Anglo-Saxon race. In 1877 Cecil Rhodes, attitude about the rights of extending the Anglo-Saxon ethnic was 'we are the finest race in the world and the more of the world we live the better it is for the Human race' (common in-state)<sup>62</sup>.

From the European view, many ideas demonstrate east was a collapsed and undeveloped location. Those opinions belong to European scholars that are based on biological bases of racial Inequality. Therefore, in the late nineteenth century, Imperialism concentrates on the manifest of developed and undeveloped races<sup>63</sup>. This means Said pointed out that even those who were involved with Orientalism were racist, imperialist, and almost completely Ethnocentric towards the orient<sup>64</sup>. As a result, orientalists made a difference feeling among European regarding the East that led to racism.

### Conclusion

In this paper, the researcher reached some essential points:

32 , <http://www.jstor.org/stable/3590688>,accessed 12/12/2012.

60. Annenberg Learner Website.[http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading\\_21\\_1.pdf](http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading_21_1.pdf) , accessed 20/01/2013.

61. StudyMode. <http://www.studymode.com/reserach/Social-Darwinism-Influence-8783.html>, accessed [26/12/2012](#).

62. Robert, Johnson, British Colonial sm. New York, 2003, p 11.

63. Edward, Said Orientalism.p 207.

64. Ibid, 207.



1-It can be argued that there are different interpretations of colonial motivation. Each scholar discusses particular points and they supported their ideas by providing many examples.

2-Economic reasons of colonial expansions which historians have examined had more effect than other factors as this factor had roled particularly in occupying the third world countries,

3-There was a cultural motivation to spread Christianity and westernize people from overseas were other factors of colonial expansions that Edward Said discussed deeply more than any other schoolers.

4- Darwinism theory can not be ignored in shaping the European brian to believe that, they were the best and most civilized nation in the world. Therfore, this factor existed not only among ordinary people but also among politicians and educated people in Europe during the colonial expansion.

5-It can be said that it is difficult to judge which specific factor drove European expansion because all factors together contributed to the colonial aims. As a result, the researchers believe that all factors had an essential role in colonial expansions.

6- According to the famous scholar Edward Said, imperialism and racism were essential pehmoumeun among orientalists. This means in general Orientalism served imperialism.

## هۆکارەکانی فراوانخوازی کۆلۇنیالىزم:

### لیکۆلینهوهیه کە لە بارەی کۆلۇنیالىزمى بەریتانى

### پوخته

لە دوو سەددىھى راپردوودا، زۆرىك لە تویىزەران و مىژوونوسان، چەندىن تىور و بۆچۈونى جياوازىيىان، لە بارەی هۆکارە بىنهەرنىيە كانى فراوانخوازىيە كانى ئىمپراتوريە تە كان خستۇتە رۇو. كە تاوه كو رۆزگارى ئەمرۆش، ئە و تىزانە پەوانجيان ھەيە. ئامانجى ئە و تویىزىنەوهىيە لىكداھەوهى گىنگتىن ئە و تىۋارانە فراوانخوازى ئىمپراتوريە كانە، كە مىژوونوسان ئاماژەيان پىكىردووه، لە گەل ھىننانەوهى چەندىن نۇونە بۆ ھەرىيەكىك لە و تىۋارانە. ئەم تویىزىنەوهىيە، لە پىشەكى و چوار باسى سەرەكى و دەرئەنجام پىكەتتەووه. لە بەشى يە كەمدا باسى هۆکارە ئابورىيە كانى فراوانخوازى ئىمپراتوريە تە كان كراوه، بە جەختىرىنى سەر تىۋىرى بىرمەندانى ماركسى. كە تا ئەم رۆكەش ئەم تىۋۆرە پەواجىكى زۆرى ھەيە. بە تايىھەتى لە و خالىھى باسى لە رۆلى زلهىزە كان لە و بەرهىنان لە ولاتانى داگىركراروو گەپان بەدۋاى سامان و كەرەسەھى خاو، بۆ بە گەرخىستىنى پىشەسازىيە كانيان دەكت. لە كاتىكدا باسى دووھەم، تەرخانكراروو بۆ هۆکارى سىاسى و نەتەوهىيى فراوانخوازى ئىمپراتوريە تە كان، كە تىايىدا فراوانخوازىيە كانى ئىمپراتوريە تى بەريتانيا لە سەددىھى نۆزىدەم بىست بە نۇونە وەرگىراوه. ھەرچى باسى سىيەمە، فاكتەرى رۆشىنېرى و سەپاندىنە ھەزمۇونى فيكىرى رۆزئاوا بە تايىھەتى لە سەپاندىنە ئايىن و دابونەرىتى رۆزئاوا لە



لایەن ئىمپېراتورىيە تەكان جەختى له سەركاراوه تەوھەلە كۆتايدا باسى چوارەم، ھۆكاري رەگەزى بە تايىەتى تىۋرى داروينىزمى كۆمەللايەتىي، كە ئەوروپايىە كان بە ئامانجى نىشاندانى بالادەستى و بە گەورە زانىنى ئەوروپايىە كان بە رابنەر بە چەزە جىاوازە كانى تربەكاريانھىنا خراوهتە پۇو. لە نۇوسىيىنى ئەم توېزىنەوەيەدا، ھەردۇو مىتۆدى وەسفىي و شىكارىي سوودىيان لىيەرگىراوه.

وشه كليلە كان: -كۆلۈنىالىزم-كلتور-رەگەزپەرسىتىي-نەتەوايەتىي-ئۆرېنتالىزم-ماركسىتىي

## أسباب التوسعات الإمبراطورية دراسة حالة عن الاستعمار البريطانى

### الخلاصة

على مدى القرنين الماضيين ناقش العديد من العلماء الامتدادات الإمبراطورية، وقد قدم بعض المؤرخين بعض النظريات حول القضايا الإمبراطورية التي لا تزال النظريات الأكثر شعبية ، والغرض من هذا البحث هو دراسة أهم أسباب الإمبريالية التي ذكرها المؤرخون والمعاصرون. وقد قسم هذا البحث إلى أربعة أقسام مع مقدمة وخاتمة. في القسم الأول قمت مناقشة العامل الاقتصادي للإمبريالية. على سبيل المثال، المصطلحات الاقتصادية؛ حيث إن البحث في هذا القسم سيركز على بعض النظريات التي يكتبها المنظرون الماركسيون، وفي الغالب تناقض هذه النظريات وجود الكثير من التمويل في البلدان الكبرى، والبحث عن الاستثمار وعن المواد الخام أيضاً، بينما درس القسم الثاني العامل السياسي والوطني للتوسعات الإمبراطورية، وقد تم التركيز بشكل خاص على الإمبراطورية البريطانية كمثال للعامل السياسي والوطني. أما القسم الثالث فقد ناقش الدور الثقافي، حيث من الواضح أن المصطلحات الثقافية قد درست أهداف الدين التي كان يقودها المبشرون لنشر المسيحية. كذلك ، أهداف التغريب، كما سيتم مناقشة نقاط أخرى حول الأوروبيين الذين حاولوا فرض أسلوب حياتهم على الشعب الاستعماري مع تقديم بعض الأمثلة التي توضح هذا العامل ودوره في التوسعات الإمبراطورية. وفي القسم الرابع والأخير تناول البحث الدافع العنصري للإمبريالية، فقد درس البحث الأسباب العرقية التي تركز على الداروينية الاجتماعية وتأثيراتها على الدافع العنصري، وهذا العامل يعد عاملاً رئيسياً آخرًا شجع الشعب الأوروبي على النظر إلى عرقهم وأمتهם على أنها أكثر من الأجناس الأخرى في العالم. وقد اعتمد البحث على المنهج الوصفي والتحليلي لدراسة هذه الظواهر.

**الكلمات الرئيسية:** ١- الإمبريالية-الثقافة- العنصرية- القومية-الاستشراق-الماركسية



## References

Published Primary Sources:

Chain. J and. Hopkins A.G . British colonialism: innovation and expansion 1688-1914.London,1993.

Howard Michael and Louis Rougher. The oxford history of the twentieth century. Oxford,1998.

Said, Edward. Culture and Colonialism. vintage,1994.

Marshall P.J. The making and unmaking of empire Britain, India and the America 1750-1783. Oxford, 2005.

Marshal P.J. The Cambridge Illustrates history of British Empire. Cambridge,1996.

## Unpublished Secondary Sources

Noonan, Murray. 'Marxist theories of colonialism: evolution of a concept', unpublished PhD thesis, University of Victoria, (2010).

Secondary Sources- Books:

Boyce D. George. Decommunization and British Empire 1775-1997.London,1999.

Bush Barbara. Colonial ism: Race and Resistance –Africa and Britain 1919-1945.london1999.

Cooper Frederick, Colonialism in question: Theory, Knowledge, History. California,2005.

Et al Sara Friedrichsen. The colonialist imagination: German Colonialism it's legacy. Michigan,1998.

Goodland D. British foreign and colonial policy graham. London, 2000.

Johnson Robert, British Colonialism. New York, 2003.

Lee Routledge, Stephen J. Aspects European history 1789-1980. London, 1982.

Osterhammel Jürgen. Colonialism: a theoretical overview, Translated by: I. Frisch, Shelley.Second edition. Munich,2005.

Richardson Patrick. Seminar Student in history. London, 1968.

Said, Edward, Culture and Colonialism, (vintage,1994).

Said Edward, Orientalism, Penguin books, London,2003.

Stockwell Sarah. The British Empire Themes and Perspectives. USA, 2008.

Secondary Sources-Journals

Hans-Ulrich Wehler. Bismarck's Colonialism 1862-: Past & Present, No. 48 (Aug. 1970), p.p. 119-155Spread-ed by Oxford University Press on behalf of The Past and Present Society Stable http://www.jstor.org/sta-ble/10.2307/650484 accessed 14/01/2013.

Mitchell, Harvey' a quarterly devoted to cultural and intellectual history: Hobson revised, Journal of the history of idea 16 (1965),252-259.



Ryan Dunch, Beyond Cultural Colonialism: Cultural Theory, Christian Missions, and Global Modernity, History and Theory 41 (October 2002), pp.301-302, <http://www.jstor.org/stable/3590688>, accessed 12/12/2012.

Paul W. Harris Reviewed, Cultural Colonialism and American Protestant Missionaries: Collaboration and Dependency in Mid-Nineteenth-Century China: Pacific Historical Review, Vol. 60, No. 3 (Aug. 1991), pp. 309-338. <http://www.jstor.org/stable/3640451> accessed 29/12/2012.

## Secondary Sources-Internet

A Dynamic and Graphic Approach to Teaching History. <http://www.flowofhistory.com/units/eme/18/FC122> accessed 16/01/2013.

Annenberg Learner Website.[http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading,21\\_1.pdf](http://www.learner.org/courses/worldhistory/support/reading,21_1.pdf) accessed 20/01/2013.

Common Constitution and Language Learning. [http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching\\_material/Italien/Colonialism\\_basic\\_Level\\_student\\_a.pdf](http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching_material/Italien/Colonialism_basic_Level_student_a.pdf), ACCESSED 12/1/2013.

CCLL Comenius Network. [http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching\\_material/Italien/Colonialism\\_advanced\\_Level\\_student.pdf](http://ccll-eu.eu/cms02/fileadmin/daten/Dateien/teaching_material/Italien/Colonialism_advanced_Level_student.pdf) accessed 10/01/2013.

StudyMode. <http://www.studymode.com/research/Social-Darwinism-Influence-8783.html> accessed 26/12/2012.

South African History Online.<http://www.sahistory.org.za/topic/impact-colonialism>, accesses 14/12/2013.





پاشکۆی تایبەت بە:

گۆڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلیینهوهی ستراتیجیی

بۆ:

رینووسی گوردیی

رینمایی بلاوکردنەوهی تویژینهوهکان بە پیّی ستاندهردی گۆڤاری کوردستانی و  
ستاندهردی هارڤەرد

پروسەی ھەلسەنگاندن



رینووسی دەستهی کوردستانی بۆ دیراساتی ستراتیجی  
تۆیژه‌ر و هەلسه‌نگینه‌ر دەتوانن سوود لهم کورته پینماییه بکەن بۆ رینووسی کوردی:

(رینووسی نووسین)

یەکەم: پیتی (و).

نیشانه‌ی (و) له زمانی کوردی دا بهم شیوانه‌ی خواره‌وھ دەنووسریت:

۱- پیتی (و)ی کورت، واته (و)ی بزوینی کورت ():

بۆ نموونه: کورد. کورت. کوشت.

۲- پیتی (و)ی دریز، واته (و)ی بزوینی دریز ():

بۆ نموونه: سور. چوو. دوو.

۳- پیتی (و)ی جیگییر (نهبزوین):

بۆ نموونه: ئاوایی. وەرە. هاوار.

۴- پیتی (و)ی کراوه:

بۆ نموونه: دۆل. گۆر، نۆ.

دووهەم: پیتی (و)ی سەرەتائی وشە:

ھەر وشەیەک بە پیتی (و) دەست پى بکات بە یەک (و) دەنووسریت.

بۆ نموونه: وریا. ولات. وشە. ورد.

سییەم: پیتی (ی):

- یەک (ی) له زمانی کوردی دا، وەک ئامرازی پەیوه‌ندی بەم شیوه‌ی خواره‌وھی:

پیتی (ی) ئامرازی پەیوه‌ندی: بۆ نموونه نیشتمانی کورد، گۆڤاری گەلاویز، مامۆستاي وانه‌بیز

- دوو (ی) بۆ ھەموو ناویک کە ی تیدا بیت ئیتل ھەر کوییه‌کی رسته‌دا بیت:

بۆ نموونه: زەویی، جوانیی، خۆشەویستی، کوردی، جیهانیی، تەندروووستی، ئابووریی، نیشتمانی، مزگینی، گشتگییر، ھەوییر، ئاگریین، نەزانیین، بريین، ئەویین

ھەموو نەسەبیکی شوین و تیره و نازناو بە دوو (ی) دەنووسریت

ھەلەبجه‌ی. ھەولیری. ئابلاخی. ئیرانی. ھەمەوەندی، گەردی



- نیشانه‌کانی (i)‌ای بزوین و (j)‌ای جیگیر، واته (i) و (j) له پیتى عه‌ره‌بیدا هه‌ردووکیان هه‌مان نیشانه‌ی (i) یان هه‌یه، به‌لام له ڕاستیدا له یه‌کتر جیاوازن و له کاتى به‌دواى يه‌کترهاتنیاندا ده‌بیت هه‌ردووکیان بنووسین.

وه‌ک: نییه. چییه. دیارییه‌که. زه‌وییه‌که.

- له کاتى هه‌بوونی سئ پیتى (i) به‌دواى يه‌کتردا وه‌ک له وشه‌کانی (ته‌ندررووستیه‌کی..) (هۆشیارییه‌کی...) (کارامه‌ییه‌کی..)

چواره‌م: گیروگرفتى پیتى (پ)‌ای گران، واته (پ)‌ای نیشانه‌دار. ئەم پیتە له سەرەتاي وشه به (ر) ده‌نووسریت وله ناوه‌پاست و کوتایی به (پ) ده‌نووسریت:

وه‌ک: رزگار، رۆزگار، راو

برپیار، گپر، دپراو

گپ، جه‌رگپ، قره‌قپ

پینجه‌م: پیتى (و)‌ای به‌یه‌که‌وه‌بەستن (اعطف):

پیتى (و)‌ای به‌یه‌که‌وه‌بەستن، یان له نیوان جووت وشه‌کان دا، وه‌ک و سەربه‌خو دوو وشه‌که جیاده‌کاته‌وه‌ه: بو نموونه: من و تو. ئاره‌زوو و وریا.

به‌لام ئەه وشانه‌ی که له دوو وشه‌ی به‌یه‌که‌وه‌بەسترا پیکهاتوون و بوون به زاراوه‌یه‌کی به‌کاریی باو، و ده‌بیت به به‌شیکی ۋاينىتەی ئەه وشه‌لیکدراه:

وه‌ک: کاروبار. ده‌نگوباس. ئەلفوبى. هاتوچۇ.

شەشەم: وشه‌ی ۋاينىتە چ ناو بیت یان زاراوه، ده‌بیت به‌سەریه‌که‌وه‌ه کو یه‌ک وشه بنووسین. وه‌ک: ناو: چەمچەمال. بېكەس. دلشاد. بىخال. نالپارىز.. کانىكەوه.

زاراوه: پىنوس. پىپوان. دىستېجىن. جىيەجىن. نىشتمانپەروھر. دىستنوس. ٢٥٠ دەسته‌وخو. يه‌کشەوه (مانگى يه‌کشەوه).

حەوته‌م: وشه‌ی جگە کورديي که له نووسىنى کورديي دا دىت، به پىنوسى کوردى ده‌نووسریت. وه‌ک: عىراق: قەلەم. ئىحسان. روپسىن. شانزلىزى. عوسبەتول ئومەم.

ھەشتەم: جىناوى نیشانه‌ی وھ‌ک: ئەم.

ئەگەر ئاوه‌لکارى (کات- یان- شوین) به دواى (ئەم) دا هات، به‌یه‌که‌وه‌ه دەلکىزىن و دەبن به يه‌ک وشه‌ی سەربه‌خو.



وھک؛ ئەمشەو. ئەمروق. ئەمسال. ئەمحاره. ئەمبەر و ئەوبەر. ئەمن.

**نۆیەم:** نیشانەکانی نهناسراوی وھک (..یەک.. یک.. هک) بهم شیوهی خواره وھ دهچنە سەر وشەکانی پیش خویان:

۱- ئەگەر وشەکان بە پیته بزوینەکانی (ا، ى، ه، ئ) تەواو بوبن، ئەوا نیشانەی (..یەک) یان دەخربە پاڭ وھک: چیا: چیایەک.

زھوی: زھوییەک.

دئی: دیئیەک.

۲- ئەگەر وشەکان بە پیته بزوینى (وو) یان ھەر پیتیکى دەنگدار (نەبزوین: کۆنسوونانت) تەواو بوبن، ئەوا نیشانەی (یک- لە کرمانجى خواروو) و نیشانەی (ھک- لە کرمانجى سەرروو) ھەرچیتە سەر. وھک: خانوو: خانوویک، خانووهک.

گوند: گوندیک (کرمانجى خواروو)، گوندەک (کرمانجى سەرروو).

ژن: ژنیک: (کرمانجى خواروو)، ژنهک (کرمانجى سەرروو).

**دەھیم:** پاشگری (دا):

ئەگەر بەدواي فرمان دا ھات ئەوا پیوهی دەلکیت و ئەگەر بە تەنها دواي ناو دا ھات ئەوا بە جىا دەننوسریت، ئەگەر لەگەل پیتى تردا ھات ئەوا پیکەوھ دەلکىن: لە دلى دا جىى نابىتەوھ، ھەتا ھەتايە لە دلمايدە.

فرمان: ئەوي فرييودا، نازى زۆر پىدا،

**پازدەھیم:** گىروگرفتى پىشگەرەکانى (ھەل. دا. را. وھر. دھر).

۱- ئەم پىشگارانە کاتىك دهچنە سەر چاوج يان فرمان يان حاڵەتىكى تر پىيانەوھ دەلکىن . وھک:

ھەل: ھەلکردن. ھەلگرتەن. ھەلکورمان. ھەلکىشان.

دا: داپران. داخستن. داپمان. داکردن.

پا: راگرتەن. راکىشان. راپەپىن.

وھر: وھرگرتەن. وھرسوران.

وھر: وھرگە. وھرسورىنە.

دەھر: دەھرىئە. دەھرخە.

ھەلکشاو. ھەلنىكشا. دانراو. راپەپىو. رانەپەپىو. وھرگرتۇو. وھرگرتە. دەرخراو. دەركراو.

**دوازدەھیم:** ئەگەر وشەی دووھم لە دۆخى فرماندا بۇو، بە جىا دەننوسرىن:



ریک دهکه وین. پیکیان هیناینهوه. پیک نه هاتین. یه کیان نه گرتووه. دهستمان نه که ووت.

بەلام ئەگەر وشەی دووھم لە دۆخى چاوگ يان حالتى تردا بۇو، ئەواھەردوو وشەکە بە یەکەوه دەلکىزىن.

وھک: ریککەوتن. پیکهاتن. یەکگرتن. یەکگرتوو. ۵۵ سخستن. یەکگرتوو. ۵۵ سکەوتتوو. پیکهاتە.

رینمايیه کان بۆ بلاوكىردنەوهى تویژىنەوهى لە «گۆڤاری کوردستانی بۆ لیکۆلینهوهی ستراتیجی»

### یەکەم: رینومايمىه کانى نووسىين و پىشكەشكىرىن و بلاوكىردنەوهى

پىشكەشكىرىنى تویژىنەوهى کان، لە ریگەی سايىتى دهستەئى کوردستانى بۆ ديراساتى ستراتيжи و تویژىنەوهى زانستى دەبىت. پىوستە تویژەر رەچاوى ئەم مەرج و رینومايمىيانە بىكەت لە نووسىين و پىشكەشكىرىنى (باربۆكىردى ئەلىكترونىي) تویژىنەوهەكە دا:

۱. ژمارەي لايەرەي تویژىنەوهى پىويسىتە لە (۲۰) لايەرە تىپەر نەكەت.

۲. تویژىنەوهەكە پىيكتىت لە:

- ناونىشانى تویژىنەوهەكە

- ناوى تویژەر يان تویژەرەكان (نازناوى زانستىي، بەشى زانستىي و كۆلىز و زانكۆ و ولات و

ئىمەيل)

- پوختهى تویژىنەوهەكە

- كليلە وشەكان

- دەقى تویژىنەوهەكە

- ئەنجمام و پىشىيارەكان

- ناونىشان، تویژەران و ناويشان و شوينى كار، پوخته و كليلە وشەكان، بە دوو زمانى دىكەي جىاواز لە زمانى تویژىنەوهەكە دەنۈوسىتەت و لە كوتايى تویژىنەوهەكە و دادەنرىت، لەپىش سەرچاوهەكانى تویژىنەوهەكە

- سەرچاوهەكان

۳. تىمپلەيتى نووسىينى تویژىنەوهە:

أ- ناونىشانى تویژىنەوهەكە لە سەرەرەي لايەرەي يەكەمى تویژىنەوهەكە، لە ناوهەرپاست دەبىت بە فۆنتى (۱۸) و بە بۆلەد ئەنۈوسىتەت. فۆنتى قەبارەي (۱۶) بۆ ناونىشانە لاوهەكىيەكان، و (۱۴) بۆ ناوهەررۆك و (۱۰) بۆ



لیستی سه‌رچاوه‌کان و پهراویز و روونکردنه‌وهکان.

ب- فۆنت بۆ تویژینه‌وه کوردیی و فارسییه‌کان له جۆری فۆنتی Goran Unikurd بۆ ناوه‌رۆک و، فۆنتی Unikurd Jino بۆ ناویشان و ناویشانه لاوکییه‌کان.

ج- پیویسته جۆری فۆنته‌که بۆ تویژینه‌وه عه‌ره‌بیه‌کان فۆنتی Adobe Arabic بۆ ناوه‌رۆکی تویژینه‌وه‌کان و بۆ ناویشانی سه‌ره‌کی و ناویشانه لاوکییه‌کان به کاربھیت.

د- فۆنت بۆ تویژینه‌وه ئینگلیزییه‌کان يان بۆ ئەبستراکت نووسین بە زمانی ئینگلیزیی، بە فۆنتی جۆری Goran Unikurd دھبیت، بە قهباره‌ی (۱۶) و بۆلّد بۆ ناویشانی سه‌ره‌کی و پیوانه‌ی (۱۴) بۆ ناویشانه لاوکییه‌کان و پیوانه‌ی (۱۰) بۆ ناوه‌رۆک و پیوانه‌ی (۱۲) بۆ لیستی سه‌رچاوه‌کان.

ه- ماوهی جیھلراوی نیوان دھسته‌واژه‌کان (په‌ره‌گرافه‌کان) له دھقى نووسینه‌که، (۱سم) دھبیت.

ز- ماوهی جیھلراوی هه‌ر چوار لای په‌ره‌که (سه‌ر و خوار و راست و چه‌پ) (۲) سم ئەبیت.

ناوی تویژه‌ر يان تویژه‌ره‌کان بە فۆنتی قهباره (۱۴) له ژیر ناویشانی سه‌ره‌کی، له لای راست بۆ تویژینه‌وه کوردیی و عه‌ره‌بیی و فارسییه‌کان و له لای چه‌پ بۆ ئینگلیزییه‌کان. ناویشان و شوینی کار (بەش و کۆلیز و زانکۆ) له گەل ئیمه‌یل له ژیر ناوی تویژه‌ردا بە فۆنتی قهباره (۱۲) دھبیت.

۲. په‌په‌وکدنی سیسته‌می هارقارد دھکریت بۆ نووسینی سه‌رچاوه‌کان و هه‌ر سایته‌یشنىک که له تویژینه‌وه‌که به کارهاتبیت.

۳. پوخته‌ی تویژینه‌وه له (۲۵۰) وشه دا ئەنسریت بە يەک دھسته‌واژه (په‌ره‌گراف)، له دواي ناویشان و ناوی تویژه‌ر يان تویژه‌رانه‌وه، له ژیر ناویشانی «پوخته» دا. پاشان بە په‌راندنی يەک ماوهی جیھلراو (سپه‌یس)، کلیله وشه‌کان دین که (۷-۵) وشه دھبن.

۴. تویژینه‌وه‌که له دوو ته‌رز دا پیشکەش ئەکریت: له يەکەم پیشکەشکردن دا، فایلی تویژینه‌وه‌که که باربۆی (ئەپلۆد) ناو سیسته‌م دھکریت، پیویسته هیچ زانیارییه‌کی تویژه‌ر يان تویژه‌رانی له سه‌ر نه‌بیت (ناوی تویژه‌ره‌کان و شوینی کارکردن و ئیمه‌یل). چونکه بەو شیوه‌یه ئەنیزدریین بۆ هەلسەنگاندن ئەمەش بە مەبەستی رۆشنکاری (شەفافیت)ی هەلسەنگاندنکه. ته‌رزی دووھمیان، تویژینه‌وه‌که بە هەموو پیکهاته‌کانییه‌وه پیشکەش ئەکریت.

۵. له میانه‌ی قۆناغی هەلسەنگاندن دا، سه‌رنج و تیبینییه‌کانی هەلسەنگینه‌ره‌کان له سایتی گۆڤار و له خانه‌ی تویژینه‌وه‌که (که تەنها تویژه‌ر ئەتوانیت بە ناوی چوونه‌ژووره‌وه يان بە کارهینه‌ر (Username) و وشه‌ی تیپه‌ربوون (Password)ی تایبەت بە خۆی بچیتە ئەو خانه‌یه‌وه) دائەنریت. ئەمەش، بە مەبەستی ئاگادارکردن‌وه‌ی تویژه‌ر بۆ چاککردن و روونکردن‌وه و گۆرپین بەپیسی داواکاریی هەلسەنگینه‌ره‌که و، دووباره پیشکەشکردن‌وه‌ی چاککراوه‌کان بە مەبەستی په‌سەندکردنی له لایه‌ن هەلسەنگینه‌ره‌وه.

۶. له دواي گەرانه‌وه‌ی له هەلسەنگاندن، بپیاری کۆتاپی بە په‌سەند يان ناپه‌سەند له لایه‌ن دھسته‌ی گۆڤاره‌وه، له سایتی گۆڤاری دھسته، له خانه‌ی تایبەتی تویژینه‌وه‌که دا ئەنریت، که تەنها تویژه‌ر ئەتوانیت بیبینیت (ئەوپه‌ری نھیینی و تایبەتمەندیتییه) دائەنریت.



٧. لە قۆناغى پېشکەشکردن (باربۆکردنى لە سایتى ئەلیکترونى گۆڤار)، پیویستە راستەخۆ پارەي بلاۆكردنەوه بىنيردريت بۆ گۆڤار بەو ئىمەيلەي لە سایتى گۆڤاردا دانراوه، بۆ چۆنیھەتى ناردنى پارەكە. ھىيچ توپىزىنەوه يەك ناچىتە قۆناغى ھەلسەنگاندىنەوه ھەتا پارەي تىچۇونى بلاۆكردنەوه نەدرىت، پارەي تىچۇونى بلاۆكردنەوه (٢٥٠) ھەزار دينارە، بەپىسى رىنومايمەكانى وەزارەتى دارايى مارە لە / / ٢٠٢٠.

٨. پېشکەشکردن بە ئەلیکترونىي ئەبىت، بە پىسى ئەو ھەنگاوانەي كە پیویستان بىگىرىنە بەر لە

سایتە ئەلیکترونىي كە گۆڤارى دەستەدا.

**دۇوھەم: ھەلسەنگاندىنە توپىزىنەوه كان:**

ھەلسەنگاندىن بە سى قۆناغ جىيە جى ئەكىيەت:

قۆناغى يەكەم: ھەلسەنگاندىن بەرايى

توپىزىنەوه كان، لە لايەن دەستەي بەپىوه بىردى گۆڤارەكەوھەلسەنگاندىنەكى بەرايى بۆ ئەكىيەت؛

- ھەلسەنگاندىن زمانەوانى توپىزىنەوه كە ئەكىيەت و رەنگە بىنيردريت بۆ پىپۇرى

زمانەوانىي بۆ ھەلسەغاندىن

- وردبوونەوه لە شىوه نۇوسىيىنى پىرەوکراوى گۆڤارەكە

- لە ناوهروكى گشتى توپىزىنەوه كە كە پى بەپىسى رىنومايمەكانى بلاۆكردنەوه و ستراتىجىي دەستەي کوردستانى بىت

- بۆ ھەركەم و كۈورپىيەك، توپىزىنەوه كە دەنیرىتەوه بۆ توپىزەر، بۆ چاكىرىن و رىكخستنەوه، ياخود رەت ئەكىيەتەوه بە شىوه يەكى كۆتايى

- سەرجەم توپىزىنەوه كان بە پرۆسەي وردبىيىنى «فۇفەلى زانستىي (Plagiarism) دەپرات. بۆ ئەم مەبەستە، بەليناتامەيەك لە لايەن توپىزەرەوھ پىر ئەكىيەتەوه، بەرسىيارىتى ناوهروك و زانيارىيەكانى ناوا توپىزىنەوه كە ھەلدەگىيەت.

**قۆناغى دۇوھەم: ھەلسەنگاندىن زانستىي**

دواي پەسەندبۇونى قۆناغى بەرايى، توپىزىنەوه كان لە لايەن ئەكادىمىيىستى پىپۇرورد ھەلسەنگاندىيان بۆ ئەكىيەن، كە بۆ دوو ھەلسەنگىنەر ئەنۋەرەن و لە بارى رەتكەنەوهى لە لايەن يەكىك لەو دوو ھەلسەنگىنەرە، توپىزىنەوه كە بۆ ھەلسەنگىنەرى سېيەم ئەنۋەرەن. ھەممو توپىزىنەوه يەك بە پەسەندكەنلىك دوو ھەلسەنگىنەر پەسەندئەكىيەن.

**قۆناغى سېيەم: پرۆسەي بېيارى ھەلسەنگاندىن**

ھەلسەنگىنەرە كان، چەند بىزاردەيەكىان لە بەرددەمدايە؛



- په سەند نەکردن و رەتکردنەوەی تەواوهەتى توپشىنەوەكە.
- په سەندى مەرجدار: بۆ پىداچونەوە و چاکىردن و روونکردنەوەي زياتر كە پىويستە جىئەجى بىرىن لە لايەن توپشەرەوە و جارىكى تر پىشكەشى هەلسەنگىنەر ئەكرىتەوە بۆ وردبىنى و بېيارى كۆتاينى.
- په سەندى وەك خۆى، رەنگە هەندى ورده سەرنجىشى لهەل دا بىت بۆ چاکىردن و بە بى پىشكەشى كەنەنەوە. لەم بارەدا، تەنها دەستەي گۆفار ئاگادارى توپشەر ئەكەت بۆ ئەو چاکىردنەوانە.

## تعريف بالمجلة

مجلة الكوردستاني للدراسات الاستراتيجية الخاصة بالدراسات الإنسانية، مجلة دورية فصلية تصدر باللغات الكوردية و العربية و الفارسية و الانجليزية، تُعنى بنشر أهم البحوث و الدراسات الاستراتيجية في شتى حقول العلوم الإنسانية ذات الأصالة والأهمية الفاعلية و التأثير في التخصصات الدقيقة، مع الحرص على الالتزام بالمواعيد، و تيسير التواصل العلمي، و المواضيع القيمة، و نتائجها المتميزة العالمية؛ و هي توأكب التطورات الآنية، و تقدم كل ما يلبي طموحات الباحثين من التحليلات والتفسيرات العلمية داخل الإقليم وخارجها.

للمجلة أهداف رئيسة، الأول: ريادة الأبحاث الاستراتيجية في كوردستان، و خلق مساحات شاسعة من التحليلات العلمية التي تهم الأكاديميين و الباحثين في الدراسات الإنسانية، و دعم القطاعين العام الحكومي و الخاص بالأبحاث العلمية، فضلاً عن رفدهم بالمعارف العلمية، و النقاش الأكاديمي، و الفكر النير، و النقد البنّاء، في كل الفرص المواتية، في حقول العلوم الإنسانية كلها، في السياسة، و الاقتصاد، و الإدارة، و علم الاجتماع، و علم النفس، و الإعلام، و حقوق المرأة، و العنف و الإرهاب، و المجتمع المدني، و الفلسفة، و التاريخ، و الجغرافيا، و الديمقراطية، و حقوق الإنسان، و غيرها.

والثاني: التأكيد من تعميم المعرفة، ووصول نتائج البحوث والدراسات لرأي عامة القراء باللغات الكوردية و العربية اينما كانوا في هذا العالم، بأسلوب عصري قوامه تحقيق ما تطمح إليه المراكز العلمية والبحثية من جديد العلم والثقافة والمعرفة الحضارية.

المجلة تقبل الأبحاث غير المطروقة والمبحثة التي لم تنشر من قبل في المجلات والمطبوعات والمواقع الأخرى، مراعيًا الشروط والضوابط التي تبناها الهيئة الكوردستانية للدراسات.

مجلة الكوردستاني للدراسات الاستراتيجية مجازة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في إقليم كوردستان، ومعترفة بها كمجلة علمية أكاديمية محكمة، بحسب الكتاب المرقم (٦٤٩٧ في ٢٠٢٠/٨/٩) الصادر من مديرية الشؤون العلمية / دائرة البحث والتطوير في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / إقليم كوردستان.

**(الأول): تعليمات الكتابة والتقديم والنشر:**

يكون تقديم البحث عن طريق موقع الهيئة الكوردية للدراسات الاستراتيجية والبحث العلمي، وعلى الباحث مراعاة الشروط والتعليمات الواردة في الموقع الإلكتروني في كتابة وتقديم البحث بالتحميل الإلكتروني، كالتالي:

1- ينبغي أن لا يتجاوز عدد صفحات البحث عن (٢٥) خمس وعشرين صفحة (A4).

2- يتضمن البحث:

- عنوان البحث.

- اسم الباحث أو الباحثين، (القسم العلمي، الكلية، الجامعة، البلد)، والبريد الإلكتروني (الإيميل).

- ملخص البحث.

- الكلمات المفتاحية.

- محتوى البحث.

- النتائج وخاتمة البحث

- ملخص البحث والكلمات المفتاحية بلغتين آخريين غير لغة البحث في نهاية البحث، قبل المصادر والمراجع

- المصادر والمراجع.

3- قالب كتابة البحث:

(١)

أ- يكون عنوان البحث في أعلى الصفحة الأولى وفي المنتصف بحجم (١٨ غامق)، وحجم (١٦) غامق، للعناوين الفرعية، وحجم (١٤) للمتن، وحجم (١٠) للمصادر والحاشية والتوضيحات.

ب- تكون كتابة اسم الباحث أو الباحثين (القسم العلمي والكلية والجامعة والبلد والعنوان الإلكتروني) بحجم (؟) تحت العنوان الرئيسي (بعد ترك فراغ اسم) من الجهة اليمنى للبحوث باللغة العربية، ومن الجهة اليسرى للبحوث باللغة الإنجليزية.

ج- يستعمل للبحوث باللغة الكوردية والفارسية خط (Unikurd Goran)، وخط (-Uni- kurd Jino)، للعناوين الرئيسية والفرعية.

د- يستعمل للبحوث باللغة العربية خط (Ali-A- Sa- Unikurd-Goran) للمتن، وخط (-mik) للعناوين الرئيسية والفرعية.



- ٥- يستعمل للبحوث والأبستراكت باللغة الإنجليزية خط (Times New Roman) للمنت، بحجم (١٦ غامق) للعنوان الرئيسي ، وحجم (١٤) للعناوين الفرعية، وحجم (١٢) للمنت، وحجم (١٠) للمصادر والهوامش.
- ٦- تكون المسافة بين الفقرات في المتن (١ سم) .
- ٧- ترك فراغ (٢ سم) من الجهات الأربع من كل صفحة.
- (٢) اتباع نظام هارفرد لكتابة المصادر والمراجع، والإحالات إليها داخل المتن.
- (٣) كتابة ملخص البحث في حدود (٢٥٠) مثتين وخمسين كلمة في فقرة واحدة فقط، قبل المتن، ثم يترك بعده فراغاً بمسافة (١ سم) للكلمات المفتاحية، وتكون الكلمات المفتاحية من (٧ - ٥) كلمة منفردة.
- (٤) يقدم البحث في نمطين مختلفين: في الأول يحذف اسم الباحث أو الباحثين و(القسم العلمي، والكلية، والجامعة، والبلد، والعنوان الإلكتروني) عند تحميل البحث في النظام الإلكتروني، من أجل أن تسير عملية التقييم في السر، للحفاظ على عدالة التقييم بعيداً عن المحاباة والأهواء الشخصية.
- (٥) بعد إجراء تقييم البحث من قبل المقيم، وكانت النتيجة قبول البحث مشروطاً بتعديل وتصحيح، عندئذ تقوم هيئة التحرير بإعادة البحث الكترونياً إلى الباحث عن طريق بريده الإلكتروني (الإيميل الشخصي) ، وعليه الملاحظات والمطالب التي دونها المقيم، فيطلب من الباحث القيام بتصحيح الأخطاء وتلبية طلبات المقيم من التوضيح والتعديل، ثم إعادة البحث إلى المجلة إلكترونياً بعد إجرائه التعديلات والتصحيحات الالزمة من أجل أن يكتسب البحث درجة القبول عند المقيم.
- (٦) عند استكمال التقييم ورجوع البحث من لدن المقيمين، تقوم هيئة المجلة بالحكم على مجل نتائج التقييم (التحكيم) بالرفض أو القبول ، وحينئذ يُبلغ الباحث بقبول البحث أو رفضه.
- (٧) عند تقديم البحث عن طريق (التحميل الإلكتروني في موقع المجلة)، يجب دفع تكاليف النشر البالغة (٢٥٠) مثدين وخمسين ألف دينار، حسب تعليمات وزارة المالية لإقليم كوردستان العدد ( ) في ( / ٢٠٢٠ ) ، ولا يأخذ البحث مجزاه في عملية التقييم من دون ذلك.
- (٨) التقديم يكون إلكترونياً عن طريق موقع المجلة الإلكتروني، باتباع المراحل الالزمة لذلك.

## (الثاني): تقييم البحث

تجري عملية التقييم في مراحل ثلاث:

المراحل الأولى: التقييم الأولي (التمهيدي):

يتم تقييم البحث من قبل هيئة إدارة المجلة تقييماً أولياً (تمهيدياً)، لمعرفة توفر الشروط الالزمة التي تؤهله للتقييم، وسيكون كالآتي:

- تقييم لغة البحث، وقد يرسل إلى المقوم اللغوي المختص إذا لزم الأمر.

- التدقيق في أسلوب الكتابة المتبعة في المجلة.



- مطابقة المحتوى العام للبحث لتعليمات النشر واستراتيجية الهيئة الكوردستانية للدراسات.
- عند وجود نقص أو خلل في البحث، قد يعاد البحث إلى الباحث من أجل تصليحه أو تنظيمه، أو يرفض رفضاً نهائياً لعدم صلاحيته للتقييم.
- قر الأبحاث كلها بعملية (تدقيق التحاليل العلمي plagiarism checker)، ولتحقيق ذلك يؤخذ من الباحث تعهداً تحريرياً كترونياً يتحمل فيه صحة محتوى البحث، و ما يتضمن من المعلومات.

#### المرحلة الثانية: (التقييم العلمي)

بعد أن يجتاز البحث مرحلة التقييم التمهيدي، يرسل البحث إلى مقيّمين (اثنين) من الأكاديميين المختصين، حيث يُقيّم البحث بدقة، وعند رفض البحث من أحدهما، يرسل البحث إلى مقيّم ثالث، لأن البحث لا يقبل إلا بقبول مقيّمين اثنين.

#### المرحلة الثالثة: (إقرار التقييم)

يختار المُقيّم أحد الخيارات الثلاثة:

- 1- الرفض: الرفض التام والنهائي للبحث.
- 2- القبول المشروط: يقبل بشرط المراجعة للتعديل والتصليح، والتوضيح ، فيعاد البحث إلى الباحث لإجراء ما يلزم من التعديلات وغيرها. ثم يقدم أخيراً إلى المقيّم نفسه للتدقيق والحكم النهائي عليه.
- 3- قبول البحث كما هو: قد ينبه الباحث إلى تعديلات طفيفة من قبل هيئة المجلة نفسها، ولا يخضع البحث للمراجعة والتدقيق.



## Introduction to the Journal

The Kurdish Journal of Strategic Studies for Humanitarian Studies is a quarterly journal published in the Kurdish, Arabic, Persian and English languages, concerned with publishing the most important research and strategic studies in various fields of human sciences of originality, importance, effectiveness and influence in subspecialties, while being keen to adhere to deadlines, facilitate scientific communication, and valuable topics and its high outstanding results; It keeps pace with current developments, and provides everything that meets the aspirations of researchers in terms of scientific analyzes and interpretations inside and outside the region.

The journal has main objectives, the first: pioneering strategic research in Kurdistan, creating vast areas of scientific analysis of interest to academics and researchers in human studies, and supporting the public and private sectors in scientific research, as well as providing them with scientific knowledge, academic debate, enlightening thought, and constructive criticism, in all the favorable opportunities, in all fields of the human sciences, in politics, economics, management, sociology, psychology, media, women's rights, violence and terrorism, civil society, philosophy, history, geography, democracy, human rights, and others.

The second: Ensuring that knowledge is disseminated, and that the results of research and studies reach the opinion of the general readers in the Kurdish and Arabic languages wherever they are in this world, in a modern way based on achieving what the scientific and research centers aspire to, a new in science, culture and civilized knowledge.

The journal accepts unreported and researched papers that have not been previously published in journals, publications and other websites, taking into account the conditions and regulations adopted by the KISSR.

The Kurdistan Journal of Strategic Studies is licensed by the Ministry of Higher Education and Scientific Research in the Kurdistan Region, and recognized as a refereed academic scientific journal, according to the approval letter numbered (6497 on 8/9/2020) issued by the Directorate of Scientific Affairs / Department of Research and Development in the Ministry of Higher Education and Scientific Research /Kurdistan Region.

### **First: Instructions for writing, presenting and publishing:**

The article is submitted through the Kurdistan Institute for Strategic Studies and Scientific Research (KISSR) website, and the researcher must observe the conditions and instructions contained on the website in writing and submitting the article by electronic download, as follows:

1- The number of article pages should not exceed (25) twenty-five (A4)

pages.

2- The article includes:

- Search title.

- Name of the researcher or researchers, (scientific department, college,



university, country), and e-mail (email).

- Article Summary.
- Key words.
- Article content.
- Results and conclusion of the article
- Summary of the article and key words in two languages other than the article language at the end of the article, before the sources and references
- Sources and references.

### 3- Article Writing Template:

(1)

A- The title of the article is at the top of the first page and in the middle in size (18 bold), volume (16) bold for subheadings, volume (14) for the body, and volume (10) for sources, annotations and explanations.

B- The name of the researcher or researchers (scientific department, college, university, country and electronic address) should be written in size (?) Under the main title (after leaving a 1 cm space) on the right side for article in Arabic, and on the left side for article in English.

C- Unikurd Goran and Unikurd Jino are used for article in the Kurdish and Persian languages, for headings and subheadings.

D- For Arabic-language article, the font (Ali-A-Alwand) is used for the body, and the line (Ali-A-Samik) for the main and subheadings.

E- For article and abstracts in English, the font (Times New Roman) for the body, size (16 bold) for the main title, size (14) for the subheadings, volume (12) for the body, and volume (10) for the sources and margins.

F- The space between the paragraphs in the text is (1 cm).

G- Leave a gap (2 cm) on the four sides of each page.

(2) Following the Harvard system for writing sources and references, and

references to them within the text.

(3) Writing a summary of the article within (250) two hundred and fifty words in one paragraph only, before the text, then leaving a space after it with a space of (1 cm) for the keywords, and the keywords consist of (5-7) single words.

(4) The article is presented in two different modes: in the first, the name of the author or authors and (scientific department, college, university, country, and e-address) are deleted when uploading the article to the electron-



ic system, in order for the review process to run in secret, to maintain fair review. Away from favoritism and personal whims.

(5) After conducting the review of the article by the reviewers, and the result was acceptance of the article conditional on an amendment and correction, then the editorial board electronically re-researches the author via his e-mail (personal e-mail), and he has the notes and demands that the reviewer wrote, and he asks the author to correct the errors And satisfy the reviewer's requests for clarification and amendment, then re-search the journal electronically after making the necessary amendments and corrections in order for the article to acquire the degree of acceptance by the reviewer.

(6) Upon completion of the review of the article by the reviewers, the journal committee shall judge the overall results of the review (arbitration) as either the rejection or acceptance, and at that time the author is informed of the acceptance or rejection of the article.

(7) When submitting the article via (electronic download on the journal's website), publishing costs amounting to (250) two hundred and fifty thousand dinars must be paid, according to the instructions of the Ministry of Finance for the Kurdistan Region, issue () in (/ 2020), and the article does not take its course in evaluation process without it.

(8) Submission is made electronically, via the journal's website, following the necessary stages for that.

## Two: Article review

The review process takes place in three stages:

### The first stage: Initial (Preliminary) review:

The article is reviewed by the journal's management body in a preliminary (preliminary) assessment, to find out the availability of the necessary conditions that qualify it for review, and it will be as follows:

- review of the article language, and it may be sent to the competent

linguist if necessary.

- Checking the writing style used in the journal.

Matching the general content of the article to the publishing instructions and the strategy of the Kurdistan Institute for Strategic Studies and Scientific Research (KISSR).

- When there is a deficiency or defect in the article, the article may be returned to the author in order to reform or organize it, or a final rejection may be rejected for its unfit for review.

- All articles go through a process (plagiarism checker), and to achieve this, the author takes an electronic editorial undertaking in which he/she bears the validity of the article content and the information it contains.



### The second stage: (scientific review)

After the article passes the preliminary review stage, the article is sent to two (two) reviewers from specialized academics, where the article is reviewed accurately, and when the article is rejected by one of them, the article is sent to a third reviewer, because the article is only accepted with the acceptance of two reviewers.

### The third stage: (Approval of the evaluation)

The reviewer chooses one of three options:

- 1- Rejection: The complete and final rejection of the article.
- 2- Conditional Acceptance: It is accepted under the condition of reviewing the amendment, repair, and clarification, so the article is returned to the author to make the necessary amendments and others. It then finally submits to the reviewer himself for scrutiny and final judgment.
- 3- Accepting the article as it is: The article may be alerted to minor amendments by the journal body itself, and the article is not subject to review and scrutiny.

حكومة اقليم كردستان - العراق  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي  
الهيئة الكردستانية للدراسات الاستراتيجية و البحث العلمي

# المجلة الكردستانية للدراسات الاستراتيجية

العدد (٩)      اب ٢٠٢١

DOI:<https://doi.org/10.54809/jkss.vi9>

E-ISSN: 2790525-X

P-ISSN: 27905268-

Copyright © Open access article with CC BY-NC-ND 4.0